

WEEKLY 次世代マシン新作ゲーム情報の後編!

ファミコン通信

好評
連載中

単行本第2巻も発売決定! ゲーム帝国
順調に覇道を快走中っ!

次世代ゲーム機
スーパーゲームカタログ
PART 2

どこも書けなかった新作ゲーム情報が満載だ!

次期次期マシン 猛レース

徹底攻略2本立て

いま、満を持してスタート! キャラ別が嬉しい2週間連続攻略企画

スーパーストリートファイターII

ついに発表! 試してほしい、友だちより確実にタイムを縮める方法

ワイルドトラックス

V.R.エッチ!? いま禁断の世界への扉が!
バーチャルブラザーズ

1994
7★1
290yen



スパークスター™

電光石火 スパークスター 参上!

コナミ株式会社

本社／〒105 東京都港区虎ノ門4-3-1
大阪支店／〒530 大阪市北区梅田1-11-4
名古屋支店／〒450 名古屋市中村区名駅4-27-23

札幌営業所／〒060 札幌市中央区北一条西5-2-9
福岡営業所／〒810 福岡市中央区天神2-8-30

コナミの最新情報は
週刊テレホンサービス

関東 東京 03(3436)2277
関西 大阪 06(456)4578

KONAMI

ヒーロー
とも、きとも勇者となつて、スーパーアクション。

感さわる、電光石火のスーパーアクション。

火花散る刻は、その爽快感と胸に火を燃やす快感。
快感。

火花散る刻は、その爽快感と胸に火を燃やす快感。
快感。

スパークスター

SPARKSTER™

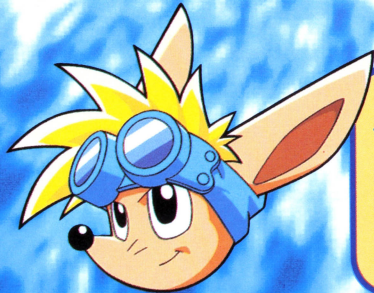
© 1994 KONAMI ALL RIGHTS RESERVED.

スーパーファミコンソフト

9月発売予定 予価9,800円(税別)



スーパーファミコンは
任天堂の商標です。



メガドラ版も待望の第2弾登場!



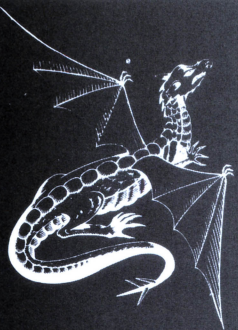
「ロケットナイト抹殺命令」を受けて襲いかかる新たな敵と、スパークスターとの白熱の闘い。前作をしのぐスリル、スピード、アクション満載。

9月発売予定 予価8,800円(税別)

スパークスター
SPARKSTER™
ROCKETKNIGHT ADVENTURES 2
© 1994 KONAMI ALL RIGHTS RESERVED.

北海道 札幌 011(241)4900 北陸 新潟 025(229)1141 九州 福岡 092(715)8200 大牟田 0944(55)4444 以上、全10局
東北 秋田 0188(24)7000 四国 松山 0899(33)3399 志布志 0994(72)0606 鹿児島 0994(44)3977 開設しております。

●商品に関するお問い合わせは●
お客様相談室 コナミホットライン ☎フリーダイヤル0120-086-573 ハロー コナミ
営業時間：月曜日～金曜日(祝日を除く)10:30～17:00 電話番号は、お間違えのないようにおかけください。



ドラゴンもまたいで通る!!
ドラマタリナのドラバタ冒険物語。



6月24日発売

価格9,800円(税別)

12M+64KSRAM バッテリーバックアップ付

イラスト：あらいすみり



「いうこときいて」「かかってきなさい」「もんどーむよーよ」「こいつをたおして」「わたしにあわせて」「こせいをいかして」、6種類の作戦を駆使して敵を倒せ!!



各キャラクター特有の個人コマンドとつげき(キャニー)、「みだれぎり」(レミー)、「いあいぬき」(ガウリイ)、「キツイひとこと」(クレア)などで個性的な戦闘が楽しめる。

AI機能搭載!
キャラクターの個性を
活かす戦闘システム

個人コマンドでキャラクターもいきいき!

スレイヤーズ

SLAYERS

大人気のファンタジー長編小説「スレイヤーズ」! (富士見書房刊)
著者神坂一氏原案のオリジナルシナリオを
ひっさげてスーパーファミコンに登場だ!

魔法理論システムを採用!

魔法理論というパラメーターの採用により、魔法士達が覚えられる魔法に段階があり、よりリアリティのあるものになっています。



スーパーファミコン[®]は任天堂の商標です。

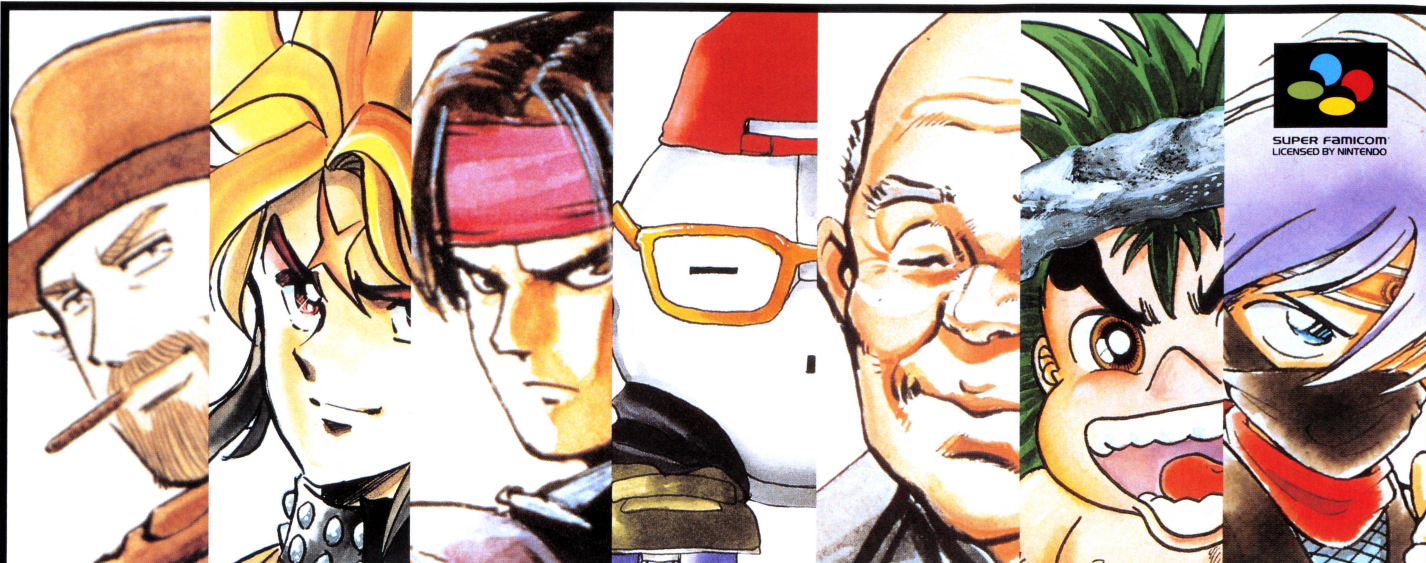
- 価格はいずれもメーカー希望小売価格です。
- 全国の有名デパート、スーパーでお求めください。
- 表示価格は、税別になっております。
- 写真、イラストと商品は多少異なることがあります。

バンプレストグループ テレフォンサービス

03-3847-6320 電話番号はよく確かめて!

受付:10:00~16:00 月~金(土・日・祝祭日を除く)





ワールド・セレクト体験。

今夏発売予定

いくつもの世界が独立して存在する「ワールド・セレクト」採用。ライブ・ア・ライブは、各編ごとに、舞台設定からゲームシステムまで、すべて独自のものになっている。つまり1本のソフトで、さまざまなタイプのRPGをたのしめるのだ。ただしミニゲームの集まりというわけではない。では!?…それはプレイしてのおたのしみ!

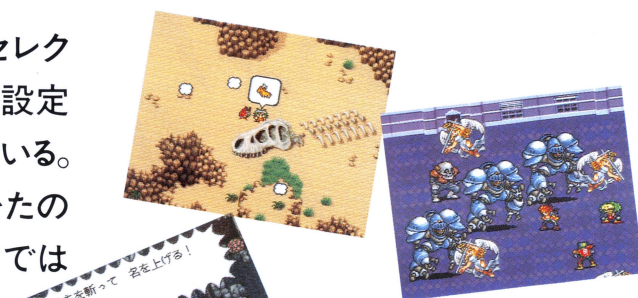
- [原始編]……言葉のない世界では、ニオイがたよりだ!
- [幕末編]……迷路のような城に忍び、要人を救出せよ!
- [クンフー編]……3人の弟子の中から奥技の継承者を選べ!
- [西部編]……トラップを仕かけて、ならず者達を撃退!
- [現代編]……相手の必殺技を盗んで、最強の座を目指せ!
- [近未来編]……テレパシーで本音を探って、真相に迫れ!
- [SF編]……頭を使って、宇宙船をパニックから救え!

希望小売価格9,900円(税別)

16M+バッテリーバックアップ

スーパーファミコン[®]は任天堂の商標です。

SQUARESOFT



世界がひとつじゃ物足りない
驚異のワールド・セレクト

LIVE A LIVE TM

ライブ・ア・ライブ

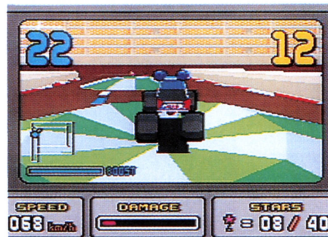


モデル/メロディ
撮影/鍛代修
スタイリスト/唐沢千香子
ヘアメイク/大山きみ子
デザイン/山田康幸

CONTENTS

とじ込みスペシャル 次世代マシンのゲームたちを大紹介 (93)
次期次期マシン猛レース 後編

総力特集 これを読めばスパⅡはバッチリです (21)
スーパーストリートファイターⅡ



緊急速報1	18
豪血寺一族	
アイドルスタジオ	141
夏の日のメロディ	
特別読み切り	150
未来のエッチ関係はVRブラザーズにおまかせ	
徹底攻略	181
ワイルドトラックス	

GAME INDEX

スーパーファミコン	
歌舞伎町リーチ麻雀東風戦	41
豪血寺一族	18
スーパーストリートファイターⅡ	21, 157
スーパーウルトラベースボール2	44
ズールのゆめぼうけん	46
つり太郎	45
ワイルドトラックス	181
ワールドヒーローズ2	48
PCエンジン	
栄冠は君に	47
天地を喰らう	50
ドラゴンナイトⅡ	48
メガドライブ	
豪血寺一族	20
サムライスピリッツ	193
大航海時代Ⅱ	53
PULSMAN	52
ゲームボーイ	
パチスロキッズ	54
ゲームギア	
ロボコップ3	55
アーケード	
バーチャファイター	174
ワールドヒーローズ2 JET	154, 175
パソコン	
EL・FISH	173

ファミ通エクスプレス	8	ビーム通信	154
ファミ通TOP30	14	スーパーストリートファイターⅡタイムズ	157
ゲーム帝国	29	週刊ダビスタ	158
ゲーム情報資料館	30	クイズ! 脳天逆おとし	162
ソフトウェアインプレッション	34	INFORMATION	162
新作ゲームクロスレビュー	37	開運占いコーナー	164
最新ゲーム大紹介	41	THE Schedule	170
ゲームの殿堂	72	PICK UP	172
FF新聞	74	Tech View 2000	173
ガバスシステム	126	バーチャファイタートゥデイ	174
ゲーム帝国HE事業部	128	超ネオジオ乱舞新聞	175
ファミ通町内会	133	禁断の秘技	176
LETTERS伝言板	138	新着ゲーム通信	186
読者プレゼント	140	緊急速報2: サムライスピリッツ	193
NEW'S CLUB	144	次号予告&カレンダー	196



Comic

あそびじゃないの 作/宮岡寛 画/岡崎つくお	61
こくらぐゲーム あべかよこ	70
ファミ通のアレ(仮題) 作/竹熊健太郎 画/羽生純一	129
電脳怪快 馬頭ち一めい	137
ベーしっ君 荒井清和	139
つづけていいの? ユウジロー	163
ゴッドボンボン 吉田戦車	180



Column

元祖 水玉本舗	36
1999年のゲーム・キッズ	69
バカバトル加藤のボードゲームでボン!	145
香山クリニック 尻に目薬、目に座薬	163
獣神サンダーライガーのトラブルス・ブレイクス	164

価格のあとに[込]マークがついているものは消費税込みの商品価格、価格のみ表記しているものは消費税別の商品価格です。



HARDWARE

ジェネシスCDX アメリカで大人気!!

アメリカで今年の4月に発売されたセガのジェネシスCDX。メガドライブとメガCD(アメリカでの呼びかたは、ジェネシスとセガCD)の機能を一体化したニューマシンなのだ。アメリカでの売れ行きはなかなか好調だとか。話題のマシンをついに入手できたので、みんなに詳しく紹介しちゃおう!!

驚いちゃうのがそのコンパクトなボディ。ふつうのポータブルCDプレーヤーをひとまわり大きくしたって程度なんだよね。持ち運びのにもちょうどいい感じだ。

電源は、ゲームをプレーするときにはACアダプターを使用。ただし、単に音楽CDを聞くときは、単3電池2本で使用可能なのだ。つまり、外ではカバンなどに入れて、ポータブルCDプレーヤーとして使い、家に帰ったら、テレビにつないでジェネシスに变身ってない使いかたができるってわけだ。

アメリカでの価格は399.99ドル(約42000円)。本体といっしょに、6つボタンのコントロールパッド

がひとつ、テレビ接続用のコードが1本、それにCD-ROMソフトが3枚付いているぞ。

付属ソフトは、『ソニック・ザ・ヘッジホッグCD』、『セガ クラシック』、『エコー・ザ・ドルフィン』の3本。このうち『セガ クラシック』は、メガドライブ用のソフト5本が、1枚のCDに収まった、なんともお得なソフトなのだ。

コンパクトだし、デザインはカッコイイし、ソフトも付いてくるし……人気が出るのも当然といったところかな。さらに、今年の秋には、ジェネシスを32ビットマシンに変身させるアダプター、スーパー32Xも登場予定。アメリカでのジェネシス人気は、ますます高くなる予感がビシビシだよ!

ところで、日本版のジェネシスCDX(メガドライブCDX?)の発売は、いまだ未定。日本でのメガドライブソフトの人気も、決してアメリカに負けていないんだし……。ぜひとも考えてほしい!! 頼みますよ、セガさん。 *



★ジェネシスCDXのフルセット。付属品がこれだけあれば、買ったその日から遊べるね。

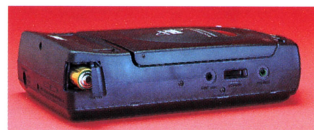


★本体前面部分。下の中央部には、作動の状態を表示する液晶パネルが付いている。音楽CDを聞くときには、その曲が何曲目であるか、という表示も出るのだ。



★本体前面。ど真ん中にパワーボタン。注意しないともちがって押しちゃう?

★本体側面。電池収納部、ヘッドホン端子、ボリュームつまみ、音声出力端子が。



★ソニーのディスクマンともならべてみました。デザインとしては、ゲームマシンというよりも、こちらのほうに近い?



★メガドライブ2+メガCD2、ピクチャーのワンダーメガM2とならべてみました。この3つは、どれもだいたい同じ機能を持っているんだよね。うーん。



★これがジェネシスCDX。コントロールパッドは日本のメガドライブ用の6つボタンのものと違い、サイズがコンパクトにまとまって印象だね。

ソフトが3本付いてくる~

ソニックCD



★人気の『ソニック』シリーズで唯一のCD版が付いてくるのだ。

★メガドライブのソフトが5本も楽しめるというソフトなのだ。



セガ クラシック

エコー・ザ・ドルフィン



★『エコー・ザ・ドルフィン』のセガCD版。日本では発売されてない。



世界初! 視界360度体感ライド登場 JOYPOLISの『VR-1』に注目!!

大阪の「ガルボ」につづく、セガのエンターテインメントテーマパーク「JOYPOLIS(ジョイポリス)」が横浜・新山下に7月20日にオープンするのだ。今回はこのJOYPOLISの目玉となりそうな世界初登場のアトラクションを紹介しよう。

その名は『VR-1』。この『VR-1』はふつうの体感アトラクションのようにスクリーンを使うのではなく、世界で初めてヘッドマウントディスプレイを使用した体感ライドマシンなのだ。プレイヤーは銀

河連邦軍の一員となりCGが創り出した宇宙空間で、ビーム砲を操り敵を倒していくというもの。視界360度にわたる仮想世界は、まさに臨場感満点、大迫力ものなのだ。

JOYPOLISには、ほかに『マッドバズーカ』、『レイルチェイス・ザ・ライド』といった初お目見えのアトラクションも導入されることになっているぞ。これはもう、行くしかないかも! *



◆これがJOYPOLISの完全予想イラスト。シンプルながらも『VR-1』に使用されるヘッドマウントディスプレイのデザイン。



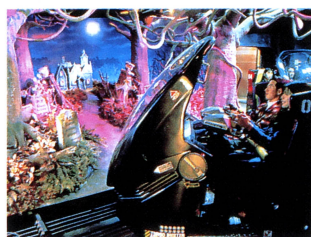
◆これが世界初、ヘッドマウントディスプレイを使用した体感ライドマシン『VR-1』。プレー料金は1回800円。乗らねば乗らねば。

◆大阪のガルボに設置されている『ゴーストハンターズ』がJOYPOLISにも導入されるのだ。



◆前面走行と背面走行が可能な『レイルチェイス・ザ・ライド』。コースターに乗ってのシューティングを楽しむことができる。

◆古いアトラクション『アストロノミコン』も設置。デートスポットとして利用するもよし。



香港任天堂 設立へ!

任天堂が、香港に、現地子会社、香港任天堂を設立することになったのだ。香港任天堂では、任天堂の製品の生産を行っていく。

任天堂は、いままでも中国でのゲームボーイや、スーパーファミコンなどの生産を行っていたんだよね。それを今回香港任天堂を設立することで、さらに強化していくってわけだ。じつは、'95年秋に発売が予定されている64ビットゲームマシン、プロジェクトリアリー(仮称)の製造も予定されているってことだぞ。

そのうえ、香港任天堂では、中国で生産するゲームボーイなどを、中国国内でもテスト販売する予定もあるってことなのだ。中国で生産しているながら、中国の人が遊べないってのもヘンな話だもんね。

海外でのハードの生産で、コストダウンもはかれるだろうし、そうするとプロジェクトリアリーの予定価格25000円以下、という値段も、納得がいく設定という感じだよな。じつはかなり意味深い、海外進出かもしれない! *



船木誠勝が得意技を席上で実演 テクノスジャパンのゲーム発表会

6月2日、千葉県の幕張メッセにある国際会議場で、9月にテクノスジャパンから発売されるスーパーファミコン用プロレスゲーム『船木誠勝 HYBRID WRESLER 闘技伝承』の発表記者会見が行われたのだ。

会見には、もちろんこのゲーム制作に協力した、格闘技団体パンクラスの船木誠勝選手が出席したぞ。『HYBRID WRESLER』のなかでとくに自らが注目している、「キャラクターを育てる」、「息子を作る」といった、シミュレーション

誠勝 ハイブリッド・レスラー 闘技伝承
作 発表 記者 会 見
企画制作: 株式会社テクノスジャパン



◆自分でもこのゲームの完成が待ち遠しい、と語る船木選手。

◆得意のチョークスリーパーを披露。かけられた人は災難?



の要素をもつ新システムについて、熱心に語ったのだ。

また、船木選手がアクション部分の説明をわかりやすくするために、テクノスジャパンのスタッフを実験台にして、壇上で関節技の実演をするといったハプニングも飛び出して、会見は終始楽しそうな雰囲気になって進行したのだ。

船木選手が、積極的に口を出したというこのソフト。従来のプロレスゲームとの違いを、僕たちも早く自分の目で確かめたい! *

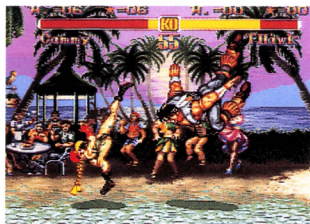


『ストII』の世界を生身で体験!? ストIIバトルアクションワールド

『ストII』のアニメ映画化と、スーパーファミコン&メガドライブ版『スーパーストリートファイターII』の発売を記念して、8月18〜31日、東京の新高輪プリンスホテルで、“ストリートファイターIIバトルアクションワールド”というイベントが開催されるのだ。

生身で『ストII』の世界を体験してもらおうというこのイベント。いちばんの目玉は、エドモンド本田の銭湯ステージを再現した、“ス

トIIアリーナ”。ここでは、本田やザンギエフと対戦できる腕相撲マシンや、衝撃測定センサー内蔵の自動車を殴るボーナスステージのアトラクションなどが設置されているぞ。ほかにも、ゲームやアニメの設定資料を展示した“ストIIミュージアム”、全機種の『ストII』を集めた“ストIIアーケード”などもあって、ファンには感激モノの催しになることまちがいなし! *



■もちろん、『スーパーストII』以降の新キャラクター、キャミィやT.ホークたちの隠れた設定も、紹介されているぞ。



■映画も夏休み公開予定。映画を観てからイベントに行くか、イベントに行つてから映画を観るか、どちらが楽しめるかな?



アクション特撮映画『ゼイラム』を バンプレストがゲーム化決定!!

6月9日、特撮映画『ゼイラム』の続編『ゼイラム2』とビデオアニメ『イ・リ・ア』の記者発表が開かれた。この映画は、バンプレストと三菱商事、バンダイビジュアルが共同で、制作している作品。じつはこの席上で、バンプレストは、『ゼイラム』をモデルにした同名のゲームを、アーケード用と家庭用に開発すると発表したのだ。

これは、『ゼイラム』という素材

を映画だけで終わらせるには惜しいと判断した3社が、メディアミックス化を決定。ゲーム開発に関しては、バンプレストが担当することになった……つてわけ。

「無人の街で、ヒロインとゼイラムが死闘をくり広げる『ゼイラム』の設定は、いかにもゲーム向き。アーケードに置くことを考えて、アクションゲームになるでしょうね」(バンプレスト広報)

家庭用の機種は、正式には未定。

バンプレストによるとスーパーファミコンが有力とのこと。'95年中に完成する予定なので、ゲームファンも注目してみては! *

■左前からアニメ監督のアミノテツロー、映画監督の雨宮慶太、ヒロインのイリア役の森山祐子、『2』の敵役ゼイラムロボット。



■“エンタランスゾーン”では、等身大の『ストII』アニメのキャラクターがお出迎え。ちなみに入場料は当日券で、中学生以上1800円、小学生以下800円ナリ。

■これが、“ストIIアリーナ”のイメージイラスト。腕相撲や自動車破壊のほか、パイソンのパンチングマシンなんてもある。いまから体力作りに励んでおこう!!



リュックサック背負ってゲーム? サウンドが体中を駆けめぐる!!

6月2〜5日に千葉県の幕張メッセで行なわれた、'94東京おもちゃショーに、ちょっと変わった周辺機器が展示されていたので紹介するぞ。それはカプコンが参考出展していた“CPS POLICE”。

CPS POLICEは、背中にせおって使うもの。でも、これがじつはポディーソニックマシンなのだ。ゲーム機の音声出力から変換機を通して、CPS POLICEに接続。そして、体に取り付けてゲームをプレーすると、ゲームの音楽、効果音などが体中に響きまくるのだ。

気になる発売予定、価格などをカプコンに聞いてみると……。

「CPS POLICEは、年内には発売したいと考えています。価格につきましては、現在のところ未定です」(カプコン 広報)

とのお答え。ゲームの迫り倍増まちがいナシの、この周辺機器。キミはいくらなら買う? *



■ちょっと見た感じは、リュックサックを背負っているみたい。でもじつは、体中に音があふれてくるぞ。

気になる数字 →→→→→ 255万本

『ファイナルファンタジーVII』の、5月末までの出荷本数。4月2日の発売から2ヵ月足らずで、すでにシリーズ最多の『V』の250万本を上回った

てわけなのだ。回を追うごとに、人気も売上もますますパワーアップする『FF』シリーズ。『FFVII』の快進撃は、まだまだ止まらない!!



新会社設立で本格的に事業化 セガチャンネルに期待高まる

CATVを使ったメガドライブ用ソフトの配信サービス「セガチャンネル」。セガは、その事業の本格化にあたって、7月に新会社を設立することになったのだ。この新会社の名称は、セガ・デジタル・コミュニケーションズ(仮称)。

セガ・デジタル・コミュニケーションズでは、セガチャンネルに関する業務全般を取りしきっていくのだ。設立にはセガのほかに、C SK総研、関電工、伊藤忠商事、住友商事、日商岩井、三菱商事が共同出資するということだ。このそうそうたる顔ぶれ。この事業への期待の大きさの現われかな？
新会社では、初年度でCATV局

20社と契約を結び、20000世帯の利用者を目指すということ。さらに、3年後には、10万世帯のセガチャンネルユーザーを獲得したいということだ。

先日お伝えしたとおり、6月から、東京ケーブルネットワーク(文京区、荒川区)、長野LCV(諏訪市)、ケーブルテレビジョン四日市(三重県)の3つのCATV局では、本格スタートを切ったセガチャンネル。そのソフトラインアップに右の30タイトルを揃え、早くもユーザーを待ち受けているのだ。

流通をまったく使わないソフトの供給。ゲーム業界の革命となるのか？ 注目せよ!! *



◆◆受信用のレシーバーと、このサービス用の取扱説明書。レシーバーは以前紹介したときのものよりもしっかりした作りに変更されたぞ。

CDの配信ソフト

パーティークイズMEGA Q
ソニック・スピニングボール
マージャンCOP竜
ぶよぶよ
コラムス
エコ・ザ・ドルフィン
ザ・スーパー忍Ⅱ
ガンスターヒーローズ
ソニック・ザ・ヘッジホッグ
ロケットナイトアドベンチャーズ
ゲインランド
クラックダウン
E SWAT
獣王記
ゴールドデンアックス

スーパーリーグ
ワールドカップサッカー
バトルゴルフアー唯
スーパーモナコGP
アウトラン
スーパーハンガオン
シャイニング・フォース 神々の遺産
バハムート戦記
レンタヒーロー
ダイナブラザーズ2
ファンタシースターⅡ
クライング
エクスランザー
G-LOG
スーパーサンダーブレード



アメリカ、日本、そして韓国参入 広がる広がる3DOの輪〜ッ!!

韓国の大手電機メーカーである金星社は、3DO社とマルチメディアの技術開発と市場開拓で提携契約を結んだことを明らかにしたのだ。これにより松下電器、AT&T、三洋電機、東芝に続き、金星社も3DO規格マシンを発売することになる。しかも金星社は3DO社に資本参加もして、松下電器やAT&Tに近い立場となっているのだ。

金星社といってもピンとこないかもしれないけど、ブランド名である「ゴールドスター」は日本にも製品が入ってきているから、知っている人も多いはず。また、金星社と3DO社は、低価格のCD-ROMドライブ開発にも協力することにもなっているということだから、

近い将来に超格安の3DO規格マシン登場することも考えられるぞ。

現在のところは、金星社のアメリカ子会社であるゴールドスター・エレクトロニクス・インターナショナルが、今年後半にアメリカで3DO規格マシンを発売することを発表しているだけ。だけど、ゴールドスターブランドの3DO規格マシンの日本上陸は、意外と近いかもしれないぞ。 *



◆◆金星社では3DO規格マシンのほかにも同時期にCD-Iプレーヤーを発売することも発表しているのだ。はたして韓国ではどちらが主流になっていくのだろうか……今後注目してとこ。



あのバーチャリティー2000が 本格的に日本上陸してくるぞ!!

あのバーチャリティー2000シリーズを作っているイギリスのバーチャリティーグループ(旧、Wインダストリーズ)が日本に子会社を設立したのだ。社名はざばり、バーチャリティーだ。

このバーチャリティーは、バーチャリティー2000SD、2000SU両製品の日本国内での販売や、バーチャリティーグループが持つソフトウェア開発のライセンス業務を行なう。また、アミューズメント用バーチャルリアリティマシンの開発でバーチャリティーグループと提携しているセガの、マシン開発をサポートするという役割も持

っているのだ。

アミューズメント用バーチャルリアリティマシンの先駆者的存在でありながら、欧米などに比べ日本での展開はいまいちパツとしなかったバーチャリティーグループ。今回の子会社設立によって、いっきに日本のアミューズメント業界に進出できるかな? *



◆◆本体価格も安くなり、ヘッドマウントディスプレイもぐっと軽くなったバーチャリティー2000SD。もっと身近な存在になるかも。

セガサターンソフトと 日本映画の深～い関係

Photograph by Mikio Kitahara



今週は、6月25日から公開される、映画『RAMPO』の奥山和由監督の登場だ。『RAMPO』が次世代ゲーム機、セガサターン用アドベンチャーゲームになる、ってことはすでに紹介したとおり。奥山監督は、このセガサターン版『RAMPO』の制作にも参加しているのだ。

——なぜ『RAMPO』のゲーム化にも参加しようと思ったんですか？

奥山 日本映画の業界のなかには、観客の年齢層を下げたいという声があるんですよね。逆にテレビゲ

ームの業界のなかには、ユーザーの年齢層を上げたいという声があるということも聞いていたんです。そこで、その両極端の願望を持つふたつのメディアを、うまく合体させることができればおもしろいことになるんじゃないか、と思ったのが私がゲーム化に参加した理由のひとつですね。

——ひとつ、ということはほかにも理由があるんですか。

奥山 海外のマーケットでも通用するようなキャラクターを自分で

作ってみたかった、というのもありますね。

——ゲーム化と海外マーケットにどんな関係が……？

奥山 以前『スーパーマリオブラザーズ』が映画化されて、アメリカでもずいぶん話題になりましたよね。あれは日本で生まれたキャラクターが、海外マーケットに通用したというひとつの、珍しい例ですね。でも、それはテレビゲームの世界で、すでにマリオが国際的な人気をもっていたからこそできた

映画監督
奥山和由

Kazuyoshi Okuyama

映画『RAMPO』の監督。本来はプロデューサーとして活躍している。セガサターン版『RAMPO』制作にも意欲をみせている。

ことだと思えますよ。つまり、テレビゲームの世界をうまくからめれば、日本映画からも国際的に通用するようなキャラクターをつくることのできるんじゃないかなー、と思ったわけなんです。

——具体的にどういう展開があるのか、イメージがありますか？
奥山 たとえば、国内でヒットした日本映画をテーマにしたゲームを作って、そのゲームも成功したとしますよね。そうしたら映画本編を海外に発表するまえに、ゲームを先に海外で発売するんですよ。そのゲームがうまく海外でもヒットして知名度が上がったところで、本編の映画のほうを海外向けにリメイクして公開する……とかね。

——では、最後にセガサターン版

『RAMPO』についてひとこと。

奥山 映画のほうでは後半に、主人公が現実と虚構の世界を行き来して、自分の分身を探すというシーンがあるんですよ。そこに重要なアイテムがでてきたり、ヒロインの存在がからんできたり……もしかし、『RAMPO』のストーリー自体、ゲームになりやすかったのかもしれないですね。ですから、セガサターン版『RAMPO』の完成度のほうも、かなり期待してもらっていいと思いますよ。 *



台湾のコピー業者9ヵ月の禁固刑

台湾で、『ストII』や『ナイツ・オブ・ザ・ラウンド』などの、アーケード用基板をコピーしていた業者4人に、禁固9ヵ月の判決がくだされたのだ。

これまでは、日本のように台湾と正式に国交がない国の製品の場合、不正にコピーされても著作権侵

害という形で訴訟にもちこむことはできなかった。でも今回、台湾法務部の起訴を受けた台北地方裁判所は、“とくに保護されない国の製品であっても、そのコピー行為は市場を混乱させるので処罰する”と判断したというわけ。“ゲームソフトのコピー天国”と言われていた台湾だけど、この判決を機会に、不正コピーが少しでも減ればいいんだけどね。

Glico



クイズに
答えて抽選で
200名様
に当たる。

新刺激 3DO プレゼント!

さらに 抽選で10,000名様に、キスマントガム《ブレス》《ウェイクアップ》(各1コ) が当たる、ダブルチャンス!

クイズ

○の中にあてはまる言葉(カタカナ)を、お答えください。

キスマントガム《ブレス》・《ウェイクアップ》は、
息スッキリ・眠気スッスリにさせる
プチプチ配合のガムです。

ヒント…新刺激&新効果の“プチプチカプセル”を配合しています。

応募方法

官製ハガキに①クイズの答え②郵便番号③住所
④氏名⑤年齢⑥性別⑦電話番号をご記入の上、
下記までお送りください。

応募先

〒550-91 大阪西郵便局私書箱86号
グリコ「ブレス・ウェイクアップ3DOプレゼント」係

応募締切

平成6年7月30日(土)当日消印有効

抽選・発表

厳正な抽選の上、景品の発送をもって発表にか
させていただきます。(当選者には平成6年9月上
旬までに景品をお届けいたします。)

グリコ キスマントガム《ブレス》《ウェイクアップ》



江崎グリコ株式会社

今週のトップは、レースゲームファンが待ちに待った『ワイルドトラックス』。まさに任天堂パワー爆発って感じ。また、恋愛シミュレーションとして話題を呼んでいる『ときめきメモリアル』は、4位とまだまだ好調が続けているのだ。

1



ワイルドトラックス

猛スピードで走行していると、上り坂でジャンプしてしまいバランスが崩れることがある。これはタイムの無駄使いになるだけでなくダメージを受けてしまう場合もあるので注意。そこで坂を上りきる直前に自分からジャンプしてみよう。すると常空時間が長くなるのでバランスを取りやすいぞ。

前回ー 前々回ー
スーパーファミコン
バックアップカートリッジ
レースゲーム
■任天堂
9800円

11174

6月4日発売

2



Jリーグ エキサイトステージ'94

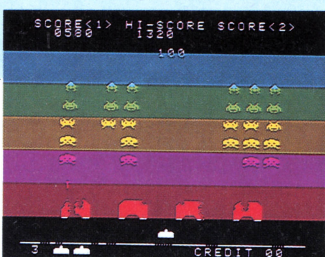
ふつうに蹴ったボールを十字ボタンかLRボタンで曲げることができるけど、じつはスライディングして飛んでいったボールやXボタンのシュート(クリアー)さえも曲げることができるのだ。これを使えば、スライディングして奪ったボールを味方にパスしたり、Xボタンでセンターリングもできるぞ。

前回 5 前々回 1
スーパーファミコン
バックアップカートリッジ
スポーツ
■エポック社
9800円

6432

5月1日発売

3



スペースインベーダー ~ザ・オリジナルゲーム~

ハイスコアを目指すのに燃えている、ゲーマーの諸君にUFO情報だ。一般的に300点のUFOは23発目といわれているけど、8発目のUFOでも300点入るのだ。そしてつぎは15を足した23発目が300点のUFOになっている。そのあとにも15発目ごとにUFOを狙えばスコアを大幅にアップさせることができるぞ。

前回 3 前々回 2
スーパーファミコン
カートリッジ
シューティング
■タイトー
4980円

6197

3月25日発売

4



ときめきメモリアル

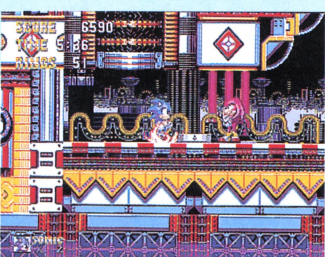
学校では定期的にテストが行なわれるよね。このテストは、3科目以上赤点を取ってしまうと補習をさせられ、1週間は勉強コマンド以外は使えなくなる。すると、第3日曜日の運動部の練習ができないので、自動的に退部になってしまうのだ。学力のパラメーターはつねに40以上は保っておくようにね。

前回 2 前々回ー
PCエンジン
スーパーCD-ROM専用
シミュレーション
■コナミ
8800円

5214

5月27日発売

5



ソニック・ザ・ヘッジホッグ3

敵のなかには弾を飛ばして攻撃してくるものも多いくる。そこで役立つのがジャンプバリアだ。これはジャンプ中にもう一度ジャンプボタンを押すと、敵の弾をはじき飛ばせるバリアが、一瞬ソニックのまわりに出るというものだ。これを完全にマスターすれば、敵にやられることも少なくなるぞ。

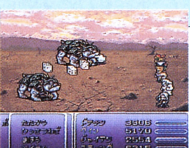
前回 4 前々回ー
メガドライブ
バックアップカートリッジ
アクション
■セガ
5800円

4425

5月27日発売

このランキングは、以下の販売店のご協力により、ファミ通編集部が独自に作成したものです

●協力店 丸井今井(北海道 札幌)、BigOFF札幌店(北海道 札幌)、大昌ビーヤング(宮城 仙台)、藤崎(宮城 仙台)、おかしま電器全店(千葉 幕張ほか)、伊勢丹百貨店(東京 新宿)、さくらや(東京 新宿)、ソフマップ秋葉原店(東京 外神田)、西武百貨店(東京 池袋)、博品館TOYPARK(東京 銀座)、おもちゃのQ(東京 野方)、アイワールド(神奈川 相模原)、松坂屋(愛知 名古屋)、カトー無線(愛知 名古屋)、キディランド(大阪 梅田)、近鉄百貨店(大阪 阿倍野)、そごう(大阪 心斎橋)、ソフマップ日本橋店(大阪 日本橋)、トキハ(大分 大分)

6	SDガンダムGX 	前回 1 前々回 スーパーファミコン バックアップカートリッジ ■バンダイ 9800円	4341 シミュレーション 5月27日発売
7	スーパーボンバーマン2 	前回 8 前々回 3 スーパーファミコン カートリッジ ■ハドソン 8500円	4298 アクション 4月28日発売
8	ファイナルファンタジーVI 	前回 7 前々回 4 スーパーファミコン バックアップカートリッジ ■スクウェア 11400円	3905 RPG 4月2日発売
9	土屋圭市首都高バトル'94 	前回 6 前々回 スーパーファミコン バックアップカートリッジ ■ビー・ビー・エス 9800円	2384 レースゲーム 5月27日発売
10	幽☆遊☆白書 第3弾 魔界の扉編 	前回 1 前々回 ゲームボーイ カートリッジ ■トミー 3980円	2341 アクション 6月3日発売

読者のご意見板

●ゲーセンで、後ろのほうで小学生が「やったあ、ダブルストライク!!」と言っていたので、『龍虎の拳2』でもやってるのかな? と思ったら『リーグボーリング』をやっていた。まぎらわしいぞ!!
愛知県 石橋伸彦 18歳

●『ファイナルファンタジーVI』の、カイエンの必殺剣に「爽快」って名前をつけたけど、敵を殺すのでちっとも爽快ではない。
栃木県 岡部 寿 16歳

●『ダービースタリオンII』で、直線で競り合っているとき、Aボタンを連打してしまう人が、私を

含めても365人はいるとみた。
秋田県 東山 忍 22歳

●『ファイナルファンタジーVI』で、合言葉を迷わず「のばら」にした人は古いと思う。オレもだ。
神奈川県 持田剛志 15歳

●野球中継を見ているとき打者の前にミートカーソルが浮かぶ『パワプロ』病にかかってしまった。
千葉県 平 林武 17歳

●『ロックマン7』の新ボスを考えてる人は、一度はキン肉マンの単行本を読み返していると思うぞ。
愛知県 野崎武久 29歳

11	前回 9 前々回 6 ダービースタリオンII	スーパーファミコン バックアップカートリッジ ■アスキー シミュレーション 2月18日発売 12800円	2329
12	前回 10 前々回 1 クレヨンしんちゃん2 大魔王の逆襲	スーパーファミコン カートリッジ ■バンダイ アクション 5月27日発売 6800円	1856
13	前回 24 前々回 23 機動警察パトレイバー	スーパーファミコン バックアップカートリッジ ■ベック RPG 4月22日発売 9800円	1547
14	前回 16 前々回 16 スーパーメトロイド	スーパーファミコン バックアップカートリッジ ■任天堂 アクション 3月18日発売 9800円	1402
15	前回 12 前々回 7 す〜ぱ〜ぶよぶよ	スーパーファミコン カートリッジ ■バンプレスト パズル '93年12月10日発売 8200円	1365
16	前回 14 前々回 9 スーパーロボット対戦EX	スーパーファミコン バックアップカートリッジ ■バンプレスト シミュレーション 3月25日発売 9800円	1319
17	前回 14 前々回 1 エメラルドドラゴン	PCエンジン スーパーCD-ROM2専用 ■NECホームエレクトロニクス RPG 1月28日発売 7800円	1176
18	前回 11 前々回 1 ファイターズヒストリー	スーパーファミコン カートリッジ ■データイースト アクション 5月27日発売 9800円	1137
19	前回 29 風の伝説 ザナドゥ	PCエンジン スーパーCD-ROM2専用 ■NECホームエレクトロニクス アクションRPG 2月18日発売 7800円	618
20	前回 1 前々回 1 ナイトトラップ	メガドライブ CD-ROM ■セガ アドベンチャー '93年11月19日発売 8800円	591
21	前回 1 前々回 1 ワールドヒーローズ2	PCエンジン アーケードカード専用CD-ROM2 ■ハドソン アクション 6月4日発売 6900円	535
22	前回 1 前々回 1 イースIV	PCエンジン スーパーCD-ROM2専用 ■ハドソン アクションRPG '93年12月22日発売 7800円	474
23	前回 21 前々回 1 モンスターメーカー 闇の竜騎士	PCエンジン スーパーCD-ROM2専用 ■NECアベニュー RPG 3月30日発売 7800円	445
24	前回 17 前々回 5 ロードス島戦記 英雄戦争	メガドライブ CD-ROM ■セガ RPG 5月20日発売 7800円	436
25	前回 13 前々回 1 馬券練金術	スーパーファミコン バックアップカートリッジ ■ケイエスエス シミュレーション 5月27日発売 9500円	426
26	前回 25 前々回 12 実況パワフルプロ野球'94	スーパーファミコン カートリッジ ■コナミ スポーツ 3月11日発売 9000円	418
27	前回 1 前々回 1 CALIII・完結編	PCエンジン スーパーCD-ROM2専用 ■NECアベニュー アドベンチャー 3月25日発売 7800円	409
28	前回 19 前々回 14 テレビアニメスラムダンク	スーパーファミコン カートリッジ ■バンダイ スポーツ 3月26日発売 9800円	383
29	前回 1 前々回 1 スーパーマリオランド3 ワリオランド	ゲームボーイ バックアップカートリッジ ■任天堂 アクション 1月21日発売 3900円	318
30	前回 26 前々回 1 スーパーマリオカート	スーパーファミコン バックアップカートリッジ ■任天堂 レースゲーム '92年8月27日発売 8900円[込]	307

※価格のあとに[込] マークのついているものは、消費税込みの商品価格、価格のみを表記しているものは消費税別の商品価格です。

※このランキングは、ファミコン、スーパーファミコン、PCエンジン、メガドライブ、ゲームボーイ、ゲームギアのソフトの販売数を同一の条件のもとに集計したものです。

発売まで待てない
期待の新作weekly
TOP・20

発売が近いせいか『スーパーストII』の人气が高くなってきた。それに負けじと、格闘ゲームのなかでも評判のPCエンジン版『餓狼伝説スペシャル』も盛り返してきたぞ。

1 ドラゴンクエストV

スーパーファミコン
バックアップカートリッジ
RPG
■エニックス
価格未定 発売日未定

754

『ドラゴンクエストIII』からおなじみになっている、昼や夜などの時間の概念は今回もあるのかな？

※画面は「V」のものです

前回 1
前々回 2

2 スーパーストリートファイターII

スーパーファミコン
カートリッジ
アクション
■カプコン
10900円 6月25日発売

711

アーケード版でおなじみのトーナメントバトルもバッチリ再現されている。最大8人まで参加可能だ。

前回 3
前々回 3

3 かまいたちの夜

「どの子が好きなの？」
真実が土に埋め込まれた。
「A「あ、お前さんだよ、シメツウモリ」
「B「黒猫だよ、ベレ」。ぼくは、
マリリン、君が好きだ」
ぼくはチッチとチッチと手を握った。
C「待ってて、じいちゃん来るから」
ぼくは女の子をもう一度見つけた。

スーパーファミコン
バックアップカートリッジ
アドベンチャー
■チュンソフト
9800円(予価) 9月発売予定

578

主人公の名前をつけるときの登録文字が増えたのだ。人名によく使われる漢字が多くなったらいいぞ。

前回 2
前々回 1

4 タクティクス・オウガ

スーパーファミコン
バックアップカートリッジ
シミュレーションRPG
■クエスト
価格未定 発売日未定

312

満のなかに大型モンスターを配置すれば、その上に乗って足場にし、高い位置の敵を攻撃できるぞ。

前回 4
前々回 4

5 MOTHER2 ギーグの逆襲

スーパーファミコン
バックアップカートリッジ
RPG
■任天堂
9800円 8月上旬発売予定

275

グッズを配達してくれるエスカルト運送。余ったグッズはすぐに預り所へ送ってしまうとよいです。

前回 5
前々回 5

6	前回 6 前々回 6	天外魔境 III	PCエンジン アーケードカード専用CD-ROM ² ■ハドソン 発売日未定 価格未定	RPG 252
7	前回 12 前々回 15	LUNAR ETERNAL BLUE	メガドライブ ■ゲームアーツ 発売日未定 価格未定	CD-ROM RPG 224
8	前回 8 前々回 11	サムライスピリッツ	スーパーファミコン カートリッジ ■タカラ 9月22日発売 10900円	アクション 212
9	前回 9 前々回 10	フェーダ くエンブレムオブジャスティス	スーパーファミコン バックアップカートリッジ ■やのまん シミュレーションRPG '94年発売予定 9990円	196
10	前回 13 前々回 13	ライブ・ア・ライブ	スーパーファミコン バックアップカートリッジ ■スクウェア 7月～8月発売予定 9900円	RPG 137
11	前回 7 前々回 7	シャイニング・フォースCD	メガドライブ ■セガ シミュレーションRPG 7月22日発売 7800円	CD-ROM 106
12	前回 11 前々回 12	餓狼伝説スペシャル	スーパーファミコン カートリッジ ■タカラ 7月29日発売 10900円	アクション 97
13	前回 15 前々回 1	ゼロヨンチャンプRR (ダブルアール)	スーパーファミコン バックアップカートリッジ ■メディアリング レースゲーム 7月22日発売 9980円	90
14	前回 20 前々回 19	サイバーナイトII 地球帝国の野望	スーパーファミコン バックアップカートリッジ ■トキンハウス 8月26日発売 9900円	RPG 86
15	前回 10 前々回 9	サンサーラ・ナーガ2	スーパーファミコン バックアップカートリッジ ■ビクターエンタテインメント 7月15日発売 9800円	RPG 83
16	前回 1 前々回 1	豪血寺一族	スーパーファミコン カートリッジ ■アトラス 発売日未定 価格未定	アクション 75
17	前回 17 前々回 17	スレイヤーズ	スーパーファミコン バックアップカートリッジ ■バンプレスト 6月24日発売 9800円	RPG 71
18	前回 1 前々回 1	ノスフェラトゥ	スーパーファミコン カートリッジ ■セタ 9月下旬発売予定 9800円	アクション 68
19	前回 1 前々回 1	餓狼伝説スペシャル	PCエンジン アーケードカード専用CD-ROM ² ■ハドソン 7月～8月発売予定 価格未定	アクション 63
20	前回 19 前々回 20	ソード・ワールドSFC2 いにしへの巨人伝説	スーパーファミコン バックアップカートリッジ ■ティエアンドイソフト 7月15日発売 9900円	RPG 59

今週の特選ソフト

16 位 豪血寺一族

アーケード版で話題を呼んだ、格闘アクションゲーム『豪血寺一族』がスーパーファミコンに登場。上下左右にスクロールする、広大な戦闘画面が用意されており、2段ジャンプでの空中戦も楽しめる。それぞれのキャラクターが持つ技はコマンド入力簡単なものも多く、初心者にも遊びやすいぞ。また、今回の移植にあたって家庭用ならではのニューモードや新エンディングも用意したとのことだ。



開発進行度... 50 パーセント

weekly TOP-20

『ソニック・ザ・ヘッジホッグ3』が13位に初登場してきたぞ。累計では依然『ファイナルファンタジーVI』がトップ独走状態だ。

今までの累計

今回	前回	ソフト名	得点
1	1	ファイナルファンタジーVI	12602
2	2	ロマンシング サ・ガ2	10991
3	3	ファイナルファンタジーV	10301
4	4	ファイアーエムブレム 紋章の謎	9748
5	5	ドラゴンクエストV 天空の花嫁	7890
6	6	ぷよぷよ	5586
7	7	天外魔境II 卍MARU	5495
8	8	伝説のオウガバトル	3772
9	9	す〜ぱ〜ぷよぷよ	3516
10	10	真・女神転生	3127
11	11	シャイニング・フォースII 古えの封印	3078
12	12	トルネコの大冒険 〜不思議のダンジョン〜	2839
13	13	ドラゴンクエストI・II	2771
14	16	ストリートファイターII ターボ	2756
15	15	スーパーファイヤープロレスリング3 ファイナルバウト	2749
16	14	SNATCHER	2714
17	17	実況パワフルプロ野球'94	2696
18	18	ダービースタリオンII	2516
19	20	ファイナルファンタジーIV	2499
20	19	第3次スーパーロボット大戦	2263

今回	前回	ソフト名	機種名・メーカー名	得点
1	1	ファイナルファンタジーVI	スーパーファミコン ■スクウェア	1250
2	2	ファイアーエムブレム 紋章の謎	スーパーファミコン ■任天堂	243
3	6	ドラゴンクエストV 天空の花嫁	スーパーファミコン ■エニックス	222
4	5	ダービースタリオンII	スーパーファミコン ■アスキー	217
5	4	天外魔境II 卍MARU	PCエンジン ■ハドソン	201
6	9	Jリーグエキサイトステージ'94	スーパーファミコン ■エポック社	185
7	8	V.R.(バーチャレーシング)	メガドライブ ■セガ	159
8	3	真・女神転生II	スーパーファミコン ■アトラス	152
9	7	実況パワフルプロ野球'94	スーパーファミコン ■コナミ	143
10	11	ぷよぷよ	メガドライブ ■セガ	116
11	12	いただきストリート2	スーパーファミコン ■エニックス	111
12	19	ストリートファイターII ターボ	スーパーファミコン ■カプコン	106
13	NEW	ソニック・ザ・ヘッジホッグ3	メガドライブ ■セガ	95
14	10	スーパーロボット大戦EX	スーパーファミコン ■バンプレスト	90
15	14	す〜ぱ〜ぷよぷよ	スーパーファミコン ■バンプレスト	84
16	17	伝説のオウガバトル	スーパーファミコン ■クエスト	79
17	-	イースI・II	PCエンジン ■ハドソン	74
18	13	スーパーファイヤープロレスリング3 ファイナルバウト	スーパーファミコン ■ヒューマン	68
19	15	ロマンシング サ・ガ2	スーパーファミコン ■スクウェア	63
20	16	SNATCHER	PCエンジン ■コナミ	58

※このランキングは、ファミコン、スーパーファミコン、PCエンジン、メガドライブ、ゲームボーイ、ゲームギアのソフトに対する読者投票を、ファミコン通信のアンケートはがきによって、同一の条件のもとに集計したものです。累計の数字は、ファミコン通信'94年1月7・14日合併号から現在までの累計です。

ビデオゲーム

weekly TOP-10

今週6位の『エイリアンVSプレデター』は横スクロール格闘アクション。キミはプレデターになって、エイリアンとの戦いに挑むのだ。

今回	前回	ゲーム名	メーカー名・ジャンル	得点
1	1	バーチャファイター	■セガ アクション	5564
2	2	スーパーストリートファイターII X	■カプコン アクション	3196
3	6	リッジレーサー	■ナムコ レースゲーム	1820
4	5	ファイナルラップR	■ナムコ レースゲーム	1647
5	3	デイトナUSA	■セガ レースゲーム	1553
6	NEW	エイリアンVSプレデター	■カプコン アクション	1376
7	10	極上パロディウス	■コナミ シューティング	1251
8	-	リーサルエンフォーサーズ	■コナミ シューティング	1216
9	7	ワールドヒーローズ2 ジェット	■ADK アクション	1042
10	4	雷電II	■セイブ開発 シューティング	825

●協力店 プレイシティキャロット巣鴨店(東京 巣鴨)、笹塚店(東京 笹塚)、ハイテクセガ下中野店(岡山 岡山)、PLABO千日前店(大阪 千日前)

U.S.A

weekly TOP-10

セガCD版の『モータルコンバット』がいきなりの大人気。血しぶきが飛んだり内蔵をえぐったりと、残酷なシーンが人気の理由かな!?

今回	前回	ソフト名	メーカー名・機種名・ジャンル	得点
1	NEW	モータルコンバット (MORTAL KOMBAT)	■ACCLAIM GENESIS アクション	
2	1	スーパーメトロイド (SUPER METROID)	■NINTENDO OF AMERICA SUPER NES アクション	
3	4	NBA JAM (NBA JAM)	■ACCLAIM GENESIS スポーツ	
4	2	NBA JAM (NBA JAM)	■ACCLAIM SUPER NES スポーツ	
5	NEW	サンブラーボリウム1 (SAMPLER VOLUME1)	■3DO 3DO パラエティ	
6	5	ケン・グリフィJr.ベースボール (KEN GRIFFEY JR. BASEBALL)	■NINTENDO OF AMERICA SUPER NES スポーツ	
7	8	NBAショーダウン (NBA SHOWDOWN)	■ELECTRONIC ARTS GENESIS スポーツ	
8	6	シーザースパレス (CEASAR'S PALACE)	■VIRGIN GAMES GENESIS テーブルゲーム	
9	7	ロボコップ対ターミネーター (ROBOCOP VS TERMINATOR)	■VIRGIN GAMES GENESIS アクション	
10	NEW	NHLプロ хоккей'94 (NHL HOCKEY'94)	■ELECTRONIC ARTS GENESIS スポーツ	

●協力店 G&G Software inc.

豪血寺な情報 その1
スーパーファミコンに登場!

豪血寺一族

このゲームには個性的なキャラクターが多数登場するけど、そのなかでもとくに異彩を放っているのがお種バアさんだ。このキャラクターが登場したとき、業界全体が震撼したもんなあ……。なんちて。ちと大ゲサでしたな。

SF スーパーファミコン	アクション アトラス 発売日未定 価格未定	カートリッジ 24メガ
-----------------	--------------------------	----------------

血で血を洗う一族の闘いが始まる!

現在でもアーケードで高い人気を得ている格闘アクションゲーム『豪血寺一族』が、スーパーファミコンに移植されて登場するぞ。

このゲームには大きな特徴が、たつある。まずひとつめは、その妙な演出。とても格闘ゲームとは思えないタイトル、血の繋がっている一族が闘うという奇抜な設定、しわくちやなバアさんの登場……。そんな独特で怪しいノリが、ゲームセンターでも多くの人の関心を

集めたのだ。そしてもうひとつのポイントは、操作性が抜群によいこと。必殺技も出しやすく、爽快感は最高。これにより、格闘ゲームの初心者からマニアまで、万人が楽しめるようになっているのだ。今回の移植に当たって、それらのことは完璧に再現されているぞ。さらにオリジナルのモードも加えられるので、こりゃお得な感じ。ゲームセンターで燃えた人も、絶対満足のボリュームなのだ!!



◆この格闘技大会に優勝した者が、豪血寺財閥の次期頭首となるのだ。豪血寺の血を引いていれさえすれば参加できるこの大会に、世界中から一族郎等が集結!!

2段ジャンプで空中戦

ジャンプ中に+ボタンの上(または斜め上)を押すことで、全員が2段ジャンプを使うことができるぞ。これにより、いままでの格闘ゲームでは有り得なかった、激しい空中戦が展開されるのだ。戦略的にも利用価値が大きいのだ。



◆2段ジャンプすると、建物の屋根が見えてしまうほど。空中を制するものが闘いを制するのだ。

ダッシュで詰め寄せ!

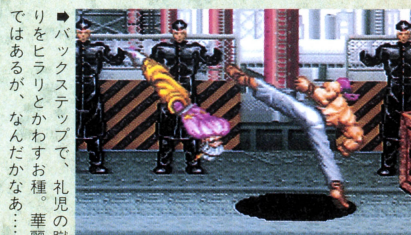
◆ダッシュ攻撃なら、立ち技の強キックでも相手を転倒させるの。リーチも相当なもの。



+ボタンを相手方向にす速く2回押すと、ダッシュができる。ダッシュ中に技を出すことでダッシュ攻撃となり、技の威力がアップするのだ。ただし逆に攻撃された場合は、カウンターで大きなダメージを受けてしまう。使いどころに注意。

バックステップでかわせ!

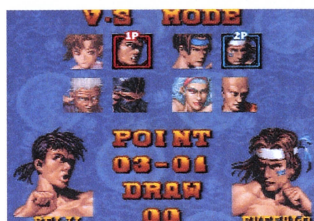
ダッシュとは逆に、+ボタンをす速く後ろ方向に2回押すことでバックステップができる。相手との間合いを離したいときにはこれを使おう。また、バックステップ中は無敵なので、タイミングによっては飛び道具でかわせるのだ。



◆バックステップで、礼児の蹴りをヒラリとかわすお種。華麗。ではあるが、なんだかなあ……。

命知らずの8人を大紹介だ!

お気に入りのキャラクターで闘うと、格闘アクションゲームは俄然おもしろくなるものだ。ここではプレイヤーが選択可能な8人のキャラクターを紹介するので、キミのお気に入りのキャラクターを決める参考にしてくれ。ルックスもさまざまなので、そちらで選ぶのもまた一興。



▲血の繋がりはあるが、容姿、国籍ともさまざまな8人。キミは誰を使う?

ライトニング・スラッシュ



いかにもパワフルな彼は、その巨体を最大限に活かして闘う。移動スピードは遅いが、その欠点は必殺技で十分にカバーできるぞ。

■猛スピードで間合いを詰めて、相手を突き倒す技。足元を組まれると弱いぞ。



ライトニング・スラッシュ

キース・ウェイン



自己陶酔癖があるという設定のキース。能力的にはかなりバランスがいいキャラクターで、飛び道具のライトニング・スラッシュ、空中で多数の蹴りを叩き込むスパイラル・キックなど、4つの必殺技がどれも使える。バックステップでの無敵時間も長いのだ。

アンジェラ・ベルテ



細かいことは気にしない、大ざっぱな性格のアンジェラ。どこで鍛えたのか、そこいらの男よりたくましい体格をしている。必殺技は長いムチで攻撃するラブミー・ウィップや、上空から蹴りを見舞うスマッシュ・キックなどがあるぞ。

サンダー・ウォール



■地面に気を叩きつけ、爆発を起こす。アンジェラらしい豪快な技だ。

破鳥・才蔵



対人恐怖症のため、顔が隠れるコスチュームを着込んでいる才蔵。しかし、アルバイトでぬいぐるみショーにも出ることがあるという、よくわからないキャラクター。その忍者のような風貌から想像できるように、スピードを活かした戦法で闘うぞ。

陳・念

物欲が強く、欲しいものためなら手段を選ばないという凶暴な性格。まるで妖術のような、怪しい技を使いこなす。とくに、呪符を飛ばして当たった相手を数秒のあいだ動けなくする、呪縛符は強力。



礼児・大山



これぞ日本男児といった感じでバリバリ硬派な体育会系男の、礼児。技のひとつひとつにクセがなく、必殺技のバリエーションが豊富なので扱いやすいキャラクターだ。



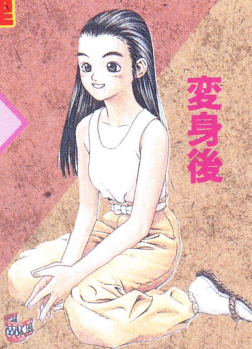
■手に気を集中して、上空に飛び上がる技。食らった相手はハデに燃えあがるぞ。

豪血寺 お種

変身前



変身後



で、でた!! 初めて目にしたときは誰もが度肝を抜かれるであろう「豪血寺一族」の名物キャラクター、お種(通称ババア)。相手に抱きついて精気を吸い取ることで、闘いの途中で若返りしてしまうのだ(ただし10秒間だけ)。若いときの姿はスグーかわいいんだけど、素直に喜ぶことができないのはなぜなのでしょうか……。



■たいそうな名前だが、要するに入れ歯飛ばし攻撃。最高。

アニー・ハミルトン

お嬢様育ちのため、高飛車でヒステリックな面がある。意外に長い通常技のリーチと華麗な必殺技を使いこなせば、ほかのキャラクターと互角以上に闘える。どうでもいいが、まともな女性キャラクターはこの人だけです。





メガドライブ

アクション

カートリッジ

アトラス 発売日未定 価格未定

24メガ

豪血寺な情報 その2
メガドライブ版も製作快調!!

豪血寺一族

またお種バアさんの話で恐縮だが、彼女には幼いときに生き別れになってしまった双子の姉がいる。対コンピューターのモードで最後に登場するキャラクター、お梅がその人だ。うーむ、この姉妹っていったい……。

メガドライブでも燃える一族!!

現在でもアーケードで高い人気を……って、これはもう言った。そうなんです。『豪血寺一族』が、メガドライブにも移植されて発売されるのだ!! さっそく、メガドライブ版の開発中の画面をここに公開するので、じっくり見てね。

このメガドライブ版の特徴は、アーケード版やスーパーファミコン版にはない、バトルロイヤルモードが用意されていること。これはふたつのチームに分かれて、団体戦で勝負するモードだ。友だちとの対戦が、さらに楽しくなるよ。



己れのすべてをかけて闘え!!

◆『豪血寺一族』のフィールドは、上下左右に大きく広がっているのだ。これによって、2段ジャンプによる空中での攻防や必殺技の応酬といった激しいバトルが、よりダイナミックに表現されることとなる。縦横無尽に飛び回って闘え!!



開発状況

それぞれの開発状況は60パーセントほど。アーケード版にない、新モードにも期待して下さい。

アトラス 相原

渾身の必殺技
くり出せ!!

煉獄霊波

◆ボウリングのようなフォームで、気の塊を打ち出す技。コマンドが簡単で出しやすいので、大きい間合いのときはバンバン使うべき。

◆両手で複雑な印を結んだのちに、ガイコツの形をした弾を出す技。ブキミすぎて、背中がソクソクするっす。

レインボー・バリア

◆円を描くように手を動かし、虹色のバリアを作り出す接近戦用の技。相手がジャンプしてきたところに、タイミングを合わせて出すのがいちばん効果的。

星流乱舞弾

◆両手から無数の弾を打ち出すという、けっこうとんでもない技。一発当てれば、ドカドカと連続でダメージを与えられるぞ。強い。

スライディング
ライティング



The New Challengers

格闘ブームの火付け役であり、元祖であり、本家である『ストII』シリーズ。その最新作『スーパーストリートファイターII(以下、スパII)』を3週連続で攻略していくぞ。まずは『スパII』の特徴と変更点を頭にたたき込むべし!!

SF スーパーファミコン	アクション カプコン 6月25日発売 10900円	カートリッジ 32メガ
-----------------	------------------------------	----------------

知識編

スピードは4段階、基本は“星なし”

『スパII』のゲームスピードは、星の数(なし~3つ)により、4段階から選択可能。最初は、いちばん遅い“星なし”に設定されている。

前作の『ターボ』では、スピードが速いため反応速度と連続技が重視され連の要素も強かった。しかし『スパII』では、駆け引きが重要になり実力が素直に反映されるぞ。



★スピードは、タイトル画面で変更可能。星の数に合わせてタイトルの色も変わる。

気絶マークもにぎやか4種類

“ビヨウ”の専門用語も生み出した気絶マーク。『スパII』では、星とヒヨコに加え、新たに天使と死に神が仲間入りして4種類になった。

また、気絶した瞬間から、それぞれ専用の音とともに気絶マークがつくようになった。これで、気絶したかどうかがすぐにわかる。

回復が早い



回復が遅い

ビジュアルとサウンドがパワーアップ

今回、キャラのアップの顔が一変。新され、各ステージや技のポーズも細かく描き直されたりと、グラフィックが大幅にパワーアップしている。そして、タイトル表示までにリュウが波動拳を撃つデモーションがついたことも大きな特徴だ。サウンド面では、BGMの音色やアレンジが変わり、ボイスや効果音(SE)もグレードアップしたぞ。



★スベインステージでは上から金網が降りてくる

◆リュウは「昇・龍・拳」ケンに昇龍拳ツレと叫ぶ。

キャラの色いろいろ8種類

『スパII』で用意されたキャラのカラーは全部で8種類。キャラ決定時に押すボタンによって変化する。6つの攻撃ボタンとスタートボタン、そして6つの攻撃ボタンのいずれかを押しっぱなしにすることで8色めが選択できるのだ。またパンチボタンの弱が『ストII』、中が『ダッシュ』、強が『ターボ』のカラーにそれぞれ対応している。



■中キックのベガ様。肌の色がゾンビ系で、軍人の怨霊みたい。怖い!!

■ボタン押しっぱなしカラーのダルシム。まさに暗黒舞踏。イヤすぎる。

軍人ベガ





5つのモードに挑戦だ!!

『スバⅡ』で選べるモードは全部で5つ。前作までの対コンピュータ戦と2P対戦モードは、今回スーパーバトルとバーサスバトルという名前になった。そのふたつに、グループバトル、トーナ

メントバトル、タイムアタックの新しい3つのモードも追加されたぞ。それぞれ違った遊びかた、楽しめかたが用意されている。さすがはスーパーって感じだね。それでは5つのモードを紹介しよう。

バーサスバトル

おなじみの対戦専用モードだ。このモードでは、キャラとステージを選んだあとのボタン配置画面で、相手をコンピュータに設定できるようになった。これでひとりのときでも、苦手な敵を相手に練習できるぞ。



■ズラリ並んだ16キャラ。必殺技キーオ―率も表示。

トーナメントバトル

最大8人が参加可能なトーナメントモード。プレイヤーが8人揃わないときは、残りをコンピュータが担当するぞ。引き分けなしの1本勝負で、最終的に1位から8位までのすべての順位が決定されるまで行なわれる。



■優勝するとチャンピオンとして讃えられるぞ。



ボーナスもらってニヤリ

『スバⅡ』では、テクニックに応じて4種類のボーナスがもらえるようになっている。

ファーストアタックは、先制攻撃をヒットさせると得られるボーナス。ただし、飛び道具をガードさせて体力を削ってももらえない。

リバー스는、起き上がりの瞬間や、相手の攻撃をガードまたは食らった直後に必殺技を出すことで得られるボーナスだ。技をヒットさせ

なくても、出すだけでオーケー。

リカバリーは、気絶してしまったり、相手の攻撃を受けるまゝに回復するともらえる。

Xヒットコンボは、連続技をヒットさせると得られるボーナスだ。弱の技は連打が可能だが得点は低く、必殺技は連続ヒットしにくいのが得点は高い、といった特徴がある。キミなら、ヒット数、得点、ダメージ、どれを優先させる？



■ファーストアタックは得点が高い。先手必勝で、まずは3000点いただきだ!!



■リバー스의文字が表示されれば、起き上がり必殺技が完璧に出た証明になるぞ。

スーパーバトル

ひとり用の対コンピュータ戦。今回は16人全員と闘うのではなく、そのなかの12人を倒せばエンディングとなる。四天王は必ず最後の4人として登場するが、それ以前の8人は四天王を除いた12人のなかからランダムで選出されるぞ。もちろん、新キャラも登場する。



■登場キャラは、対戦直前になるまでわからない。そして、相手を倒すと、ハテナマークのところにキャラの顔が表示されていく。

グループバトル

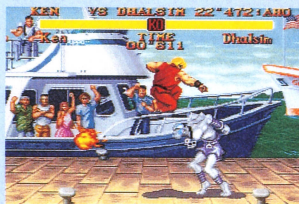
1〜8キャラどうしによるチーム対戦モード。総当たり戦のマッチプレーと勝ち抜き戦のイリミネーションがあり、どちらも1本勝負で行なわれる。また、コンピュータがキャラを勝手に決めてくれる“オート”もある。



■腕に差があるのなら、8対1といったハンデも可能。

タイムチャレンジ

1本勝負で、コンピュータキャラを何秒で倒せるか競うモード。自分のキャラはもちろん相手も選べる。ちなみにカプコンスタッフによる最短タイムは、ケンでダルシム相手に6秒874。キミはこのタイムを破れるか!?



■試合開始直後ヨガファイヤ―を出したらチャンス!!



コンボコンボ!!
コンボッ!!

■密着からしゃがみ弱パンチが発。そして立ち弱パンチからダッシュユーストレートで13段攻撃!!

ボーナス得点一覧表

ファーストアタック	3000点
リバー스	1000点
リカバリー	1000点
Xヒットコンボ(Xは連続ヒットした数)	
弱の技	100点
中の技	500点(2発め以降200点)
強の技	1000点(2発め以降500点)
必殺技	2000点(2発め以降200点)

Xヒットコンボは、弱の技をたくさんヒットさせるよりも、強の技や必殺技を狙ったほうが高得点が得られるのだ。また、弱以外の技は、2発め以降の得点が小さくなる特徴があるぞ。

これが
スーパー

ウハウハ四天王 新必殺技に通常技も増えたぞ

いままでは通常技の種類が少ないため、必殺技に頼った闘いになりがちだった四天王。しかし、それも過去の話。『SPA II』の新生四天王は、新必殺技に加え通常技も豊富になり、パワーアップして猛威をふるうこと必至だぞ!!



対空技完備の暴れ牛

新必殺技のバッファローヘッドバッドは、下から突き上げるように頭突きをブチ込む技。コマンドは、**■**に溜めて**■**と同時にパンチ。技を出した瞬間は無敵なので、対空技になる。また、強で出すと横に大きく伸びるので、飛び道具を抜けて攻撃できるぞ。ターンパンチは無敵時間がなくなり、ダッシュアッパーは溜め時間が長くなった。しかし、ダッシュストレートの弱は、ヒットすると相手が転ぶ。多用すべし。



●弱ダッシュストレートはスキが少なく非常に使える技だ。「ウオアア〜」。長い。弱昇龍拳に勝つこともあるぞ!!



3拍子揃った仮面の貴公子

新必殺技のスカイハイクロウは、三角跳びのあと高速で相手に突っ込む奇襲技だ。コマンドは、**■**に溜めて**■**と同時にパンチで壁向かいジャンプ。そのあとパンチで爪を出す。強は低く、弱は高い軌道を描く。バルセロナアタックはヒットすると相手が転ぶようになり、スペインステージでも金網に張り付かなくなったので安心だ。キックボタン3つ押し(ふたつでも可)で出る、ショートバックスラッシュもついた。



スピードが速い
リーチが長い
そして強い



最強の座はオレがもらった

サガットのタイガーニークラッシュは、新必殺技というよりも『ターボ』のタイガークラッシュをリニューアルさせた技だ。コマンドも同じで、**■**に溜めて**■**と同時にキック。弱タイガーアッパーカットは、無敵時間が若干長くなったようで、グランドタイガーショットで跳ばせてアッパーカットの黄金パターンに、より磨きがかかっているぞ。また、立ち強キックにキャンセルがかかるようになり、連続技に組み込むと強烈だ。



●十分引き付けて、アッパーカット!! これができれば最強の座も狙えるぞ。

くいと
エビソリ

ジャカシャカ
昆虫キック



悪夢再び! 帝王復活!?

■に溜めて**■**と同時にパンチで出す新必殺技のデビルリバース。ジャンプで相手を飛び越したあと、ブーメランのように戻ってきてオーラに包まれた腕で攻撃する技だ。ダブルニープレスは、2発めがヒットすると転ぶようになり、ガードされたときの硬直時間も短くなっているぞ。ヘッドプレスとサマーソルトスカルダイバーは、ガードされても体力を削ることが可能になった。これで敵を踏み殺せる!!



●デビルリバースは、起き上がりに重ねるとガード方向がわかりづらい。●立ち弱キックと強キックが強い。蹴りまくれ。



台風の目となるか!? 4人の新キャラクターたち

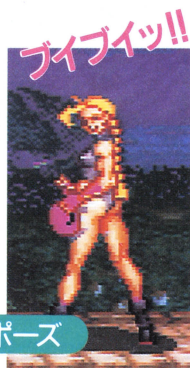
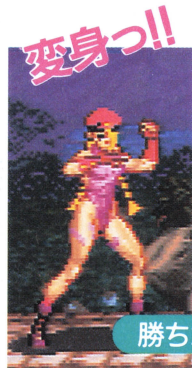
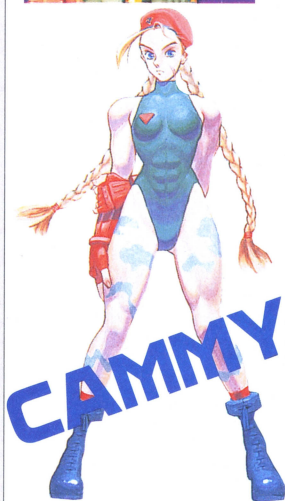
『スパⅡ』最大のウリでもあり、“ニューチャレンジャーズ”のサブタイトルにもなっている、4人の新キャラたち。それぞれ、個性的な必殺技を引っ提げて初登場だ。それでは、新キャラの特徴と必殺技を見てみよう!!



春麗のライバル出現!!

春麗につづく、ふたりめの女性キャラクターのキャミィ。英国情報部の特殊工作部隊員で19歳。嫌いなものは、不機嫌なとき

に目につくものすべて。そして、3年よりまえの記憶がないというスゴイ設定だ。スキップのようなす速い動きと、その小柄な体からは想像つかないほど威力のある攻撃が特徴。チクチクと足技で攻め、スキを突いて連続技を決める戦法が得意。

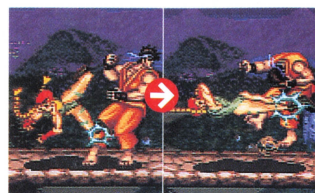


勝ちポーズ

スパイラルアロー

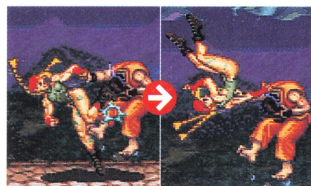
↓↘→と同時にキック

足を揃えてキリモミ回転しながら突っ込んで行く技。ヒットすると相手は倒れる。また、強のみ、密着状態から出すと2発連続ヒットする。相手の足払いが届かない位置をウロウロしながら、しゃがみ中キックと交えて出すと効果的だ。このときは弱で出すと反撃されにくいぞ。



キャノンスパイク

→↓↘と同時にキック

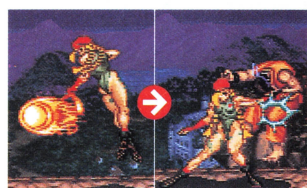


斜め上方に向かって蹴り上げる、キャミィ最強の対空技。相手にヒットまたはガードさせた場合、蹴り上げた反動で後方に着地するためスキは小さい。また、対空技としてだけでなく、相手の通常技や足払いを攻撃する手段としても使える。とっさに出せるように修行を積むべし。

アクセルスピナックル

←↙→と同時にパンチ

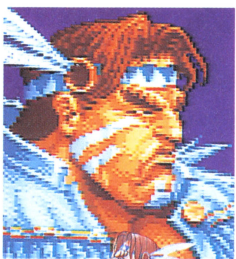
体を反転させたあと、踏み込んで肘打ちと裏拳を叩き込む技。2発ヒットする。反転中は上半身無敵のため飛び道具をすり抜けるが、足元は弱く足払いで止められてしまう。飛び道具を先読みして出したり、相手の起き上がりを狙うと吉。2発めがヒットすると相手は転倒する。



インディアン戦士!!

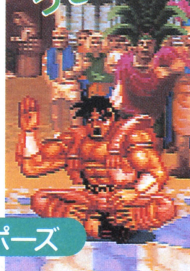
謎の組織「シャドルー」によって奪われた聖地を取り戻すために戦うサンダーホーク。登場キャラ16人中、最大の身長を誇るビッグさんだ。あのサガットよりもデカイぞ。

ホークは、巨大といっても動きがトロイわけではない。フットワークは軽く、リュウなみの移動スピードをもっているのだ。また、巨体からくり出すリーチの長い威力のある攻撃は非常に強力。



もう終わりか?

インディアンうそじゃない



勝ちポーズ

トマホークバスター

→↓↘と同時にパンチ

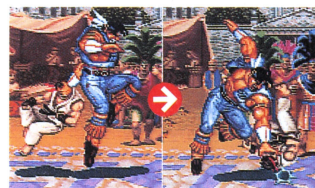
下から突き上げるようにジャンプして攻撃する、ホークの対空技。技の始めは無敵で、密着状態なら強のみ2発ヒットする。また、大きく横に伸びるので、引き付けて出せば飛び道具を抜けつつ、硬直中の相手に当てることもできるぞ。



メキシカンタイフーン

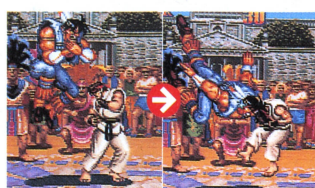
一回転させてパンチ

ザンギエフのスクリーバイルドライバーによく似たコマンド式投げ技。相手の顔面をつかんで振り回しながらジャンプ、そして地面に叩き突ける。間合いもけっこう広く、相手に与えるダメージも大きい。スクリーと同じ感覚で使用できる。



コンドルダイブ ジャンプ上昇中にパンチ3つ同時押し

ホークの巨体が上空から襲いかかるという体当たり技。飛び道具を先読みして、硬直中の相手を攻撃するのがベストな使い道だ。しかし、相手に読まれていると、対空技はもちろん、立ち弱パンチ連打などでもカンタンに落とされてしまう。多用はせず、相手が忘れたところに出そう。



ホワチョ〜ッ!!

カンフーアクションスターのフェイロンは、己れの技がどれだけ世界に通用するの
かを知るために、戦いに参加している。

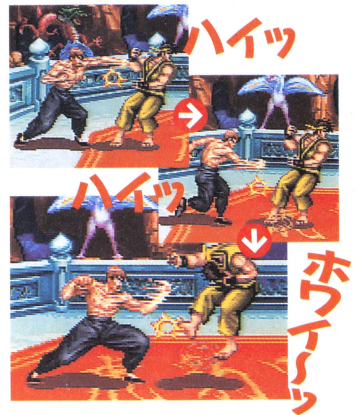
キャミイ同様かなり小柄な体つきをしているが、鍛えられた全身からくり出す攻撃は、決してあなどれない。とくに、必殺技の烈火拳による連続ヒットは大ダメージを相手に与えることができる。



烈火拳(れっかけん)

フェイロンの攻撃の核となるのがこの技。コマンドを連続入力することにより、最高3発まで連続ヒットが可能だ。また、3発めはガードされてしまうと、大きなスキができる。強は移動距離、威力、3発めのスキ、いずれも大きく、弱はどれも小さい。そこで、1発めがヒットしたなら3発めを強で出し、1発めをガードされたら2発めでやめるか3発めは弱で出そう。この技に、昇龍拳に初めて出会ったときのような興奮を覚える人もいるだろう。いつでも3発入れられるように練習せよ。

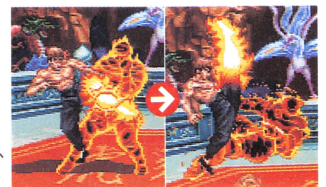
↓↘→と同時にパンチ



熾炎脚(しえんきゃく)

炎をまとった足を振り上げて攻撃する対空技。ヒットした相手を火ダルマにしよう。ただし完全無敵ではないために、相撃ちになったり、一方的にほかの技に負けることもある。弱熾炎脚はスキがほとんどないため、連発可能。相手は、ヘタに手足を出せなくなるぞ。

←↓↙と同時にキック



ダ・ダ・ダ・ダ〜ッ!!

プロミュージシャンであり、一流のキックボクサーでもあるディー・ジェイ。戦いのなかに、これまで感じたことのない新しいリズムを見出し世界へ飛び出した。

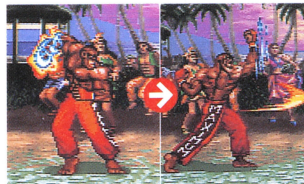
ディー・ジェイは、新キャラのなかでただひとりの溜め系必殺技をもつキャラ。彼の技はどれもカッコよく、流れるような連続技もイカス。笑顔もチャームポイントだ。



エアスラッシャー

←に溜めて→と同時にパンチ

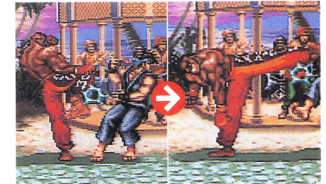
ガイルのソニックブームに似た飛び道具。弾を撃つまでのモーションはかなり速いが、撃ったあとの硬直時間がちょっと長め。連発するのはイイけど、タイミングを読まれて飛び込まれないように注意が必要だ。



ダブルローリングソバット

←に溜めて→と同時にキック

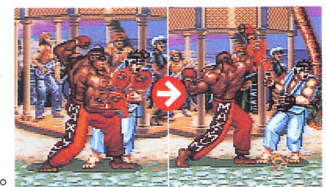
後ろ回り蹴りを2回続けてくり出す技で、2回ヒットする。ただし、弱のみ例外で、1回転で1発しかヒットしない。また、弱は技を出した瞬間足元が無敵になるため、相手の足払いをスカして攻撃できる。



マシンガンアッパー

↓に溜めて↑と同時にパンチ連射

特殊なアッパーカットによるディー・ジェイの対空技で、上半身は無敵。↓に溜めて↑と同時にパンチで2発ヒットになるが、パンチボタンを連射することにより最大4発までヒット可能になるのだ。また、連射速度が速ければ速いほどスキも小さくなる。ボタン連打に命をかけろ。



新キャラお勧めカラー

もちろんほかのキャラと同様、新キャラにも8種類の色が用意されているのだ。まあ、色なんて個人の好みなんだけど、ここではファミ通がお勧めする新キャラのカラーと、キャラ決定のときに押すボタンを紹介するぞ。

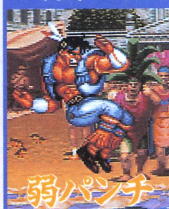
キャミイ



■キャミイは強パンチのピンク。スタートボタンのスクール水着もすてがたいが。

■ホークは弱パンチのノーマルカラーかな。弱キックのピンクだけはちょっとね。

T. ホーク



フェイロン



■硬派なフェイロンは弱パンチの黒。押しっぱなしの燃える赤フェイロンでも可。

■ディー・ジェイは、なんといっても中パンチの青がカッコイイ。ウッドボール!!

ディー・ジェイ





闘いは終わらない 元祖8人のファイターたち

四天王や新キャラに負けじと、元祖8人のキャラたちも、いろいろと変更されているぞ。新必殺技をマスターしたキャラもいれば、パワーダウンしたキャラもある。さて、キミの愛用キャラはどのようになっているのかな？

安定した強さを誇る主人公!!



RYU

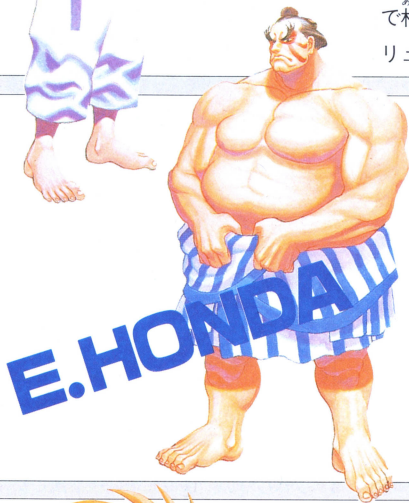
主人公リュウは、新必殺技ファイヤー波動拳を修得。通常の波動拳も弾のグラフィックが変わったぞ。竜巻旋風脚は、上昇中の無敵時間が短くなり、下降中の無敵はなくなった。空中竜巻旋風脚は、放物線を描く軌道に変更されたぞ。はやきゅうはどうけん昇龍拳も健在。そして連続技で相手を気絶させやすい。安定した強さを誇るリュウは、間違いなく上位キャラのひとつだ。



波動拳が
パワーアップ
燃えます

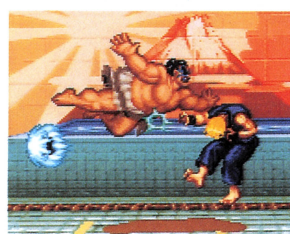
■近距離でヒットすると相手は燃えて転倒。遠距離だと、転ばずに燃えてしまうリュウのファイヤー波動拳。

我が道を行く日本男児!!



E. HONDA

スーパー百貫落としては、上昇中にヒットすると相手が転ぶようになり、下降中はしゃがみガードできなくなった。スーパー頭突きは、出した瞬間の背中への攻撃判定がなくなっている。本田は、あまり大きな変更はされていない。しかし、『スバⅡ』の全体的なスピードダウンのために、スーパー頭突きやスーパー百貫落としが見切られやすくなったのは痛いところ。



ヒットすると
転ぶ!!

しゃがみ
防御不可



野性の力もここまでか……!?



BLANKA

新必殺技としてバックステップローリングが増えた。ビョンと後方に跳び退いたあと、山なりの軌跡を描いてローリングアタックする技。しかし、バーチカルローリングは下降中の攻撃判定がなくなり、ローリングアタックもガードされると反撃を食らいやすくなっているのだ。今回のブランカは、フェイントや奇襲を駆使して、相手の裏をかかないと生き残れないぞ。



バックステップ
ローリング

能力をフルに引き出せ!!



GUILE

攻撃の要となる3つの技すべてがパワーダウンしている。ソニックブームはスキが増え、サマーソルトキックは足払いに当たりにくくなった。そしてしゃがみ中キックは、スキが増え、リーチが短くなり、やられ判定が大きくなった。ずいぶんとモロくなってしまったが、相手の動きに正確に反応する闘いかたをすると、まだまだ十分強い。それが『スバⅡ』のガイルだ。



■振りきった足の先にも攻撃判定がついたサマーソルトキック。後ろを飛び越した相手に当てることもできるぞ。

勝ちポーズ

プレイヤーの腕が問われる!!

強昇龍拳は、最高3発ヒットするようになり、炎に包まれた拳で相手を燃やすようになった。しかし横へのスライド距離は短くなっている。また、竜巻旋風脚は上昇中にも攻撃判定がつき、空中竜巻旋風脚の軌道はリュウと同一になった。今回のケン、『ターボ』のようにスピードと連続技に頼った闘いかただけで勝つことは難しい。通常技を使いこなすテクニックが重要になるぞ。



熱き炎の強昇龍拳



強いぞ、女王様パワー!!

気功拳が、コマンド、グラフィックともに一新された。スピニングバードキックは上昇中にヒットすると相手を転ばせるようになり、空中スピニングは放物線の軌道を描くようになった。そのほかにも、さまざまな通常技の攻撃判定が少しずつパワーアップしているぞ。

『スバII』の春麗は、かなり強い。プランカに変わり、初心者にお勧めできるキャラになった。



溜め式になって出したが容易になった気功拳。スキも少なく使える技だが、弾は画面端まで届かずに消滅してしまう。

新しい投げ技をマスター!!

新必殺技として、フライングパワーボムとアトミックスーパーレックスが加わった。スクリーパイルドライバーは、コマンドが成功しても相手が投げられる状態じゃないときには決まらなくなった。また、ハイスピードダブルリアットはクイックダブルリアットに変更された。さらに奥が深くなったザンギエフ。上級者向けキャラだが、ハメないとちょっとツライか!?

キャミィちゃ〜ん

成功



失敗

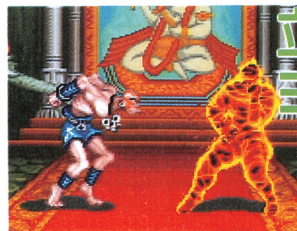


ダルシム黄金時代が蘇るのか!?

弱ヨガファイヤーは、ヒットしても相手をふき飛ばさずに燃やすようになった。また、ヨガテレポートが格段に出やすくなっている。

ダルシムも変更点はあまりないが、『スバII』のスピードダウン化で、相手の動きを見ながら返し技で迎撃するというダルシムの闘いかたがフルに発揮できるようになった。このキャラを使いこなすことができれば、頂点も狙えるだろう。

立って燃えるヨガファイヤー



消えやすくなりました



いよいよ次週はキャラクターごとによる攻略に突入するぞ!!



スーパーファミコンは
任天堂の商標です。

SUPER FAMICOM 対応
マルチプレイヤー5

スーパーファミコン用ゲームソフト

発売記念スペシャル ビッグチャンス!!

このゲームに入っているアンケートハガキを送ると、なんとアディダスのワールドカップレプリカゲームシャツやバッグ、キャップなど、なんと

総計 **300** 名様に

ドカンと大抽選プレゼント!!これは買うしかない!!

- キャンペーン有効期間
:1994年7月29日(金)までに必着のハガキに限定
- 協力:株式会社デサント



ディノ・パーク DINO・PARK

in [世界最大の恐竜博]by HUMAN開催
-ヒトと恐竜のカーニバル「ディノ・パーク」!!-

'94.6.18(sat)~'94.9.4(sun) a.m.10:00~p.m.8:00

アジア太平洋トレードセンター(ATC)内
「世界最大の恐竜博」会場にて同時開催

ヒューマンが「世界最大の恐竜博」
に合わせて展開する「ディノ・パーク」
は新しいタイプのカーニバル
パーク。会場内の遊べるモノのほとん
どが恐竜をモチーフとしてつ
くられているから、遊びが好きな
キミも恐竜が大好きなキミも大満
足だよ。2ヶ月以上にわたる期間中
はたくさんの恐竜くんたちとお勉
強したり遊んだり、楽しい夏にな
ること間違いなし!
ぜひご来場ください!!



Super Formation SOCCER94 World Cup Edition



スーパーフォーメーションサッカー94
ワールドカップエディション
予価 **9,800円** (税別)
好評発売中



© HUMAN 1994

● HUMAN ENTERTAINMENT ヒューマン株式会社
HUMAN

本社/〒180 東京都武蔵野市吉祥寺南町4-4-13 Tel.0422(70)7000<営業直通> Fax.0422(70)7790<営業直通>
大阪支店/〒532 大阪府大阪市淀川区西中島4-13-24 花原第3ビル8階 Tel.06(886)0400 <代表> Fax.06(886)4776<代表>

ヒューマンテレホン通信 東京 0422(70)7796 大阪 06(886)3465 | ゲームに関するお問い合わせ (月~金曜の午後2時~6時) 0422(70)7798

楽すれば無

●手を抜く若人よ、足も抜いてよ。そうではない。苦労なきところに実りなしであり、苦労するほどかったりいである本末大転倒である。我ながらさっぱりわからぬ。

●ボボ・ラブ汁ですか。

(北海道 ニンニキ)

●惜しい!! 正解はラブ・ボボ汁。

●やけのやんばち日焼けのなすび、色が黒くてほおばりたいが、あたしゃ入れ歯で歯が立たないときた。

(大阪府 藤木吾呂)

●見事な啖呵。もっと切ってよい。

●安全第一なら危険は第二ですか。

(秋田県 宮本レモン)

●安全第一危険は第二、三四がなくて命が大事ときた。む、影響大。

●語り部君!! 僕たちのチーム、『常問怨鬼』で青春の汗を流さないカイ!? チーマー募集中!!

(兵庫県 騙り部)

●時すでに遅し。我が偉大なる総統とわしのふたりで結成したチーム『漸法皇遠襲』に入るがよいぞ。

●バロック時代からの伝統をいまに伝える偉大な作曲家キダ・タローは隠された素晴らしい光に満ち溢れている。(奈良県 稿閑吉)

●ロシア語に翻訳して再投稿せよ。

●洗濯指数が80パーセントだったら、100件中20件は洗濯物が全滅ですか。(愛知県 松浦純一)

●さよう。2000万人の国民は無惨な洗濯結果を見、悔い改めるのだ。

●氷点下ではバナナで釘が打てるが、俺は常温でバナナに釘が打てるぞ。(愛知県 カメルーン男)

●我が華麗なる総統などは、バナナで常温で釘に打てるゆえ、なにがなんだかさっぱりわからず悶絶。

●なんて個性が必要なんですか。

(大阪府 あと言え)

●我が崇高なる帝国では言語道断弱肉強食にて個性無用。個性など磨く暇があったら技を磨くがよい。

●「力を120パーセント出せ!!」の、余分の20パーセントは背後霊の分ですか。(岐阜県 極太チムチム)

●惜しい!! 正解はうしろの百太郎の分でありプラズマの可能性大。

●よく金などに99.9パーセントと書いてありますが、あと0.1パーセントにはなにが入っているのですか。(埼玉県 TBNカタコン)

●否。じつは99.9パーセントがまがいものであり、0.1パーセントがプラズマであるゆえ取り扱い注意。

●じゃあ俺は2億パーセント。

(茨城県 アズマヌス)

●ぬ、パーセントマニアが増加中であるな。まあよい。好きなだけ百分率し算数ワールドを堪能せよ。

●よく、ゲームの女キャラクターがやられるときに、「きゃああ」という声を出しますが、それはインチキだと思います。男も女もやられるときは「ぎょうあああ」という声を出すと思います。

(愛知県 タケコブ多)

●よい考察である。いわゆるナイスシンキンでありぎょうあああ。

●ほっほっほっほっ時代はいまや「略」▼ というわけで用件を簡単に言うわね▼ 「ガバちよ!!」。

(東京都 みずのと)

●いわば「あちにガバスをちょっとだけくれてみてちょんまげ」の略であるな。ちょっとだけ贈呈。

●宙戦艦。

(埼玉県 新タイガーマンZ)

●お習字に失敗したはがきを堂々と帝国あてに出した罰はケツ蹴り後銃殺のうえ雨ざらしかつ放置。

●最近、爆発するゲームが少ない。

(千葉県 格闘反対)

●対戦の時勢であるからな。嘆くでない。古き爆発ゲーをしてよい。

●間違っ眉毛を剃ってしまったが、かえってかっこよかった。

(東京都 まにやくん)

●よい。次週は頭髪なども剃ってカッコよさに磨きをかけてよい。

ゲーム帝国

結局総統が沼で妖精となんかやっておる間に、親愛なる帝国臣民総出で単行本を作り直した。あっぱれ。総統はまだ沼におる。



悪魔の 安楽椅子



■安達祐実が可愛いっすね。うん、可愛い♥ アゴがいい。ちょっとスリスリしてみたい……。スリスリ。あん♥(妄想)。あああ!! 次回予告でロリーなおっさんに足をつかまれてるー!! ゆるせん!! ダメえー!! くっ!! ドラマの『家なき子』がいい。うっ!!

(兵庫県 笑顔でブルワーカー)

●なんだよ。けっきょくドラマがいいって言いたかっただけか。そんなにいいか。俺様もちょっと見よっ。

■こっ、この卦は凶です!! んーっ、はーっ、むーっ、これでひとまず安心です。『易占機関』のミモフタもないメッセージを楽しんでいます。困や坎が出ると、「イヤーン」とか「そんなヒドい」とか言ってます。

(島根県 福田ネロリン)

●あー、アレねー。福田先生の占いソフトね。俺様もアレ使ってるよ。パソコンで。けっこう当たるんだよね。不吉な感じもするけどよ。それからあんまし吉とか出ねえだろ、アレ。そこがまた妙にリアルだったりしてな。悩んだりしてな。なかなか渋いソフトだよ。

女神の 四の字固め



■りえは真に、どこを「吸ったり揉んだり」はたまた、「搾られたり」されたんですか。(福岡県 とういつ)

●そうなのよ、なんか意味深よね~あのCM。でも本人は堂々としてたりなんかして、さすが芸能人よね。

■女神さんはボタンを押すとトイレの水が流れる音のするあれ、使ってますか? (大阪府 あと言え)

●おしっこ音ごまかし装置のことね。あるわよね~最近。テパートとかに。でもあれってなんか川のせせらぎっていうのかしら、音がキレイ過ぎじゃない? お上品過ぎてかえって照れちゃうわ。なんか。ポツポツ。

■アルシンドになっちゃた。(群馬県 みらいちゃん)

●友だちならあたりまえ~ぬげえ~なんちゃて。アルシンドってなに言ってんだかわかんなくて愉快よね。え、アルシンド状態なの? 急いでルー大柴しなさい。

■女神さんを地下室でパイプ責めにしてやろうと思ったことはありますか? (大阪府 ボンハム0号)

●アタクシあてに出しといてなに言ってんのよ変態。おばか!! ペンネームを変態おばか0号に変更おし!!

ゲーム情報

資料館



攻略本なんかいない

今回の資料館は『ガンダム』や『ザザビー』など、『機動戦士ガンダム』のキャラクターが活躍するシミュレーションゲーム『SDガンダムGX』だ。ロボットの性能や、戦いの舞台となるマップをすべて紹介するぞ。

SDガンダムGX

スーパーファミコン バンダイ 発売中 9800円

モビルスーツ、戦艦の性能を大紹介だ!!

さて、ここではゲームに登場するすべてのモビルスーツと戦艦を紹介するぞ。ゲームには80機以上のモビルスーツと、30機近くの戦艦が登場する。戦いを有利に進めるためには、そのときどきの戦局にあった兵器を作る必要がある。この性能表を見て、状況にあった戦艦やモビルスーツを作ろう。また、兵器を有効に活用するためのワンポイントアドバイスも教えるので、ゲーム攻略に役立ててね。

全モビルスーツ性能一覧表

ここではモビルスーツの移動力や各武器の攻撃力と弾数や、生産できる軍などを紹介するぞ。ベースやコロニーを占領するにはモビルスーツは不可欠。できるだけ強力なものを生産するようにしようぜ。

ユニット名	エネルギー量	1回の移動力	総移動力	Yボタン武器			Xボタン武器			Bボタン武器			Aボタン武器			地球連邦軍	ティターンズ軍	アークエンジェル軍	ネオジオン軍	K.S.連合軍
				武器名	攻撃力	弾数	武器名	攻撃力	弾数	武器名	攻撃力	弾数	武器名	攻撃力	弾数					
ジム	72	6	50	ビームライフル	8	—	ビームサーベル	14	—	マイクロミサイル	16	6	バルカン砲	4	14	○	×	×	×	×
ネモ	72	7	54	ビームライフル	10	—	ビームサーベル	14	—	マイクロミサイル	16	7	バルカン砲	4	14	○	×	×	×	×
ジェガン	84	9	58	ビームライフル	12	—	ビームサーベル	16	—	ミサイル	18	7	バルカン砲	4	18	○	×	×	×	×
ガンイージ	96	10	72	ビームライフル	16	—	ビームサーベル	20	—	ミサイル	20	12	バルカン砲	6	26	○	×	×	×	×
メタス	120	10	65	ビームライフル	14	—	ビームサーベル	20	—	ミサイル	18	10	バルカン砲	6	22	○	×	×	×	×
Ζガンダム	152	12	76	ビームライフル	16	—	ビームサーベル	24	—	ミサイル	24	12	ガトリングガン	6	24	○	×	×	×	×
レガンダム	160	14	88	ビームライフル	20	—	ハイパービームサーベル	30	—	ファンネル射出	12	12	ガトリングガン	8	28	○	×	×	×	×
ガンダム	96	9	61	ビームライフル	12	—	ビームサーベル	16	—	ハイパーバズーカ	24	7	バルカン砲	6	20	○	×	×	×	×
スーパーMK-II	144	11	76	ビームライフル	15	—	ハイパービームサーベル	28	—	ハイパーバズーカ	24	12	ミサイル	20	8	○	×	×	×	×
ΖΖガンダム	160	13	86	ダブルビームライフル	10	—	ハイパービームサーベル	32	—	ダブルミサイル	28	15	ハイメガ粒子砲	56	-9	○	×	×	×	×
F91	168	16	90	ビームライフル	22	—	ハイパービームサーベル	28	—	V・S・B・R	48	-4	ガトリングガン	8	34	○	×	×	×	×
リックディアス	120	10	65	クレーバズーカ	15	—	ビームサーベル	22	—	拡散グレネード	22	10	バルカン砲	6	22	○	×	×	×	×
百式	136	11	72	ビームライフル	15	—	ビームサーベル	23	—	ショットバズーカ	8	23	バルカン砲	6	24	○	×	×	×	×
リガズイ	128	11	76	ビームライフル	15	—	ビームサーベル	23	—	ミサイル	24	12	バルカン砲	6	24	○	×	×	×	×
ガンキャノン	88	8	58	ビームライフル	12	—	ビームサーベル	16	—	拡散グレネード	18	6	バルカン砲	6	16	○	×	×	×	×
GPIフルバーニア	152	12	76	ビームライフル	15	—	ビームサーベル	22	—	ミサイル	24	12	ガトリングガン	6	24	○	×	×	×	×
Vガンダム	128	13	76	ビームライフル	17	—	ビームサーベル	24	—	スマードガン	42	-4	バルカン砲	8	26	○	×	×	×	×
GP3スティメン	96	12	61	ビームライフル	15	—	ビームサーベル	24	—	ハイパーバズーカ	24	8	バルカン砲	6	24	○	×	×	×	×
アクアジム	72	6	50	偏向ビームライフル	8	—	ビームサーベル	14	—	グレネード	16	6	サブロック	16	6	○	×	×	×	×
ガンダイバー	112	9	61	偏向ビームライフル	14	—	ビームサーベル	20	—	拡散グレネード	20	6	サブロック	22	12	○	×	×	×	×
GP3デンドロビウム	224	15	115	拡散ビーム砲	32	—	メガビームサーベル	50	—	メガビームキャノン	100	-8	コンテナミサイル	44	22	○	×	×	×	×
ハイザック	80	7	50	拡散ビーム砲	9	—	ビームサーベル	14	—	マイクロミサイル	16	6	グレネード	16	6	×	○	×	×	×
マラサイ	80	9	54	ビームライフル	10	—	ビームサーベル	15	—	拡散グレネード	16	8	バルカン砲	4	14	×	○	×	×	×
バーサ	88	10	61	ビームライフル	14	—	ビームサーベル	18	—	ミサイル	18	9	バルカン砲	4	20	×	○	×	×	×
アッシュマー	112	10	72	ビームライフル	16	—	ビームサーベル	20	—	拡散グレネード	20	10	バルカン砲	6	22	×	○	×	×	×
キャプタン	120	11	68	ビームライフル	14	—	ビームサーベル	22	—	ミサイル	18	12	バルカン砲	6	22	×	○	×	×	×
メッサーラ	136	12	79	拡散ビーム砲	10	—	ビームサーベル	24	—	ミサイル	20	15	拡散メガ粒子砲	24	-6	×	○	×	×	×
バウンドドッグ	144	12	79	拡散ビーム砲	10	—	ビームサーベル	24	—	ミサイル	20	15	ハイパー拡散メガ粒子砲	24	-7	×	○	×	×	×
ガブスレイ	128	13	76	ビームライフル	16	—	ビームサーベル	22	—	拡散グレネード	20	13	拡散メガ粒子砲	22	-6	×	○	×	×	×
ハンブラビ	112	11	67	ビームライフル	14	—	ビームサーベル	20	—	ミサイル	18	8	クモの糸	—	12	×	○	×	×	×
パラサアネテ	128	9	79	ダブルビーム砲	8	—	ビームサーベル	23	—	ミサイル	32	8	拡散メガ粒子砲	22	-8	×	○	×	×	×
ジ・O	160	14	80	ビームライフル	20	—	ハイパービームサーベル	32	—	拡散グレネード	32	22	ハイパー拡散メガ粒子砲	40	-9	×	○	×	×	×
ガルバルディβ	104	11	59	ビームライフル	14	—	ビームサーベル	18	—	ミサイル	18	9	バルカン砲	6	20	×	○	×	×	×
ガンダムアレックス	104	10	65	ビームライフル	14	—	ビームサーベル	18	—	ハイパーバズーカ	24	9	ガトリングガン	6	20	×	○	×	×	×
GP9Aサイサリス	120	13	65	ビームライフル	15	—	ビームサーベル	23	—	ミサイル	24	8	バルカン砲	6	24	×	○	×	×	×
サイコガンダム	224	11	90	拡散ビーム砲	32	—	ハイパービームサーベル	46	—	ダブルミサイル	44	22	ハイパー拡散メガ粒子砲	50	-8	×	○	×	×	×
サイコガンダムMK-II	256	13	94	拡散ビーム砲	32	—	メガビームサーベル	50	—	ビット射出	22	12	ハイパー拡散メガ粒子砲	60	-8	×	○	×	×	×
ガサC	80	7	50	ビームライフル	8	—	ビームサーベル	14	—	マイクロミサイル	16	6	バルカン砲	4	14	×	×	○	×	×
ガソウム	88	9	58	ビームライフル	12	—	ビームサーベル	16	—	ミサイル	18	8	バルカン砲	4	18	×	×	○	×	×
ガルスJ	104	10	61	ビームライフル	14	—	ビームサーベル	18	—	拡散グレネード	20	9	バルカン砲	6	20	×	×	○	×	×
ドライセン	112	10	65	ビームライフル	16	—	ビームなぎなた	14	—	拡散グレネード	23	14	トライカッター	28	9	×	×	○	×	×
ジャムルフィン	120	15	77	拡散ビーム砲	9	—	クロウ	20	—	ミサイル	20	13	ガトリングガン	6	22	×	×	○	×	×
キューベレイ	136	13	77	ビームライフル	16	—	ビームサーベル	24	—	ファンネル射出	8	7	バルカン砲	6	24	×	×	○	×	×
ゲラマルク	160	12	90	拡散ビーム砲	14	—	ビームサーベル	26	—	ファンネル射出	8	16	ハイパー拡散メガ粒子砲	28	-6	×	×	○	×	×
ザクIII	144	12	85	ビームライフル	20	—	ハイパービームサーベル	28	—	ガトリングガン	7	28	拡散メガ粒子砲	24	-5	×	×	○	×	×
RZジャジャ	112	11	65	ビームライフル	15	—	ビームサーベル	22	—	拡散グレネード	18	14	バルカン砲	6	22	×	×	○	×	×
ズサ	96	9	61	ビームライフル	12	—	ビームサーベル	16	—	トリプルマイクロミサイル	16	14	グレネード	22	6	×	×	○	×	×
ハンマ ハンマ	152	13	77	拡散ビーム砲	9	—	ビームサーベル	24	—	インコム	14	6	ハイメガ粒子砲	33	-6	×	×	○	×	×
キャン	80	7	58	マシンガン	9	—	ビームサーベル	14	—	ハイドポンプ	18	8	針ミサイル	10	12	×	×	○	×	×

ユニット名	エネルギー量	1回の移動力	総移動力	Yボタン武器			Xボタン武器			Bボタン武器			Aボタン武器			地球連邦軍	ティターンズ軍	アクシズ軍	ネオジオン軍	K区合連軍
				武器名	攻撃力	弾数	武器名	攻撃力	弾数	武器名	攻撃力	弾数	武器名	攻撃力	弾数					
ジェットムティアス	120	10	65	クレーパズーカ	15	—	ビームサーベル	22	—	バルカン砲	6	22	ハイメガ粒子砲	35	-7	×	×	○	×	×
ザク マリナー	72	6	50	偏向ビームライフル	8	—	ビームサーベル	14	—	グレネード	16	6	サブブロック	16	6	×	×	○	×	○
カプラー	112	10	63	偏向ビーム砲	14	—	クロー	20	—	マイクロミサイル	16	6	ダブルサブブロック	16	9	×	×	○	×	×
ビッグサム	208	9	86	拡散ビーム砲	30	—	ダブルクロー	38	—	ハイメガ粒子砲	60	-8	ハイパー拡散メガ粒子砲	44	-8	×	×	○	×	×
ノイエ・ジール	256	14	104	拡散ビーム砲	32	—	メガビームサーベル	50	—	メガコイン	42	12	ハイパー拡散メガ粒子砲	50	-8	×	×	○	×	×
ザク	72	6	50	マシンガン	8	—	ヒートトマホーク	14	—	マイクロミサイル	16	6	グレネード	16	5	×	×	×	○	×
グフ	72	6	50	マシンガン	8	—	ヒートロッド	14	—	マイクロミサイル	16	6	グレネード	16	6	×	×	×	○	×
ドム	72	6	50	バズーカ	9	—	ヒート剣	14	—	マイクロミサイル	16	6	グレネード	16	8	×	×	×	○	×
ゲルググ	80	9	54	ビームライフル	10	—	ビームなぎなた	12	—	拡散グレネード	16	8	バルカン砲	4	14	×	×	×	○	×
ギラドーガ	84	9	58	ビームライフル	12	—	ビームサーベル	16	—	拡散グレネード	18	9	バルカン砲	4	18	×	×	×	○	×
エルメス	96	12	61	ビーム砲	9	—	ビーム砲	9	—	ビット射出	6	4	ミサイル	18	6	×	×	×	○	×
ヤクトドーガ	112	11	76	ビームライフル	15	—	ビームサーベル	22	—	ファンネル射出	6	6	ミサイル	24	8	×	×	×	○	×
ザザビー	160	13	86	ビームライフル	20	—	ビームサーベル	26	—	ファンネル射出	10	10	拡散メガ粒子砲	28	-6	×	×	×	○	×
ケンパファー	92	11	59	ビームライフル	14	—	ビームサーベル	18	—	ハイパーバズーカ	24	8	拡散グレネード	20	8	×	×	×	○	×
バウ	120	12	77	ビームライフル	16	—	ビームサーベル	24	—	ミサイル	24	12	ガトリングガン	7	23	×	×	×	○	×
ドーベンウルフ	136	12	76	ビームライフル	17	—	ハイパービームサーベル	26	—	インコム	14	6	ハイメガ粒子砲	33	-6	×	×	×	○	×
ジオング	160	14	88	拡散ビーム砲	12	—	ハイパービームサーベル	26	—	メガコイン	20	4	ハイパー拡散メガ粒子砲	26	-8	×	×	×	○	×
ガーベラテトラ	144	15	79	ビームライフル	15	—	ビームサーベル	24	—	ショットバズーカ	8	22	ガトリングガン	6	18	×	×	×	○	×
ヴァル ヴァロ	144	15	86	ビーム砲	16	—	クロー	24	—	プラスマリーダー	1	7	ハイメガ粒子砲	36	-7	×	×	×	○	×
ザメル	96	11	77	—	—	—	ヒート剣	14	—	ミサイル	20	8	バルカン砲	6	24	×	×	×	○	×
ズゴック	104	9	53	偏向ビームライフル	12	—	クロー	20	—	マイクロミサイル	16	6	サブブロック	16	9	×	×	×	○	×
グラブ	136	12	81	偏向ビーム砲	14	—	クロー	23	—	機雷	18	9	ダブルサブブロック	16	16	×	×	×	○	×
クインマンサ	208	11	86	拡散ビーム砲	28	—	ハイパービームサーベル	44	—	ファンネル射出	20	9	ダブルハイメガ粒子砲	48	-8	×	×	×	○	×
αアジール	256	14	104	拡散ビーム砲	32	—	メガビームサーベル	50	—	ファンネル射出	22	15	ハイパー拡散メガ粒子砲	60	-8	×	×	×	○	×
デナン・ゾン	96	10	68	ビームライフル	16	—	ビームサーベル	20	—	拡散グレネード	18	6	ショットランサー	30	5	×	×	×	○	×
デナン・ゲー	112	12	68	ビームライフル	16	—	ビームサーベル	20	—	拡散グレネード	18	6	ミサイル	20	7	×	×	×	○	×
ベルガ・ダラス	128	13	72	ビームライフル	16	—	ビームサーベル	20	—	インコム	12	4	ショットランサー	34	5	×	×	×	○	×
ベルガ・ギロス	136	14	76	ビームライフル	16	—	ハイパービームサーベル	28	—	インコム	14	6	ショットランサー	34	8	×	×	×	○	×
ダギ・イルス	144	14	76	ビームライフル	18	—	ビームサーベル	26	—	拡散グレネード	32	13	拡散メガ粒子砲	28	-5	×	×	×	○	×
ビギナ・ギナ	168	16	86	ビームライフル	22	—	ハイパービームサーベル	28	—	ハイパービームバズーカ	43	-4	ダブルミサイル	28	15	×	×	×	○	×
アゾロ	112	13	76	ビームライフル	16	—	ビームサーベル	20	—	ミサイル	20	10	ガトリングガン	88	18	×	×	×	○	×
パイゴロ	160	14	86	ビーム砲	22	—	ハイパービームなぎなた	22	—	拡散グレネード	32	16	ネットビームリーダー	2	16	×	×	×	○	×
コンティオ	144	15	77	ビームライフル	18	—	ハイパークロー	28	—	メガインコム	23	9	拡散メガ粒子砲	28	-4	×	×	×	○	×
サン・ドージュ	136	13	86	前後方向同時発射ダブルビーム砲	16	—	ダブルクロー	20	—	鉄輪	12	16	ガトリングガン	8	24	×	×	×	○	×
ガルグイグ	112	11	68	偏向ビームライフル	16	—	クロー	22	—	マイクロミサイル	16	9	ダブルサブブロック	16	12	×	×	×	○	×
ラフレシア	320	13	162	拡散ビーム砲	40	—	テンタクラード	44	—	バク射出	66	44	ダブル四方向拡散メガ粒子砲	70	-8	×	×	×	○	×
Xガンダム	320	10	173	ダブルビームライフル	?	—	ハイパービームサーベル	?	—	ファンネル射出	?	?	ハイパー拡散メガ粒子砲	?	?	—	—	—	—	—
Xザク	320	10	173	ダブルビームライフル	?	—	ハイパービームサーベル	?	—	ファンネル射出	?	?	ハイパー拡散メガ粒子砲	?	?	—	—	—	—	—

全ウオーシップ性能一覧表

ここでは戦艦の生産コストやモビルスーツの搭載量などを紹介だ。モビルスーツの運搬には戦艦がなくては話にならないが、コストも高め。どれを生産するかよく考えて選ぶようにしようぜ。

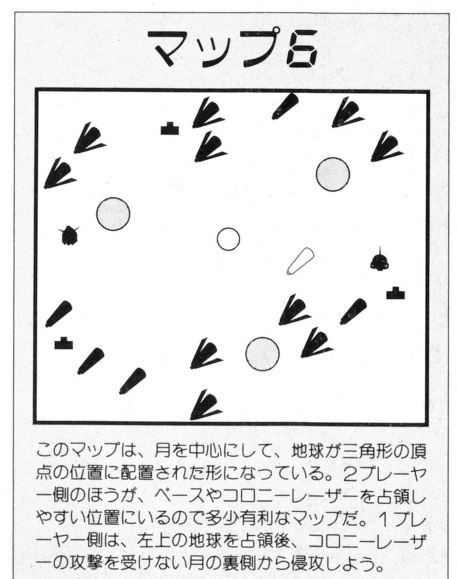
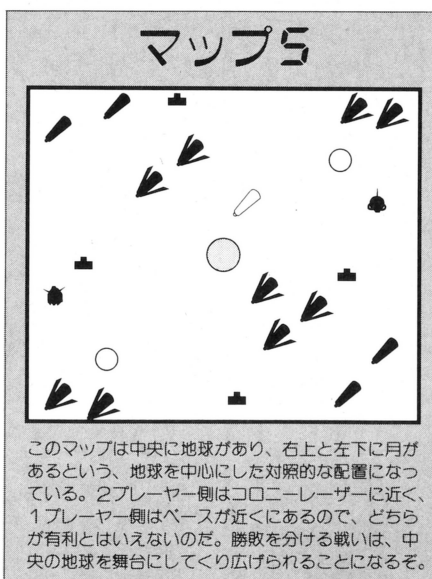
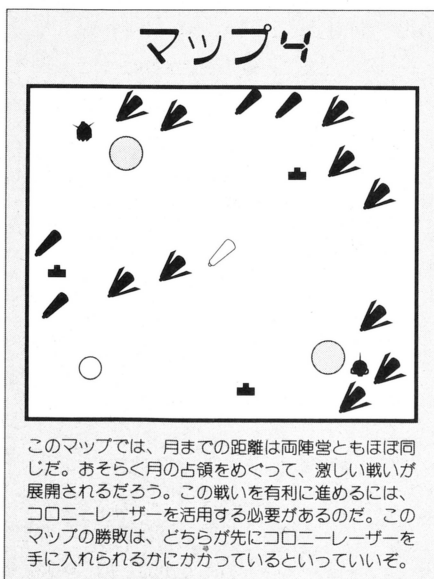
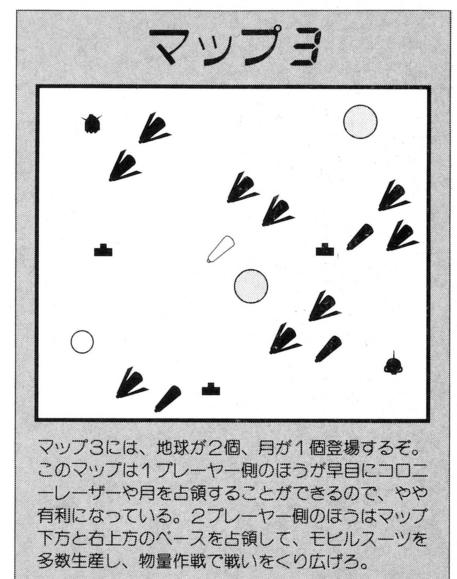
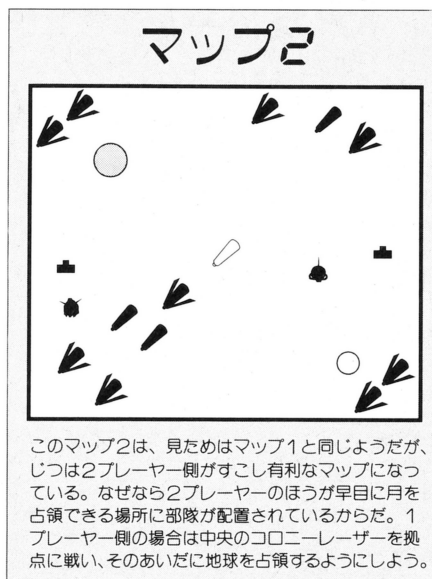
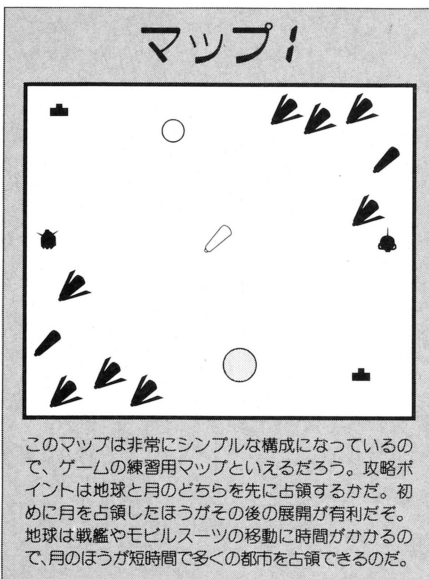
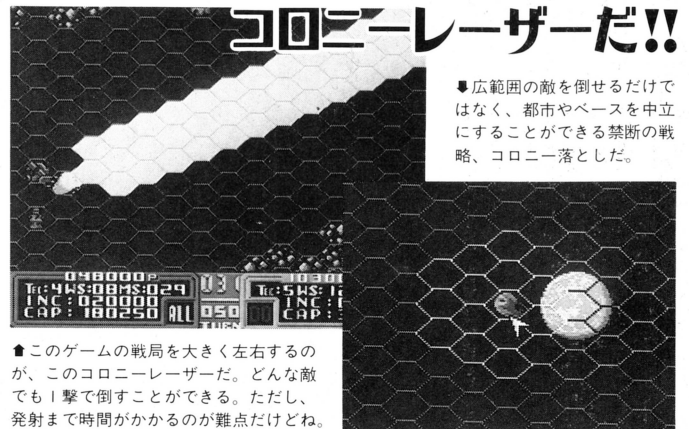
ユニット名	エネルギー量	1回の移動力	総移動力	行動可能場所			生産コスト					攻撃力								モビルスーツ搭載量	対空力	対艦力	対宇宙力	地球連邦軍	ティターンズ軍	アクシズ軍	ネオジオン軍	K区連合軍
				宇宙	地球	月	TECレベル1	TECレベル2	TECレベル3	TECレベル4	TECレベル5	砲1	砲2	砲3	砲4	砲5	砲6	砲7	砲8									
サラミス	280	12	115	○	×	○	40000	30000	20000	10000	5000	16	16	20	20	—	—	—	72	3	24	—	○	○	×	×	×	×
ラーディッシュ	350	15	139	○	×	○	70000	52500	35000	17500	8750	16	16	24	24	24	—	—	—	104	5	40	—	○	×	×	×	×
ラーカイラム	455	17	169	○	×	○	—	100000	75000	50000	25000	18	18	24	24	24	32	32	—	172	8	64	—	○	×	×	×	×
コロンプス	160	12	103	○	×	○	16000	12000	8000	4000	2000	13	13	—	—	—	—	—	26	—	—	10	○	○	×	×	×	×
ラビアンローズ	380	8	159	○	×	×	—	120000	90000	60000	3000	15	15	15	15	—	—	—	—	60	6	48	36	○	○	○	○	○
ガルダ	330	16	179	×	○	×	54000	40500	27000	13500	6750	16	16	20	24	24	—	—	—	100	6	48	—	○	○	×	×	×
メディア	160	14	131	×	○	×	16000	12000	8000	4000	2000	13	13	—	—	—	—	—	26	—	—	10	○	○	×	×	×	×
ホワイトベース	350	15	184	○	○	○	80000	60000	40000	20000	10000	16	16	20	24	24	—	—	—	100	4	32	—	○	×	×	×	×
アーガマ	410	17	223	○	○	○	—	90000	67500	45000	22500	18	18	22	22	26	32	—	—	138	6	48	—	○	×	×	×	×
H.L.V	72	12	91	○	○	○	6000	4500	300	1500	750	13	—	—	—	—	—	—	13	4	—	—	○	○	○	○	○	○
アレキサンドリア	330	14	124	○	×	○	64000	48000	32000	16000	8000	16	16	22	22	22	—	—	—	98	5	40	—	×	○	×	×	×
ドゴクシア	470	17	169	○	×	○	—	114000	85500	57000	28500	22	22	28	28	32	32	—	—	196	8	64	—	○	×	×	×	×
グレイファントム	360	15	189	○	○	○	84000	63000	42000	21000	10500	16	16	24	24	28	—	—	—	108	4	32	—	×	○	×	×	×
アルビオン	400	16	209	○	○	○	—	87000	65250	43500	21750	16	16	16	22	26	30	—	—	126	6	48	—	×	○	×	×	×
ムサイ	285	12	115	○	×	×	41000	30750	20500	10250	5120	16	20	20	20	—	—	—	—	76	3	24	—	×	×	○	○	×
エンドラ	330	14	129	○	×	○	66000	49500	33000	16500	8250	16	16	22	22	24	—	—	—	100	5	40	—	×	×	○	×	×
グワダン	500	16	219	○	×	○	—	150000	112500	75000	37500	22	22	22	30	30	30	36	36	228	9	72	—	×	×	○	○	○
バゾク	168	13	115	○	×	○	17800	13350	8900	4450	2220	13	13	—	—	—	—	—	26	—	—	10	×	×	○	○	○	○
ガウ	305	16	163	×	○	×	51000	38250	25500	12750	6370	15	15	15	22	22	—	—	—	89	6	48	—	×	×	○	○	○
ファットアングル	146	13	119	×	○	×	14000	10500	7000	3500	1750	13	13	—	—	—	—	—	26	—	—	10	×	×	○	○	○	○
サラザン	425	17	239	○	○	○	—	99000	74250	49500	24750	20	20	22	22	26	34	—	—	144	6	48	—	×	×	○	×	×
ムスカ	340	15	139	○	×	○	68400	51300	34200	17100	8550	16	16	22	22	24	—	—	—	100	5	40	—	×	×	×	○	×
グワジン	485	16	204	○	×	○	—	134000	100500	67000	33500	20	20	20	26	26	34	34	34	214	9	72	—	×	×	×	○	×
サンジバル	350	15	179	○	○	○	78000	58500	39000	19500	9750	16	16	22	22	24	—	—	—	100	4	32	—	×	×	×	×	×
ザムス・ナーダ	300	13	135	○	×	○	49000	36750	24500	12250	6120	20	20	22	22	—	—	—	—	84	3	24	—	×	×	×	×	×
ザムス・ガル	450	17	229	○	×	○	—	130000	97500	65000	32500	22	22	26	26	30	30	32	32	220	8	64	—	×	×	×	×	○
ザムス・ジェス	385	16	205	○	○	○	98000	73500	49000	24500	12250	18	18	27	27	30	—	—	—	120	5	40	—	×	×	×	×	○
ザムス・ギリ	440	18	255	○	○	○	—	110000	82500	55000	27500	22	22	24	24	28	36	—	—	150	7	56	—	×	×	×	×	×

スペースマップ全12面を紹介だ!!

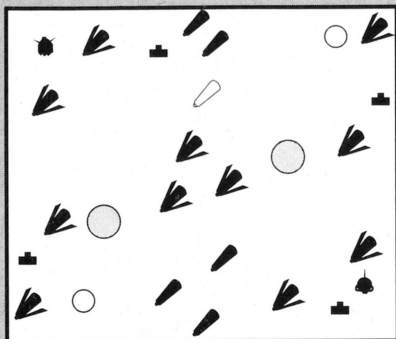
ここではゲームの舞台になるスペースマップ全12面を紹介するぞ。マップ上には資金調達のためのスペースコロニーや、兵器の生産と修理のためのベース、そして究極

の兵器、コロニーレーザーなどが点在している。これらの施設をどう活用するかによって、戦局は大きく変わってくるのだ。マップをよく研究して戦略をたてろ。

	1プレイヤー側のボスモビルスーツはXガンダムだ。		2プレイヤー側のボスXザク。能力はXガンダムと同じだぞ。
	兵器の生産と修理が可能なベース。重要な施設だ。		広範囲の敵を殲滅できる究極兵器、コロニーレーザー。
	兵器生産のための資金が手に入るスペースコロニー。		コロニー落としが可能な廃棄コロニー。ぜひ手に入れる。
	都市やベースが点在する、人類発祥の地、地球だ。		月にも都市やベースが点在しているぞ。速めに占領しろ。

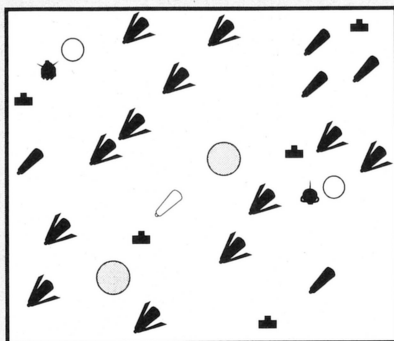


マップ7



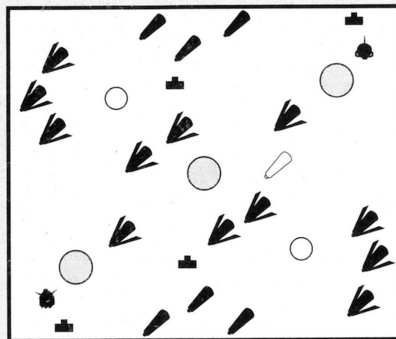
このマップは左右両方に地球と月が1個ずつあり、1プレイヤー側も、2プレイヤー側も地球や月までの距離はほぼ同じだ。1プレイヤー側のほうがコロニーレーザーに近いが、その分ベースが遠くにあるので、どちらが有利とは一概にはいえない。勝敗は、両陣営の戦略のたてかたにかかっているのだ。

マップ8



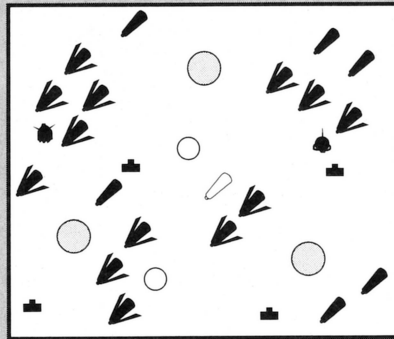
このマップのポイントは左下にある地球だ。月は両陣営ともすぐに占領できるし、中央の地球では一進一退の攻防がくり返されることになるだろう。右下の地球を先に占領したほうが、より多くの都市とベースを手に入れることになるので、その後の戦いを有利に進めることができるようになるのだ。

マップ9



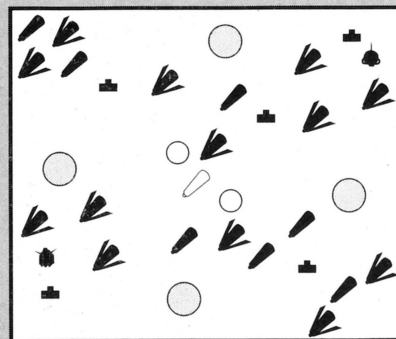
このマップも、ほぼ対称的な配置になっている。2プレイヤー側のほうがコロニーレーザーが近くにある点をのぞけば、月や地球までの距離はほぼ同じになっている。2プレイヤー側はコロニーレーザーをうまく活用して戦い、1プレイヤー側はコロニーレーザーを避けて中央の地球に侵攻するようにしよう。

マップ10



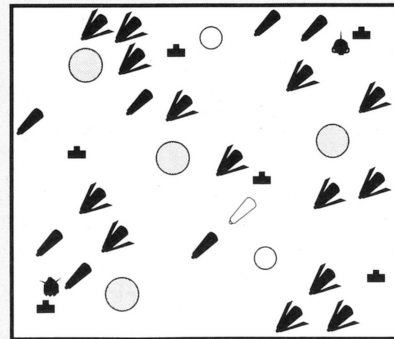
このマップの重要拠点は中央のコロニーレーザーだ。このコロニーレーザーは3個の地球と、2個の月のほぼ中央に配置されているので、ここを占領すれば月や地球に侵攻する敵を牽制することができるのだ。このマップの勝敗は、コロニーレーザーを先に制圧したほうにあるといっても過言ではないぞ。

マップ11



このマップも、ほぼ対称的な配置になっている。1プレイヤー側も2プレイヤー側も、条件はほとんど変わらないぞ。このマップでは、廃棄コロニーが地球や月の近くに多くあるので、コロニー落としが有効なのだ。敵に奪われた地球や月は、コロニー落とし作戦を使って奪回してしまえ。

マップ12



このマップ12は、地球の数もベースやコロニーの数も多く、難易度の高い上級者向けのマップになっているぞ。配置は、2プレイヤー側のほうが月やコロニーレーザーまでの距離が近く、有利になっている。1プレイヤー側で勝利を手に入れられるようになれば、GXマスターといえるだろう。

ファミ通 ゲーム カタログ データライブラリー

vol.
19

がんばれ!! 東野幸治
今田耕司の相方としてサブに徹して
いる東野幸治。彼のトークも味がある
のだから、健闘を祈りたいもんだ。

◆メニュー大紹介◆

6月23日放送分

来週は、生粋大阪人の浜村通信が、『全日本女子プロレス公認 ファイプロ女子オールスタードリームスラム』をひっさげて登場。今田耕司とからむと、いっきに関西色が強くなるのは必至で、ちとおもしろげな感じ。さらに、5月19日の放送であった、『ネオネクタリス』は頭が悪いとできないよ〜ん発言で、両者の関係は微妙な状態。うまくいけば、つかみあいのケンカを見ることも可能。そうなれば、浜村発言でひそかに落ち込んでいたチャイルド秋恵が今田耕司に加担するのはまちがいない。何はともあれ、楽しみな本番組って感じ。



■打ち合わせ中の今田耕司、ジョルジョ中治、チャイルド秋恵。みんなそれなりに真剣。

ファミ通ゲームカタログ

テレビ朝日

毎週木曜日▶深夜26:10~26:40

朝日ニュースター(CATV/CS放送)

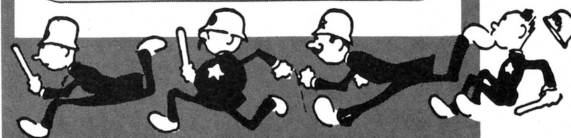
毎週日曜日▶午前9:30~10:00

再放送▶17:30~18:00

長野朝日放送

毎週火曜日▶深夜25:00~25:30

絶賛放映中!!



ソフトウェアインプレッション

ファイアーエムブレム～紋章の謎～

スーパーファミコン シミュレーションRPG バックアップカートリッジ
任天堂 発売中 9800円 24メガ

FE教団の信者諸君に告ぐ とにかくフツーに遊ぼうよ

『FE』の楽しさをいまさらながらくどくどと述べるつもりはない。そんなことはFE教信者ならみんな知っていることだから。おいらが教祖としてここで話しておきたいことはFE信者たるものの心構えについてである。

おいらは教祖などをやっているおかげでおいらのもとには「闘技場のデータを作成したのでどうぞ使ってください」とか「各キャラクターの成長率を調べました。参考にして」といったありがたい手紙が届く。もちろんそれらすべての便りに目を通し、秘技のネタになりそうなものは秘技班に報告するし、他愛のない内容のものであってもとりあえずはストックしてある。またファミ通についているアンケートはがきのお便り欄に『FE』についてチラッとでも書かれているものは、自動的に教祖であるおいらの元に届く仕組みにもなっ

ている。そんな手紙やはがきをゲームが発売されるまえから計算すると約半年ものあいだ見続けた結果、FE信者は、ある共通の感情を抱いていることに気がついたのだ。

……FE信者はこのゲームに対して

明きらかに危機感を持っている。どうやら、FE信者のほとんどは「もし、自分が『FE』を嫌いになったら、世の中にこのゲームの良さをわかるヤツなんていなくなるんじゃないか」と思っているフシが見受けられるのだ。また、こうも思っている。「このまま、自分が声高にこのゲームの良さを吹聴しなければ、忘れ去られてしまってもう2度と続編にはお目にかかれな

いのではないかと。万人には勧められないカルトなゲームである

と、信者自らが認識していて、だからこそマニアックな遊びかたに走っているように思うのだ。

たしかに、『FE』はストイックな



◆体調も元に戻り（最近まで入院していた）、元気にテレビ出演を果たすジョルジョ中治。教祖などと名乗っているわりに身体が弱かったりするお茶目なサーティボーイ。

ゲームだ。軽い気持ちで手を出したシミュレーション初心者が、途中で投げ出すような事態になっ

としても不思議はない。そこを乗り越えたときにこそ至福の瞬間があることを初心者に伝えるのは難しいし、ことさらそのことを強調することで、ますますマニアックで取っつきにくい印象を与えることは本意ではない。

……では、どうすればいいのか!?

少なくともファミ通に便りを送ってくれるようなFE信者は、他人にこのゲームのおもしろさを伝える努力をしていると思われるし、そのこと自体を非難するつもりはない。『FE』が忘れ去られるのではないかという危機感から、布教活動にいそしむ信者がいたとしてもおかしくはないし、現においらがそうであったのだから。

が、しかし、かなりの信者がいるとの感触を得た現在、FE教祖としてもっとも望むことを伝えておこうと思う。

……『FE』は特別なゲームであるという感情を捨て、フツーに楽しもうではないか。

これがおいらの望む理想の『FE』

教祖様近影

像である。世間の人すべてがこのゲームを特別視することなく受け入れられるようになれば、もっともっと楽しい『FE』に出会えるときがくるハズなのだ。『マリオ』がどんどん進化し、続編がつぎつぎに出現したのと同じ理屈だ。たぶんおいらがここで、こんな堅苦しい文章を書いていること自体、まだ『FE』を遊んだことのない人を遠ざける結果になっているに違いない。でも、あえて今回に限り許してもらいたい。『FE』が大、大、大好きなひとりの人間として、FE信者にはびこる排他的な考えかたがどーしても気になったのだ。自分が好きなもの、良いと思うもの、を他人にも理解してもらいたいと思うのはごく自然なことである。『FE』が、特別なゲームではなくみんなのものになったとき、おいらは教祖を辞めようと思う。

ジョルジョ中治(教祖)

プロフィール

本誌名物クロスレビューアーにして現在ラウ中(毒)。あるいは『リッジ2』の超回転技を早くもマスターした男との評判高し。

FE教団の心得

- 一 自分が育てたキャラクターを他人に自慢してはならない。
- 二 他人の遊びかたにケチをつけてはならない。
- 三 たった一回のプレーで満足してはならない。
- 四 すべてのキャラクターに愛情を持て。
- 五 盲目的な『FE』バカになつてはいけない。

最期のボスの対決のときのサウンドは オーケストラにも負けないくらい!!

じつはガウがいちばん好き
なんてたって、かわいい

終わって、いちばんにクチをついた言葉、「あー、よかったあー」。これは、もちろんゲームが終わったって意味と、キャラクターたちが幸せになってくれてよかったというふたつの意味です。ただ私はキャラクター的には、じつはガウがいちばん好きだったりなんかします。なんてたってかわいい。「オレ、ガウ!! 仲間!! みんなと一緒にまた旅をするー!!」このセリフの聞きたさ(見たさ?)に獣ヶ原で何度モンスターに飛び込ませたことか……。だからつい、どこに行くにも連れて行って、その実あまり役に立たなかったりして、ちょっと腹を立てたりもした。つぎに、モーグリも好き。
「彼(モグって男の子だね)の場合“金の髪飾り”はあきらめないと仲間になってくれないよって、私よりうんと進んでいる友だちに聞いているので、アイテム好きの私

ですが、アイテムを捨ててまで助けましたとも!! ただ、ガウとモグとウーマロでパーティーを組むと、かなりつらいものがありますが。どうも私の場合、メインキャラよりもサブキャラに目がいってしまう傾向にあるようです……。とは言っても、もちろんどのキャラクターにも思い入れはあるわけで、ほとんど母の心で育てました。

オペラハウスの場面は 本当に歌っているよう

ところで、毎回毎回の『ファイナルファンタジー』のレベルアップには驚かされるばかりなのですが、今回はとくに、本当にとても音楽がすごかった!! オペラハウスの場面、疑似ボーカルとはいえ、まるで本当に歌っているように聞こえるし、いちばん最後のボスとの対決のときのサウンドなんて、そこらのオーケストラにも負けないくらいでしたよね。ネッ!!

田村直美 愛知県名古屋市出身。
地元名古屋でのライブ活動を経て
1987年1月PEARLの
ヴォーカルとしてデビュー。
今回、レコード会社移籍とともに、
名前を本名の田村直美とし、
あらたにソロアーティストとして
出発することになる。
作詞家としても、松田樹利亜、
高橋克典をはじめ、数々のアー
ティストに作品を提供している。
ラジオではNACK5
『ラブソングは雨の日の心で』
(毎週火曜24:00~1:00)で
パーソナリティーを務めている。

RPGランクのなかで このゲームは1番

私の『FF』歴って、じつはスーパーファミコンになった『FFIV』が最初で、あまりにもおもしろかったので、『III』、『II』と逆のぼつてやったのだけれど、『VI』は確実に私のなかのRPGランクのなかで1番です。とにかく、どのシリー

ズでも最後がみんな「幸せ」になって、希望の光が見えるのがうれしいですね。もちろん、今回は幻獣のみなさんの犠牲の基に成り立った平和ですけど……。けっこう、いまの世のなかの出来事がゲームのなかに反映されている部分もあったりなんかして、作った方たちのシニカルさに感心しつつゲームを進めた私です。最後に、つぎに、もっとおもしろいRPG求ム!! です。

FINAL FANTASY VI

ファイナルファンタジーVI

SF
スーパーファミコン

RPG

スクウェア 発売中 11400円

バックアップ
カートリッジ

24メガ

水玉先生

水玉本舗



イラスト
水玉螢之丞

今週のおテーマ: ファイナルファンタジーVII

楽しいゲームを物色中の水玉先生にはげましのおたよりを



N E W GAMES CROSS REVIEW

新作ゲームクロスレビュー

6月20日～6月26日

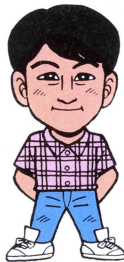
批評家

野田
稔



横原敬之の新曲、『ふたつの願い』がまたまたよい曲だ。ちよいと失恋系(微妙なんだが)の歌だけど、最近、大黒摩季の明かるい系に浮気していたのでやたら新鮮に感じたりしたわけだ。雨の多い季節にぴったりはまる歌だと思うのでアンニユイな気分の人には聴いてみて。

ローリング内沢



久しぶりに1週間会社に泊り込みました。月曜日はとりあえず泊まって、水曜日に帰ればいいやと思い火曜日も1泊。しかし仕事が詰まりしかたなく水曜日も1泊。木曜に風呂屋へ行って洗髪&洋服を洗濯。生き返ってもう1泊。でいまは金曜日の深夜。つまり土曜日。

イザベラ永野



いまさらなんです、香山リカ先生がおススメしていたので、ブルーハーツを聴いてみたらハマってしまいました。最近毎日のように『BUST WESTE HIP』ってアルバムを聴きながら仕事してます。気のせいかな原稿もはかどるようだなあ(ホントに気のせいだけ)。

TACCOX



うちの近所には熱帯魚屋が多いのだが、そこには魚バカダイバー好みの海水魚が結構安く売られている。なかなか見れない魚が眼前の水槽に!! ニシキテグリとかアケボノハゼとかが群れてんだぜ。ああいうのも養殖かな。個体数はそんなに多くないはずだぞあ?

発売日

作

品

6月4日

ワイルドトラックス



スーパーファミコンバックアップカートリッジ
任天堂 9800円

スーパーF×チップを搭載した、迫力のカーレースゲームだ。4つのモードが楽しめる、全部で5種類の個性的なクルマが登場する。視点切り替えもできるぞ。

ビューチェンジを行なって運転席からの視点で、遊ぶのが一番スピード感がある。でも自分のクルマを見ながら走ったほうが走りやすかったりもする。このへんは好みなんだろう。クルマの挙動は慣性がやたら効く感じで、最初戸惑うかもね。コミカルなノリだけどボクは好きだな。

ヤバいっすよ。すんげーおもしろい。他社のポリゴンレースゲームと比べると、ポリゴン数が少なく見た目にはちょっと……っていう人もいるみたいだけど全然関係ないね。マップ構成が絶妙なんだよね任天堂のレースゲームって。走り込めば走り込むほど熱中度が超アップするよ。

私はクルマの免許持っていないけど、スゲー本物っぽさを感じます。コーナリングのテクニックがモロにタイムに響くので、速く、うまく走るためにはかなりの練習が必要。クルマによって難易度がかなり変わってくるので、(レースゲーの)初心者から強者まで無理なく楽しめます。

んー。なんかごちゃごちゃでわけがわかりません。一寸先は闇な感じで、覚えないうえ話になりません。動きがドタバタしてるし雰囲気や演出が楽しげで愉快なんだけど、ゴリゴリ走ろうとするならマジメに取り組まないと駄目なのだ。んー。対戦プレーは画面が小さすぎて目が死

6月24日

スーパー
ドッグファイト



スーパーファミコンカートリッジ
バック・イン・ビデオ 9800円

紛争中の中東を舞台にした、リアルなフライトシミュレーターゲーム。F-14トムキャットに乗り込み、テロリストたちと大空中戦をくり広げるのだ。

一見するとコクピットやモニターまわりが小難しく見えるんだけど、プレーするとこれがそうでもないんだ。お手軽感覚で遊べるフライトシミュレーターだ。でも画面上のデータを理解していないと簡単に墜落するし、撃ち落とされる。空や海、戦闘の見せかたもういいね。

画面の見せかたなどフライトシミュレーターっぽいのが、遊んでみると普通の3Dシューティング。施回にはできるが戦闘機の下下の移動範囲の幅が非常に狭い。大空を自由に飛び回れるのならともかく、これじゃ戦略性が薄くなる。ただ左右に動いているだけじゃ、クルマと同じか……。

設定は細かいけど、わりとお手軽にリアルさを追求してるドッグファイトゲームだ。既存のフライトシミュレーターものより、シューティングの要素が強く、若干こちらの攻撃が命中しやすい。私は、操作関係に重点を置いているタイプより、こういう撃つ楽しみが味わえるほうが好き。

このジャンルって、むかしから変わってないよねえ。表現力は豊かになったけど、内容は変わってない。昔ながらな感じ。で、このゲームですが、難しいです。狙っても狙っても逃げられちゃってイライラして腹が立ちます。でもそういうゲームなんだよね。そういうのが好きな人はどうぞ。

6月24日

ジグザグキャット

～ダチョウ倶楽部も大騒ぎダ～



スーパーファミコンバックアップカートリッジ
デンス 9500円

テレビでお馴染み、お笑いタレントのダチョウ倶楽部が登場するアクションゲーム。主人公と相棒の猫を操り、ブロックくずしの要領で敵を倒して進むのだ。

ブロック崩しが、RPG仕立てになるという安直なゲームなんだけど、これが楽しいのだ。もともとブロック崩し自体、中毒性があるゲームだと思っていたんだけど、つきからつきへと展開するストーリーが知りたいのどあいてハマっちゃうんだ。セーブ可能なのも嬉しい。

画面が縦にスクロールするブロック崩し。『アルカノイド』や、『謎の壁』の域には達していない。ダチョウ倶楽部のギャグシーンや、RPG的な要素が盛り込まれてはいるけれど、肝心のブロック崩しがイマイチ。緊張感、爽快感が薄く、アイテムがうじゃうじゃ出て戦略性も希薄です。

ようは、懐かしのブロックくずしなんだけど、つい長く遊んでしまふ。RPGっぽい目標を設定してるからなのかな? シューティング感覚で登場する豊富なアイテム群も熱中度を高めていると思う。ダチョウ倶楽部を起用した必要性がぜんぜん感じられないのは、とても残念です。

垂流ブロック崩し。アルカノイドを縦にスクロールさせて町とか会話とかアイテム売買を付け足してダチョウ倶楽部をからませた、そんな感じです。ブロック崩し自体はぶつうだし、オマケ部分もぶつう。取り立ててどうのこうのいうところがないのです。難易度低くて簡単ゲー。

そのほかに発売されるゲーム

メガドライブ

6月25日
発売

スーパーストリートファイターII カプコン 10900円 カートリッジ

大ヒットを飛ばした格闘アクションゲームがメガドライブで登場。キャラクターの服の色が8種類から選択できるので、好きな色でプレーできるぞ。

6月24日

スーパービリヤード ～チャンピオンシッププール～



スーパーファミコンカートリッジ
イメージ 9800円

ナインボールやワンポケット、スピードプールなど、11種類のプレーが楽しめるビリヤードゲームだ。8人まで参加できるパーティーモードもあるぞ。

それなりのレクチャーが入っていて、そのうえ自分の打った結果がどうなるか予測してくれるモードもある。ゲームの種類が多いのも、飽きなくていい。いままでいろんなビリヤードゲームがあったが、完成度が高いと思う。ただひとつ、微かなカーソルさばきか難しいのが残念だ。

ビリヤードゲームというよりもビリヤードシミュレーションといったほうが適切。マッセ、スピンショットはもちろんお手のもの。そのうえナインボール、ローテーションなど数々の遊びかたでプレーできる。本格的だが操作方法に難。もう少しサクサクゲーム進行ができたらなあ。

ゲームならではの演出はとくになく、もくもくと玉突き。打つまえにあれこれ考えなきゃいけない計算をコンピューターがやってくれて、ある意味で楽チン。でも、プレー自体は作業的になってしまう。ひとりだけでやっていると虚しい気分になるけど、人と対戦すればそこそこ盛り上がる。

暗く、地味いいなビリヤードゲーム。本格的と言える本格的ですが、お遊びがまったくないので、「軽く……」という感じじゃあない。「やるか……」って言いながら黙々とプレーする感じ。いろんなスタイルで遊べてお買い得で、いずれも本格派ですが、あくまでも地味です、これ。

6月24日

ジュラシック パーク



スーパーファミコンカートリッジ
ジャレコ 9800円

世界中で大ヒットした映画が、アクションゲームになって登場。主人公はグラント博士。見おろし画面の野外ステージと、3D画面の屋内ステージがあるぞ。

ゲームスタート時、所有武器がすごく貧弱でつらい思いをする。進めていくうちにそれなりに敵に対応できたけど、それにしても2D画面での敵の動きはトリッキーだ。回復アイテムも少ないし、難易度は高い。3D画面は、敵の動きが寂しい。恐怖感をもっとほしかったなあ。

見た目はスリラー楽しそう。ジュラシックパーク内を歩き回る一つのは魅力的。がしかし、襲ってくる恐竜たちをやっつけるんだけど、恐竜の襲ってきかたがハンパじゃない。草のカゲからいきなりあわられて、あっというまにタコ殴り状態。5秒で死んじゃうのは納得いかん。

弱いぞグラント。そりゃ、相手は恐竜だから当然かも。いつ襲われるかっていう恐怖感が味わえるのは映画といっしょでいいのですが、設定にムリ(人間ひとり対多数の恐竜)があり、初期設定のヘボ銃のときは即死の連続。逆に3Dのときは展開が単調でアキがくる。なんか大味なのよ。

けっこう大雑把なゲームかも。敵と自分の身体どうしの当たり判定はデカイわりには、攻撃がスカスカしちゃうたり、マップがクソミソに広くてトホーに暮れちゃうたり、ちょっと困りげ。3Dのお部屋もなんだか付け足しっぽくてぞんざい。良くも悪くもアメリカっぽいゲームです。

6月24日

バックス・バニー はちゃめちや大冒険



スーパーファミコンカートリッジ
サンソフト 9200円

バックスバニーが活躍するアクションゲーム。ステージをクリアすると、そのプレーを評価してくれるぞ。敵の出てこないトレーニングモードもある。

絵柄はアニメっぽくかわいいけど遊んだ感じは『ファイナルファイト』系。キャラパターンはかなり多くて見ていて滑らかさが気持ちいい。マップや敵の攻撃はどちらかというとイジワルいほうだ。パイを投げたり、蹴りを入れたりすると敵がガードするところは笑えるがイライラ……。

惜しいカンジ。キャラクターの動きは、セガの『アラジン』ほくでかっちょいいんだけどさ、なーんかテンポが悪いんだよね。サクサク進めるスピード感はないし、淡々とした印象。これといったおもしろい仕掛けやニューフィーチャーもない。もう少しアクション性を出してほしい。

大量に出現するザコがとってもカタイ。グラフィックとかバックスの多彩なアクションとか見どころはあるけど、難しくって余裕がない。とくに2面以降は、仕掛けがトリッキーすぎてうんざりしてしまった。この難易度で「トレーニングやり直せ」って言われると腹立ちますね。

キャラクターそのものと、細かい演出はとてもよい感じ。主人公を含めどのキャラクターもサイズが大きく、特徴がはっきり出てます。よいよね、こういうのは。でもゲームは……。死にくいとは言え、敵がババやらしすぎて辟易としちゃう。飛び道具が多すぎると思うんですが？

6月24日

全日本プロレス ファイトだポン!



スーパーファミコンカートリッジ
メサイヤ 9800円

全日本プロレスの選手が、かわいいうデフォルメキャラクターになって闘うシミュレーションゲーム。小技から大技、必殺技などのカードを使ったバトルが特徴。

リアルタイムに、瞬時に判断してカードを選択するタイプのゲームなんだけど、タイミングがかなりシビア。下手を打つとやられっぱなしになるシーンが何度も……。キャラクターはいわゆるデフォルメもので、このゲームの雰囲気にはピッタリ。漫才っぽいノリも楽しいかも。

ちょっとまってくださいよ。カードを使ったプロレスゲームでしょ。そりゃわかる。お互いにカードを出し合い技をかけあう。戦略性があるのか? と思いきや何もない。ただの運。お互いにカードをバンバン出すだけ。ただボタン押して見ているだけ。新しい試みだと思うが……。むう。

選手のセレクト時に選手名さえ表示されない。誰でも知ってる常識なのか、全日のプロレスファンしか相手にしてないのかわからないけど、プロレス音痴の私は疎外感を感じた。会話シーンもおもしろさがわかんなかった。カードバトルも運まかせで、戦略性が薄いなあ……。

すごろくだけど、戦略性はなし。イベントの順番決めのための道順なので、ゲーム進行は淡々としています。ただしイベントはおかしい。プロレス野郎は狂喜乱舞かも。んなこたないか。まあほのぼのしててよいよいな感じです。タイミング勝負のカードバトルもアイデアものかも。

6月24日

スレイヤーズ



スーパーファミコンアップカートリッジ
バンプレスト 9800円

同名タイトルの人気ファンタジー小説がRPGになった。シナリオは原作者の神崎一がゲーム用に書きおろしたものだ。戦闘シーンではAバトルも可能だ。

とてつもなくオーソドックスなタイプのRPGだけど、システム関係もしっかりしていて気持ちよく遊べる。またシナリオ、とくに登場キャラたちに妙なノリ(すごくコミックチックとかいうか……)があって笑えるんだよね。美少女系だし、その手が好きって人も手を出して損はなさそう。

コミカルRPGだけにテンポも良くて遊びやすい。逆にテンポが良すぎることでデメリットも。キャラが最初から強すぎるということ。絵本でも見ているかのようにプレイヤーはボーッとボタン押しているだけで、サクサクゲームが進行する。遊ばされてるってカンジがするんだけど。

登場キャラクターの女の子ならではの身勝手な性格!! こういう聖人君子じゃない勇者はいいですね新鮮で。ゲームシステムは『ドラクエ』の模倣なんだろうけど、シナリオのオリジナリティが光ってると思う。キャラがちょっといいか町が広く感じ、情報収集がかったるくもある。

所謂ギャルゲー。げー、と思っただけとしっかり作ってんだよね。これ。細かいところまでびっちり丁寧な仕上げである。ギャルゲーあなどりがたし!! といいたいところだけど、うちわ受けが激しすぎてついていけない、というのが正直な気持ち。原作が好きならきっと楽しいでしょ。

6月24日	6月24日	6月24日	6月24日	6月24日
餓狼伝説2  メガドライブカートリッジ タカラ 9800円	ロードモナーク 〜とことん戦闘伝説〜  メガドライブバックアップカートリッジ セガ 8800円	大航海時代II  メガドライブバックアップカートリッジ 光栄 11800円	チャック・ロックII  メガドライブカートリッジ ヴァージンゲーム 8000円	WWF マニア・ツアー  メガドライブCD-ROM アクレिमジャパン 6800円
アーケード版で大人気の格闘アクションゲームの移植版。各キャラクターの超必殺技はもちろん、2ラインバトルシステムも忠実に再現されているのだ。	モナーク王国を舞台に、多数の国が入り乱れて戦うリアルタイムシミュレーションゲーム。ストーリーモードと記録挑戦モードのふたつのモードが遊べる。	6人の主人公からひとりを選び、大海原へ冒険に旅立つ航海ロマンシミュレーションゲーム。ほかの艦隊との戦闘シーンでは、一騎討ちも用意されているぞ。	生後6カ月の赤ちゃんチャック・ジュニアが大冒険をくり広げる痛快アクションゲーム。ゲームの目的は、患者たちに捕らえられたお父さんを助け出すことだ。	プロレスファンに大人気だった『WWFロイヤルランブル』のパワーアップ版。登場選手が20人に増えたほか、金網デスマッチモードが追加されたのだ。

ネオジオ版で遊び込んだ経験がないボクにとって、見た目もさることながら、遊び心地も限りなくよくできていると思うのだ。超必殺技は相変わらず出せないけど……。サバイバルモードでの対戦はどこに得意キャラを持ってようかなどと考える戦略が楽しい。いいアイデアだね。

いろいろな命令を使いわけたり、パラメーターをいじったりしながら、状況判断をしていくのが面白い。戦争モノなのに逆に暗さがないのもいい。またおせっかいなジジイがなんともいい味出してる。このジジイ、イイことを言うんだよね。適当に聞いてるで大ボカをやるよ、まじで。

戦闘のシステムとか、金儲けの方法とか昔と変わらないわけですが、マルチナリオって言うんですかね。そのへんが『II』の最大の特長になるわけですね。各キャラクターのお話の出来とか展開は、前作よりもかなりひねった感じで面白くなった。ただ全体的にスピード感に乏しい。

最初『PC原人』のマネゲームかなんて思ったが、この独特のセンスにはおそれいった。ゲームバランスもよく、先へ先へと進みたくなる。一瞬「絶対無理？」なんて感じて解決法が必ずあって、そのへんバズルセンスもプレーヤーに要求される。やられたときのダダをこねる姿も○。

CD-ROMだけあって、確かにデモはグッとくるものが……。モーフィングしたりしてさ。いざ試合を始めてみると、カートリッジ版と何も変わらない感じ。読み込みの間がある分、点数が低いよな。基本的にコマンド入力より、本当はこういう連打ゲームのほうが好きなんだけどね。

キャラクターの大きさがけっこうデカいわりに動きが速いですよ。んで、操作感覚もかなりグッドで遊びやすいんだよね。しかも『餓狼伝説2』なのに、超必殺技とか『餓狼スペシャル』の要素が盛り込まれているというサービスさ。完成度は高い。必殺技も出しやすいし、良いのでは。

陣取りゲームみたいなシミュレーション。パソコン版は、ただコンピューターが戦っているのをプレーヤーが見ているだけなカンジで戦略性が薄かったけど、メガドラ版は改良されてるみたいね。でも、なんか『ポピュラス』の天地創造げな目で楽しめるフィーチャーがほしいかな。

スーパーファミコン版とあんまり変わらない。光栄のゲームはどの機種でもほとんど内容が変わらないので、どれを購入するかは個人の好み。で、このゲームなんだけど、6種類のシナリオがあるので6回分長〜く遊ぶことができます。航海して街を見つたり貿易するのが楽しい。

トリッキーなパズルの要素も含まれたアクション。そのパズルの解きかた（といっても簡単なモノ）を一度間違えてしまうと、"どうしようもない"という状況に陥ってしまう。無傷で抜けられる脱出方法がないから、ダメージを受けるか死ぬしかない。どうかと思うんですけどねえ。

選手の動きが細かくリアルなプロレスゲーム。技をかけたときの動き、ロープに振ったときの動きなど、とてもスムーズ。動きはかっちりよくていいんだけど、技をかけるのがボタンを連打するっていうのがいただけない。戦略性もなんか薄いし、単純すぎて熱くならないっすよ。

速い速い。動きが速くて気持ちよか〜。アンディーが斬撃拳を出したときの速さといったら！超はともかく必殺技も比較的出しやすく、初心者でも遊べる。ゲーム性に無関係だけど、個人的に好きになれるキャラクターがいらないなあ。舞ちゃんのナイスバディーはうらやましいけど。

もともと淡淡とした展開のシミュレーションだったのに、ストーリーモードによって万人（って言うかお子様）受けするものに変身した。キャラにも愛着が湧き、つい長時間"L"マップでプレーしてしまう。『シムシティ』のDr.ライト的な"じい"の存在も初心者にはありがたい。

選んだキャラによって、ゲームの展開がかなり違ってくる。見た目のカッコよさで女海賊を使ったら序盤が貧乏でつらかった。初心者は貴族のボンボンがオススメ。あと、新システムの"港移動"なんだけど、これって方向オンチには超ありがたい。戦闘のグラフィックがジミで残念。

アクションゲームとしてはそう難しくはないのだが、マップの構成がトリッキーで頭を悩ます場面が多し。キャラクターも演出も『PC原人』的なノリを狙ってるようだけど、チャック・ジュニアのかわいくなさがたつてか、遊んでてど〜も楽しい気持ちになれない。敵のほうがカワイイ。

ヨコズナとかアンダーテイカーとか、くせのある選手たちがせいぞろい。レスラーのテーマ曲とかしゃべりとか、WWFファンなら、泣いて喜びそうな演出が盛りだくさん。操作が単純なのはありがたいけど、プロレスゲームとしちゃ少々大味。最近の動きや技が多彩だからね〜。

あたしやオリジナルをほとんどやってないんで、操作性の違いとか絵とか音の違いとかはよくわかんないですが、よくできるよーな気がします。無責任。でも音と絵がガサガサな感じ。お手入れを怠ったオバハンのお肌みたい。イージーにするとクソ簡単なのも嬉しい配慮か。

システムのほうは『ポピュラス』にとても近いシミュレーションゲーム。まったく同じじゃわけじゃないけど、大いに影響を受けてるはず。それでもそこそこ目新しく見えるのは、この軽いノリのおかげかな。あと『ポピュラス』より頭を使うかも……。最初のうち（シナリオ）はヒマ。

なんか好きなんだよねこれ。数字は多いし戦闘はかったるいしと、嫌なところはあんだけど遊んじゃう。最終目的まで一直線って遊び方をせずに、好き勝手なことでもそれなりにゲームが進むからかもしれない。無責任に遊べるゲームはいいよね。細かい不満は多いけど。

気味の悪い幼児がこん棒振り回して頑張るアクションゲーム。ややグロイ『PC原人』みたいな。難易度はそれほど高くないし、操作もわかりやすくてとっつきはいいんだけど、そこまで止まっちゃてるゲームだと思う。何回もやるぜクリアーするぜえって気にならないんですわ。

WWFが好きなら楽しめるかもしれませんが。でもプロレスゲームとしてはちょっと？ 実写撮り込みのムービーがあるかと思えば、プレーヤーキャラはなんだか小さな人だし、アニメーションも意外と粗くてしょぼい。技とか動きとかさういいうところへこだわる人は遊べないかも。

6月24日

ロボコップ3



ゲームギアカートリッジ
アクレ임ジャパン 4500円

近未来でロボット警官が活躍するSF映画『ロボコップ3』がアクションゲームになって登場。実際の映画同様、ゲーム後半では空を飛ぶこともできるのだ。

→ やたら身軽なロボコップである。あの映画特有の重厚さはぜんぜんない。敵の攻撃も単純だし、こっちの戦法もなんだかた銃をひたすら撃って、ジャンプやしゃがんで避けるだけと遊んでいて退屈。難易度もちょっと高すぎだ。見る見る減って行く体力になすすべもない感じだった。

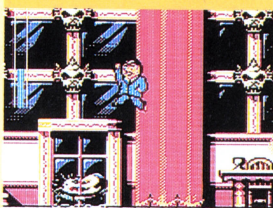
→ お願いしまーす。なんとかしてください。動きの悪いロボコップに銃弾を連射してくる悪者。逃げようにも逃げられませんか。ダメージ覚悟でムリヤリ進んでみてアッというまにエネルギーが0になりゲームオーバー。すげー昔の臭いがする横スクロールアクションゲームっすよ。

→ 映画同様にロボコップが弱くて悲しい。敵の攻撃が理不尽すぎるのだ。すでに通過した場所に敵が出現して、うしろからロボを狙撃する。ズルイ。しかもゲームのしょっぱなから、そんなに撃たんでもいいだろうと、言いたくなる攻撃の激しさも尋常ではない。空を飛ぶまにに死ぬ。

→ 横スクロールアクションゲーム。難易度無茶苦茶高し、というか敵が無茶苦茶だよコレ。見にくい小さな弾がバラバラと、画面内外問わず飛んでくるんだもん。間断なく続く銃撃には腹が立つ。ヒットアンドアウェーもクソもない。そんなに殺したきゃ死んでやろと思っちゃうほどです。

6月24日

アダムスファミリー



ゲームギアカートリッジ
アクレ임ジャパン 4500円

日本でも大ヒットを記録した映画『アダムスファミリー』のアクションゲーム化。幽霊屋敷で消えてしまった家族を捜すため、主人公のゴメスが活躍!!

ジャンプを基本にした単純操作とちょいと複雑なマップ。『マリオ』登場以来、このタイプのアクションゲームは、一体何作目なんだらう? よほどの『アダムスファミリー』ファンとかの人でないと、特別おすすめはしない。トラップがいじわるすぎて理不尽に思えるシーンもかなりある。

→ お願いしますよ。ほんとなんとかしてください。『ロボコップ』よりはいいものの、トラップが意地悪すぎ。ノーダメージでクリアできるんでしょうか? 不思議です。キャラも小さく、動きもイマイチでアクションゲームとしては、ちょいと苦しいかなってとこ。覚えゲーかな?

→ こっちは、仕掛け的にズルイと思えるゲームだ。入った瞬間死ぬ部屋とか。ワナというフィーチャーとしてとらえるにしても、なんか納得イカンぞ。いくらゾンビとはいえ、理不尽に死んじゃダメでしょう。ジャンプしたときのガクガクした操作感でも、昔のゲームっぽくて悲しみ。

『スーパーマリオ』スタイルのアクションゲーム。敵は垂れ流していくらでも生き返るヤツだし、動きがかなり嫌味たっぷり腹が立つ。入ったらいきなり針の筵に真っ逆さまのマップとか、とにかく殺意に満ち溢れてて無茶苦茶。覚えゲーですが、覚える気力も魅力もなし。

6月25日

ブランディッシュ



スーパーファミコンバックアップカートリッジ
光栄 10800円

パソコン版で人気の高かったアクションRPGの移植版。主人公アレスを操作して、さまざまな仕掛けや罠をかいくり、地下古代都市の謎を解き明かせ。

しばらく遊んでいるうちにこれは、この頭の使いかたは、要するに2D版の『ダンジョンマスター』なんだと。全体的に明かるめのトーンだし、恐怖感とかそういうものは薄いと思うけど。敵とのエンカウンターが唐突なんで、そのへんは怖い。使うボタンは多いけど慣れると便利。

パソコンからの移植ゲーム。簡単にいっちゃえば、真上から見下ろした『ダンジョンマスター』。なぜマウス対応してくれなかったのか? コントローラーだと操作が複雑。リアルタイムアクションRPGだから、操作ミスが命とり。パソコン版体験者に限らず、遊びにくいと思うが。

ワナがパズルのように仕掛けられた広大なダンジョン。ひとつの仕掛けを解くたびに、「もうやめられない度」は増していく。操作がメンドーで慣れるまでかなりシンドイし、投げ出したくなるかもしれないけど、慣れるまでやり込む価値はある。歩いているときもマップ表示希望。

トップビューの『ダンマス』系ゲーム。結構おもしろいんだけど、操作系にクセがあってとつきにくい。とくにマップが回転することで見えないモノが見えるようになるってのはアイデアだけど、考えオチのような気がするなあ。広がりのない『トルネコ』という見方もあるかも。

6月25日

スーパー
ストリートファイターII

スーパーファミコンカートリッジ
カプコン 10900円

アーケード版で話題を独占した対戦型格闘アクションゲームだ。前作のキャラクターたちに加え、新たに4人のキャラクターが登場。新必殺技も追加されたぞ。

アーケードのデモがすごいと思っていたんだけど、スーパーファミコンもがんばってます。ゲーム自体は、グラフィック、バランスともに文句をつけるところはあまりありません。一体何作目とか疑問が浮かぶけどやっぱり楽しいよ。ほかのマネゲームも結構遊んだけどやっぱりここに帰るカンジ。

『スーパーストII』に関してはスーパーファミコン版で初めて体験した。率直な感想は、すぐ勝負が着いてしまっただけだ。でも、コンボシステムは連続技が決まると気分爽快で良いかも。4人のキャラが増えて、必殺技のバリエーションが増えたただけで印象がけっこう異なるね。

すでに完成され、みんながマネするゲームの続編なので、やはり気合が入ってます。見ため的な華やかさは容量からいってどうせだろうし、キャラや技が増えていることも、ファンの希望どおりでしょう。ひとりから多人数プレーにいたるまで、考慮されたモードの豊富さに感心。

何作目ですかこれ。すごいなあ。家元的存在がいまだに現役稼働。古くなったけど気に入ってる服を直して着ているような感じに少し似ている。往年の『ファミスタ』のようでもある。ま、ファンなら買えうといいかもね。しかしこの定価は高すぎませんか。もう玩具じゃないぞこれ。

Best Picks
of
This Week

『餓狼2』と『スバII』が発売されるので、コントローラーがブローンしてる人はメンテしておくとか。『バーチャ』廃人(ジヨルジョ・ラウ・中治含む)は脳をメンテ。

やっぱり『ワイルドトラックス』になっちゃうかな。『スターフォックス』のときほどインパクトはないけど、タイムアタックも楽しいし、ツボを押さえた作りは安心して誰でも遊べるはず。あと1本なら『スバII』。以上。

ドリフトドリドリ、グリーングリーン。あつジャンプ、ブッパー。『ワイルドトラックス』に夢中。親のかたきを取るようにバリバリプレーしてます。ジヨルジョ中治に勝てないのはムカつくがとりあえずおすすめですね。

クルマに乗る人も乗らない人も『ワイルドトラックス』で運転する楽しみを味わって欲しい。あと、『ロードモナーク』、『大航海時代』、『スレイヤーズ』も次点でオススメ。『スバII』と『餓狼』はどちらも移植のレベルは高い。

そのスジの人なら『スバII』と『餓狼2』はすでにマーク済みでしょ。あと、『ブランディッシュ』はすこし好き。『ワイルドトラックス』は、『スターフォックス』に違和感を抱かない人ならすんなり遊べてよいのでは。

※価格の後に[込]マークがついているものは消費税込みの商品価格、価格のみを表記しているものは消費税別の商品価格です。※このコーナーでの評価は、サンプル版(ほぼ完成に近いもの)を使用しています。サンプル版が入手できなかったゲームについては、欄外での紹介にとどめ評価は後の号で掲載します。※数字は10点満点の総合評価です。

最新ゲーム大紹介

歌舞伎町リーチ麻雀東風戦

雀荘に入る勇気のない人も、雀荘疑似体験ができる！ 現実の雀荘同様の勝負ができると同時に、大負けする可能性もある。勝負はキミしだい。

SF
スーパーファミコン

テーブルゲーム

ポニーキャニオン 7月15日発売 8800円

バックアップ
カートリッジ

4メガ

COMING
SOON

歌舞伎町の雀荘で勝負だ！

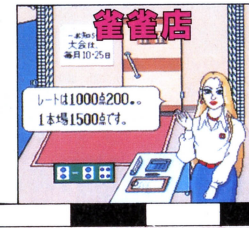
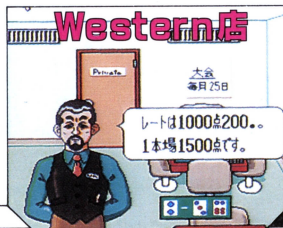
新宿歌舞伎町を舞台に4人打ちのリーチ麻雀が楽しめるぞ。雀荘は、改装中の店も含め全部で6軒。強さとレートは店ごとに異なるので、キミの実力に合った雀荘で勝

負してお金を稼ぐのだ。ゲームの目的は、スタート時点の持ち金10万円を元手にすべての雀荘を買い占めること。長期間に渡るので、麻雀の腕も確実に磨かれるのだ。

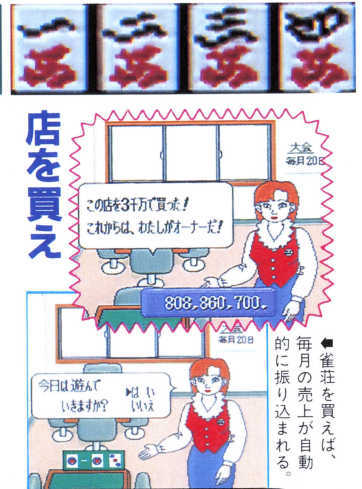


点計算は、もちろんコンピュータにまかせ。楽しんだね。

ウエスタン店はちよつと変わった大会を開催。



雀荘店は、最強トナメントを開催。参加者は少ないが、賞金額も低い。

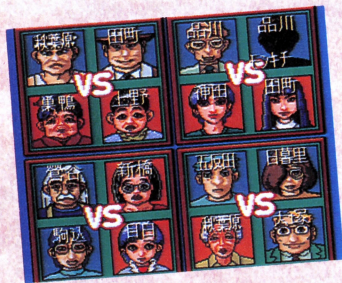


雀荘をええば、毎月の売上が自動的に振り込まれる。

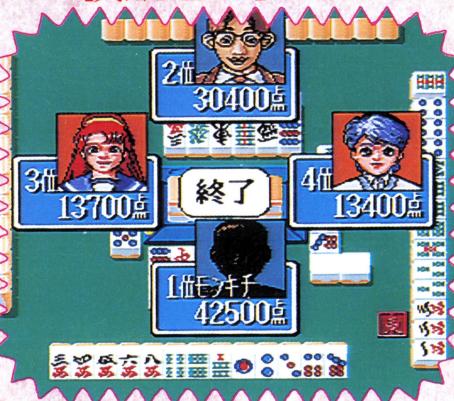
大会に参加しよう

各雀荘では大会が行なわれる。優勝すれば賞金が手に入り、雀荘を買う近道に。ウエスタン店では、すごろくの要素を含んだユニークな大会を開催。各大会は、雀荘で日時を調べられるぞ。

4組に分かれた16人が新宿からスタート。勝つが負けるかはキミの腕にかかっているのだ。



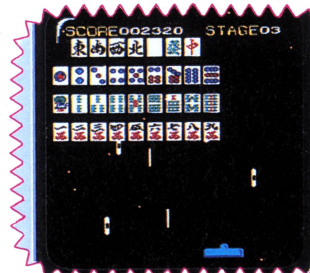
優勝を目指せ!!



勝負の結果、1位は7駅、2位は3駅、3位は1駅進めるが、4位は動けないぞ。逆転も十分有り得るの得心してかかれ。

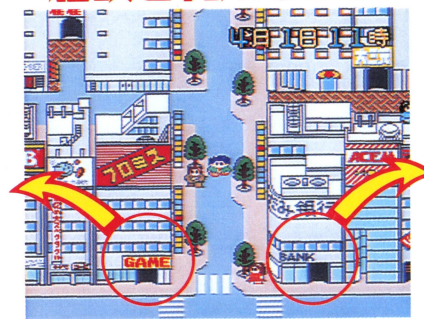


ゲームセンターで
資金を稼げ



持ち金が10000以下で雀荘に入れないときには、ゲームセンターに行こう。ゲームのスコアが持ち金に加算されるのだ。

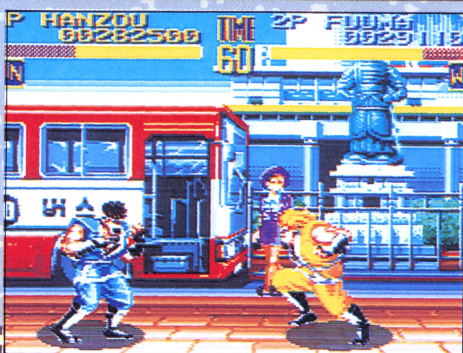
施設を利用しよう



普通預金		モナシ様 4	
日付	お支払	お振り	残高
01 06/24	500		105,000
02 06/24		5,000	110,000
03 06/24		2,500	112,500
04 06/24		1,000	113,500
05 06/24	4,500		109,000
06 06/24		17,000	92,000
07 06/30	1,100		90,900
08 06/30		3,000	87,900
09 06/30		100	88,000
10 07/01		24,000	64,000
11 07/01		1,500	62,500
12 07/01		400	62,100
13 07/01	2,300		59,800
14 07/01		34,500	25,300
15 07/01	5,000		20,300
16 07/26	50,000		140,300
17			

勝負に勝つとお預かり、負けるとお支払いとして、明細書に逐一記入されるぞ。キミの実力がこれでわかってしまうのだ。

勝つても負けても
銀行でチェック



ワールドヒーローズ2

このゲームに登場する戦士たちは、格闘好きの天才科学者がタイムマシンで集めたんだって。なーんかもっと有効な使いかたはないもんかね、実際。

SF スーパーファミコン	アクション	カートリッジ
	ザウルス 7月1日発売 9980円	24メガ

COMING SOON

世界最強はいったい誰なのかああ!!

時を超え、国境を越え、史上最強をめざす戦士たちが、いまここに集結!! 強烈すぎる個性と派手な技を持つキャラクター、そして投げ返しなどの新しいシステムで熱血格闘アクション野郎を魅了した『ワールドヒーローズ2』が、いよいよ登場だ。このスーパーファミコン版最大の特長は、ネオギガスとディオが使えること。さらに、デスマッチモードで登場するステージの数が増えているのもうれしいのだ。ワヒワヒ。



◆ステージに仕掛けがしてあるのだ。地雷をふんだら爆発よ。

投げ返し&飛び道具返し

このゲームでは、相手の飛び道具と投げを返すことができるのだ。飛び道具は、タイミングよく防御をすると。投げは、これまたタイミングよくYかBボタン(ボタン設定により異なる)を押せばオーケーだ。どちらも身につけるべし。



◆もうちょっと引きつけてから防御せよ。すると……。

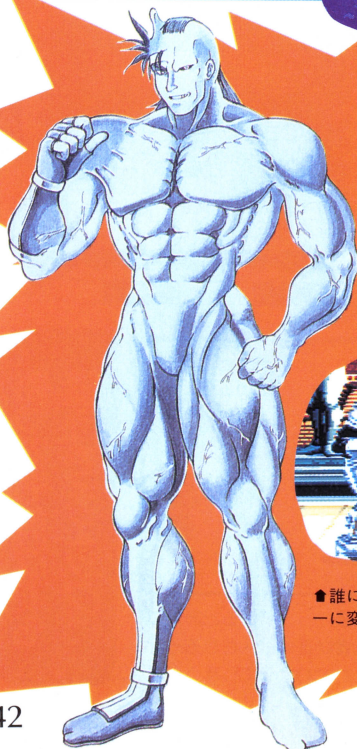


◆見事に跳ね返しました。ニヤリと笑みを浮かべてよし。

ネオギガス

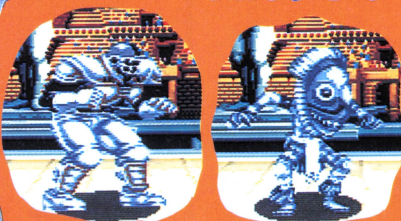
こいつらが使える!! スゴイ!!

ディオ



知能を持った生体金属。一度見たものならば、それに变身できるという能力を持っている。というわけで、得意技は14人の戦士に变身するメタモルフォーゼ。変身後は、その戦士の技で戦うことになるのだ。

いろいろ変身するの



◆誰に变身するかはランダム。苦手なキャラクターに变身したらちょっと悲慘かな。ムムム。

正体不明の究極の戦闘超人。だが、戦士たちを皆殺しにして、宇宙一になるために飛来した宇宙人という説が有力だ。腕、足などはいうに及ばず、全身までも武器にして戦う、まさに戦うために生まれてきた戦士。

全身これ凶器!!



◆スピードが速くパワーもあって、技も多彩というムチャクチャな人(?)。つえーよ。



究極の戦士たちを徹底究極紹介!!

とにかく個性的な14人のキャラクターのすべてを、包み隠さずみなさまに公開してしまおうというこのコーナー。全員の秘密がこと細かく記されているので、大反響を巻き起こすことまちがいないでしょう。お手紙、待ってます。



■キャラクターの色も選べます。その日の気分でするのがよいでしょう。

ハンゾウ



ダブル烈光斬

■烈光斬をふたつ放つ技。もちろん、威力あり。

ジャンヌ



フラッシュソード

■リーチが長いので使い勝手あり。牽制にも使える。

ブロッケン



ジェットミサイル

■スピードがないのがちょっと不満

鋼鉄の身体をもつサイボーグ戦士。肘にセットされているミサイルを飛ばすグレネードランチャー、指さきから10万ボルトもの高圧電流を放出するスパークサンダーなどを使う。動きが遅いのがちょっと難点。

日本最強といわれる伊賀忍者軍団の若き頭目。史上最強をめざし、日夜修行に励んでいる。飛び道具に烈光斬、迎撃技に光龍波という強力な技を持っている。烈光斬で相手を飛ばして、光龍波でとどめを刺せ。

剣術に優れた女剣士。自分より強い男と結婚したい、という願望を持っている。剣の先から火の鳥を出すオーバード、剣を変形させリーチを長くするフラッシュソードなどの技を使う。防御力も高い。

アウマ

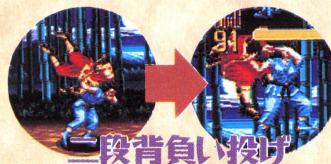


炎龍波

伊賀忍者軍団と双壁を成す風魔忍群の頭目。ハンゾウとほぼ同じ技を使う。性格は軽い。

リョウコ

真の格闘家になるために世界を修行してまわっている。柔道家だけあって投げ技が強力だ。よいよい。



二段背負い投げ

J.カーン

中国大陸を席巻する覇王。武器はパワーとド根性だ。モンゴリアンダイナマイトは使いこなせるように。

ドラゴン



百烈拳

中国最強の拳法家にしてアクション映画のスター。スピードを活かした速攻でかたをつける。

マッスルパワー



■ダメージ大の超大技なのだ。

ジャイアントスイング

あらゆる技が驚異的な破壊力を持つパワーファイター。豪快なジャイアントスイングに惚れた。

ラスプーチン



マジックハンド

■これぞ魔力。でかい足もあり。

すべてが謎の魔法使い。その強大な魔法力を活かして戦う。

マッドマン



マッドカッター

大地の精霊を自在に操る謎の戦士。奇妙珍妙な仮面を回転させ、天高く舞い上がるマッドシャイロなどの技を使う。ヘン。

■体をグリンダグリン回して攻撃するのだ。

シュラ

伝統あるムエタイの勇者。人呼んで“真空のシュラ”。行方不明になった兄の消息をつかむため戦い続ける。ムエタイ使いだけあって足技が強力だが、下のダッシュストレートのような技も使う。

ダッシュストレート

エリック

■すべてを凍てつかせる息だ。



アルケミストプレス

■猛スピードで相手に突っ込むのだ。

誇り高きバイキングの戦士。みずからの気を巨大なハンマーにするトールハンマー、津波を呼び相手にぶつけるエーグルヘブリングなどの技を使う。とにかくパワフル。

キャプテンキッド



スパイラルキック

実戦で培ったケンカ殺法を得意とする大海賊。拳にケンカ魂を宿らせ、サメ状のオーラを打ち出すシャークナックル、そのオーラを上につけるシャークアップパーなどが得意技。

■一撃必殺の溶け融け蹴りだ。

J.マキシマム

ラフファイトで“殺人マシン”の異名を持つ、天才フットボーラー。フットボールの形をした気を放つアーモンドショット、その気を足から放つアンダーアーモンドショットなどを使う。

アンダーアーモンドショット



■フットボーラーらしい技ですな。かっちょエエ。

スーパーウルトラベースボール2

ウルトラなベースボールに、スーパーとまでついた日にや、驚き連発まちがいなし！ もうノーマルじゃ不満なかたへ、とくにオススメいたします。

COMING SOON

SF スポーツ バックアップ
スーパーファミコン カルチャープレーン 7月15日発売 9800円 4メガ

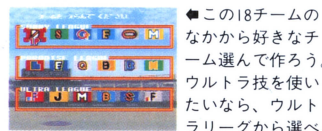
スーパーでウルトラなベースボール、ふたたび！

あの『スーパーウルトラベースボール』が、さらにパワーアップして帰ってきたぞ！ 今回もファン待望の常識はずれて、威力バツグンのウルトラ技が盛りだくさんだ。笑えて試合どころじゃなくなることウケアイ(ウソ)。ウルトラ技は、打者、投手、野手のすべてに用意されているので、やられたら思う存分やりかえすことも可能だ。

また、野球ゲームとしての完成度も高く、6チームが所属するリーグが3つもあるうえ、ペナントやオールスター戦など、さまざまな遊びかたができるぞ。

チームを作ろう

あらかじめ用意されている18種類のチームをベースに、キミのオリジナルチームを作ることができるぞ。



この18チームのなかから好きなチームを選んで作ろう。ウルトラ技を使いたいなら、ウルトラリーグから選べ。

ファミ通チームが完成したぞ。さっそく試合だ！

チーム名	GM	RP
1. ファミ通	1500	1000
2. スーパー	1500	1000
3. ウルトラ	1500	1000
4. ノーマル	1500	1000
5. リアル	1500	1000
6. ミサイル	1500	1000
7. 忍者	1500	1000
8. 忍者	1500	1000
9. 忍者	1500	1000
10. 忍者	1500	1000
11. 忍者	1500	1000
12. 忍者	1500	1000
13. 忍者	1500	1000
14. 忍者	1500	1000
15. 忍者	1500	1000
16. 忍者	1500	1000
17. 忍者	1500	1000
18. 忍者	1500	1000

球場がいろいろ

6種類の球場が用意されているうちに、それぞれノーマル、リアルといったふたつの視点を選んで遊べるぞ。



ノーマル
キャラクターはちょっと小さいけれど、見通しはいい。どちらかというと初心者向け？



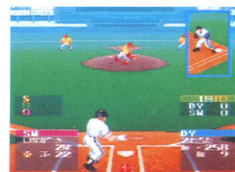
リアル
こちらは迫力ある、リアルサイズの画面。キャラクターが大きく、見通しは悪い。

遊びかたいろいろ

遊びかたはオープン、ペナント、そしてメンバーをランダムに選んだオールスターとたくさんあるのだ。インニング数もいろいろ選べるぞ。

ノーマルがおスキ

野球はやっぱり野球らしくというキミには、ウルトラ技が使えないリーグも用意されているのだ。



これが、いたってまともなサニリーグだ。まずはこれで練習？

スーパーでウルトラな選手たちのウルトラ技

このゲームにしかない特殊技、ウルトラ技は、攻撃側、守備側ともに数種類用意されているぞ。下に紹介したもののほかにも、相手

のキー操作を混乱させる技や消える魔球、それだけでなく投手じたいが消えてしまう恐ろしい技など、一切の常識は通用しないのだ。

打撃

しまった。内野ゴロになった。でもボールの形がいとも違うぞ！



来勝のよ なんてそうなる？

こんなところまで飛ばされる、内野手の図。あわれ。



ここまで飛ばされた。打者は3塁で余裕の笑みか？

ただの凡打。だがボールは、取ろうとするもの。はじき飛ばす力を秘めているのだ。仰天必至。

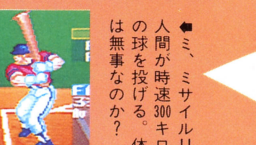
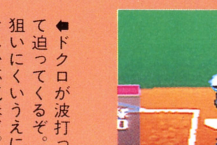
んなもんとれるか!!

投球

オオ。ボールが火の鳥となって、おそってくるぜ。



投手はナント忍者だった(ウソ)。総勢4人の投手が4つの魔球を投げる。



守備

ウルトラスライディング

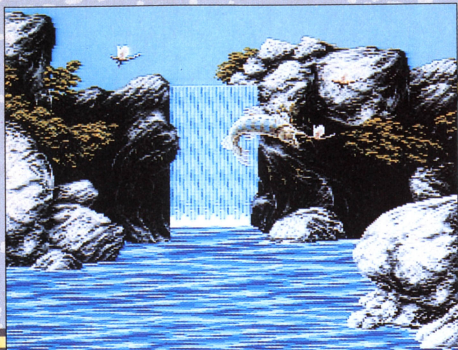


名前のとおり、尋常でないスライディングだ。どんな球にも追いつくぞ。

ウルトラジャンプ



オイ、いくらなんでも客席に飛び込むほど跳ぶとは……。根性は認める。



つり太郎

貴重な魚が採れるといわれる伝説の川のぬし。実在する魚らしいんだけど、はたしてその正体は？ シーラカンス？ ピラルクー？ それとも……。

SF シミュレーション バックアップ
スーパーファミコン カードリッジ
バック・イン・ビデオ 7月8日発売 9800円 8メガ

COMING SOON

月 日
たいへん、たいへん
いもうとかい、
病気になるや
どうしよう？……

妹が病氣!!
兄ちゃんが行く!!

妹の病気を治す効果があるとい
う伝説の魚、川のぬしを求めて旅
に出たつり太郎。最初は行けると
ころが限られているので、途中の



■ 1歩進むごとに森では、沼
では4、歩く力が減る。

ここが釣り場

いよいよ戦闘開始だ!!



■ 美しい風景画面。しかし
見とれている暇はないぞ。

ポイント1 エサの動かし方

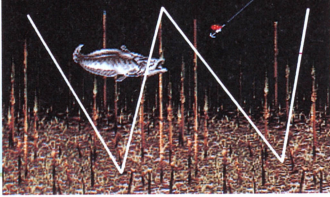
水中画面に変わったら
いよいよ本番。まずは
エサの動かし方だ。
それぞれの魚に合った
動かし方をしないと
絶対に食いついてこ
ないので、何度も挑戦
して動きを研究しよう。
ただし、失敗ばかりで
"つりのカ"が口にな
ると、かつきてしま
う。家に戻って回復し
てもらうのを忘れず

テナガエビ



■ エサを底まで沈め、
テナガエビが寄って
きたらチョンと引き
くり返しているとき
食いついてくるぞ。

ナマズ



■ 底に着くギリギリ
までルアーを沈め、
そこから一気に水面
まで引き上げる!!

登場する魚の種類は全部で15種類。
ヘラブナやブラックバス、ニジマス
など顔ぶれはじつに多彩だ。そして
魚になる川のぬしの正体とは……？



■ それぞれの釣り場にいるぬしは、ほか
の雑魚とは色が違う。手ごわいぞ!!

モツゴ

■ 体長10センチ前後の魚。
池などの泥底にすむ。



ナマズ



■ 大きいもので60センチぐらいに成長。



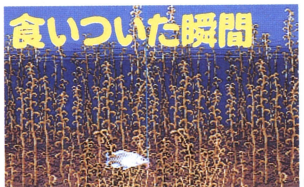
マブナ

■ 流れの緩やか
な場所に住む。

ポイント2 合わせとフアイト

うまく魚が食いついたら、すかさず
Aボタンを押して合わせよう。食いつ
いた瞬間に押さないと、エサを取

られたり逃げられてしまうぞ。合わ
せに成功したら、あとはガンガン比
べ。魚が逃げようとしているときは、無
理して引っ張らないのがポイントだ。



Aボタンだっ!!

とにかく慎重に



■ 魚に逆らわず、根気よく
引き上げよう。

■ ボタンを押す
タイミングは、
早くても遅く
もダメ。瞬間だ。

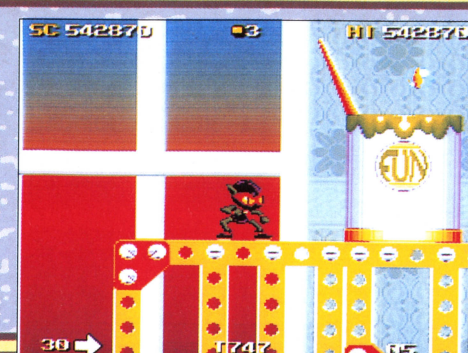
月 日
つれた つれた
おい! つぎも
ガンガンゾゾ
まててネ
きょうニ

それぞれの釣り場にいるぬしを釣り
上げれば歩く力が上がるので、いま
まで行けなかった場所に行けるよ
になる。ガンガン魚を釣って、
早く川のぬしを捜し出すのだ。



やったあー

58cm うれしー



ズールのゆめぼうけん

1カ所にとどまらず、現われたと思ったら去って
いってしまう謎の風来坊、その名もズール。こう
ゆうタイプに、女ってめっちゃ弱いよね♡

SF	アクション	カートリッジ
スーパーファミコン	インフォコム 8月下旬発売予定 8800円	8メガ

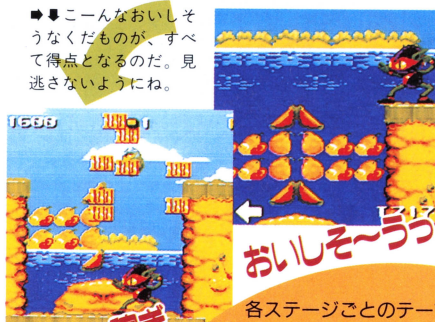


かつて、こんな宇宙人がいたろうか!?

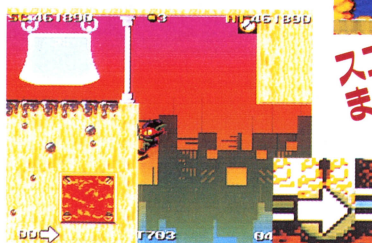
ハイテンションなスピードで、カラフルなステージを縦横無尽に駆け巡る痛快アクションゲーム、それが『ズールのゆめぼうけん』だ。アツと驚く仕掛けの数々と、表情豊かなズールにキミはたちまち虜になってしまうこと必至。難易度設定ができるから初心者も安心だ。

ハイスコアを狙え!!

◆◆こんなおいしいそうなくだものが、すべて得点となるのだ。見逃さないようにね。



迷子にならないぞ

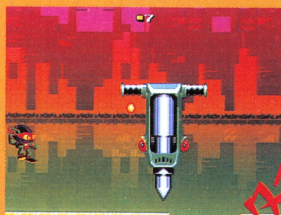


▲上下左右に進んでいくゲームだから、迷子になっちゃうってのもよくあること。でも安心、画面左下にはつねにゴールの位置を示す矢印が……。



いろ〜んな仕掛け&得するアイテム

木の枝を上ぼったり、ミサイルが飛んできたりとハチャメチャな仕掛けが目白押しなこの世界。各所に点在しているアイテムを有効に使えば、グッと軽快にゲームが進められるぞ。



◆たとえば、工具のステージだったらこんなボスが登場するのだ。でかいっ。

へんてこなモンスタ

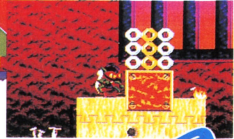
リゾート



お菓子



おもちゃ



工具

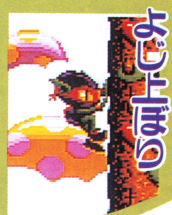
夢いっぱい不思議な世界

彼の名はズール。アリに似てるけどアリじゃない、忍者のようで忍者じゃない。そのダークなルックスとニヒルなマスクの裏をのぞいて見れば、じつは拳法といたずらがだい好き宇宙人なのだ。住所は、遥かかなたのN次元。何を隠そう、彼の趣味は宇宙旅行をすること。つねに好奇心に満ち溢れて、楽しいことを捜し続ける冒険者ズールを、どうかみんなでかわいがってやってくれ!!

アチョ〜!!



エネルギーボール



多彩なステージ

ゲームをスタートした瞬間から、もうそこは夢の世界。チョコレートのの川が流れていたり、ゼンマイ仕掛けのクルマが走っていたり。しかし、油断は禁物。キミを陥れる罠はあらゆる場所に潜んでる!!

栄冠は君に

高校野球の華といえば、そう、応援団。最近とはとても凝った演出が目立つが、やはり応援といえば、ボンボンを持ったチアガールに限る……よね!!

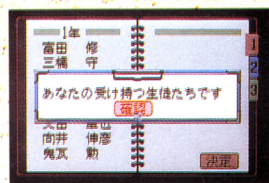
PCエンジン シミュレーション アートディック 7月15日発売 9800円
アーケードカード対応 CD-ROM²



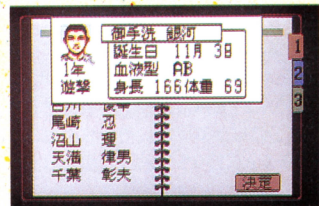
青春を君に...

このゲームは、高校野球部の監督となり、自ら戦略を立て球児たちに指示をだしてゆくシミュレーションゲームなのだ。最大の魅力は、采配をふるう楽しさや、選手たちとの心の交流、さらにキミの母校を自分が優勝に導けるということにある。地区予選に出場した高校なら、4071校あるデータのなかにきつとあるぞ。今回は、生徒との心の交流を右記で、勝利までの辛い道のりを下記で詳しく紹介するので、ぜひ参考にしてくれ。

目指せ甲子園



●彼らとともに、夢の全国制覇を目指すのだ。

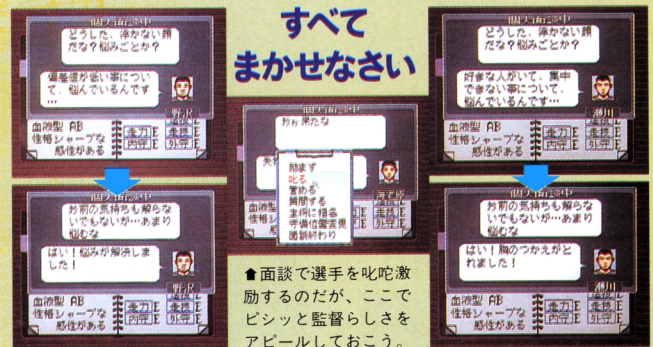


素敵なドラマの始まり

ともになやみ ともに生きる

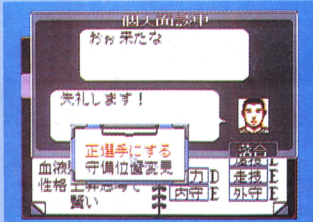
選手たちがいつもベストを尽くせるように、監督はつねに選手に気を配らねばならない。浮かない顔をして

いれば、なんでも相談にのってあげよう。みんなナイーブな心の持ち主なので、答えには細心の注意を払え。

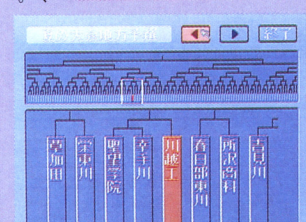
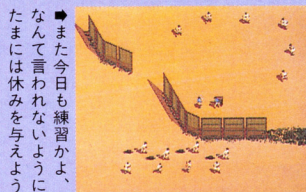
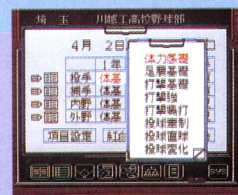


勝利そして挫折そして...

ここでは、1年間のおおまかな流れを説明していこう。まず初めにレギュラーを慎重に選び、彼らの実力にあった練習メニューを組み立てる。そして、ある程度基礎が身に付いたら練習試合で実戦に慣れておき、甲子園大会予選に臨む、という感じ。やみくもに練習させるより、練習試合で自分のチームの欠点を見つけて改善していこう。これが勝利への秘訣なのだ。



●まず最初の仕事として、正選手を決定しよう。今後の活躍を期待しているぞ。



夏の大会地方予選

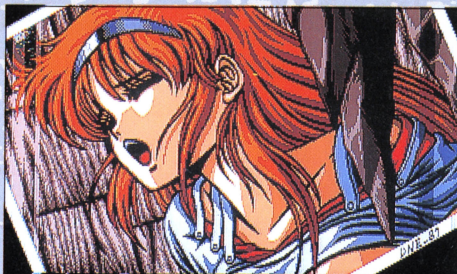
甲子園への 第一歩は



だが、来年は絶対に優勝だ。無念にも地区大会で敗退してしまいました。残念無念。これからの野球部は君たちの肩にかかっている。健闘を祈る! 3年生一同

大会も終わり、3年生も部活を引退。そして4月には新入部員がやってくる。来年こそは必ず甲子園のグラウンドに立ち、優勝旗を手にするのだ。

栄冠は君に



ドラゴンナイトⅢ

絶大な人気を誇るRPG、『ドラゴンナイト』シリーズ。ついに『Ⅲ』がPCエンジンに移植されたのだ!! うっほほ〜い、今年の夏はこれで決まりでしょ!!

COMING SOON

PCエンジン

RPG

スーパー
CD-ROM²専用

NECアベニュー 7月22日発売 7800円



やっぱり『ドラゴンナイト』はすごいね

パソコン版でヒットを飛ばしたエッチなRPG、『ドラゴンナイト』シリーズ。パソコン版での『Ⅲ』は、その高いゲーム性がファンのみならず、一般のゲームフリークをも巻き込み、ファン層を拡大させることに成功した。そしていよいよ、PCエンジンに『ドラゴンナイトⅢ』が移植されたのだ。ストーリーは、

またまた大冒険!!



【タケル】大きなお世にだよ! オレがスケベで前にも迷惑をかけたか?

■冒険の合間に入るビジュアルシーンは、エッチシーンばかりではないのだ。ときには、オドロオドロしいものもあるぞ。

『Ⅱ』の完璧な続編ものになっている。大まかに説明すると、旅の途中で伝説の剣と鎧を魔族に盗まれてしまったタケルが、それを取り戻すというもの。さらに、主人公タケルの出生の謎もあきらかになるのだ。いったいタケルは何者なのか? それはゲームをプレーしてからの楽しみ、ということで。



■前作と違い、今回は上から見た感じのトップビュータイプだ。

■戦闘がパソコン版とは大幅に変更された。詳しくは右ページで。

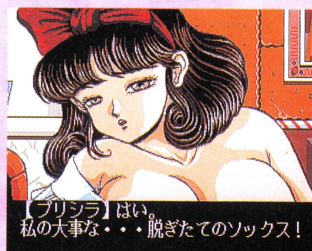
今回はどこまで見せてくれるの?

パソコン版では18歳未満禁止だったこのゲーム。当然、家庭用に移植される際には、エッチなシーンはソフトなものへと変更された。パソコン版の『Ⅱ』では、女の子を助けたあと宿屋に泊まるとお礼(♥)をしてくれるという設定だったが、PCエンジン版の『Ⅱ』ではかなりはぐらかされた感じになっていた。そんなことから『Ⅲ』のエッチシーンが気になるところだが、パソコン版と比べると、やはりソフトな仕上がりになってしまっているのだ。だが、前作のPCエンジン版よりは、エッチ度は増しているぞ。それは各シーンのセリフからもうかがえるだろう(下の写真参照)。てなことからも、今回は期待してもよさそう。まあ、『ドラゴンナイト』シリーズは、エッチだけが目的ではないんだけどね。念のため。



【ガラの悪い男】まあ、そうアセるなって。お楽しみはこれからさ。

■画面ではこまめだが、セリフはけっこうソッパれるものが多いのだ。



【プリンツ】はい、私の大事な……脱ぎたてのソックス!

■かなりブッ飛んだものや、笑いを誘うものもある。でも、けっこうエッチ。



特別企画!! それぞれの主張

今回、主人公タケルと行動を共にするのは、怪力無双の商人バーンと、ストロベリーフィールズのかわいい魔法使いルナだ。バーンとは『Ⅱ』で、ルナとは『Ⅰ』で出会っていてタケルとは何かと縁(?)の深いふたり。そこで、この3人にそれぞれ自分以外のふたりについて、語ってもらったぞ。言動の端々に聞き苦しい表現が使われているけど、広い心で許してね。

タケルの主張



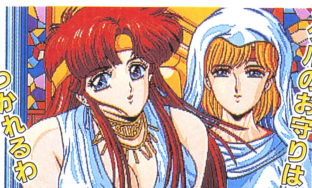
「バーンはウドの大木だけと頼りになるってとこかな。ルナはもっとかわいげがあればいいんだけどなあ。そうそうルナってまだ「し〇じ〇」なんだぜ。うひひ」

「タケルは剣の名手だし、ルナは魔法が使えるから戦闘では困らないんだけど、ふたりはぜんぜん素直じゃないんだよ。さすがの俺様も疲れてしょうがないぜ」



バーンの主張

ルナの主張



「バーンさんとはとても強いし大人だから頼りになるわ。タケルは……べつにタケルなんてどうでもいいわよ、エッチでスケベだし。乙女の敵よ、アイツは!!」

なんか戦闘シーンが変わったらしいよ

RPGの要ともいえる戦闘シーン。『Ⅲ』の戦闘シーンは、『Ⅱ』と同じく敵のみが画面に表示され、コマンドを入力するタイプのもの。ただし今回は、タケルとルナに特殊コマンドが用意されたのだ。タケルは奥義で、ルナは魔法。奥義とは剣技のことで、敵全員を攻撃できたり、自分のHPを回復できる技など。魔法は、敵にダメージをあたえるものや、仲間のHPを回復するものなどがある。これらは、レベルをいくつか上げると覚えることができるので、ビシバシ上げよう。きつと役に立つはずだからね。

コマンド

キャラクターがどのような行動をとるか決定する大事な場所である。ここにあるコマンドがすべてであり、ここにはないコマンドは存在しないものであり……ってことで。



モンスター

モンスターは攻撃を行なうとき、アニメーションで表現される。モンスターのなかには女の子モンスターもたくさんいて、戦闘がよりいっそう楽しめるのもんだ。

メッセージウインドー

“モンスターに10ポイントのダメージをあたえた!!”とか“魔法を使った!!”など、行動したことがメッセージで表示される親切な場所。情報の宝庫と言っても過言ではない。

タケルはあそこね

タケルのHPやMPがわかるので見よう。ちなみにタケルには奥義というコマンドがあり、とても強力なのだ。

特殊コマンド：奥義

そこがバーン

バーンのHPとMPもここでわかる。しかし、バーンはいつでもどこでもどこまでもMPはゼロ。無情だね。

特殊コマンド：なし

ここがルナ

ピクリ!! ルナのHPとMPもここで表示。こりゃ、便利だ。ルナは魔法を使えるのでまたまた便利だ。

特殊コマンド：魔法

『ドラゴンナイトⅢ』の謎をさぐる

①ドラゴンナイトって何?

※画面は『Ⅱ』のものです。



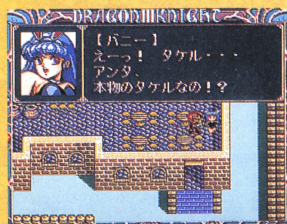
ドラゴンナイトは、むかし大きな勢力を誇っていた一族だ。彼らは男だけの一族で、女だけの国や魔女一族と事を構えたこともしばしばあった。勇猛果敢な一族としても有名である。

ファンならずとも大いなる期待をしてしまう『ドラゴンナイトⅢ』。前作がおもしろかっただけに、今回の『Ⅲ』も気になってしまうのは当然だね。というわけで、ここでは基本的なことから女の子のこ

とまで、4つの気になる事柄を挙げてみようと思う。ここを読んで発売まで待とう。待てなくて我慢できない人は、パソコン版で予習ってことで。では、目をよく見開いてお読みくださいませ。

②前作の人たちは登場するの?

前作の舞台だったフェニックスの街が登場するので、答えはイエス。また、『Ⅰ』の舞台だったストロベリーフィールズもあるのでお楽しみに。



◆ここはフェニックス。彼女は酒場で働いていたバニーちゃんだ。どもごぶさたしてました。また♡しましょう。



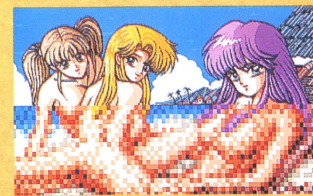
◆ストロベリーフィールズでも懐かしい顔ぶれが

④今回もかわいい女の子は登場するの?

当然、つぎからつぎへと登場する。かわいい女の子ばかりなので、安心してプレーできるだろう。しかし、女の子全員とムフフな関係になれるかという点、そうとはいえないようにうだ。だが、期待してよい。



■肝心な部分はアレだが、まあ我慢だ。



◆このようにモザイク処理の画面もある。この場所にはぜひとも行っておくべきだ。

③タケルは前作で高レベルになったけど?

『Ⅰ』での戦いを経て、タケルはとても強くなった。今回の『Ⅲ』では、タケルは最初からレベル25なのだ。ただ、あることがきっかけでレベル1に下がってしまうが……。これは、ストーリー上どうしてもないことなので、諦めてプレーを続行しよう。



◆レベル25のタケルは強い。ザコ敵なんかはおそろしく一発で倒せるだろう。

天地を喰らう

むかし、ゲーセンで人気のあったアクションゲーム『天地を喰らう』が、PCエンジンで発売決定。良質のアクションを思う存分楽しんでくれ。

COMING SOON

PCエンジン

アクション

スーパーCD-ROM²専用

NECアベニュー 発売中 7800円

我、正義の衣まといて戦わん

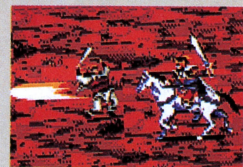
好きな人にはたまらん『三国志』を題材にしたアクションゲーム、『天地を喰らう』がPCエンジンで登場。キミは“黄巾賊討伐”という大儀名分を受けた、『三国志』を代表する4人の英雄から好きなキャラクターを選び、中国を荒し回る黄巾賊たちを相手に大暴れることになる。このゲームの特徴はふ

たつあり、ひとつめはIボタンで右に攻撃、IIボタンで左に攻撃をするという斬新なシステム。ふたつめの特徴は、各キャラクターたちにレベルが設定されていること。アイテムやボーナスポイントを集めることによって、強くなるシステムだ。さあ、中国の平和を賭けた戦いを満喫しようぜ!

3つの必殺技を使え!

溜めた力を一気に放出

攻撃ボタンを押し続けて溜め撃ちすると、敵を貫通して倒す真空剣を出すことができる。攻撃力もバツグンなので、全ステージを通して使える攻撃方法になるだろう。



◆溜め時間は、各キャラクターでちがう。

連射でピンチを切り抜ける

攻撃ボタンを連打すると、剣から火花を放ち、敵に大ダメージを与える流星剣が使える。攻撃ボタンを連打しているの、流星剣が出るまでのあいだも攻撃可能だぞ。



◆攻撃ボタンをす速く連射するのだ!

ランボタンでみな殺し

アクションゲームには欠かせない、お決まりの必殺技。キャラクターの体力を一定数消耗して、画面内の敵たちにダメージを与える。ヤバイと思ったら迷わず使おう。



◆敵の攻撃がキツくなったら、即使おう。

シナリオはふたつ!

ステージ1~3

“黄巾賊討伐”篇

◆中国各地を荒す、盗賊たちとの壮絶な戦い。



ステージ4~8

“董卓打倒”篇だ

◆悪の根元、董卓を倒すべく、戦いは続くのだ。

乱世の時代に4人の鬼神現わる

劉備玄德



◆バイタリティーはあるが、攻撃力は最低だ。

劉備は、レベルアップ時のバイタリティー(体力)の上がりかたが4人のなかでもっとも高い。そのバイタリティーを活かして、メガクラッシュを使いまくる戦術がオススメだぞ。

関羽雲長



関羽は、ストーリー前半でバイタリティーや攻撃力が安定して上がる、初心者にも最適のキャラクター。しかも、後半でバイタリティーが大幅に伸びるという特徴も持っている。

◆初心者のキミは関羽がオススメ。

張飛翼徳



◆攻撃力が4人のなかでもっとも高い。

ゲームを始めた初期の段階では、攻撃力がいちばん高い張飛。しかし、バイタリティーの上がりかたは4人中最低。腕に自信のあるプレイヤーは、使ってみては。

趙雲は、バイタリティーや攻撃力にコレといった特徴はないが、真空剣や流星剣をくりだすスピードがめっぽう速い。レベルアップもほかのキャラクターに比べると少し早いのだ。



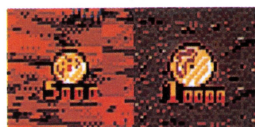
◆レベルアップが早い、ビギナー向けの趙雲。

趙雲子龍

宝を取りて難関を突破せよ!

アイテムは、ステージ中にある宝箱や壺のなかに入っていることが多いので、見つけたらできる限り壊し、残さずいたこう。アイテムのなかでもとくに重要なものは、黄玉と青玉のふたつ。これらのアイテムはキャラクターの強さに関係してくるので、見つけたら必ず取るようにしよう。戦いながらだから、難しいけどね。

金



◆取ってハイスコアを狙え!

簡単にいえば得点。だが、このゲームは、いくら得点を稼いでも1UPすることがないのだ。ただ、ゲーム終了後に表示されるハイスコアランキング表に名前をつらねたいキミは、必ず取っておくのがいいだろう。

赤仁丹



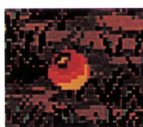
バイタリティーを一定数回復するアイテム。赤仁丹のほかにも銅仁丹、銀仁丹、金仁丹の3種類があり、色によってバイタリティーの回復力がちがう。ある程度、出現する場所が決まっているので、何回かプレーして仁丹の出現場所を覚えるのが得策だ。ボス戦でよく出現するのがすごくありがたい。

体力回復



◆体力を回復できる仁丹は全部で4種類。取り逃すと後々つらい展開になること必至。

黄玉

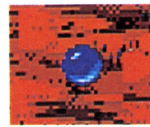


黄玉を取ると経験値が上がり、規定の数値を超えると念願のレベルアップが可能。敵を倒したときにもガンガン出現するので、見逃さないよう注意して、確実にレベルを上げていこう。ゲーム後半に入ると黄玉の出現率がガクンと落ちるので、前半で欲張ってでもレベルアップするのがいいだろう。



◆宝箱や壺に隠されている。そのほか、敵を倒しても出現する 때가 多々あるぞ。

青玉



おそらく、アイテムのなかでいちばん重要と思われる青玉。2個集めて、決められたレベルに達すると、いままで使用してきた武器よりも攻撃力のすぐれたものが出現する。やはり積極的に敵を倒し、アイテムを稼ぐのがゲームをラクに進めるポイント。強力な武器を手に入れるのが全面クリアの近道だ。

ふたつ集めろ!!



◆青玉をふたつ集めると、ホラこのとおり武器が出現します。これで攻撃力アップ!

8つの砦でうりやりやりやりやー!

このゲームをクリアするため
のコツは、必殺技を使いつけることと、ステージのアイテム出現場所を覚えることのふたつに限る。
ここでは、ステージ1から3までの紹介をするので参考にしてくれ。

Scene.1 大興山

ステージ1は、けわしい岩山での戦い。最初のステージだけあって、敵の攻撃は激しくない。最後に待ちかまえている武将、程遠志も強くないので簡単に倒せる。

けわしい岩山



◆初戦だけあって、敵の攻撃はかなり手ぬるいぞ。楽勝!

BOSS



程遠志

Scene.3 鉄門峡

ステージ3は、雨の降りしきる黄巾賊のアジトが舞台。このステージの最後に待ちかまえる張角は、黄巾賊の大ボスだ。コイツを倒せばひとつめのシナリオである“黄巾賊討伐”篇が終了し、新たな敵が登場する。

Scene.2 汜水関

ステージ2は、河に浮かぶ船の上が舞台。行動範囲が狭いうえに、敵が弓矢攻撃を仕掛けてくる苦戦必死のステージ。クリアするためには、敵の弓矢の攻撃をマメにはたき落とすことがポイントだ。



◆最初の難関。敵の弓矢攻撃は、なかなかのクセものだぞ。

水上戦

BOSS



大男

◆翼にはまってしまった! 大男たちの攻撃は強力だぞ。



雨が降ってきたぞ

◆殺伐とした原野の先に黄巾賊たちの首領である、張角が待っているのだ。

◆ステージ中盤で黄玉が多く出現する場所があるので、レベルアップができるぞ。



黄玉ラッシュだ!

BOSS



Scene.4から8は “董卓打倒”篇

これからは、いままでと比べものにならないくらい攻撃が激しい。群がる敵をなぎ倒し、キミは中国に平和を取り戻せるのか?

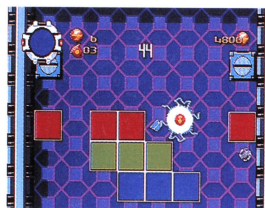
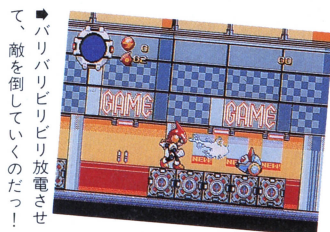
◆このさきには、受ける敵たちを、いまでもとひと味ちがう。



黄巾賊を滅ましたぞ。うかうかしておるぞ。

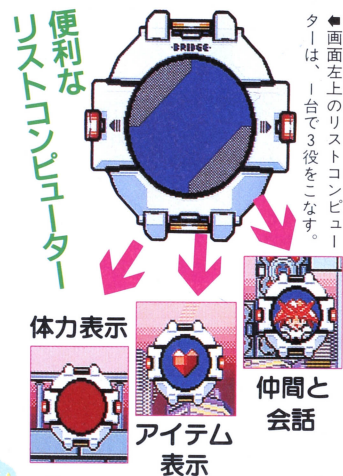


放電野郎PULSEMANの登場だ



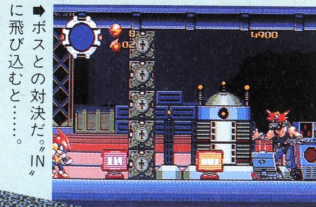
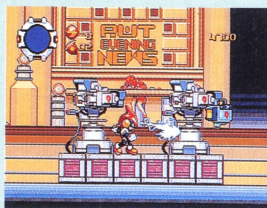
21世紀を迎えたころ、人間とC-Life(CG生命体)のあいだに子供が生まれた。それがPULSEMANだ。Half C-Lifeである彼は、三次元世界だけではなく、コンピューター・ネットワークのメモリー空間までも自由に動きまわることができた。

ある日のこと、銀河宇宙征服の野望を抱く、ドク・ワルヤマ率いる秘密結社G・G(ギャラクシー・ギャング)が、悪事を働こうと乗りだしてきた。PULSEMANは、三次元世界とメモリー空間を行き来しながら、多彩な技で戦っていくのだ。



STAGE 1

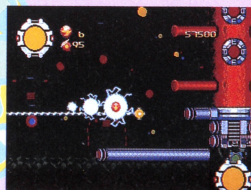
G・Gがテレビ局に侵入。どうやらヤツらは、電波を利用し、人々を操ろうとしているらしいのだ。準備運動がてら、派手に暴れてやろうぜ！



G・Gの野望を打ち砕け！

STAGE 2

荒らされ、機械化された熱帯雨林に乗り込もう。このステージでは、ボルテッカーの使用頻度があがるので、使いなれておくのが吉だぞ。

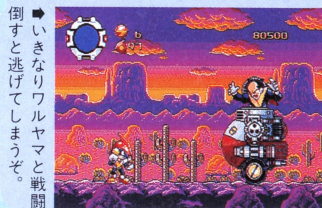


■攻撃手段としても移動手段としても使うことのできる、PULSEMAN最大の必殺技ボルテッカー。駆使して進んで行こうぜ。



STAGE 3

カジノでお金を盗もうとたくらんでいるドク・ワルヤマ。ヤツとは、このステージで2度戦うことになる。あまく見てかかるとやられるぞ。



ワルヤマ再び





大航海時代II

シミュレーションにRPGの要素を加えた人気シリーズ、その第2作がメガドライブに移植されたぞ。交易に、冒険に、7つの海を駆け巡るのだ!!

メガドライブ

シミュレーション

光栄 6月24日発売 11800円

バックアップ
カートリッジ

16メガ

COMING
SOON

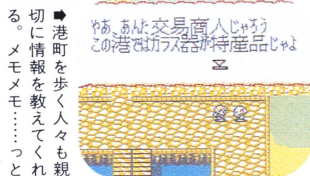
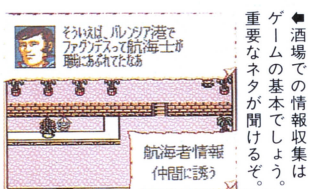
それぞれの思いを胸に旅立つ男女7人

このゲームは、用意された6人の主人公からひとりを選んでプレイすることになる。富、名声、復讐など、6人の旅の目的はさまざまだけど、それを達成するまでの基本的な手段には、共通する部分が多いのだ。

まず、ゲームを進めていくうえでいちばん重要なのは、航海の腕まえ。ゲームのなかでは、船しか交通手段が登場しない。だから、何度も船旅をくり返して、主人公

や部下の航海レベルをあげておかないと、荒海を乗り越えて、自由に世界を旅することができないぞ。

つぎに大事なものは資金。船乗りを雇うにも、船出するにもお金が必要だから、交易や海賊行為を行なって手に入れなければならない。名声や戦闘のレベルも、ゲームの展開を有利にしてくれるから、できるだけ高くしておきたい。主人公によっては、必要不可欠ってわけじゃないんだけどね。



■ギルドに行けば、このような仕事は何種類か待っている。好きなものを選ぼう。

ジョアン フェロロ公爵家のボンボン。父の命で旅に出ることに。

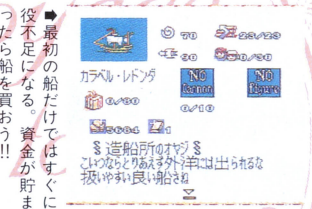
カタリーナ 元中尉。兄の仇を討つため、軍を飛び出した女海賊。

オットー 英国軍人。王の命令でイスパニア艦隊の撲滅を目指す。

エルネスト 地理学者。世界中を航海して、正確な地図を作るのが夢。

ビエトロ 借金だらけの冒険家。未知なる秘境の探検が生きがい。

アル 大富豪を夢見る貧乏商人。友人と組んで、交易に乗り出す。



船乗りは海こそわが家

目的地にスムーズに、すばやく到着するためには、航海レベルが高くないといけない。では、航海レベルを上げるには、どうすればいいのか? もちろん、ひたすら航海に出るしかないのだ。さらに、航海に出るとき、その港の特産品を買い込んでほかの港で売りさばれば、資金も稼げて一石二鳥だぞ。

特産品を覚えておくと、交易所でもお買得な

乳製品	60%	魚肉	60%
繊維物	60%	香料	60%
武器	60%	宝飾品	60%
武器	60%	宝飾品	60%

■交易所の主人、この港の特産品を

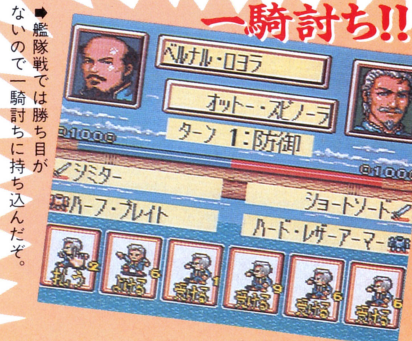


心躍る冒険と戦い

「地道に交易なんざやってられねえぜ!」って人には、冒険家や海賊退治がおススメ。冒険家は、未発見の集落を見つけて探索を行なうのが仕事。珍しいものを捜し出して、貴族や収集家に情報や宝物を売りつけるのだ。海賊退治の場合は、ギルドや国王の依頼を受けて戦うことになる。戦闘に自信があるなら自分が海賊になるのもいいぞ。



■海戦を挑まれてしまった。戦いは本意ではないが……じつはこれが初陣なのだ。



パチスロキッズ2

この『パチスロキッズ2』の主人公マイコーは、アメリカ人のママと日本人のパパを持つハーフの少年。まだ11歳だけど、パチスロをやっちゃうのだ。

ゲームボーイ パチスロゲーム カートリッジ
コナツジャパン 発売中 4500円 1メガ

COMING SOON

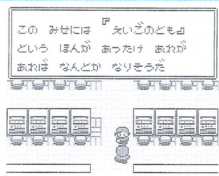
マイコーはパパにあえるのか!

あの『パチスロキッズ』の続編が、ストーリーも新たに登場だ。今回活躍するのはマイコー君。彼が生まれたときに亡くなってしまったパパが、じつは日本で生きているという事実を知り、パパを捜しに旅立つのであった。マイコーは、まだ見ぬパパを捜し出せるのか?

ママから手渡されたこの写真が、マイコーを旅立たせることに。

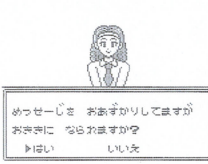


店ごとのアイテムを手に入れろ
コインを貯め、特別なアイテムと交換すれば、その店はクリアーだ。



この店では、英語の友を手に入れてくれ

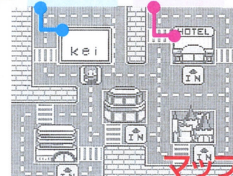
ホテルに行ってみよう
ホテルに入るとパスワードが聞ける。メモを取って続きをやろう。



ホテルでは、こんなにキレイなオネーサンに会える

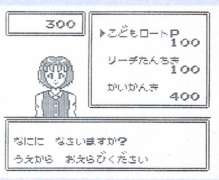


パパはどこにいるの!!



アイテムを使え

カウンターで売っているアイテムは、きつと攻略の役に立つはず。



こどもロートP

リールがゆっくりと回転するので、目押しがしやすくなるぞ。

リーチたんちき

リーチがかかったとき「リーチ!!」と教えてくれる、便利なアイテム。

かいかんき

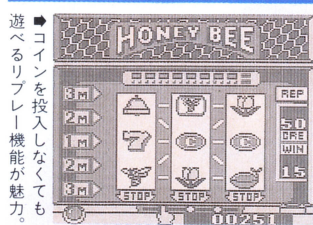
ボーナスに入る確率が高くなるが、1ボーナスで効果はなくなるぞ。

こうりやくほん

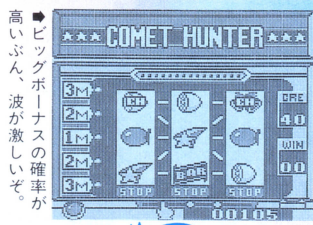
とっておきのウラワザを教えてくれる。これさえあればウハウハだ。

ジャンジャンバリバリ出してくれ!

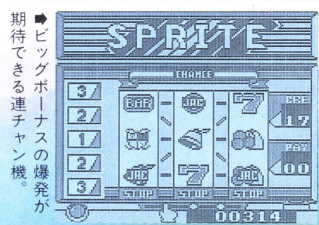
たくさんのハニービー



コメットハンター

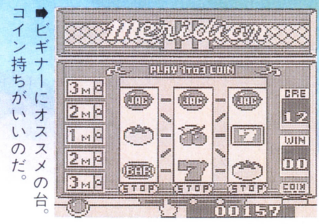


スプライト



今回楽しめるパチスロ台は全部で8機種。4つあるバーラーはどこでも出入りが自由なので、得意な台で遊ぶもよし、全機種を制覇

メリディアンⅢ

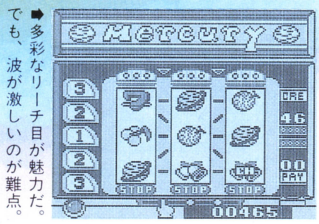


チョコレートタイム

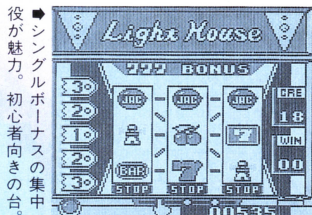


するもよし、とゲームが好きに進めることができる。台にはそれぞれ特徴があるので、その台ごとの攻略法を見つけだしてくれ!!

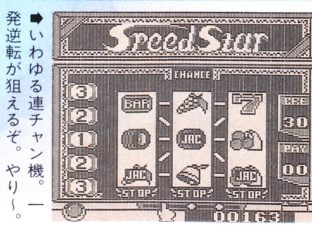
マーキュリー



パチスロにライトハウス

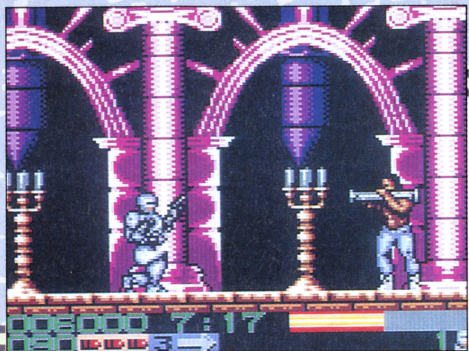


スピードスター



うれしいな

かこまれて



ロボコップ3

ロボコップ、すなわちロボット刑事。……ム、日本の特撮のヒーローにはたくさんいるぞ。つまり、日本のほうがロボット刑事の歴史は長いのだっ!!

ゲームギア

アクション

カートリッジ

アクレ임ジャパン 6月24日発売 4500円 2メガ

COMING SOON

ロボコップ!!

あの一、オレも市民なんすけど……



悪と戦え! ロボコップ!!

レベル3までズバツと紹介だ! ロボコップ!!

最初の指令は、デトロイトのスラム街に集う麻薬常習者集団、スブラッター・バンクスを一掃することだ。ヤツらは銃はもちろん、ロケット砲まで使って抵抗してくるぞ。油断するな! ロボコップ!!

ツなんざ、後ろから狙ってくるヤ

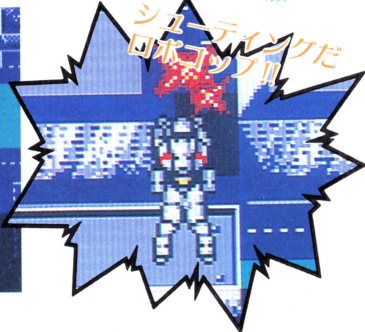
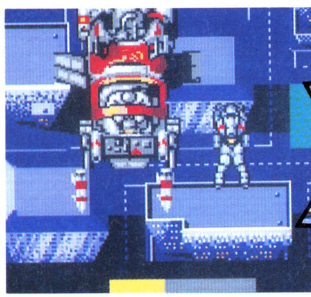


全世界で大ヒットを飛ばした映画『ロボコップ3』が、アクションゲームになってゲームギアに登場だ!! キミが操作するのはもちろんロボコップ。目的は、戦場と化

したデトロイトに平和を取り戻すことだ。多種多様な5種類の武器を使い分けて、6つのレベル(ステージ)をクリアするべし。正義のために戦え! ロボコップ!!

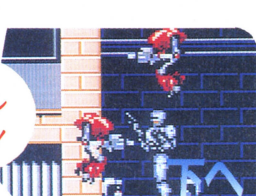
レベル3はなんと、ロボコップがジェットバックを装着して空を飛ぶ、シューティングのステージだ。敵が撃ってくる弾をよけつつ、ひたすら敵を撃墜しろ。飛べ(そのまんま)! ロボコップ!!

最後に、この弾は、速いのでよけづらいぞ。

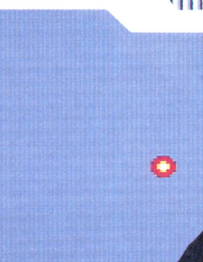


レベル2も、スブラッター・バンクスたちとの戦闘だ。ロボコップに対する攻撃は、さらに激しさを増しているぞ。しかも、最後には巨大なロボットが待ち受けているのだ。ぶっ倒せ! ロボコップ!!

ここは、エレベーターで上へ下へと移動しながら進むステージだ。ビルとビルのあいだをジャンプで渡る場所もあるぞ。



デカいにもかかわらず、大きなジャンプをするボス。踏みつぶされてダメージを受けないように。



アイテム



兵器

新たな兵器が入手できるアイテムだ。兵器は、+ボタンを押しながらジャンプボタンを押すことで切り替えられるぞ。

火炎放射で

ファイア!

エネルギー

エネルギーを半分ほど回復してくれる、貴重なアイテム。スタックになりたくなければ取れ。

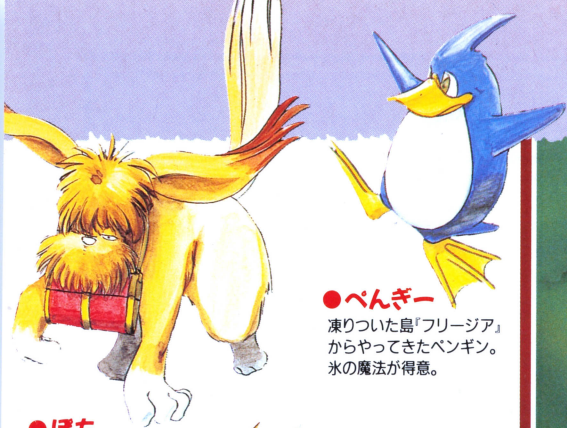
弾薬

使用中の兵器の弾薬を補充。弾切れになると、ロボコップは何もできないのだ。注意しろ。

突然クイズ: このページに、「ロボコップ」という言葉はいくつあるでしょう?(賞品とかはナシよ)

メガロープレ

ロープレ



●ペンギー

凍りついた島「フリージア」からやってきたペンギン。氷の魔法が得意。

●ぼち

主人公の家で飼われていた犬。だいたいな場面で重要な役割をはたす。



●かつしー

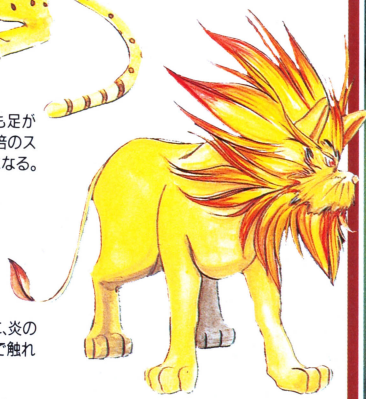
砂漠のまんなかにあるオアシスで出会う。海や湖をわたるには欠かせない。

●ちった

動物のなかでもっとも足が速く、仲間にすると2倍のスピードで走れるようになる。

●りおん

ペンギーとは対照的に、炎のようになったタテガミで触れる敵を焼きつくす。



新創世記ラグナセンティ



6月17日発売予定

8,000円(税別標準小売価格)



SEGA

株式
会社

セガ・エンタープライゼス

〒144 東京都大田区羽田1-2-12 お客様相談センター
フリーダイヤル ☎0120-012235 受付/月～金曜日:10時～17時(祝祭日除く)



新世界。プロジェクト第1弾!!



失われた言葉を求めて、
時を越えた冒険が始まる!!



ハイクオリティなロープレだけを選びすぐってリリースするメガロープレプロジェクト。その第1弾がこの新創世記ラグナセンティです。「本当に面白いアクションロープレ」という事を基本に、仲間にする動物によって主人公の能力が変化するトリニティシステムや多彩なボスキャラ、そしてアクションゲームとしても通用する程の高いアクション性など、やれば、やる程面白い本格的アクションロープレが遂に登場です。

©1994 SEGA COMPUTER DESIGNED BY NEXTECH





テトリスシリーズ

TETRIS

ついにテトリスフラッシュがスーパーファミコンで新登場！
1プレイヤーモードに加え、もちろん白熱の2プレイヤー用対戦や
コンピューターと対戦できるモードが楽しめる！
さらに、スーパーファミコン独自のモード、パズルモードも加わって
ますますパワーアップ。愉快的グラフィックと楽しいサウンドの
スーパーファミコン版テトリスフラッシュは面白すぎてもうやめられない。

7月8日(金)新発売

8メガROMカートリッジ 価格8,000円(税別)

ドリフトキング 土屋圭市&坂東正明

首都高バトル'94

© 1993, 1994 BPS



スーパーファミコン[®] は任天堂の商標です。

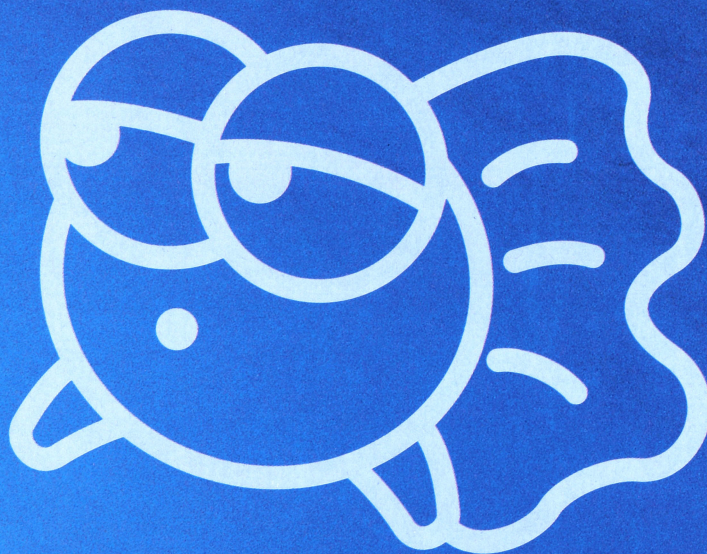


のニューフェイス

のFLASH

テトリスフラッシュ

©1987 Elorg TETRIS FLASH is a trademark of Elorg. TETRIS FLASH licensed to Nintendo and sublicensed to Bullet-Proof-Software. ©1989 Bullet-Proof-Software. ©1989, 1993, 1994 Nintendo. All Rights Reserved. Original Tetris concept, and design and program by Alexey Pajitnov.



首都高宣戦布告

スーパーファミコン史上初の公道レーシングゲーム登場。
実車に限りなく近いリアルな操作感と土屋圭市氏(レーシングドライバー)完全監修による華麗なドリフトを再現!

首都高バトル'94キャンペーンにご協力ありがとうございました。

好評発売中
12メガ 価格9,800円(税別)



株式会社ビーピーエス BULLET-PROOF SOFTWARE INC

〒222 横浜市港北区新横浜3-24-5新横浜ユニオンビルANNEX 2F TEL.045-475-3711
ユーザーサポート受付 TEL.0120-22-7979



伝説の街道を西へ、
冒険者は疾駆する!



◆「自由人たちの街道」、
その先に何が
待つのか。



◆街道に眠る謎の巨人伝説。
その全てが説き明かされる。



◆次々と襲いかかる強敵たち
との息詰まるバトル。



◆風雲のフォーセリアを巡る
冒険の旅が、いま幕明けた。

アーヴェル(元騎士)

サレム
(魔術師)

バーミア
(伝説の美少女)

ソード・ワールドSFC2

SWORD WORLD
SFC2

いにしへの巨人伝説

日本最高のテーブルトークRPG、待望の第2作いよいよ誕生。

- グループSNEがこのゲームのために書き下した、27本のマルチシナリオによる自由度の高いストーリー展開。
- 3種類のバトルモードで戦闘シーンの楽しさ倍増!
- テーブルトークファン待望の《サイコロバトル》 ■迫力ビジュアルを重視した《アクションバトル》 ■前作ユーザーから大好評の《テキストバトル》
- ついにレベル10の魔法に対応。さらにヴァーチャル・マジック・システムで迫力もアップ。
- オンラインヘルプ機能やディスプレイ設定機能など「プレイ環境」も充実。

いよいよ
7月15日
新発売



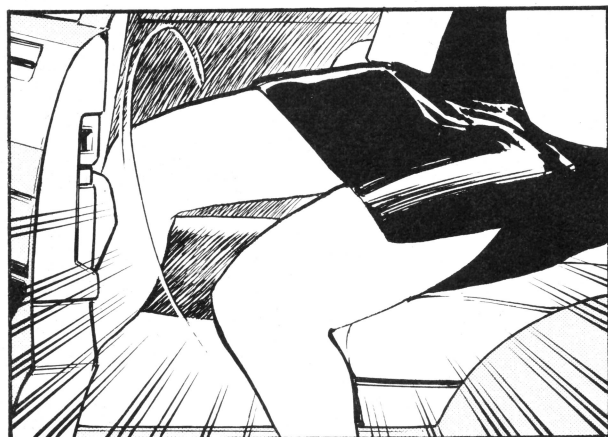
■スーパーファミコンソフト 16M+バッテリーバックアップ 標準価格9,900円(税別) ©1994 T & E SOFT/グループSNE ALL RIGHTS RESERVED.



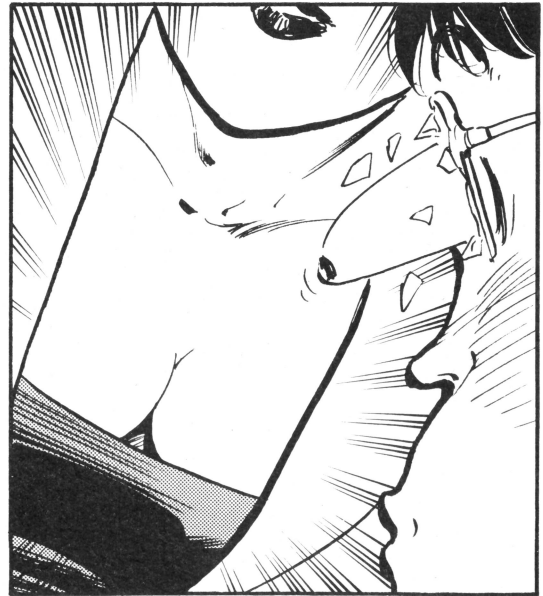
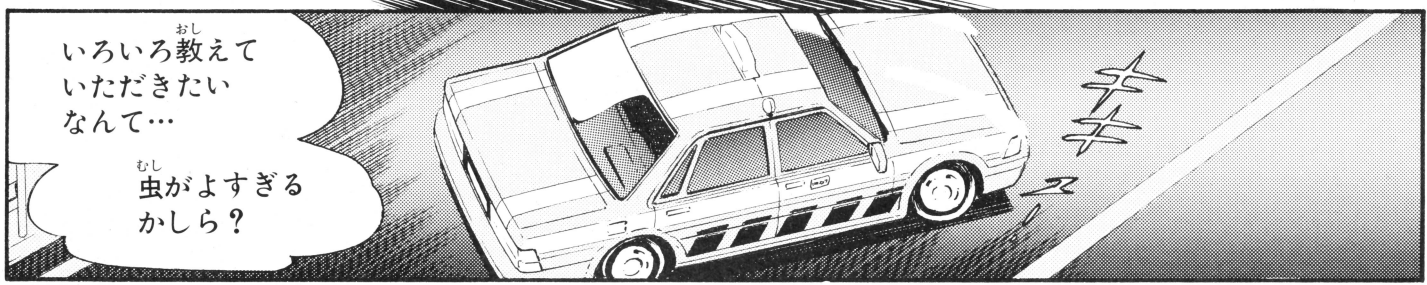
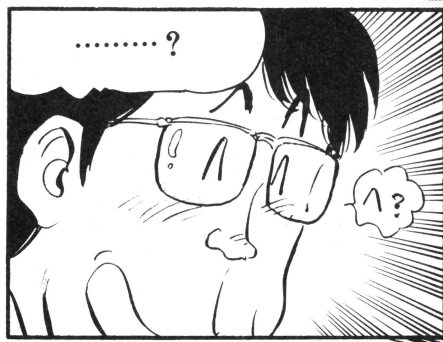
作：宮岡 寛
画：岡崎 つぐお

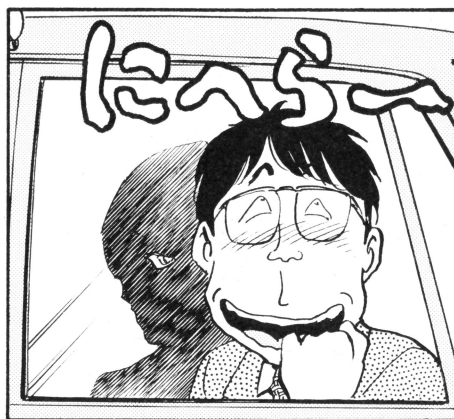
—いや
まったく
すみませんね!

せっかく取材に
来^きていただいたのに
たいした情報^{じょうほう}も
なくて—



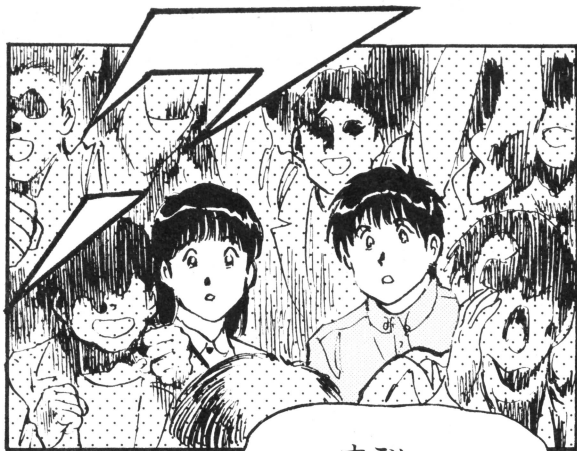
●前号まで●新宿での桃子と水見のチュー事件がこの事件が、茶畑と水見の桃子を賭けたゲーム制作の対決に進展した以降気まずい雰囲気だった茶畑と桃子のふたり。会社で会ってもなんとなく避けてしまいがちだった。そんな現状をなんとか打破したい茶畑は、なつほのコンサートに桃子を誘った。そして華やかなコンサートに桃子に愛を告白した。



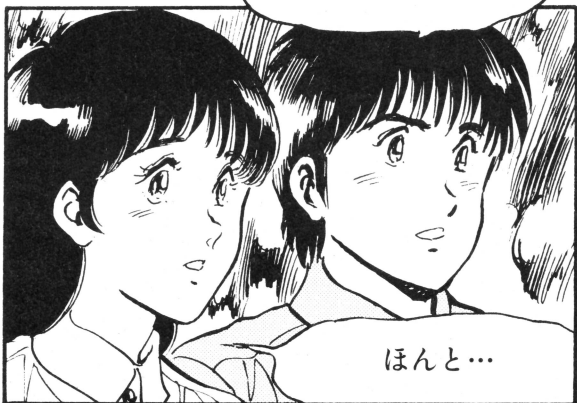




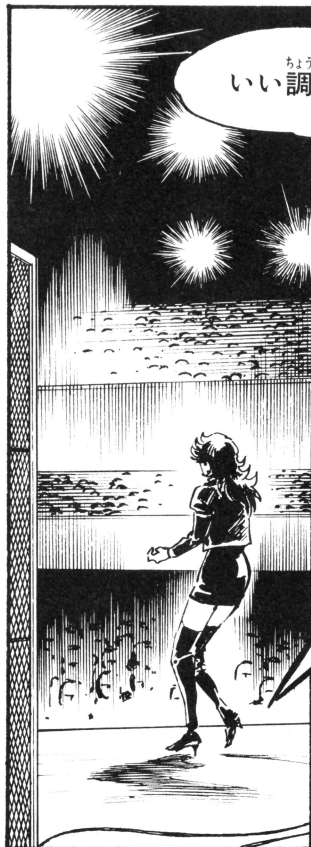
●大河内桃子●アマゾン・プロダクツの企画部部長。茶
畑にほのかな想いを寄せているが、なかなか届かず……。



すごい……

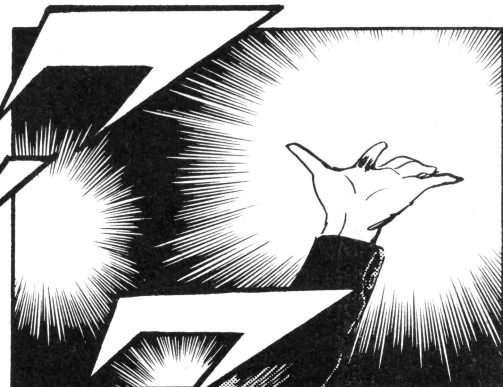


ほんと……



ちょうし
いい調子だ！

リハーサルの時とは
べつじん
まるで別人だな！



みんな来てくれて
ありがと——！！



つぎは新曲で
『^{しんきょく}悲しみのテュポーン』



——でも
その前に……



●水見龍一 ●画家の父親と科学者の母親を持つ、ゲーム業界の異端児。最近、桃子との間柄が急接近している!?



みんなに
こんや^{とくべつ}
今夜の特別ゲストを
しょうかい
紹介しちゃうね!



とくべつ
特別ゲスト?
聞いてないぞ
はなし
そんな話...



あっ!



まっ...
まさか...!?

どうした?
だれ
誰か
きてるのか?

茶畑〜

雄作〜ッ!



えッ!?



さ！立^たって！
あ^きがって来^きて！



ぐずぐずしてると
なつほこから
プランチャー
ぶちかましちゃうぞー！



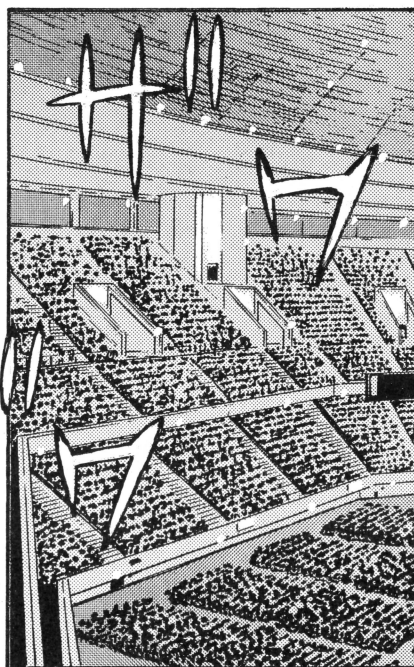
さ、どうぞ
こっちへ！

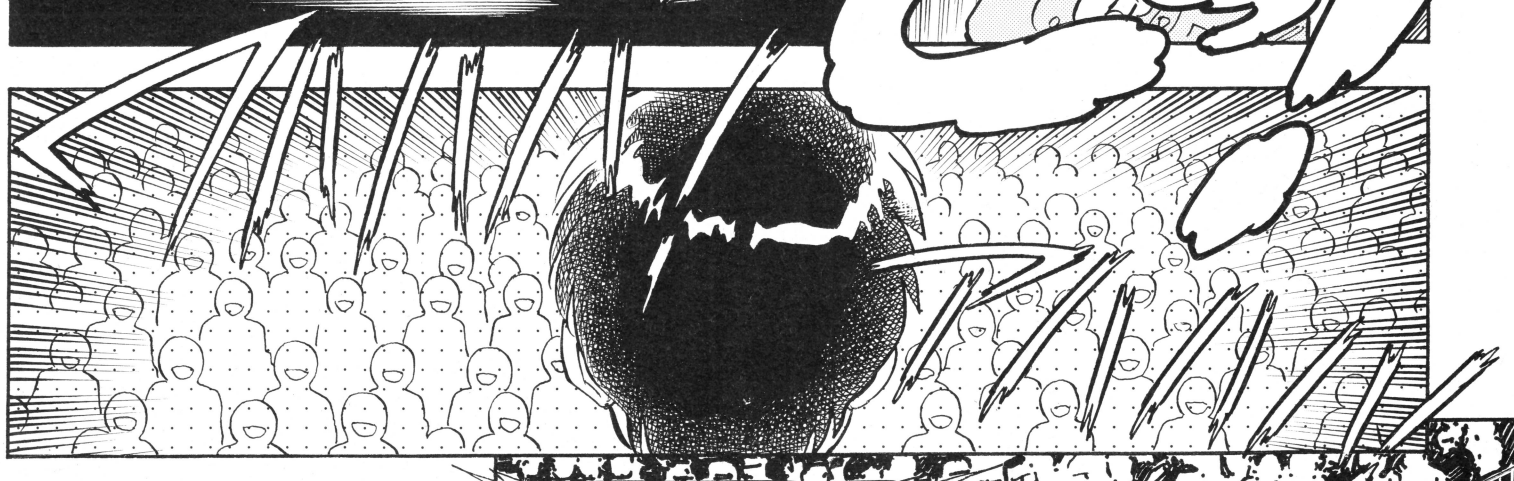
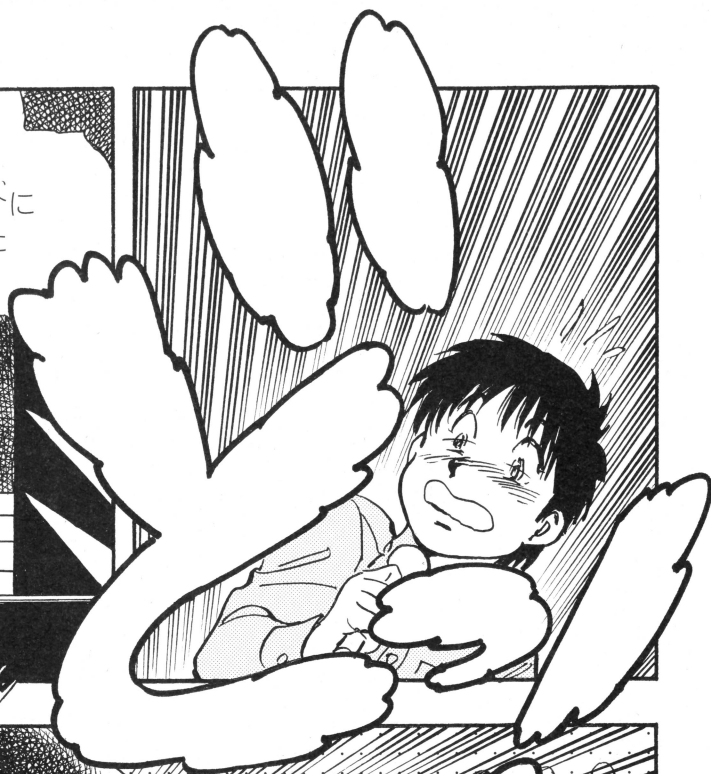
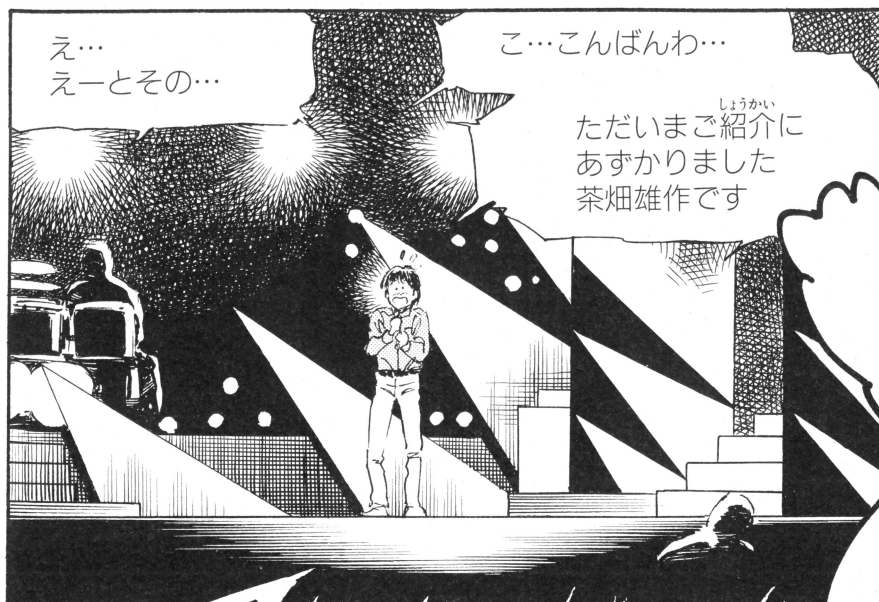
そ…
そんなあ…



だれ
誰だ？
あれは？

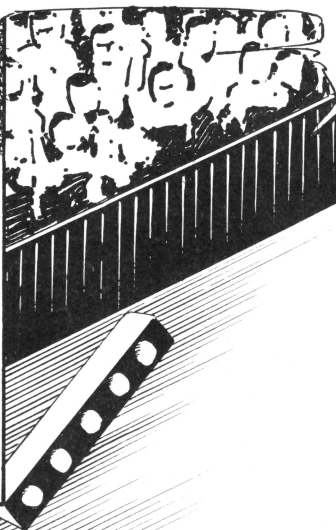
なに
何か知^しってんのか
山岸！





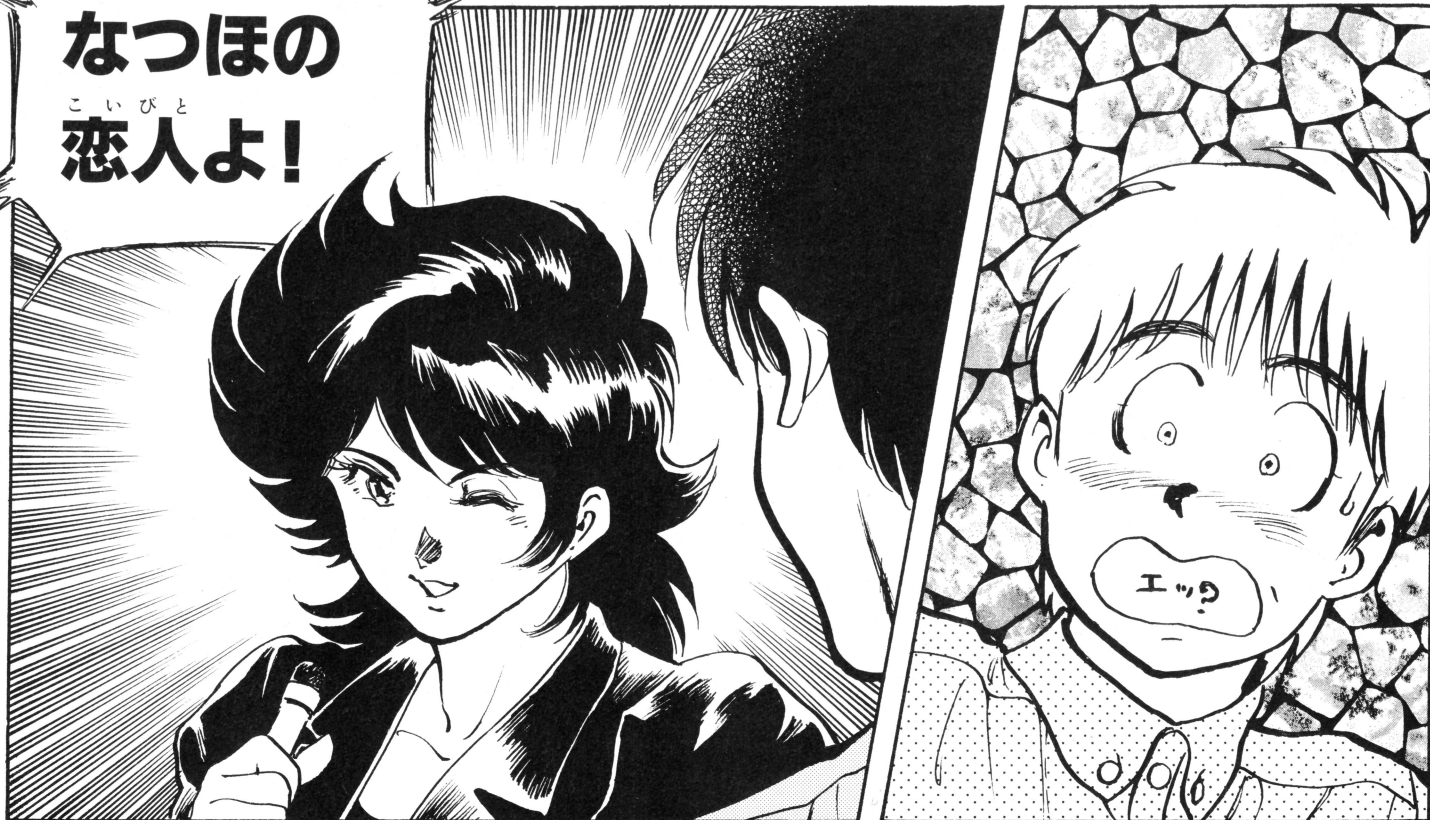
——茶畑君は
ゲームデザイナー
なの！

そして……



なつほの こいびと 恋人よ!

■水見への当てつけか!? 茶畑への本気のアタックか!?



次号(6月24日発売)につづく

Simulation Fiction

仮想科学小説

読切ショート・ショート『1999年のゲーム・キッズ』#61
by 渡辺浩武

SHOWMANSHIP ザ・自殺ショー

自殺論争★写真は米シガン州のジャック・キボキアン氏開発による特製自殺マシン。レバーを入れるだけで一酸化中毒死できるが、レバーの最終的な操作はあくまでも本人に委ねられる。このマシンで不治の病の末期患者20人に対して自殺の手助けをしたキボキアン氏の無罪判決(その後、再起訴)を機に“死ぬ権利”をめぐる論争が起こっている。“自殺”合法化に向けてのガイドラインも模索されつつある。

「おつぎの自殺志願者は、このかたで〜す!」

司会者が僕の名を大声で呼んだ。

いよいよだ! バニーガールの格好をしたアシスタント嬢に先導され、僕はステージに出ていった。足が、緊張でがくがくと震えた。

ワア〜……客席からは歓声が沸き起こった。観客、そして全国の視聴者の視線が、僕に集中していた。しかし、ライトの強烈な光線に包まれた僕には、客も、テレビカメラも見えなかった。目がくらんでしまうほどのまぶしさ。一瞬、頭のなかまで真っ白になった。

きっかけは1ヵ月ほどまえのことだ。休み時間の教室で、僕はいきなり背中ケリを食らった。

「うひゃあ!」

僕はわざと大声をあげ、派手にひっくりかえって見せた。犯人はわかってた。Kだ。僕のことをいつも特別にいじる男だ。

「いってえ〜なあ」

僕は大きめに顔をしかめ、くね

くねと滑稽なしぐさで立ち上がった。みんなが笑いながら僕のその演技を見ていた。

(受けてる、受けてるぞ……)

この瞬間、僕はいつも奇妙な気持ちになる。もちろん、いじめられるのはとても嫌なことだ。しかし、でぶで、劣等生で、なんの取柄もない僕が、クラスメートの注目を浴びるのは、この瞬間しかないのだ。みんなに笑ってもらえたとき、なぜだかちょっぴりうれしさがこみあげてくるのだった。

「おい、いい話を持ってきてやったんだよ」

Kはにやつきながらそう言った。

「おまえ、テレビに出てみたくないか?」

「テレビ?」

「『自殺ショー』だよ。あれ、おまえにピッタリの番組じゃねえか? おれ、おまえの名前で出場、申し込んどいてやったんだよ!」

「……」

「せっかくだから、テレビに出て派手に死んで見せろよ! なあ、

スーパースターになれるチャンスだぜ、出るんだろおい!」

ふと気がつく、クラス全体がしんと静まり返って僕のことを見つめていた。

「ああ、いいよ」

僕がそういった瞬間、クラスの全員がワッと沸いた。みんなが僕の周りを取り囲み、肩を叩いたり握手を求めてきたりした。

「おまえ勇氣あるなあ!」

「テレビ出たら、おれの名前を呼んでくれよな!」

「死んだら、ちゃんと線香あげてやっから心配するなよ」

僕はただへらへら笑いながらうなずいていた。

強いライトに、だんだん目が慣れてきた。客は皆、目を輝かせて僕の顔を見ている。司会者は僕をステージ中央のイスに座らせ、マイクを向けた。

「まだ若いのに君、なんで死になくなっちゃったの?」

「僕は二歳のとき、お母さんが頭悪い女の子にモテたこともないし、こんな奴、生きててもしょうがないと……」

僕は自分の身の上話をした。できるだけ惨めに、そしてできるだけおもしろおかしく。

『自殺ショー』……この番組のスポンサーは、なんと政府なのだ。少しまえ、不治の病に苦しむ患者の自殺を助けた医師の裁判がきっかけになり、国民の「自殺の権利」についての論議が巻き起こった。死にたい人はどんどん死なせてあげればいいじゃないか。いや、そんな人を救うのが、社会の役割じゃないのか……。

そして裁判の結果、その医師は無罪になった。「自殺」は人間の権利として認められたのだ。ただし、司法当局からは「正しい自殺」のガイドラインが提示された。

「本人が自殺する意志を持っているか」「本当に救いの道はないか」

以上ふたつのことが、公の場で確認されることが条件だ、というのだ。そして、その確認が正しく行なわれるための唯一の方策として、この番組が生まれたのだ。自殺志願者が本当に自殺する資格があるか、公開の場で決める視聴者参加型の生放送である。

審査員の、評論家やタレントたちもつぎつぎと質問してきた。

「ルックスはしょうがないけど、勉強はもっとがんばってみればいんじゃないの?」

レギュラー審査員の、教育評論家のおばちゃんは予想どおりそんなことを言った。

「いや、がんばってもダメだったんですよ。バカだからしょうがないんです。バカは死ななきゃ治らない、って言うでしょう?」

僕がそう答えたら、観客は案の定どっと笑った。

(受けてる、受けてるぞ……)

そんなやりとりのあと、いよいよ「採点タイム」だ。審査員が手元の装置から得点を入力する。

「それでは、この自殺志願者の得点は!」

電光掲示板がしばし点滅し、そして、総合得点が表示された。

「85点、見事、合格です!」

観客がまたワッと沸いた。

「おめでとう、君は合格、これで死ぬことになったんだよ」

「あ、ありがとうございます」

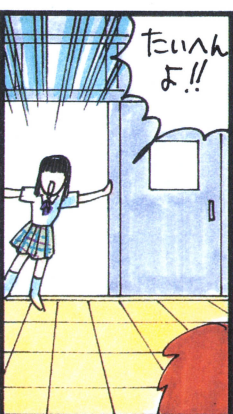
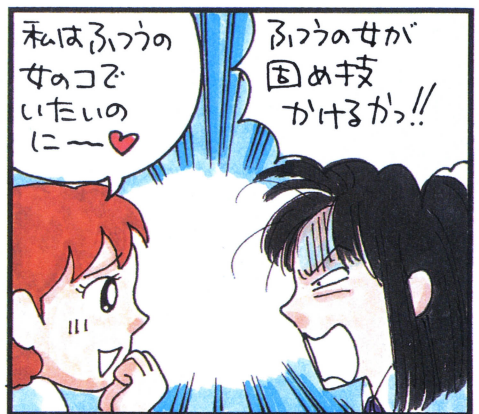
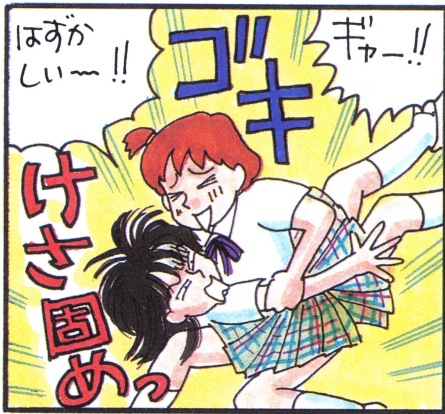
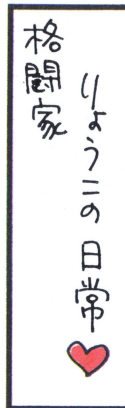
「では早速、自殺マシンに入ってもらうことにしましょう。まったく苦しまずに、一瞬であの世にいくマシンですよ。なお、これは完全な合法自殺ですから、遺族にはちゃんと保険金が支払われます。本当によかったね、君!」

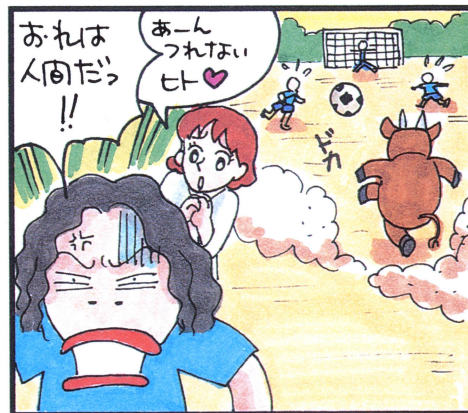
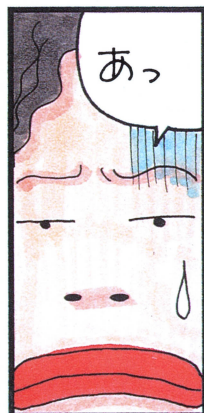
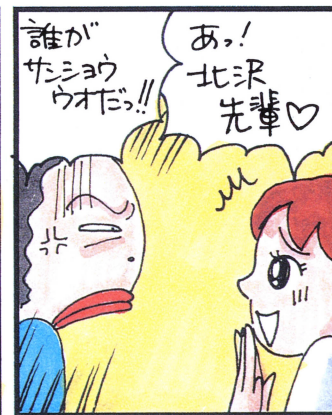
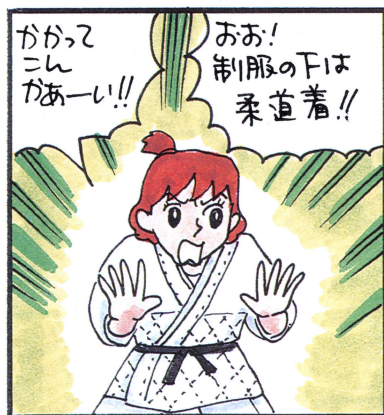
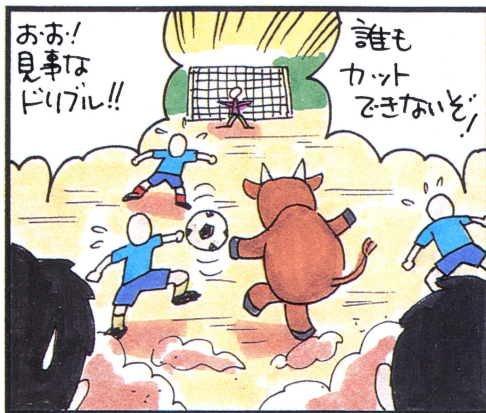
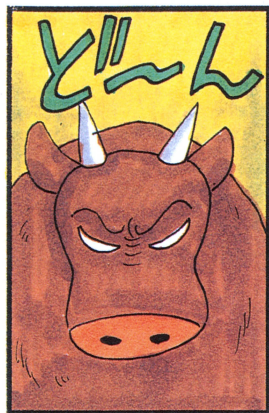
「え、ええ」

割れんばかりの拍手喝采。

(受けてる、受けてるぞ!)

僕は客にゆっくりと手を振りながら、そのマシンのなかに入ってしまった。しかし足の震えは、なぜか未だに止まらないのだった。





8/6
7



◆主催(株)アスキー

開催まであと **88888** 日

時間でいうと **88888** 時間

分でいうと **88888** 分

真夏の夜のクレイジーな祭りだ!

先週号のファミ通を読んだ人はもう知っているだろうが、読んでいなかった悲しげな連中のためにもう一度だけお知らせしておこう。この夏、わが週刊ファミコン通信ではゲーム好きの輩どもの目玉が256個飛び出るくらいスゴいイベントを企画しているのだ。その名も『ファミ通ライブ'94 ゲーム

の殿堂』開催日は8月6日(土)と7日(日)の2日間、場所は神奈川県川崎市にあるクラブチッタ川崎で行なわれる。具体的な内容をチラッと説明すると、無料で入れる第1部は、新作ゲームを思う存分遊べちゃったり、豪華プレゼントがもらえるクイズ大会があったり、ゲーム好きの有名名人たちが参加するゲ

ーム大会などが行なわれる予定。そして有料(前売2000円、当日2500円)の第2部では、ゲームミュージックバンドのライブが中心となっているのだ。ま、こんな具合にこのコーナーでは『ゲームの殿堂』に関する情報を毎週ガラッとたれ流していくので、興味のある人もない人も是非読んでタモレ。

♪ キミの作ったゲームミュージックを聴かせてみれ ♪

自宅でパソコンを使ってゲームミュージックをへこへこ作っている打ち込み小僧のキミ! 学校のプラスバンド部でゲームの音楽をバツバラバと演奏しているアナタたち! ゲーム仲間と結成したバンドでゲームミュージックをジャンジャカジャンとプレーしているそこのあんちゃん! 時は来た! いまこそキミの作品を、あなたのテクを万人に見せつける時だ!

ってなワケで、『ゲームの殿堂』の第1部で行なわれる『素人ゲーム音楽会』では、キミたちの作品を大募集中。実在するゲームミュージックのコピー、またはリミックスした作品を対象としたコピー部門と、まったくのオリジナル曲を対象としたオリジナル部門のふたつがあるので、どちらの部門に参加するかを明記し、カセットテープに曲を録音して応募してくれ。

キミたちの作品を審査するのは、『ベアナックル』シリーズや『イース』などの作曲で有名な古代祐三(コピー部門)と、『ドラクエ』音楽の生みの親、すぎやまこういち先生(オリジナル部門)のおふたり。ゲームミュージック

界を代表するコンポーザーに審査してもらえるなんて、それだけでもしあわせかもね。なお優秀作品は、イベント当日にステージ上で発表されるうえ、豪華な景品までもらえちゃう特典つき。ジャンル、形式はまったく問わないので、「お琴を使ってRPGの戦闘シーンの音楽を作ってみました」というおフザケものから、「いっちょボーカル入れてみたぜ」というヤツまで何でもオーケーだ。アイデアとセンスとテクニックをフル活用して、さあ録音すれ!

なんと審査員は

すぎやま
こういち
大先生



古代
祐三
教授!!



ってなワケで、応募はコチラ

さきほど書いたとおり、『素人ゲーム音楽会』はふたつの部門にわけられて開催される。「応募したい」って人は、封筒に曲を録音したカセットテープと、曲名とどちらの部門にエントリーするか、曲の聴きどころなどを書いた紙を封入して右記のあて先まで送ってきてね。送られてきた作品は、それぞれすぎやまこういち先生と古代祐三先生にじっくり聴いてもらい、そのなかから優秀作品を選出してもらいます。優秀賞を受賞した人には、スゲー豪華な景品が待っている! と思うので(一

ちと弱気)ガンバッて作曲してくれ。締切は7月15日必着。急げ急げ!

●オリジナル部門

自作のオリジナル曲で勝負する部門。どんなゲームのどんなシーンを想定して作曲したかを書いておいてね。

●コピー部門

ゲームミュージックをいかにカッコ良くコピー、リミックスできるかを競う部門。原曲名の記入を忘れずに。

週刊ファミコン通信
『音楽でプウ』係まで

やるぜ!

イカスぜ!

タマランぜ!!

週刊ファミコン通信がこの夏休みにキミへ贈る、全天候型史上最強痛快無比色即是空な娯楽イベント『ゲームの殿堂』がついにそのベールをペロッと脱いだ! ついでに担当者も記念に「ムッ♡」と脱いだ! って、そりゃチャト堪忍なカンジだスな。

アルフライラ(カプコンサウンドチーム)ライブに贈った熱き魂

当日は懐かしのあの曲を演奏するかも知れませんよ

『ゲームの殿堂』第2部はゲームバンドによるライブがメインメニューってのは左のページでお伝えしたとおり。今週は、そのライブに出演してくれることが決定したアルフライラ(カプコンのサウンドチーム)のボーカルのFUSAKOとギターのMAKIのふたりに、ライブにかける意気込みなどについて語ってもらったぞ。

——もう選曲とかは決まっているんですか？

MAKI いえ、まだぜんぜん決めてませんね。これからほかのメンバーや開発者をまじえてジックリ決めていこうかと思っています。

——だいたいどんな楽曲が中心になるんでしょうか？

FUSAKO(以下FUSA) いままでカプコンから発表されたゲームの音楽はもちろん、今年の夏に劇場で

公開されるアニメ版『ストリートファイターII』のサントラのなかからも数曲も演奏したいな、とは考えています。サントラのCDが同時に発売されますから。

——と言うことは、歌モノがかなり多くなるんでしょうか。

FUSA そうですね。ゲーム音楽のメロディーに詞をのせて歌うのが私たちのスタイルなので。

MAKI バイオリンやギターでメロディーを奏でるっていう曲もありますけどね。去年のライブでは、バイオリンを使って『魔界村』を演奏したりしたんですが、音色的にはピッタリはまってきましたね。

——いつも行なってらっしゃるライブは、同期演奏(ドラムやベースの人がコンピューターにあわせてリズムを叩く演奏方法)でプレイされているんですよね。

■ゲームミュージックバンドでは唯一の女性だけで構成されたバンドにくらべて、音作りなどが繊細なカンジがするんだよね。女性の感性ってヤツです。



FUSA いえ、それが違うんですよ。

——え、そうなんですか？

FUSA ええ。『昇龍拳』っていうリュウの声をライブで出すためにサンプラーを使ったりはしてますけど、コンピューター関係は基本的に使っていないですね。

——ちょっと音楽の話から離れませんが、ふだんからみなさんはゲームで遊んだりするんですか？

MAKI わたしはよくゲームしますよ。パズルゲームが好きで、ゲームセンターにもたまに行きますね。——パズルゲームといいますと？

MAKI ほかのメーカーさんのゲームなんですけど、『ぷよぷよ』とか『テトリス2+BomBliss』は大好き。マズいですかね(笑)。

——だいじょうぶでしょ(笑)。では、FUSAKOさんは……。

FUSA わたしはあまりやらないです。やるとハマってしまいそう

なので自主規制です。

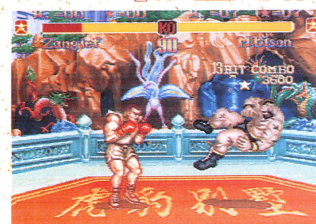
MAKI でもわたしは誘っちゃうんだよね。ライブで地方に行っちゃったりすると(笑)。

——では最後に読者にひとことずつお願いします。

FUSA 楽しいライブにしようと思ってますので、ファンのみさんも楽しみに待っていてください。

MAKI 当日は懐かしのあの曲を演奏するかも知れないので、ぜひ見にきてくださいね。

『スパII』が生で!!



■もちろん『スーパーストリートファイターII』の曲も演奏される予定。どんなアレンジがほどこされるのか楽しみだ。

アルフライラ

メンバー構成はボーカル担当のFUSAKO、ギターのMAKI、ベースのCHIZU、キーボードのYUMIKO、ドラムのMIGOの5人。ゲーム音楽だけ

でなく、オリジナル曲も手掛けていて、ライブ活動もバンバンやっているぞ。ちなみにアルフライラとは、アラビア語で「千の夜」って意味なんだって。

第1部 入場招待券応募募の方法

さあ、どうだ。キミもこのイベントに参加してみたくなっただろう？ ヨシヨシ、素直なヤツめ。んじゃあ、そう なっちゃった人はいますぐ右のあて先まで、住所、氏名、年齢、職業、電話番号を官製はがきにチョチョッと記入して(名前や住所はハッキリと書いてくれなさいヤンね)ポストへレツツシュート。招待券は抽選で発送されるが、早めに送るほうが安全だと思われま

す。また、招待券を持っていないと会場に入ることができないので、そのへんは要注意ね。イベントの当日に会場前で、入れてくださいと泣きついてもダメなものはダメだからな。大人の社会とはそういうものだ。よく覚えておけ。ちなみに応募の締切は7月17日到着分まで有効。もうすでにあまり日数が残っていないのでさっさと送って吉、吉ッチャー、吉ッテストと出ています。

〒151-24

東京都渋谷区代々木4-33-10

(株)アスキー 週刊ファミコン通信編集部

『ゲームの殿堂招待券』係まで

※官製はがきにしてお送りください

応募締切は7月17日(日) 混雑必至、お早めに!

FINAL FANTASY POST

FF新聞

LIVE A VII™

ライブ・ア・ライブ

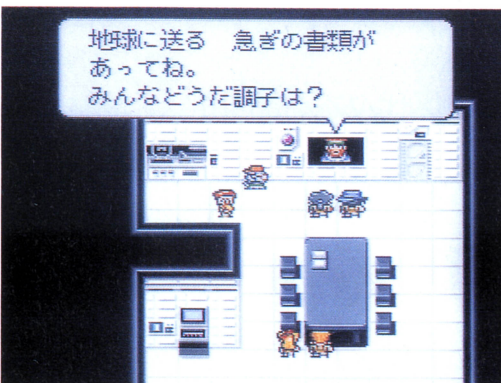
今週のFF新聞は通常よりもページ数を増やして、タププリと『ライブ・ア・ライブ』について解説しちゃいます。また、後半では、このゲームの産みの親でもあるスクウェア開発室の時田氏も登場。『ライブ・ア・ライブ』について語っていただきました。

スーパーファミコン 7~8月発売予定 9900円 16メガ

未知の世界でいっぱいSF編を大紹介

貨物宇宙船の船長って
どんな人なんだろう？

SF編の舞台は宇宙空間を飛行中の宇宙貨物船コギトエルゴスム号だ。今回はこのコギトエルゴスム号のイラストが手に入ったので紹介しよう。マンガ家の田村由美がデザインしているだけあって、宇宙空間の壮大さとロマンチックな雰囲気がバッチリ味わえちゃうよね。この宇宙船には船長もいるぞ。船長の名前はホル。ホルだけだと、ちょっとマヌケな感じがしないでも……。それはいいとして、イラストを見てもわかるように温和で陽気な感じの船長だね。

宇宙空間を冒険する
コギトエルゴスム号

■ホル船長がモニターを通してみんなに話しかけてくる。ホル船長はなかなか思いやりのあるおじさんだ。ゲーム中では、やさしさを感じるシーンが少しづつだが何度か登場するのだ。



■この人がホル船長だ。詳しいことはわからないが、ほかのキャラクターとは違って始めモニターを通してプレイヤーの前に現われる。笑っている姿は優しくでなかなか好感がもてる。



■リフレクションルームではいつも会議が開かれるのだ。

密室状態の宇宙船のなかだから 人間関係も複雑なのよッ

この編では6人のキャラクターと1体のロボットが活躍する。ここでは、この6人と1体の人間関係について解説してみよう。

キャラクターのなかで、ただひとりの女性乗組員レイチェル。彼女は、以前は宇宙船の副船長のヒューイとおつき合っていたのだ。しかし、何らかの理由で別れてしまうことになる。で、現在は、ちょっと短気な性格の男、カークと恋人どうしなのだ。また、カークのライバル、そして友人でもあるのが日本人の青年カトウ。カトウはとても優しい青年で、この編の主人公でもあるロボットのキューブを開発した人でもある。このほかに、なぜかロボット大嫌いという頑固オヤジのダース伍長という人も登場するぞ。



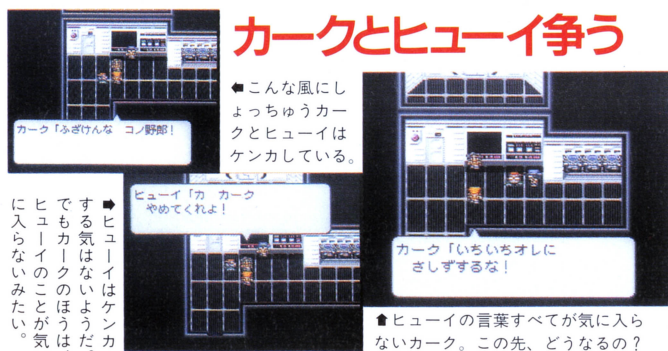
あんなシーン、こんなシーン 数々の名場面が見られます

それでは、上で紹介した人間関係を裏付けている場面を何点か画面写真でお見せしよう。

キューブに対して見せているダース伍長のロボット嫌いの態度。そして、ゲーム中、何回も見せつけられるレイチェルとカークのお熱い会話。レイチェルを挟んで行

なわれるヒューイとカークの男どろしの争いなど、数々の名場面をここで見るができるってわけ。ここにある画面写真を見れば、キャラクターたちの性格がだいたいわかってしまうのだ。そこらへんのへたなドラマよりも、SF編のドラマを見るほうがおもしろいかも。

カークとヒューイ争う

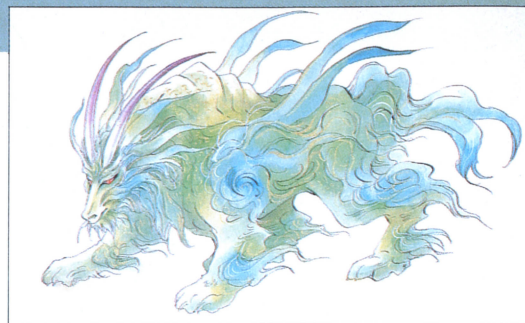


地球へ戻ったらふたりで
どこかへ旅行しようぜ

sound
Althou
seem
Dorsey
of Eng
ed to
Som
once,
the U
from
pear
mon
again
S
E
W
ohn P
illegu
world v
escen
Vic
de eve
w-thro
the m
easy r
victori
ombin
artists
nspirat
For thi
omme
artists,
hosen
early
printers
Choose
pattern
variety
and mo
nearly
copyrig
Use the
mik
to
cor
Origina
Exchan
883, 1
paperb
else

ナゾの生き物、異種生命体ってのは どんな物体なんだろうね……？

異種生命体が
逃げ出しちゃう!?



物語の舞台ともなる宇宙船、コ
ギエルゴズム号。この宇宙船の
目的は異種生命体という謎の物体
を地球まで運ぶこと。じつは、こ
の異種生命体というのはベヒーモ
スという2本の巨大なキバが生え
ている恐ろしい生き物なのだ。宇
宙船内には、このベヒーモスが捕
らわれている部屋がある。ここで
は、こいつの体や声などをコンピ
ューターで観察することができる。

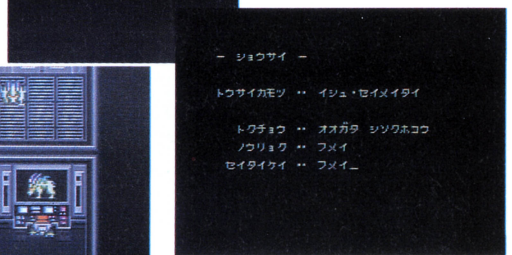
この時代をプレーするんだっ
たら、一度はベヒーモスの生の唸り
こえを聞いてみなくちゃね。



■ベヒーモスがいる部屋へ早速、行ってみよ
う。ここで体と声が観測できるのだ。
■プレーヤーの目の前の画面でベヒーモスが
映し出されて体を観察することができるぞ。

こいつはトゲじゃすまない。
2本の巨大なキバがあるからね。

■異種生命体ことベヒーモスのイ
ラストだ。じっとしているとふつ
うの動物のようにも見えるんだけど。
■なんと、ベヒーモスは口を開け
ると2本の巨大なキバがあるのだ。



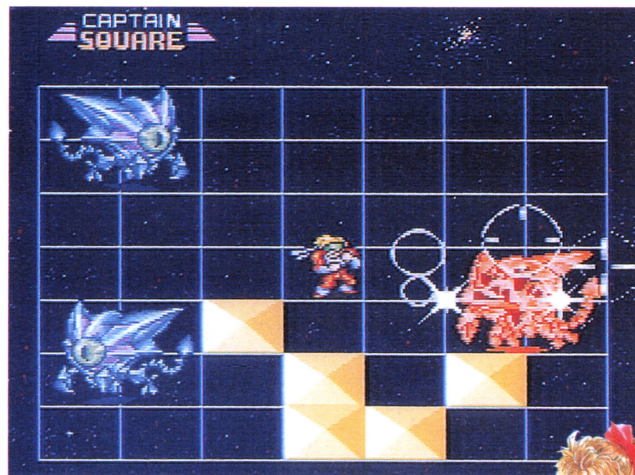
■ゲーム中では異種生命体についての説明
を少しだけ見ることができるのだ。

SF編のバトルシステムって どうなってるの？ 教えて!!

いままで、F F新聞では何回か
SF編を紹介してきたわけだけ
バトルの詳しい情報については触
れていなかったはず。今週は、そ
の気になる戦闘について詳しく解
説してみよう。SF編では、ほか
の編とは違ってリフレッシュル
ームに『CAPTAIN SQUARE』という
娯楽用のゲームが設置され、それ
をプレーすることでバトルを楽し
むことができるのだ。

遊びかたは基本的にほかの編の
バトルと同じだ。戦闘でプレーヤ

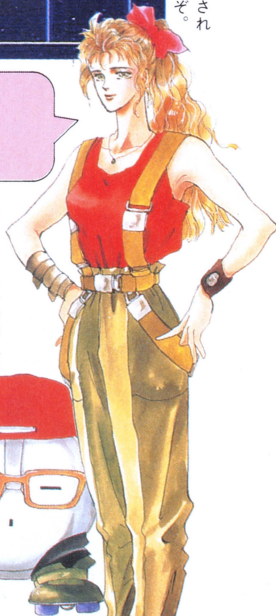
ーは自分のキャラを将棋のコマの
ように敵に接近させることができ
る。各技は有効範囲が異なるので、
キャラクターを移動させなければ
いけない場合もある。また技によ
って複数に効果があるもの、1体
にしか攻撃できないものがあるぞ。
技の有効範囲、そして効果を頭
に入れて戦闘に望もう。SF編では
バトル中に死んでしまってもゲー
ムオーバーにならないのだ。気軽
にバトルを体験できるってわけ。
ここでバトルの腕を磨
くのもいいかもね。



■『CAPTAIN SQUARE』では10以上もの面が用意され
ている。ここで何回でも何時間でも遊ぶことができるぞ。

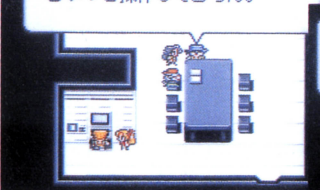
カークはこのゲームが
とってもうまいのよ

■レイチェルの恋人カ
ークもこのゲームが大
好き！レイチェル談。
仲がよろしいことで。



好きなときに

キューブ こっちへ来て
こいつを操作してごらん。



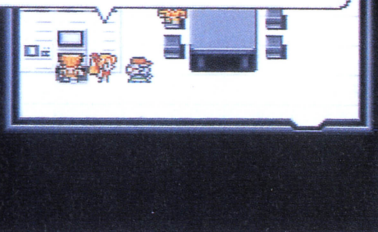
■このリフレッシュルームで『CAPTAIN
SQUARE』がプレーできる。
■キャラクターたちが仕事の合間にこ
のゲームで息抜きをしているらしい。

いつでも

カーク「こいつは 今オレが
一番気に入ってるゲームなんだ！」



レイチェル「カークは このゲーム
とってもうまいのよ！」



遊べるよ

各編のへんな必殺技を教えちゃう

ここでは7つの編のなかで目立ってユニークで面白い必殺技をいくつか紹介しよう。

原始編のちょっと変わったキャラクター、ゴリ。こいつは、逆立ちしながらオナラをして敵を攻撃することができる。またゴリと同じく原始編で活躍するセクシーなキャラクター、べる。彼女は容姿だけではなく、必殺技もセクシーな

ものが楽しめるのだ。

このほかに近未来編でも面白い必殺技にお目にかかるぞ。寿ロボットのタロイモは金魚の爆弾を投げて敵を攻撃する。

また、味方の攻撃だけでなく敵のなかにもユニークな必殺技を持っているものもある。たとえば、幕末編に登場するへんな外人は、「チョットイデスカ?」という技をプレイヤーに仕掛けてくるのだ。

ほかにも、ユニークな必殺技がたくさん用意されているから発売日まで楽しみに待ってて。

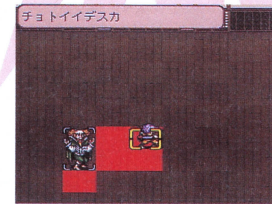
タロイモの必殺技



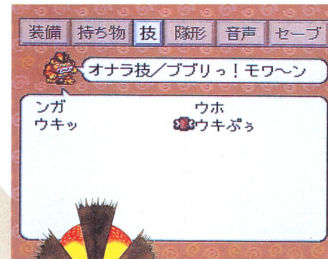
◆キングョの爆弾を投げつけ敵にダメージを与えることができる必殺技だ。

キングョ弾

へんな外人の必殺技 チョットイデスカ?



◆幕末編では、ちよっとクセのある外人が登場し、プレイヤーを攻撃するぞ。



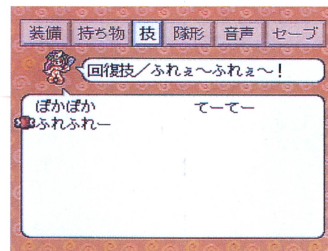
ゴリの必殺技

◆ゴリらしい(?)必殺技がたくさん用意されているゴリ。技に合わせていろいろなアクションが楽しめます。

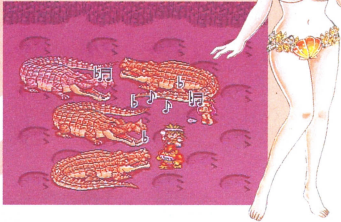
◆ウキぶうで敵を攻撃しよう。ゴリのオナラって、とても臭うよね……。



ウキぶう



べるの必殺技 るーるー



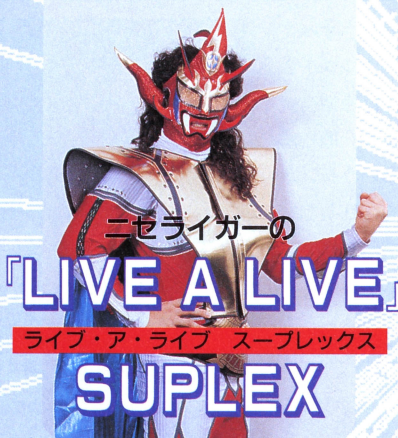
◆べるの必殺技だ。何かワケのわからない名前が付いた必殺技が多い。でも、かわいいから、それも許せちゃうって感じ。

◆べるの「るーるー」という必殺技だ。ベルの美しい(?)歌声で敵を攻撃しよう。

開発室の時田氏が語る『ライブ・ア・ライブ』



ニセライガー登場!!



このゲームの開発者、時田氏はライガーファン。ライガーのコスチュームを?万円で購入したとか。

——『ライブ・ア・ライブ』の制作でいちばん力を入れたところは?

時田 各ワールドごとの個性です。ゲームシステム的にもシナリオ、世界観にも。それから、ゲームをおしてゲームらしさというか、そろそろ電影紙芝居にも飽きてきた人も多いでしょうし、初心に返って創ろうというのでもありました。

——このゲームのいちばんの売り(見どころ)は?

時田 最後まで遊んでください。必ず最後まで味わえなかった「凄いいコト」がキミを待ち受けています。その、凄いいコト……とはやってみてくれッ。

——苦労した点は?

時田 そりゃ、毎度のことなんですが……、バグがなかなか取り切れない。でも今回は創っていく課程でマンガ家のかたがたやす

タップ内での刺激がありましたから、あまり苦にはなりませんでした。

——どの時代、どのキャラが好き?

時田 サンダウン・キッドや高原日勝がバトルをしていて新鮮ですね。銃や格闘技で戦うのが。けれど、どれもお腹を痛めて産んだ子供ですから。長男も次男も(7つ子かな!?)みんな個性ある人生(LIVE)を送ってくればこれ幸いです。

——では、最後の質問です。『ライブ・ア・ライブ2』を開発する予定はありますか?

時田 正直言って、いまのところまったくわかりません。でも、みんながこのゲームを買ってくれて、大ヒットする予定なので、本当にそうになったら開発するかもしれませんね……。まあ、とりあえずはみなさん、『ライブ・ア・ライブ』をプレイし堪能してくれ。(獣神犬える)

『ライブ・ア・ライブ』をまとめて知りたい人は、つぎのページを見てね

ライブ・ア・ライブの世界

これまで断片的に情報をお伝えしてきた『ライブ・ア・ライブ』。7つの世界のおさらびをしてみよう！

近未来編

功夫編

原始編

SF編

幕末編

西部編

現代編

7つの世界、どこから始めるのも君の自由だ！

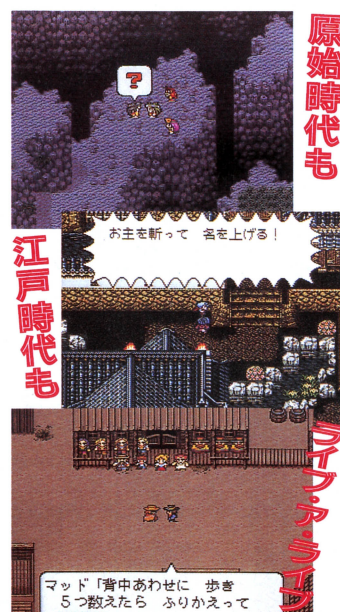
ゲームをスタートすると、ワールド選択画面が表示される。主人公がカッコいいとかあらずが、おもしろそうとか、理由はなんでも、いいからまずチャレンジする世

界を選ぼう。その世界をクリアしたらべつの世界へチャレンジ。そこもクリアしたら、またつぎの世界……というふうに、7つの世界を自由に駆け回るのだ！



が輪になつて、その世界を構成する7つの世界の主人公にキミの自由だ。

ひとつひとつの世界は、すべて異なった世界観と独特のシステムを持っている。たとえば原始時代にはお金はなかったから、原始編にはアイテムを買うというシステムはない。また、異種格闘技戦だけでストーリーが進む現代編にはマップというものが存在しない。とはいえ操作方法は全世界共通だから、どの世界でも戸惑うことはないはずだ。また、どの世界も『ライブ・ア・ライブ』という大きな世界の一部。舞台は違えどストーリーの根底にはひとつの共通した価値観が存在しているはずだ。それを見つけるのも楽しみのひとつかもね。



原始時代も

江戸時代も

separate ornaments—fleurons, digbats, head- and tailpieces—used in the megalopolis. Since 1900, they were continued in diverse styles. Exquisitely detailed and clearly printed, these uses of *The Printers' International Specimen Exchange*...

幕末編



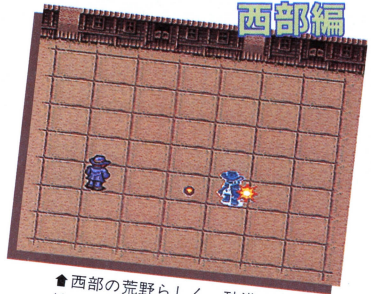
巨大な城のなかでのバトル。板の目がチェックの模様を作っているぞ。

SF編



宇宙船内で遊べるゲーム、『キャプテン SQUARE』だ。火星か？

西部編



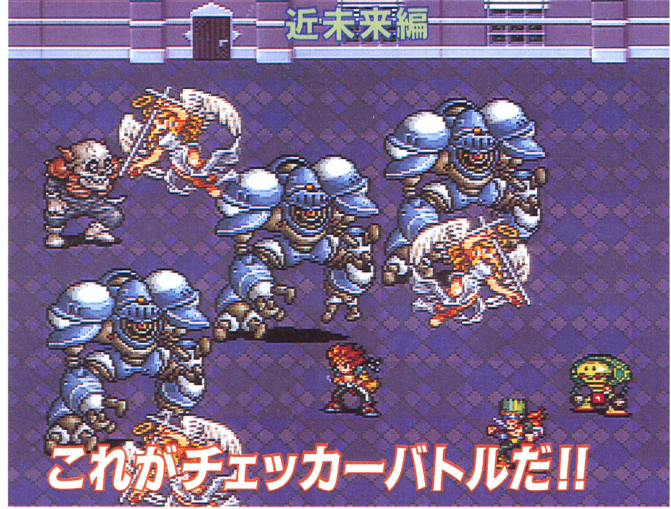
西部の荒野らしく、砂漠が延々と続く。でもちゃんとチェック模様。

チェッカーバトルとは？

ここにある写真のとおり、各世界のバトルシーンは独特の雰囲気を持つ。バトルへの突入方法も、7つの世界ですべて違うぞ。たとえば現代編にはバトルしか存在しないし、SF編では宇宙船内にあるゲーム機でのみ疑似バトルを楽しむことができる。また、攻撃方法も違う。近未来編ではエスパーの主人公がサイコキネシスで戦い、

功夫編では当然拳法しか使わない。このようにバトルにも世界観が反映されている。しかし、武器や防具は違えども基本的なシステムは全世界共通。チェッカーバトルと呼ばれるこのシステム、ひとことで表現すればリアルタイムの将棋、といったところ。フィールド上に描かれたチェックの模様が大きなカギを握っているのだ。

近未来編



これがチェッカーバトルだ!!

車道上でくり広げられるバトルだ。アスファルトがマス目に区切られているのがわかるだろう。主人公、田所晃は、武器を持たない。持ちまの超能力で攻撃するのだ。

原始編



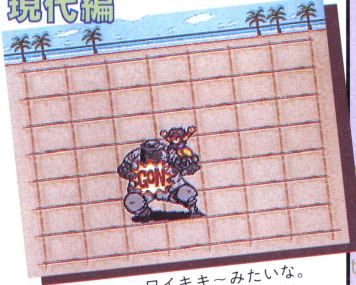
チェック模様になった、デカイ恐竜の足跡が点々と……。

功夫編



さすがは中国が舞台。竹林です。戦う相手は、もちろん虎です。

現代編



アローハ—ワイキ—みたいな。こいつは元スモレスラーなのだ。

ちょっと突っ込んだぞ

一歩のスキも許されない



自分のす速さと敵のす速さを見極めないと、連続攻撃を受けかねないのだ。

注意 飛距離



武器には射程距離がある。魔法、忍術、飛び道具などの遠隔攻撃には十分注意して移動しよう。



黄色いワクにも注目ね!!

複数の敵に遠隔攻撃可能な場合、のゲージで攻撃範囲を決めるのだ。



忍法火の鳥

これは幕末編の主人公おぼろ丸の使う忍術だ。飛び立った火の鳥が一瞬にして敵の体を焼き尽くす!! ご覧のとおりグラフィックもド派手。



ヘルイメージ

これは近未来編の主人公、田所晃のサイコキネシスだ。かなりの遠隔攻撃が可能な攻撃だぞ。さすがはエスパーってどこころか。



ウホボラ

こちらは原始編の主人公ボゴの必殺(?)技。一瞬にして敵の体を悪臭で包み込む!!

原始編

史上初!? 言葉のない RPGここに登場だ!!

ときは原始、人々はとても平和に暮らしていました。原始時代には言葉がありません。だから、この編にもセリフがありません。登場人物たちは考えていることを動作や絵で伝えてくれるのです。彼らの動作は言葉よりも雄弁なんです。また、彼らはとてもいい鼻

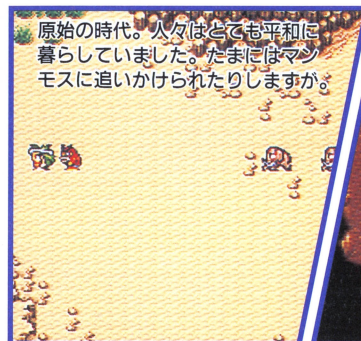
を持っていました。臭いをたどることで、獣の居場所をつきとめることもできたのです。さらに原始時代にはお金がありませんから、お店もちろんありません。身近にある材料を組み合わせて武器を作っていたんです。そんな時代の一日をちょっと覗いてみましょう。



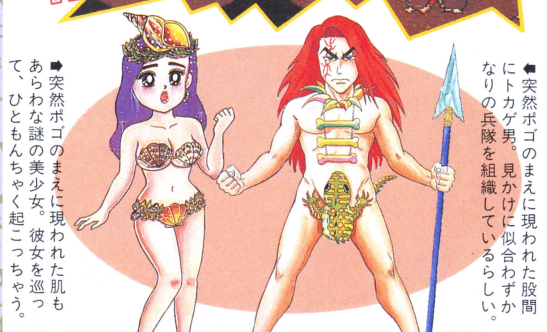
■このゲームの主人公。ようやく狩りを許される歳になって、いまは鹿イジメに夢中の少年。臭いオナラをこくのが得意。



■ポゴの相棒のゴリラ。ようやくポゴといっしょに狩りができるようになってハッピー。鹿を殴るのも楽しいのだ。



ある日異変が起きます!!



ポゴたちの冒険の始まりです!!

幕末編

風雲急を告げる幕末、いかがお過ごしてござるか。それにしても大変なのは尾手城の城下町。城主尾手院王の不可思議極まる動きの真意はどこに？

幕末かわら版

尾手城の不穏な動向

尾手城主、尾手院王の怪しい動きは長年にわたり町民の不安のタネとなってきたが、最近になって城内に不思議な人影を見たという町民が続出。天草の乱で討ち死にしたと伝えられる天草四郎に伝説の発明家平賀源内、さらにはあの淀君の後ろ姿を見たとうわごとのようにくり返す者もいる始末だ。謎が謎を呼び噂が噂を呼び、城下町は恐怖に包まれている。さらに、尾手城にさる重要人物が捕らわれ

ているという噂も流布している。どこの誰かはわからぬが、とにかくものすごく重要な人物だとか。



尾手城主・尾手院王



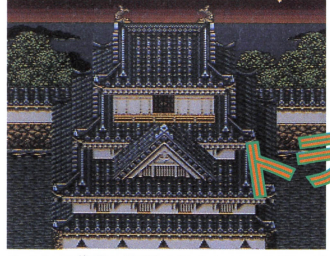
淀君



平賀源内

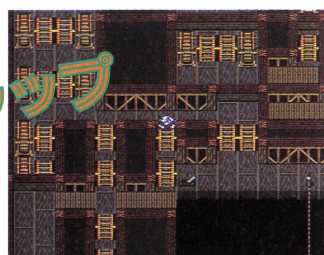


天草四郎

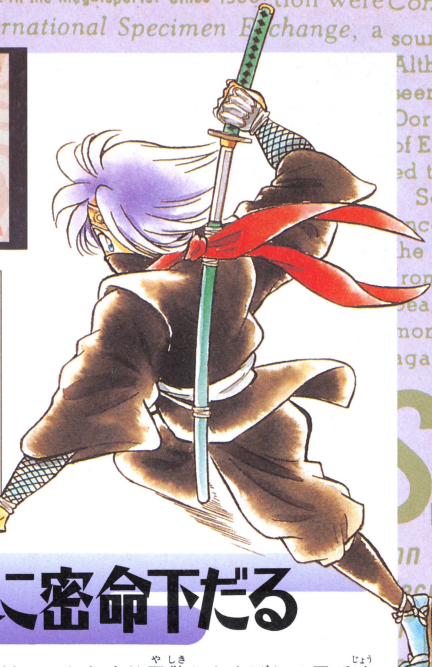


◆つねに落雷と豪雨に包まれている謎の城、尾手城。からくり屋敷との噂は本当だった。この天守閣に、尾手院王と重要人物が！

◆敵は人だけではない。この屋根裏部屋のからくりもおぼろ丸の行く手を阻む。



おぼろ丸
炎魔忍軍の最後の切り札がこの若手忍者。技や術はまだまだ荒削りではあるが、逆にもっとも伸びる可能性を秘める。敵から完全に身を隠せる秘術、隠れミノを修得し、妖気漂う尾手城を目指すのだ。



おぼろ丸に密命下る

この事態を重く見た炎魔忍軍は、若手忍者、おぼろ丸に密命を下した模様。密命の内容は、尾手城に忍び込みその重要人物を見事救出すること。しかし、尾手城の警備の厳しさは周知のとおり。城内には雇われた素浪人が絶えず行き来しており、時刻によって変わる合言葉により外部からの侵入者は一刀両断のもとに斬り捨てられてしまう。なにより怖いのは、別名

からくり屋敷ともよばれる尾手城内の仕掛けだろう。歯車、落とし穴、隠し通路、べるとこんべやと呼ばれる西洋のからくりを、おぼろ丸は切り抜けられるだろうか。

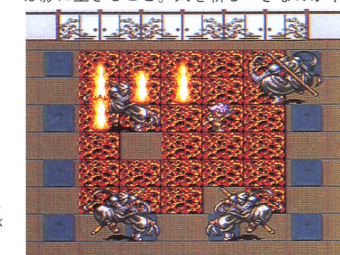
また、おぼろ丸が忍びに徹して人を斬らずに使命を達するか、あるいは己れの剣術を高めるために百人斬りに挑むかという点も興味深い。わが国の命運を決するこの密命の成否、固唾を飲んで見守れ。

尾手院王（いおう）が尾手城にこもりし者を救出するのじゃ。



◆炎魔忍軍のお館様から密命を下されるおぼろ丸。これまでに数人の腕利き忍者がこの使命に挑み、失敗してきたのだ。

◆開始直後のおぼろ丸はまだまだ青い。戦って成長させるしかない。とはいえ、忍びは影に生きていること。人を斬るべきなのか？

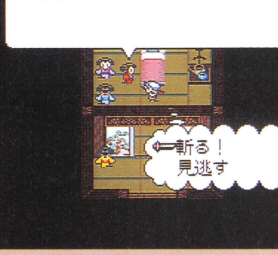


隠れ抜くか？

◆隠れミノをバサツとかけた瞬間。背景と一体となり、どんな敵とも接触せずにすむ。隠れてばかりも少々辛い。



見逃してくださいまし！



百斬りか！

◆もう、当たるを幸い斬りまくっても悪くはない。斬れ斬れ。でも、100人斬りまくるのはちょっと骨が折れるぞ。

忍者と影に生きるものでござる◆この日本を築いてきたのも、幕府の影になって動いてきた我々忍者がいたからこそでござる◆自慢話をしている場合ではない◆尾手城に若手忍者が忍び込むと少々アドバースを送ろう◆影に徹するならば、人目につくことをもっとも避けねばならぬ◆剣を振るギャーとか断末魔の悲鳴が上がる、ビュウとか鮮血が飛び散る、剣からはポタポタ滴り落ちる血の雫……◆これでは僕はここにいないようなのでござる◆背中の剣は妖魔を断つためのものと心得るべきでござる◆幸い、断つためのものと心得るべきでござる◆この密命が、おぼろ丸に下されたのだ。

忍び春秋

UALA LUMPUR — Average gross domestic product growth in five of the six... ORGING CHIN... steel trading firm in Hong Kong. In addition, Capital Iron has purchased... was I? This whole telepathy thing, it terrified me: all very well to imagine the o...

近未来編

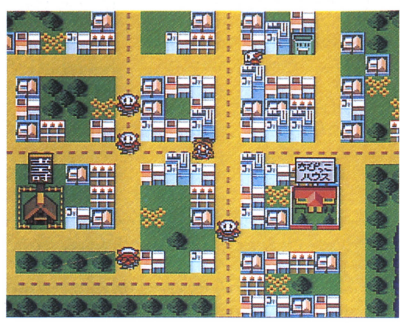
超能力者・田所晃にマッドサイエンティストの魔の手が！

ここはいまよりちょっとと未来の東京です。一見平和そうに見えるんだけど、最近では暴走族のお兄ちゃんたちが町を歩いててちょっと怖い。それに、連続誘拐事件なんでも発生してて、怖い怖い。

この物語の主演は、田所晃。彼は一見ふつうの青年なんだけど、じつはテレパシーとかテレキネシ

スとかテレポトなんていう超能力を自由自在に操れる。すごい。だから超能力で暴走族のお兄ちゃんとかバリバリ戦ったりするのだ。すごいすごい。そして、彼が一連の誘拐事件に端を発する大事件に挑んでいくのだ!! ジャーン!!

事件は、下の人物相関図を中心に展開する。記憶すべし。



近未来、東京のとある小さな町。道には暴走族のお兄ちゃんが行くウロウロ。

田所 晃

幼いころから人の心を読む能力を持ち、それゆえに人との衝突が絶えなかった。両親を亡くしてからはチビッコハウス育ち。この編の主人公だ。

チビッコハウスではチビッコたちの人気者……でもないか。あきれてるのかなあ。

無法松とは友情で結ばれている。ケンカの手助けをしてもらうこともあるのだ。

チビッコハウス

両親を失った孤児たちの生活の場。有志からの援助でなんとかやりくりしている。晃も含めて6人の孤児たちが生活していて、晃の妹カオリもそのなかのひとりだ。

妙子「アキラ君と妹のカオリちゃんです。みんな 仲良くしてね。」

無法松

あるときは公園のたい焼き屋さん、またあるときはバイクメン、またあるときは悪を成敗する正義の味方。しかしその実体は……不明。晃のような超能力は持っていないが、ケンカの腕は百戦錬磨、天下一品。最近ではクルセイダースの連中の怪しい動きを警戒している。晃は彼のことを慕っており、たい焼き屋さんの手伝いをすることも。

人物相関図

寿藤兵衛

昔科学者、いまは骨董屋に隠居。しかし、不気味な骨董屋のなかであやしい研究に没頭しているという噂も。シンデルマン博士とは研究所での同僚だった。晃はちよくちよくこの骨董屋を冷やかに訪れている。

シンデルマン博士

液体人間の研究にとりつかれてしまったマッドサイエンティスト。なにやら非常にヤバい研究をしているらしい。クルセイダースとの黒い関係も取り沙汰されている悪人。

クルセイダース

町中を荒らしまわする暴走族とかチーマーとかそういう大団の悪い人たちの集団。最近町で頻発している誘拐事件も彼らの仕業だという噂だ。しかし、その目的は謎。

タロイモ

藤兵衛が作り出した亀型ロボット。人間型でも猫型でもなく亀型になったのには深い事情があるらしい。のちに晃の力強いパートナーとなる!?

田所晃の超能力を説明してみよう!

晃の超能力のなかでも、もっとも使用頻度の高いのはテレパシーだろう。誰かのそばでYボタンを押すだけで、その人の心の奥が緑色のフキダシのなかに表示される。物語の大きなヒントも隠されている。テレパシー以外にも、テレキネシスやサイコキネシスはバトルシーンで大活躍するぞ。

緑のワクで表示されるのが、その人の本心。そこに必要情報を知ることが出来るのだ。重要

現代編



森部一生



ナムキヤット



マックス・モーガン



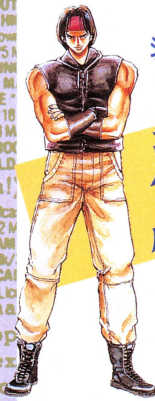
グレート・イチゴ



ジャッキー・イウグア

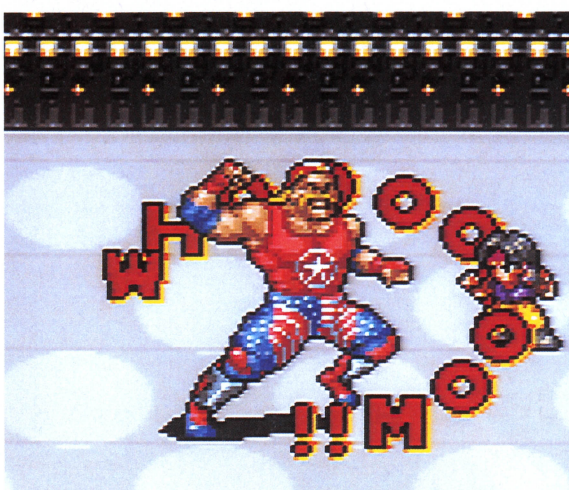


トウラー・バン



高原日勝

格闘技世界最強決定戦
対戦メンバー



★モーガンの必殺技、M・ボンバーが炸裂！ 隣接したマス目のキャラに大きなダメージを与える。不用意に近づいたのが失敗だった。

モーガンのMボンバーに
目撃、失神寸前!!

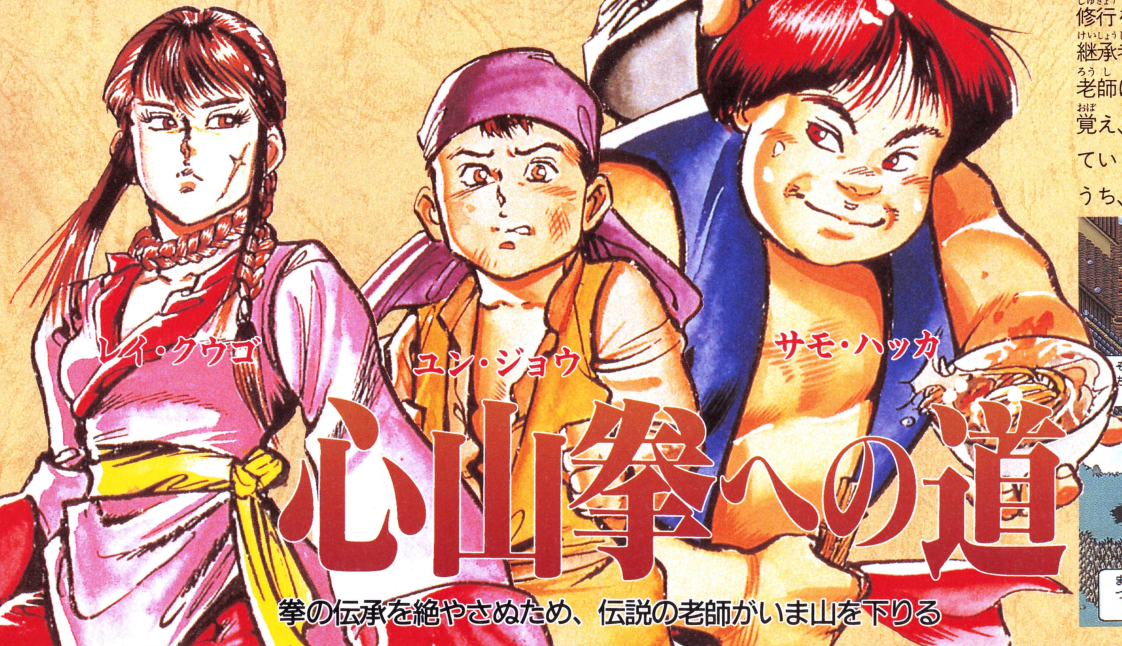
▼時間無制限
○モーガン
(5分10秒
M・ボンバー)
日勝

その瞬間、高原日勝はリングに崩れ落ちた。異種格闘技世界最強決定戦、モーガンの強烈なマックスボンバーで日勝は失神。あつけない最後だった……。

現代編は、世界最強の男を決める異種格闘技戦が舞台。まったく異なったスタイルと独自の必殺技を持つ6人の格闘技チャンピオン全員に勝利することが目的だ。この編にはマップ画面が存在せず、チェッカーバトルだけでゲームが進んでいく。新しい対戦者がつぎつぎと現われるところは、ちょうど格闘ゲームのようだ。しかし大きく違うのは、主人公日勝が成長していくという点。日勝は、対戦者の必殺技を受けるとその技を自分のものにする事ができるのだ。6人の対戦者は誰から戦ってもいいというルールだから、骨法に有効なのはプロレスなのか、チヤなのか、あるいはスモウなのかというように、どの順番で6つの格闘技の必殺技を修得すればいいかが重要なのだ。

功夫編

一子相伝の究極拳法
"心山拳"を継ぐものは?
そして闇に蠢く男たちの正体は?



レイ・クウゴ

ユン・ジョウ

サモ・ハツガ

心山拳への道

拳の伝承を絶やさぬため、伝説の老師がいま山を下りる

かつて最強と詠われた拳法、心山拳の師範が、彼の継承者を捜すために山を下りるところから、この物語は始まる。老師に目をつけられた3人の弟子、サモ、レイ、ユン。3人は老師のもとで厳しい修行を積む。一子相伝の心山拳の継承者となるために……。弟子は老師に倒されるたびに新たな技を覚え、そのたびにレベルが上がっていく。心山拳を継ぐのは3人のうち、誰なのだろうか……。



それだけの体 生かさねば 死んだら……



まずは基本となる「体力」を つけねばならぬ。

★3人の弟子候補生は、山を下りて捜しに行くのだ。
■体力、速度、力の修行を行なう。誰を鍛えようか?

SF編

閉ざされた宇宙船内でクルーに危機が迫る! 忍び寄る恐怖と戦慄のなか 新たな犠牲者が……

宇宙船コギトエルゴスム。メカニック、カトウ
が生み出した1台の作業用ロボットがこの物語の主
人公だ。キューブと呼ばれる彼は広い宇宙船内を歩
き回り、さまざまな事柄を吸収していく。宇宙船に
は5人の船員とひとりの乗客、それに凶暴な異種生
命体がいること。クルーのあいだには愛憎や複雑
な人間関係があること……。そして、不気味に静ま
りかえった船内でのひとり目の犠牲者が出る。そし
てひとりまたひとり……。バトルのないこの編、おも
う存分船内を歩きまわり、真犯人を見つけ出すのだ。



そいつは、カトウが作ってた
例のロボットだよ。



またひとり犠牲者が。
真犯人はどこ……

カークさんの生命維持装置が!

西部編

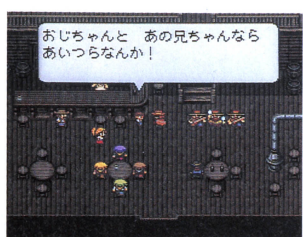
WESTERN STORY

ゴールドラッシュの嵐が過ぎ去った開拓時代のアメリカ。サクセス・
タウンの人々は無法集団クレージーバンチの襲撃におびえていた……。



そんな力オするんじゃないよ。
あんたの逃亡生活にビリオドを
うってやろうってんだ。

ほうろうのおたずね者、サンダウン・キ
ッドがこの町を訪れたときにすべては
変わった。無法集団クレージーバンチ
からこの町を守るために団結したのだ。
しかし腕ききのガンマンでも人数で負
けてしまう。対決のまえに少しでも連
中の人数を減らせないか……。少年が
手にしていたパチンコを見てキッドは
気づく。罠だ。罠を仕掛けよう。



初めて立ち上がった町の人々。
町中にワナを仕掛けるのだ!



マッド「オイルと 空ビンで
火炎ビンが作れるな。」

まずは町中を駆け回り罠の材料を見
つけ出せ。ダイナマイトにスコップ、
ウィスキーのビンとオイルがあれば火
炎ビンも作れる……。罠が手に入っ
たら、町の人に手分けして仕掛けてもら
うのだ。クレージーバンチの連中の襲
撃は夜明け。仕掛けた罠が少なければ、
さしものキッドも苦戦を強いられるぞ。
なるべく早く、なるべく多く……。

ある事情から逃亡生活が続いている男。彼の首には高額賞金が掛けられ
ており、命を狙う賞金稼ぎがあとを絶たない。なかでもっともしつこかつ
た賞金稼ぎ マッドドッグとは、クレージーバンチ打倒で手を組むのだ。

WANTED SUNDOWN KID

\$10000



主人公サンダウン・キッドのライバ
ル マッドドッグも登場するのだ。

According to then Foreign Minister
Hans-Dietrich Genscher, Germany was
unable to act decisively until the Su-

and nothing but ways to produce a uniquely eclectic
nannies Beautiful turn to this rich ornamental herita-



Sony Music Entertainment (Japan) Inc.

次世代発覚。

DIGITAL ENTERTAINMENT PROGRAM '94

第2回 デジタル・エンタテインメント・プログラム公募

Sony Music Entertainment presents

DIGITAL ENTERTAINMENT PROGRAM '94

Audition and Development

94年度は「次世代ゲーム」における企画、デザイン、グラフィックスを中心とした公募を実施します。

デジタル・エンタテインメント・プログラム(DEP)とは、

時代の潮流の中に芽を出してくる新しい才能の発見と育成を目的とした「発掘型」〈支援型〉のオーディション・プログラムです。優秀者に、そのクリエイティビティをいかんなく発揮するための制作環境を提供することをはじめ作品発表やプロデビューなど多面的なサポート・プログラムを実施することで、ともに「デジタル表現革命」を体現していきたいと考えています。

●募集対象：次世代エンタテインメントソフトクリエイター(ゲームデザイナー、シナリオライター、CGアーティスト、コンピューターミュージックアーティスト、プログラマー、プロデューサー、ディレクター、etc.) ●応募資格：プロ、アマ、年齢、性別、国籍など一切問いません。制作会社等グループ(プロジェクト)としての応募も受け付けます。 ●応募方法：「作品部門」と「人物部門」の2部門があります。両部門に、「ビギナーコース」「セミプロコース」「プロコース」の3コースがあり、応募者自身が、応募したい部門とコースを選択します。 ●作品部門：マルチメディア・タイトル制作のための企画および作品の募集(作品は未発表のものに限ります。) ●人物部門：マルチメディア・タイトル制作のための人材の募集(作品を添付する場合、未発表、既発表を問いません。)

※未発表の作品及び企画の専用使用権は原則として当社に帰属しますが、詳細は応募者と個別に協議を行いません。

●応募期間：1994年6月20日(月)～9月30日(金)(当日消印有効)

賞・賞金：[プロコース]賞金50万円及び育成・支援プログラム[セミプロコース]賞金25万円及び育成・支援プログラム[ビギナーコース]賞金10万円及び育成・支援プログラム

●詳しくは応募要項をご請求ください。

(株)ソニー・ミュージックエンタテインメント DEP '94事務局

〒107東京都港区南青山1-1-1 新青山ビル西館8F

専用電話：03-3475-6900 FAX：03-3475-7358

◆主催：(株)ソニー・ミュージックエンタテインメント ◆後援：(財)マルチメディアソフト振興協会 (株)ソニー・クリエイティブプロダクツ (株)ソニー・マガジンス (株)ソニー・コンピュータエンタテインメント ◆協力：MACLIFE PIXEL 映像新聞社 ハイパークラフト ◆協賛：アップルコンピュータ(株) SOFTIMAGE/SOFTIMAGE タイキン工業(株)/SONIC SOLUTIONS 日本アイ・ビー・エム(株) 日本シリコングラフィックス(株) Macromedia, Inc./MACROMEDIA DIRECTOR ローランド(株) ソニー(株) (順不同)

DEP '93最優秀プロジェクト

ON SALE

CD-ROM for Macintosh

東 脳 TONG-NOU

原作、アートディレクション、構成、キャラクターデザイン、ゲームデザイン、マップデザイン、音楽
佐藤 理 (DEP '93人物部門最優秀アーティスト)

好評発売中 ¥9,800(税別)

発売元(株)ソニー・ミュージックエンタテインメント

※Macintoshはアップルコンピュータ社の登録商標です。

耳よりな、FFVI。



好評
発売中

グランド・フィナーレ (アレンジCDアルバム)

PSCN-5004 価格: 3,000円

作曲者・植松伸夫自身が選曲。イタリアのスカラ座弦楽アンサンブルとミラノ交響楽団の演奏に、オペラ歌手などをフューチャリング!

●収録曲: 予兆〜ティナのテーマ、ケフカのテーマ、迷いの森、ガウのテーマ、ミラノdeチョコボ、帝国の進軍、街角の子供達、飛空艇ブラックジャック、リルムのテーマ、魔列車、アリア 全11曲

6月25日
発売

ピアノコレクションズ (CD付ピアノ楽譜集)

PSCN-5005 定価: 3,800円(税込)

ピアノ用にアレンジされたFFVIサウンド。CDを聴いて、自分で弾いてと2倍たのしめる楽譜集。

●作曲・選曲: 植松伸夫

●収録曲: ティナのテーマ、ガウのテーマ、ケフカのテーマ、スピナッチ・ラグ、ストラゴスのテーマ、迷いの森、街角の子供達、ジョニー・C・バッド、魔列車、決戦、運命のコイン、セリスのテーマ、ワルツdeチョコボ 全13曲

6月25日
発売

FFヴォーカル・コレクションズ I — PRAY —

(アレンジCDアルバム)

PSCN-5006 価格: 3,000円

販売元: ポリスター

あの名曲たちが、ヴォーカル入りでよみがえる! FFシリーズ全6作から選りすぐった、ヴォーカルアルバムだ!!

●作曲: 植松伸夫 ●歌: 大木理紗

●収録曲: プレリュード、メインテーマ(Ⅱ)、想い出のオルゴール(Ⅴ)、ティナのテーマ(Ⅵ)、愛のテーマ(Ⅳ)、親愛なる友へ(Ⅶ)、果てしなき大海原(Ⅲ)、マトーヤの洞窟(Ⅰ)、水の巫女エリア(Ⅲ)、ファイナルファンタジー、街角の子供達(Ⅵ) 全11曲



スペシャル・トラックス (アレンジCDシングル) <好評発売中>

●収録曲: 近づく予感、街2、街3、トロイア国 (リメイク)、テクノdeチョコボ (アナザー・ミックス)、近づく予感 (ヴォーカルレス・ヴァージョン)

PSDN-6101 価格: 1,000円

オリジナル・サウンド・ヴァージョン <好評発売中>

FFVIのサウンド全61曲を、3枚組でリリース。PSCN-5001〜3 価格: 3,800円(3枚組)

サントラCDも
発売中!



発売元: 日本コロムビア
価格: 2,800円
COCOA-11741

ファイナルファンタジー I・II 完全攻略編

イベントもマップもこれ1冊でOKのスクウェアオフィシャル攻略本。

定価: 900円 6月28日発売



オリジナルアニメビデオ

ファイナルファンタジー Vol.3「竜の章」6月21日発売!

約30分 価格: 5,400円 (VHS、LD同時発売)

VHS発売: NTT出版/LD発売・販売: 日本コロムビア

Vol.1「風の章」、Vol.2「炎の章」好評発売中

製作: NTT出版/原作: スクウェア 監修: 坂口博信、植松伸夫/シリーズ監督: りんたろう

目に見えて、FFVI。



好評
発売中

完全攻略編

イベント攻略、ボス攻略、マップ攻略……
FFワールドの多くの秘密が、いま
解き明かされる。「設定資料編」
「基礎知識編」とあわせ
て、ファイナルファン
タジーVI攻略本3部作、
いよいよ完結！
定価：900円

8月上旬発売予定

チャートブック(仮タイトル)

ゲームの謎につまった時、広大なダンジョンに迷った時、プレイヤー
の不安をたちどころに解消する、チャート式攻略本。

価格未定



〈好評発売中〉

基礎知識編

FFVIの世界を数値でとら
えた、驚異のデータブック。
敵キャラ、武器・防具・アイ
テム・魔法等を完全紹介！
定価：750円



〈好評発売中〉

冒険ガイドブック

全ての冒険者をクリアへ
と導くガイドブック。ダンジ
ョンやボスキャラ攻略法
などを徹底解説！
定価：800円

設定資料編〈好評発売中〉 定価：570円

キャラクターコレクションズ〈好評発売中〉 定価：650円

監修：スクウェア ©1987, 1988, 1990, 1991, 1992, 1994 スクウェア イラストレーション/天野喜孝 定価、価格はすべて税込みです。
発売元：NTT出版/〒108 東京都港区芝5-3-2 芝第一ビルディング TEL.03-5484-4065

6月28日発売

小林智美 ロマンシング サ・ガ画集「時織人」

「ロマンシング サ・ガ」、「ロマンシング サ・ガ2」でおなじみのキャ
ラクターたちを、大胆かつ繊細に描き出した、小林智美の世界
が一冊の画集になった！ 待望の描き下ろし作品を含む数々の
イラストは、ファン必見！
定価：2,400円 A4判96P

ファイナルファンタジーVI
FINAL FANTASY VI



SUPER FAMICOM
LICENSED BY NINTENDO

あお

でん せつ

龍虎の闘い

9月
発売予定
税抜 予価
9,800円

俺たちの伝説が

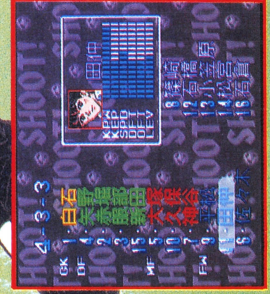


- スポーツゲーム初のターボモード・システム採用でゲームのスピード調節が可能!
- サッカーゲームの常識を超えた! イレブン同時操作を可能にした斬新なシステム!
- 派手な必殺技+リアリズムプレイの2つの要素を取り入れた多彩型!
- フェイスカット、そしてリアルタイムでのコミュニケーション表示で臨場感UP!

超える。

トッパ、和なると、
そして健太のガッツが、
サッカーゲームの常識を超える。

全国
フジテレビ系
にて
絶賛放映中



※画面写真は開発中のものです。

©大船 同・東映社・フジテレビ・東映動画 ©1994 KSS

発売：ケイエスエス / 〒142 東京都品川区戸越1-6-7 / TEL.03-5702-5511 / FAX.03-5702-5343
ゲームソフトの内容に関するお問い合わせ、ご質問は...ユーザーサポート係→TEL.03-5702-5515

明日の文化を創造する。



Vol.1

CULTURE BRAIN カルチャーブレインニュース NEWS



キミを熱くさせる究極のNEWバトル! 『SD飛龍の拳』本日発売!(6/17)

ついに大公開!! 飛龍秘奥義の存在。

必殺技を超えた破壊力バツグンの秘奥義が存在する。しかも、対戦相手のドギモを抜く技ばかりなのだ。秘奥義の隠しコマンドを発見して、友達に差をつけろ!! 君は全てのキャラクターの秘奥義を使いこなすことができるか?

闘いのバリエーションは無限大!!

究極の進化をとげた新飛龍の拳システムは、S・テクニク、S・デフェンス、サイドステップ、回り込みなど、数々の新システムを満載し、今までに体験したことのない攻防が楽しめるぞ。



スペシャルデフォルメひりゅうのけん

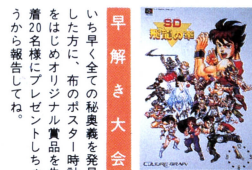
そして、今回初登場の秘奥義を駆使すれば、格闘ゲームファンの諸君を必ずや熱くさせてくれるはずだ。

華麗に過激に/15人の武闘家達。

無敵の人気を誇る龍戦士達と柔術の達人の太極拳、魔界の美女と野獣、嵐を呼ぶ硬派野郎など10人の新キャラが、最強格闘王の座を賭けて超絶バトルを繰り広げるのだ!



↑これぞ究極の闘い! 「月光衆」スザクの秘奥義「金剛爆炎界」VS 女拳法家ミンミンの秘奥義「超獣蹴撃」の激突はにいか!?
→練習モードでは闘いのコツを伝授してくれる、紅流柔術の使い手の紅夕華。対戦では、いったいどんな闘いをみせてくれるのか楽しみだ。そんな夕華ちゃんへのファンレター殺到中!!



希望小売価格9,800円(税別)

話題騒然!!

格闘王、登場!!

格闘ゲームの最終兵器現る!

ヤングジャンプに大好評連載中の『押忍!! 空手部』がCBよりゲーム化! 原作で爆発的人気を誇る個性的なキャラクターたちが登場。

再現された根性必殺技!!

根性システムにより導入された根性メーターが、満タンの時に、特殊コマンドの入力に成功すると、最強の根性必殺技が炸裂するのだ。さらに、気合い溜め攻撃など迫力の必殺技が満載。詳しくは、次回続報に乞う御期待!!

©1993. 高橋幸二 ©カルチャーブレイン



大阪魂三代目、高木義志の根性必殺技「爆裂発弾」炸裂!!



原作の魅力を再現する。これがドラマチックアニメーションだ!! 8月上旬発売予定 価格未定

本場米国で最強と言われた

1990年ベスト・スポーツ・ゲーム・オブ・ザ・イヤー受賞

ウルベの最新版の発売迫る!! (7月末)

実名版の上を行く、マルチ実名版!! 予価9,800円(税別)

常識を破るスーパーエディット機能(6チーム丸ごとエディット可、40項目以上プログラム実現)が可能にしたマルチ実名版だ。選手はもちろん、監督までもエディットでき、アメリカ、日本、大学、高校野球などの、新年度のデータを自分で入力して、オリジナルペナント戦を楽しめてしまうのだ。米国野球vs日本野球といった夢の対決!! 好カードばかりのペナント戦もウルベー2なら実現可能。ウルベー2のさらに詳しい情報は次回にて!



予価9,800円(税別)

項目	平均値	標準偏差
バント	1.0	0.1
盗塁	1.0	0.1
ホームラン	1.0	0.1
打点	1.0	0.1
守備率	1.0	0.1
投手	1.0	0.1
捕手	1.0	0.1
内野手	1.0	0.1
外野手	1.0	0.1
監督	1.0	0.1



当たりまくりのおもしろさ! これで万馬券も夢じゃない!!

スポーツゲームを追求するウルトラシリーズに競馬ゲームが新登場! この『ウルトラ馬券』は、今までにゲームではなしかつた内容満載の勝ち馬予想ゲーム。これで、万馬券も夢じゃないぞ!! なんと、このゲームは実際に馬を走らせシミュレートできるのだ。新機能採用により本命はもちろんのこと、中穴や大穴まで狙えてしまうというから驚きだね。CBオリジナルの馬券狙い打ちシステムで、キミも大穴を狙ってみては?

ご注意: 『ウルトラ馬券』は、あくまでもゲームとして競馬予想を楽しむために制作されたものです。実際の予想結果、レース結果に関しては、当社では一切責任を負いかねます。

ウルトラ馬券



タリフジ人気赤丸
急上昇の美人競馬記者
花岡貴子
さん推薦!

8月発売予定 価格未定



海外旅行のチャンス!!

全国Wキャンペーン開催 『押忍!! 空手部』『ウルベー2』

全国のゲームファンに、CB一夢之助プロジェクトが放つ。特大キャンペーンを実施。すでに話題騒然となっている格闘ゲーム『押忍!! 空手部』とさらにスゴいことを実現した『ウルベー2』の超ビックなゲーム2本を発売前に実際にプレイできちゃう体験フェアーを全国500ヶ所で開催しちゃうのだ。参加者には、抽選でハワイ旅行をはじめ数々の豪華賞品のプレゼントが用意されているぞ。くわしくは、店頭ポスター及びポスターのあるお近くのお店で聞いてみてね。開催予定は、6月上旬から7月中旬まで。夏休みには、『押忍!! 空手部』『ウルベー2』『SD飛龍の拳』のゲーム大会も開催予定だ!!

はつ めい たく じ ころんぷりんぐだーむ すーぱーファミコン しん どう じょう
 発明をしながら悪に立ち向かえ! コミカルタッチのRPG、SFCで新登場!!

スラップスティック

'94.7月8日(金)新登場!

12M+バッテリーバックアップ 価格9,600円(税別)

主人公の住むロココ町、物語はここから始まる...

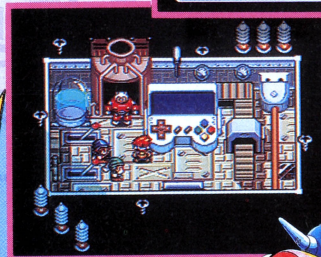
発明家になることを夢みる主人公は、ひょんなことから事件に巻き込まれてしまう。事件の張本人は、悪の軍団「ハッカー」という困った奴ら...キミは発明品を使い、悪さをするハッカー達から極楽星の平和を守るのだ!



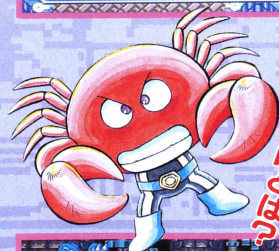
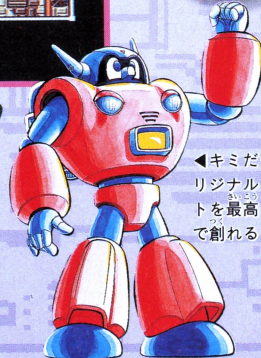
まずはロボットの本を読んでキミの心強いパートナーであるロボットを創ろう!▶



エニックスは ロボットのことがわかってきた
 ロボットが作れるようになった!



◀キミだけのオリジナルロボットを最高3体まで創れるぞ!



悪の軍団ハッカー!! その真の目的は...!!

◀主人公もアイテム等を使って戦闘に参加出来るぞ!



ENERGY	624 / 624
マームラナC	624 / 624
マームラナB	624 / 624
マームラナA	624 / 624

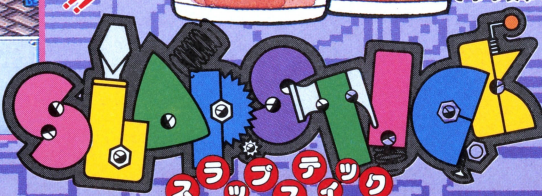
剣、銃、ボムの組み合わせを▶プログラムすることで"必殺技"を繰り出すことが出来るんだ!



▲敵キャラクターもさまざまな攻撃をしてくるぞ!



ENERGY	624 / 624
どくもがいしんB	624 / 624
どくもがいしんA	624 / 624
どくもがいしんC	624 / 624



迫力のエンタールHUNTER!!

株式会社 エニックス

〒160 東京都新宿区西新宿7-5-25 西新宿木村屋ビル3F ■ゲーム専用お問い合わせ ☎03-3371-5581 ●電話番号は正確にお願いします。



EPSON

ミスターマルチは表現力自在
その先が楽しみなマルチです。



ミスター・マルチ
ピーター・フランクル

1953年ハンガリー生まれ。数学博士にして11カ国語を話す大道芸人。現在東京を基点に数学の醍醐味を日本人に紹介しようと、各地を駆け回るスーパーマルチ人間。「幾何学の散歩道」「新日本見聞録」「頭のよくなる本」ほか著書多数。

ようこそ、マルチゾーンへ。

17インチ大画面で、外付けスピーカの大迫力で、マルチメディアを楽しもう。

これまでのマルチメディアが小さく見える大画面マルチメディアPC時代、始まる。マルチメディアPCも、画面が大きいほど感動も迫力もスケールアップします。Windows画面内の情報も、大画面の方がずっと見やすい。だから、アップグレード・マルチは、買ってすぐ使えるオールインワンタイプに17インチ大画面を搭載してデビューです。もっと大画面が欲しいなら、21インチも選べます。ダウンサイジングをお望みならトリニトロン14インチ搭載のオールインワンタイプが選べます。しかも、アップグレード・マルチは名前のとおりアップグレード自在。使う人や時代とともに、あすはもっとマルチ自在に進化します。

フルカラー1677万色、CD-ROM、ステレオサウンド すべてがマルチメディア・フルスペック。

◎Windows環境で1677万色フルカラー表示、◎本格16ビットPCM音源内蔵、◎外付けステレオスピーカを標準装備、◎CPUは、i486™SX/33MHz。i486™DX2/66MHz相当へのアップグレードに対応、◎Pentium™プロセッサへのアップグレードを保証、◎ユーザーズメモリは標準5.6MB、最大61.6MB、◎エンハンスIDE対応HDDは300MBを標準装備、最大500MB、◎32ビットローカルバス採用、◎ディスプレイ付のオールインワンタイプを用意、◎「On-Hand」ほかオリジナルCD-ROM3枚付属。

●PC486MU2IWM2 ¥398,000(税別) <Windows3.1・300MBHDD内蔵、外付けスピーカ、17インチディスプレイ標準搭載タイプ>写真の商品

●PC486MU2GWM ¥338,000(税別) <Windows3.1・200MBHDD内蔵、外付けスピーカ、14インチディスプレイ標準搭載タイプ> ●PC486MU2GW ¥278,000(税別) <Windows3.1・200MBHDD内蔵、外付けスピーカ標準搭載タイプ>

98
PROGRESS
越えて、98新領域へ



NEW



アップグレード・マルチ
U↑G RADE MULTI

Family Communication

お届けします、最新情報

〒182 東京都調布市布田1-29-2 ビルディング川口 エプソン販売株式会社「タイムリーコミュニケーション係」

●Microsoft、Windowsは米国マイクロソフト社の登録商標です。●Intel DX4™、i486DX2、i486SX、Intel Insideは米国インテル社の商標です。●記載の商品価格は、すべて税別です。●記載の会社名、商品名は各社の商標又は登録商標です。●画面はハロコニ合成です。

●エプソンPCシリーズに関するご質問・ご相談に電話でお答えします。エプソンPCインフォメーションセンター 札幌(011)222-7930 仙台(022)214-7623 東京(0424)99-7122 名古屋(052)953-9230 大阪(06)397-0915 広島(082)240-0403 福岡(092)452-3941

※(受付時間)9:00~17:30 月曜日~金曜日(祝日を除く) ●パソコンスクールに関するお問い合わせ・お申込みは、フリーダイヤル(0120)000-654まで。【受付時間】9:00~12:00/13:00~18:00 月曜日~金曜日(祝日を除く)

●消耗品は、お近くのEPSON商品取扱店及びエプソンOAサプライKK(0120-251-528)でお買い求めください。 ●ショールーム 〒101 東京都千代田区外神田3-13-7(土・日・祝日もオープン) エプソン販売株式会社 〒163 東京都新宿区西新宿2-4-1 新宿NSビル11階

FAXインフォメーション

エプソン製品に関するカタログ等の情報をお届けします。ファクシミリ付属の電話機(フッシュ回線またはフッシュ音発信可能機種)から。

札幌(011)221-7911 東京(0424)99-7100 名古屋(052)972-8021 大阪(06)397-4359 福岡(092)452-3305

にお電話ください。ご要望の情報のBOX番号は、BOX番号②のメニューで、ご確認ください。※BOX番号の一例 最新SIP情報……②①

エプソン'94ニューラインナップフェア

フェアのお問い合わせは、(03)3590-3030 (受付時間)9:00~17:00(土・日・祝日を除く)

○札幌:6/30・7/1 ○仙台:7/5・6 ○盛岡:6/27 ○山形:7/8 ○郡山:7/12 ○秋田:6/23 ○酒田:6/21 ○東京:6/17~19 ○前橋:6/23 ○宇都宮:6/28
○千葉:7/4 ○筑波:7/6 ○新潟:7/9・10 ○長野:6/30 ○名古屋:6/21 ○静岡:7/1 ○浜松:7/3 ○金沢:6/25 ○富山:6/27 ○福井:7/5 ○大阪:7/14
○岡山:7/5 ○高松:6/29 ○松江:7/7 ○広島:7/13 ○福岡:7/1・2 ○鹿児島:6/21 ○宮崎:6/23 ※各地フェアの開催時間についてはお問い合わせください。

資料請求券
ファミコン通信
94.6.17
UGM

次期次期マシン 猛レース!!

後編



さて今週の次期次期マシン猛レースは、先日行なわれたおもちゃショーでかき集めた次世代ゲーム機用ソフトの最新情報(もちろん『バーチャファイター』も『デイトナ』もあり!)を中心に、移植が期待される傑作パソコンゲーム紹介、各社の関係者インタビューなどなどをお届けするのだっ!

特報

驚異のダブルインパクト セガサターン版 デイトナU.S.A.& バーチャファイター 最新画面



ついに登場『デイトナU.S.A.』サターン版

ついに！ ついに！ ついに！
サターン版『デイトナU.S.A.』の
画面写真が公開されたのだあ！！

今回オープンにされたのは、開発チームいわく5パーセント程度のバージョン。サターンのハード上ではこれくらいのレベルのCGが動かせると、というデモンストレーション的な意味合いが強いものの。したがって、石畳のような路面をおなじみの自車・ホーネット号が走り回っている写真なのだ。

が、しかし。見て欲しい、そのホーネットのグラフィックの細かさ。タイヤ付近など、ちょっと

ばかり処理の粗いところはあるものの、もうほとんどアーケード版そのまんま。写真なのでわからないが、フロントガラスに映る白い雲だって、アーケード同様に流れゆくのだ。なお、完成品ではアーケード版で話題の、ルーレットの目押しなどまで、再現する予定だという。

さて気になる発売日と価格だが……いまのところは未定。ただ、おそらくCD-ROMで発売されること。よって、音楽や効果音もアーケード版そのままに仕上がろう。ほんと、期待、である。

■こんなに美しいグラフィックのクルマが何台もテレビモニターのなかを走り回るのだ。



テクスチャーもお見事さ

'94おもちゃショー 次期次期マシンはどう走ったか



は、関係者招待日の、しかも開幕直後の風景だからだ。

では、おもちゃショーでの次期次期マシン各車の走りっぷりをプレーバックしてみよう。

これだけの人気作だから、あたりまえだけれど、『バーチャファイター』と『デイトナ』はとにかく大評判。一般開放日の6月4日と5日は、この2作が目当ての観客で、通勤電車なみの混雑だった。まだ未完成のバージョンとはいえ、自分の手でサターン版のサラやウルフを動かせたのが1番の原因か。もっとも、人によってはもうすこし完成度の高いバージョンを出展して欲しかったという声もあったが……ほかには、まともに遊べるソフトが少ないことを考えれば、それは望みすぎというものだろう。

それから非常に大がかりな展示をして評判だったのが松下電器の3DOリアル。国内では8月に発売される予定の作品『ジュラシック・パーク・インタラクティブ』の宣伝には相当に力を入れていた。そしてさらにハード78台を使用して、30タイトルものソフトを展示。いつのまにか地道に勢力を伸ばしてきた感じである。なお、展示ソフトはつぎのページ以降でまとめて紹介しているぞ。

ソニーのプレイステーションは、アートディンクの内覧会でのみ動いているところを見ることができた。そこで動いていた『A.N.』の画面も、やはりつぎ以降のページに掲載しているのだ。

場内騒然! 『バーチャファイター』サターン版

さて、『バーチャファイター』の最新画面も入手できたので、紹介しよう……って、アーケード版『バーチャファイター』の画面写真じゃないよ、これは。正真正銘サターン版『バーチャファイター』の開発画面なのだ。完成度は約30パーセント。キャラのグラフィックはまだまだ進化するし、現在まだ大雑把である動きも、細かくバランスよくチューニングされるといふ。キャラそれぞれの技もポーズも完全再現できるとのことだ(も

ちろん、サラの勝利の“ウッフーン♥”だって!)

ちなみに6月3日号で紹介したときも完成度30パーセント、だったが、開発によれば、いまとなつては前回のものは約15パーセント、今回ののが本当の30パーセント版とおもってください、とのことだ。

あと、やはり6月3日号で触れられていた、アーケード版制作時に切り捨てられた要素が入る可能性については、今回とくに発表はなかった。残念。



アキラが



ジェフリーが



◆このふたりの得意技・スプラッシュマウンテンも再現される予定。

ジャッキーに

◆カゲがラウが、8人のキャラ全部がガシガシと動いているぞ。

◆背景も夜景や砂漠など8ステージ全部がアーケードそのままに描かれるはず。
◆まだ技のあたり判定は入っていない。が、技の動きはこのとおりバッチリだ。

カゲも

どこまで増える? ポリゴン数??

ポリゴン数が多ければ偉いというものでもないが、やっぱり少ないより多いほうがキレイでウレシイ。というわけで、現在のポリゴン数と今後どれくらいにまで増加するのかを開発チームに尋ねてみた。「現在はキャラクター1体あたり約300から350ポリゴン、1画面全体で約1000ポリゴンですね。おもちゃショーまへの1週間で、そのまへの約5倍の数に引き上げました。最終的には、キャラひとりが約500から800ポリゴン、1画面全体で2000ポリゴンくらいになる予定です」(開発チーム)

つまり今回の写真の約2倍の緻密さになるわけだ。上等上等。

◆いまでも、十分美しいサラが、この倍の細かさで描かれる。うーん、グレート!

現在
約 300
ポリゴン

発売はサターンと同時!?

発売日・価格は『デイトナ』同様現在のところは未定。ただし、サターン本体の発売にはなんとか間に合いそうだという。それと供給形態はこれまた『デイトナ』と同じく、CD-ROMが有力。すこしでもソフトの価格を下げたいという意向があるようなのだ。

まあなんといっても、このゲームは次期次期マシン猛レースの方を左右するほどの大物ソフト。続報は入り次第紹介する。ちょっと待て、ちょっと。

視点だって



次ページからは3DO用を中心に、次世代ゲーム機用ソフトを大紹介!!

次世代ゲーム機ソフト新着情報

さて先週に引き続き、ここでは次世代機のソフトの情報を、大公開しちゃうぞ！
前回の続報や新しい情報などが満載の8ページ、それでは行ってみよう！

PS
プレイステーション

メタルジャケッ

ポニーキャニオン 12月上旬発売予定 価格未定

アクション

CD-ROM

先週の「次期次期マシン猛レース(前編)」で紹介した、3Dタイプのロボットアクションゲーム『メタルジャケッ』。新情報アーンド初公開の写真を入手したので、その続報をお送りしちゃうよ〜ん。

まず、新情報その1。先週、多人数での同時プレーが可能と書いたけど、その人数が明らかになった。どうやら、最大で8人まで同時プレーが可能らしいぞ。当然、

自分ひとり対コンピューターが動かし7台のロボット、といった遊びかた以外にも、複数人数による対戦プレーも可能なのだ。チーム戦ができるなんてウレシイよね。

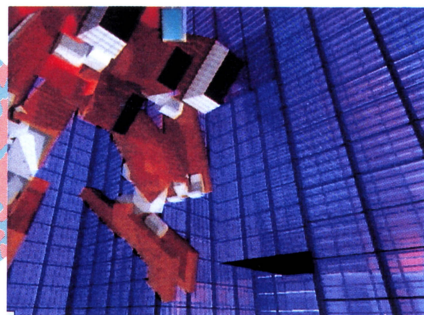
続いて情報その2。なんと、通信機能を使用しての対戦プレーも、できれば可能にしたいとの話だ。離れたところにいる見知らぬ人と対戦ができるなんて、いまから楽しみですだね。

追力の3Dバトル！

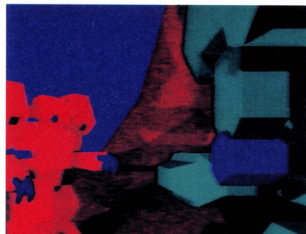


■キミが操作するロボットの外觀。目のような、光っているところに乗り込んで、ロボットを操作するという設定なのだ。

■選択したマップによっては、ビル街で市街戦を行なうこともあるのだ。ビルの影に隠れて敵を攻撃するってことも可能だ。これは昼間の画面ね。



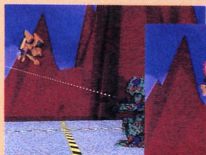
■んで、こつちの写真がおなじ市街戦でも、夜間における戦いの場面。キラキラ光るビルの灯りが、なんだかとってもサイバーなカンジだね。



■敵と接近した場合、選択したロボットによっては剣で切りつけることも可能だ。

■これが、搭乗者とロボットの大きさの比較。あんまり大きくないよね。

これが初公開の連続写真だ！



■空中から敵が飛来してきた。



■狙い撃って、みごとに撃墜したぞ！



■では、向こうの闘いが終わったようなので、こんどはこっちが回り込んで倒しちゃえ。



■あ、回り込んで撃とうとしたら、逆に撃たれそうになってる！ 敵のほうが反応が速かったみたいだ。すっげークヤシーぜっ！



■ズギャー、けっきょく撃たれちゃった。ちなみに、最初の写真からここまで、時間にして約1.5秒だ。

この間
約1.5秒!!

©PONY CANYON ※画面は開発中のものです。

PS
プレイステーション

A. IV.

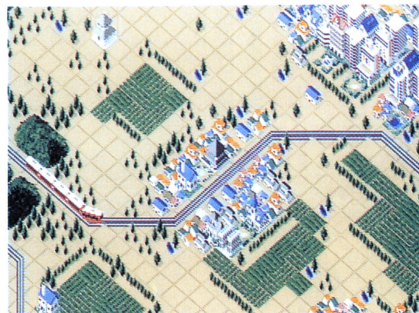
アートディンク '94年末発売予定 価格未定

シミュレーション

CD-ROM

ポリゴンを使った
3D画面が迫力!!
列車にも乗れるぞ

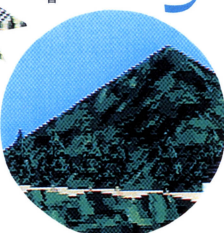
■上空から斜めに見おろした視点のクォータービュー。



フルポリゴン
美麗画面

■車両の数も増え、戦略も楽しさも倍増したのだ。

■3D画面はフルポリゴン。もちろんこの山だってそう!
■トンネルや高架を作って地下鉄を走らせることも可能。



©ARTDINK ※画面は開発中のものです。

パソコン版で人気のあったシミュレーションゲームの移植。鉄道を始めとする、交通網の構築や建物の建築などを行ない都市開発をして、自分だけの街を築き上げるのが目的だ。ゲームのメインとなるのが鉄道会社の経営。線路を敷き、列車を購入し、運行時間を設定。乗客数を増やし利益を上げ、また新しい鉄道を走らせる。スー

パー3Dパースペクティブという方法により、マップデータの構造が立体化。高さの概念が加わり、美しいクォータービューになったのも特徴のひとつだ。基本的にはパソコン版と内容は変わらない。しかしプレイステーション版にはクォータービューに加え3D画面が登場。自由に視点を変えて街を探索することも可能だぞ。



■プレイステーション版に新たに追加された3D画面。視点を自由に換えられ、電車に乗った視点にも切り替えられる。

PS
プレイステーション

RACE DRIVIN'(仮称)

テンゲン 発売日未定 価格未定

レースゲーム

CD-ROM

まるで本物のクルマを運転しているような臨場感が味わえる、ポリゴンを使用したドライビングシミュレーションゲーム。限りなく実車に近い操作感覚は、まるでゲーム

であることを忘れてしまいそうだが。またゲーム中では、事故を起こしたりコースを逆走したりなど、実際に起こるようなことも再現できちゃうのだ。



バーチャルなドライブだ! 前のクルマにぶつかったのか? フロントガラスが割れちゃってる。こんなトコロもリアルなんだよね。

無免許でも大丈夫!?

©ATARI GAMES ©TENGEN LTD. ※画面は業務用のものです。

PS
プレイステーション

アクアノートの休日(仮称)

アートディンク 来春発売予定 価格未定

シミュレーション

CD-ROM

いままでアートディンクが発売した家庭用ゲームソフトは、パソコンで発売されていたソフトの移植だけだった。しかし、その同社が初家庭用ゲーム機専用のソフトを発表したぞ!! この『アクアノ

ートの休日』では、プレイヤーは潜水艦に搭乗し、海底世界を探索することになるのだ。海底は生命に満ちていて、図鑑でしか見たことがないような不思議な生物と出会ったりすることもあるよ。

海底世界を探検できる



■目のまえをツノオシダシがゆらゆらと泳ぐ……。思わず自分が魚になった気分でながめしてしまう……。

ほくもさかなになってみたい

©ARTDINK ※画面は開発中のものです。

3DO

ジュラシック・パーク インタラクティブ

UIS 8月発売予定 8800円(予備)

アクション

CD-ROM

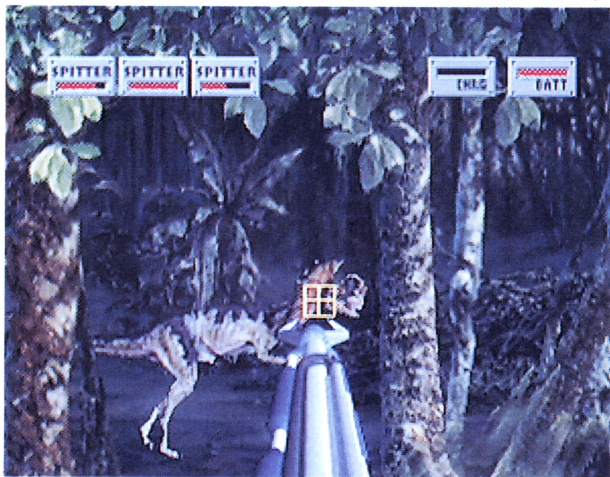
大ヒットを記録した映画、『ジュラシック・パーク』がゲームになってついに登場。

映画と同様、パーク内で暴れ出しプレイヤーに襲いかかる恐竜たちを、最先端のコンピューターや監視カメラ、通信機器などを使っ

「うぎゃー! 恐竜だ、打て! 打て! ウキヤー! 痛いよ!」

照準を合わせて、脳味

て逃げまくるのだ。逃げる途中には肉食のティラノサウルスやヴェロキラプトルなどが待ちかまえている。銃で攻撃したりジープで逃げたりと数種類のゲームが盛り込まれているのだ。原作を知らなくても楽しめるぞ。



©1991 Universal Interactive Studios, Inc. Jurassic Park tm & ©1992 Universal City Studios, Inc. & Amblin Entertainment, Inc. All rights reserved. Licensed by MCA/Universal Merchandising, Inc. ※画面は開発中のものです。

ついに出現!!
映画の大興奮が
3DOで味わえる

興奮の3乗
スライム



■パーク内移動選択画面。パーク内に取り残されているゲストたちを救うのだ。

■大迫力、大興奮!! こんな美麗な恐竜たちが動き回る!! 回る!! 回る!! すげえぞ。



■バックミラーにティラノサウルスが!! うまくクルマを操作して逃げるのだ。

■各種ミニゲームも満載。ミニゲームをクリアするとゲーム進行が楽になる。

3DO

ファラオの封印

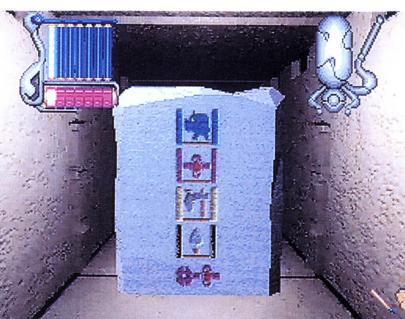
アスク講談社 6月25日発売 8800円

RPG

CD-ROM

時は古代エジプト、目覚めた封印せよ!!

■地下遺跡のなかには、さまざまなメッセージが隠されている。意味を読み取れ。

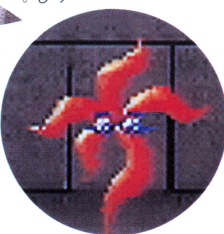


■こんな感じの大アップになって攻撃してくる。油断するな。

味方です

敵は

■貴重なヒントを覚えてくれる精霊さん。ホントに助かります。■おっとタリスマンが現われた。先制攻撃されてしまったぞ。



本格的な3DタイプのRPGが登場するぞ。物語の舞台は、RPGにしてはちょっと珍しい古代のエジプト。主人公の父は「ファラオ(王)」が私を呼んでいる」という、謎のメッセージを残して消えてしまう。主人公は、父の姿を求めて、また地上に広まった災いの源を絶ち、眠りから目覚めた封印せよ!!

(地下遺跡)に向かうことになる。

特徴は、文字によるメッセージや表現を廃して、すべて音と映像だけで表現されていること。リアルな映像と音声で地下迷宮を疑似体験できちゃうのだ。ちなみに、ダンジョン内に入ったら、謎を解くまで外に出ることはできない。体力を回復するには、遺跡に隠されたアイテムを捜し出すしかない。



■これは戦闘中の画面。ゲージは、左上が自分のHP、右上が敵のHPを表わしている。各ゲージを消すこともできるぞ。

©1994 ASK KODANSHA・SYSTEM SACOM

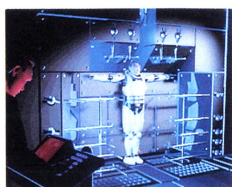
3DO スーパー・ウイングコマンダー

シミュレーション
CD-ROM

EAビクター 7月9日発売 8800円

宇宙空間を舞台にした、3Dシミュレーションゲーム『ウイングコマンダー』。さまざまな種類のハードで発売されているこのゲーム、ついに3DOでも発売されることが決定したのだ。

今回3DOへ移植されるにあたって、新たにグラフィックの強化が行なわれている。宇宙空間や惑星、戦闘機などがグリグリ動く戦闘シーンは、どれも超リアルでカンドーもんだぞ。

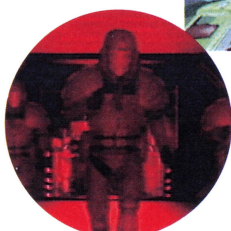


◆デモ画面では、実際の映像を撮り込んだ美しいビジュアルシーンが盛りだくさんだぞ。



◆さまざまな計器が並ぶコックピットの向こうが、キミのバトルフィールドだ！

◆忍び寄る敵の影。キミは宇宙人の魔の手から、人類を守るこ



敵はナント猫型の宇宙人！

©1994 ORIGIN Systems Inc. ©1994 Electronic Arts ※画面は開発中のものです。

3DO ザ・ホード

シミュレーション
CD-ROM

クリスタル・ダイナミクス 7月23日発売 8800円

人間だろうと家であろうと、何でも食べつくす怪物「ホード」。このモンスターに、主人公のチョンシーは立ち向かうのだった。

この『ホード』は、主人公とともに怪物から村を守るリアルタイム

シミュレーションゲームだ。チョンシーに扮しているのは、大人気俳優のカーク・キャメロン。ほかにも、映画『ロボコップ』などに出演したマイケル・グレゴリーなど、豪華キャストが勢ぞろいだぞ！



◆豪華キャストを起用したビジュアルシーンが、ストーリーの随所にはさまれるのだ。

◆これがメインのゲーム画面。クォータービュータイプのシミュレーションゲームだ。

ホードから村を守れ！



©1994 Crystal Dynamics, Inc. ※画面は開発中のものです。

3DO オフワールドインターセプター(仮題)

レースゲーム
CD-ROM

クリスタル・ダイナミクス 発売日未定 価格未定

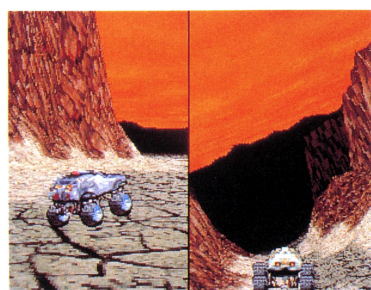
ポリゴンとテクスチャーマッピングを使用した、リアルタイムオフロードレース『オフワールドインターセプター』の登場だ。

4WDのマシンを駆り、キミに襲

いかかるさまざまな妨害をクリアして、遙か彼方のゴールを目指し砂漠を駆け抜けるのだ。

画面を左右に分けての、ふたり同時対戦も可能だぞ。

熱砂の大地を4WDで走破！目指すは地平線の彼方



◆敵の妨害をかわしつつ、ゴール目指して砂漠を突き進め！



◆砂を巻き上げて走る4WDマシン。動きも超リアルだぞ。



©1994 Crystal Dynamics, Inc. ※画面は開発中のものです。

3DO ロードラッシュ

レースゲーム
CD-ROM

EAビクター 8月6日発売 8800円

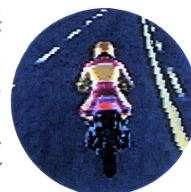
メガドライブでおなじみの、格闘(?)バイクレースゲーム『ロードラッシュ』が、今度は3DOで発売されるのだ。

3DOに移植されるにあたって、

オープニングやスタート直前、ゴール直後などといったシーンに、実写の映像が加えられているのだ。ゲームの雰囲気をもよりいっそう盛り上げてくれるぞ。



◆バイクもアスファルトも、ともにリアルで質感バツチリ！



◆ゴール目指して、アクセセル全開だ！邪魔なヤツは殺つちまえ!!



◆実写画面のヒトコマ。なんかバイクに乗りながら、殴りあってるんですケド……。



©1994 Electronic Arts ※画面は開発中のものです。

3DO 宇宙生物フロポン君

パズル

CD-ROM

ワーブ/三栄書房 8月6日発売 4800円

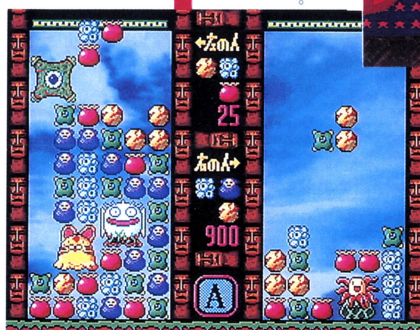
対戦可能な
パズルゲーム
おまけもあるよ

手軽に遊べる「落ちもの」パズルの登場だ。同じ色のたまごを縦か横で4つ以上つなげると消える、というのが基本。同じたまごを正方形のブロックにすると、宇宙生物に変身する。宇宙生物は同じ色のたまごを消すと消え、その際、下の段のたまごが消えるなど、さまざまな効果が現われるのだ。

■おまけゲームの「はたあげ大学」ほかに「たつおまけ」があるのだ。
■最上段より上にたまごがひとつでも飛び出すと負けなのだ。



■フロポン君を消すと、相手にじゃまなメダバン君が落ちるぞ。



©1994 WARP INC. ©1994 SAN-EI SHOBO Co.,

3DO Dの食卓

アドベンチャー

CD-ROM

ワーブ/三栄書房 12月下旬発売予定 10800円(予価)

毎秒500万ポリゴンもの緻密なポリゴンを使ったアドベンチャーゲームの登場だ。

ストーリーの舞台は、1997年のロサンゼルス。深夜、ダウングラウンの外れにあるロサンゼルス総合病院で大量殺人が発生。犯人は、

優しさで真面目で評判のある病院長リクター・ハリスと判明した。しかし、警察は患者という人質を取られていて手出しができない。そのような状況のなか、主人公はスポーツカーをかつぼして病院に乗り込むのだったが……。

"D"とは
なにか!?

■不気味な雰囲気
の病院。つぎ
の犠牲者は……。



©1994 WARP INC. ©1994 SAN-EI SHOBO Co., ※画面は開発中のものです。

3DO デモリションマン

アクション

CD-ROM

ヴァージンゲーム 発売日未定 価格未定

映画の迫力をゲームで再現!



■敵がグレネードを投げつけてきた。当たるまえに、銃弾で叩き落とさなければ命はないぞ!
■銃弾を胸に受けて倒れる敵の戦士。血の飛び散りかたが、妙にナマナマしくてリアルだね。

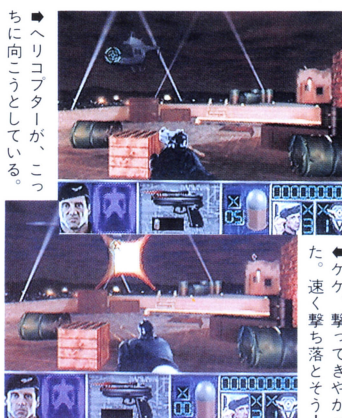


■これが3Dシューティングのゲーム画面。画面下には、体力、ビートル残弾数、残りの敵の数などが表示されるのだ。

©1994 Crystal Dynamics, Inc. ※画面は開発中のものです。



■室内で敵と格闘しなくてはならないこともある。体力に気をつける。
■このゲームの主人公シム・スター・スタローン。ちやんと本物だよ。



■ヘリコプターが、こちらに向かっている。

■ゲゲ、撃つてきやがった。速く撃ち落とせよう!

今年2月に公開された、シルベスター・スタローン主演のSFアクション映画『デモリションマン』。この映画が、このたび3Dでゲーム化されることになったのだ。もちろん主人公はスタローン演ずる未来から悪を追って現代へとやって来た戦士。彼を操り、敵の野望を撃ち砕くのがキミの使命だ。映画にはない新しいシーンも多数あり、そのためにスタローン本人が追加のアクションシーンを撮り下ろしたというから、かなりの力の入れようだ。

ゲームは通常、主人公の目から見た3Dのシューティング画面で進行する。画面中央に主人公の構える銃があり、それを使って画面上につきつぎと現われる敵を一掃してゆくのだ。また、銃を使わずに格闘で敵を倒すシーンもある。スタローンがキミの意のままに動き、敵をなぎ倒してくれるぞ!

3DO 幽☆遊☆白書

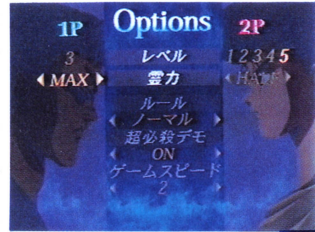
トミー 来春発売予定 価格未定

アクション

CD-ROM



●テレビアニメのオープニングもバッチリ挿入されているのだ。



●戦前のまには、さまざまな設定変更ができるのだ。



●暗黒武術会では、武術会会場、のほか6つのステージが選択可能になっているぞ。



©富樫義博/集英社・フジテレビ・スタジオぴえろ ©TOMY 1994 ※画面は開発中のものです。

『幽☆遊☆白書』が3DOに登場!!

ななな、なんと人気コミックの『幽☆遊☆白書』が3DOに登場。

ゲームのモードはストーリーとVS、このほか作者の富樫義博氏や、声優のインタビューなどが、収録される予定なのだ。ストーリーは原作に沿って進む。主人公浦飯幽助が交通事故にあって一度死んでしまうところから始まり、つい最近まで連載されていた仙水編までつく。で、そのストーリーの途中で戦闘シーンに入ると、プレイヤーはゲームに参加でき、1対1での闘いが始まるのだ。もちろん、ストーリーが展開しているあいだは、3DOならではの高いクオリティーのビジュアルが楽しめるぞ。VSモードでは、幽助、蔵馬、飛影、酎、戸愚呂(弟)、仙水といった15人のキャラクターを自由に選んで戦える。なお、戦闘中に必殺技を使うと、大迫力の“超必殺デモ”が見られるのだ!!

キャラクターは15人登場



●以上の15人が登場するが、妖狐や100パーセント状態の戸愚呂(弟)が選べる……、かどうかは不明だ。
●戦闘シーンはこんな感じになる予定だ。戦いはシビアな1本勝負で決まる。慎重に戦おう。

3DO パラランチョ

ティアアンドイソフト 7月発売予定 8800円(予価)

パズル

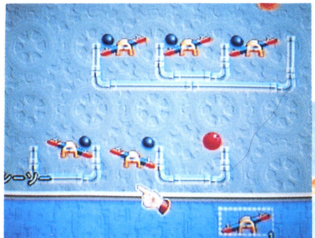
CD-ROM

海外のパソコンゲームの移植。ロープや滑車、鉄球、掃除機などの数々のモノを連鎖させてある目的を果たすという、単純な物理現象をパズルゲーム化。

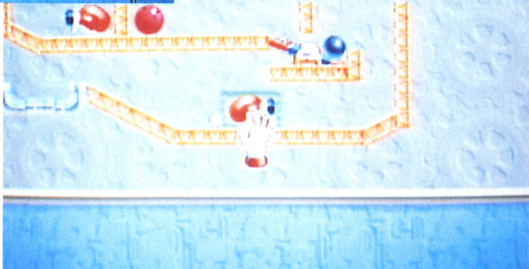
パケツにボールが入ると、その

重みでパケツが下がり、そのパケツの取っ手についていたヒモが引っ張られ電球のスイッチが入る、そして……みたいな連鎖につく連鎖。とにかく愉快、痛快。先の先を考えて行動するのがポイントだ。

●シーソーの上のボールが隣にあるシーソーに乗ると、そのシーソーの上のボールが隣に。
●ボクシングのグローブにモノが当たると、目のまえにある物体をパンチするよ。



連鎖、連鎖、先を考える



3DO 競馬最勝の法則

コピヤシステム 発売日未定 価格未定

シミュレーション

CD-ROM

競場の情報検索と予想ソフトが登場するぞ。とにかくデータの容量がハンパじゃない。各場の成績はもちろん、騎手、厩舎、オッズなどを多彩な情報が、過去5年分も登録されているのだ!! 競馬新聞を片手に自分で馬の状態を分析することもできちゃうのだ。ちなみに、競馬場やWINS(場外馬券売場)の所在地も登録されてます。



●勝馬予想のシーンでは、こんな感じのポリゴン馬が馬場を駆けめぐるのだ。

●それぞれの辞典を開いてから、細かい検索項目が表示されるのだ。

©COPYA SYSTEM LTD..

明日のレースはなにがくるのか!?



3DO ショックウェーブ

EAビクター 9月発売予定 9800円(予備)

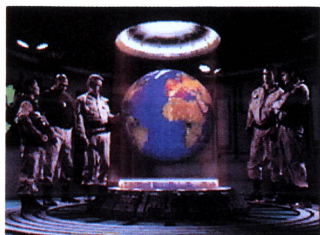
シューティング

CD-ROM

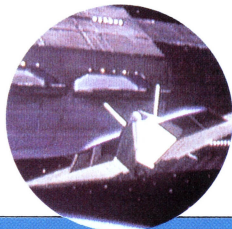
ハリウッド映画に参加できるというゲームなのだ!

ハリウッド製のSF映画さながらの3Dシューティングの登場だ。実際の映画と同様にセットを組んで撮影した映像を撮り込んでいるため、迫力ある映像が楽しめるのだ。ゲームをプレーしているあいだ中、コクピットのモニターには、随時戦況を知らせる映像や僚機からの連絡が入るぞ。

◆ストーリーの合い間には、こんな感じのビジュアルが流れるのだ。
◆エイリアンから地球を守るため、F117戦闘機に搭乗し戦うのだ!!



◆プレーヤーが乗り込むF117成層圏戦闘機。カッコイイ。



©1994 Electronic Arts ※画面は開発中のものです。

3DO ナイトトラップ

ヴァージンゲーム 6月下旬発売予定 9800円

アドベンチャー

CD-ROM

メガ-CDで話題のナイトトラップが3DOに登場!!

メガ-CDで話題を呼んだ、実写撮り込みのアドベンチャーゲーム『ナイトトラップ』が登場するぞ。プレーヤーは特別捜査隊となり、連続行方不明事件を捜査、ついに事件の元凶となる別荘を発見。仕掛けられた8台のテレビカメラとトラップを操作し、吸血怪物から5人の女の子を守りぬくのだ!!

特別捜査隊
突入せよ



◆居間で団らんする若者たち。だが、彼女らは吸血怪物オーガーの魔の手が伸びているのをまだ知らない……。
◆つぎつぎと若者たちが行方不明になるマーチン家の別荘を調べたところ、ついにトラップを発見。別荘に突入だ。



©Digital Pictures ※画面は開発中のものです。

3DO ワールドカップストライカー(仮題)

コナツジャパン 発売日未定 価格未定

スポーツ

CD-ROM

サッカーゲームの名作『ワールドカップストライカー』が、スーパーファミコン、ゲームボーイに続いて、3DOでも発売されることになったのだ。

3DOならではのリアルな映像は、実際にスタジアムで観戦しているような臨場感を再現してくれることウケアイだ!



◆実際の画像を撮り込んだ、キックオフ瞬間の選手の足もと。

名作サッカーゲーム、3DOに移植が決定!



©Coconuts Japan ※画面は開発中のものです。

3DO ポリスノーツ

コナミ 来春発売予定 価格未定

アドベンチャー

CD-ROM

コナミの3DO参入第一弾のイントララクティブシネマ。ストーリーは2040年、地球初のスペースコロニー「BEYOND」で起こった事件で幕を開ける。脚本は『スナッ

チャー』を手掛けた小島秀氏、メカデザインには『ガンダム0083』のカトキハジメ氏が担当する。なお、完全版に先立って、今年の年末にパイロット版が発売される予定だ。



◆スペースコロニーで起こった事件とは……。



◆主人公(推定)。職業は刑事なのか?!(推定)。



◆多分、パートナーと聞き込み調査をしているところだと思われるのだが……。続報に期待。

©1995 KONAMI ※画面は開発中のものです。

SS

チャイニーズディテktiv(仮題)

アドベンチャー

CD-ROM

セガサターン

セガ 発売日未定 価格未定

脚本家のジェームス三木が、脚本を書き下ろしたアドベンチャーゲーム。プレイヤーはテレビドラマの主人公になってゲームに参加。ドラマチックなストーリーと、実写をふんだんに取り入れたハイクオリティーな映像で、主役俳優の気分を満喫できるというわけ。香港でロケも行なっていて、その映像もバッチリ楽しめちゃうぞ。



■高層ビルが乱立する、活気あふれる都市香港。ここにさまざまな人の心が交差する。
■室内に入ったところ。なお、まだストーリーの発表はないのだ。いましばらく待て!!

©1994 MICRONET / ©1994 SEGA ※画面は開発中のものです。

脚本の担当は
ジェームス三木!!

SS

忍EX(仮題)

アクション

CD-ROM

セガサターン

セガ 発売日未定 価格未定

メガドライブで人気の高かった忍者が活躍するバリバリアクションゲーム、『忍』シリーズがセガサターンにも登場。

おなじみの必殺技や忍術ももちろん健在。そのうえ実写映像を撮り込んだことにより、よりリアルでそのうえ大迫力な技が再現され、

『忍』ファンならずとも超興奮!!
当然、音声合成を使用して忍術のときの気合いのかけ声なども肉声で表現されるであろう。まだ開発段階で詳しいことはわからないが、人気のあった『忍』シリーズだけに期待を裏切らない作品になることは間違いなさだろう。

■キャラクターに実写を撮り込み迫力ある画面になった『忍』。

アクションゲームの
ファン待望の



©SEGA ※画面は開発中のものです。

次期次期マシン時代を生き残るソフトハウスは!?

これからの32ビットマシン時代を乗り切っていけるのは、どんなソフトハウスなのか? おそらく、以下の3つのタイプではないか。

ひとつ目はアーケードゲームやパソコンゲームといった資産を持ち、ポリゴンなどの利用技術を蓄えているソフトハウス。ナムコやセガなどだ。

ふたつ目はCD-ROMの製作ノウハウを持っているハードソンのようなソフトハウス。

この2種類のソフトハウスは32ビットマシンに適した表現技法をすでに持っている。かつて8ビットマシンから16ビットマシンへソフトしたときには、技術の差によりメーカーの人気ランキングがずいぶん変わった。こんどはこれらのソフトハウスが32ビットマシン時代に、ランキング上位を占めるようになるのではないかな。

そしてもうひとつ。あたりまえのようなだが、8ビット時代でも16ビット時代でも、変わりなくヒット作を作ってきた、ゲームというものを知り抜いているソフトハウス。32ビットマシンの時代でも、やはりいい線を保つと思う。任天堂とか、スクウェアとか、エニックスなどだ。期待していいだろう。
浜村通信(本誌編集長・談)

ネオジオ CD



■メインメモリーを56メガビットと大幅に増量。また、バックアップ用に、64キロビットのS-RAMも搭載している。

セガサターン



■32メガビットRAMのほか、DSP、グラフィックやサウンド専用のプロセッサなど、合計9個ものチップ内蔵のマシン。

プレイステーション



■ポリゴン専用ハードウェアではなく、高速デジタルプロセッサの搭載により、1秒間に30フレームの動画を再生可能だ。

■専用プロセッサの搭載によって、1秒間に35万ポリゴンを表示。また、最大4000個のsprayも表示が可能だ。

3DO



■ふたつのカスタムチップと、グラフィック・アニメーション・エンジンを搭載。1秒間に6400万ピクセルの表示が可能。

家庭用

移植

次世代ゲーム機に
世界

マシンパワーが120パーセントにアップした次世代ゲーム機ならば移植可能な世界のスゲーソフトを紹介!! TechView2000出張バージョンでおま。



●ゴブリンス

IBM-PC/AT ■SIERRA

パズルアドベンチャー

冒険活劇パズルだ!



3人寄れば文殊の知恵よ!!

'92年に発売された『Gobliins』はパズル要素の濃いアドベンチャーゲームだ。それぞれ異なる特殊能力を持つ3人のゴブリンを上手に操作して、各ステージの目的を自ら見つけ出しそれを達成させればステージクリアとなる。魔法を使えるゴブリン、殴ることができるゴブリン、道具が使えるゴブリンと3人の能力をうまく使い分けながら謎を解いていくのがおもしろい。

ろい。

このゲームは続編が発売されたほど海外では人気が高い。ポリゴンや特殊なCGなどは使っていないので移植はわりと簡単かも。このような日本にはないような異色のソフトを発売してほしいね。

移植実現度



手先と頭をフル回転



登りまわす

- 1 ブードゥー人形の呪いにかかけられたキングを助ける旅に出る。
- 2 アニメを見ているような数々のコミカルな動きが楽しいのだ。
- 3 異なる特殊能力を持つ3人のゴブリンをひとりずつ動かすのだ。
- 4 各ステージは1画面で構成。目的は自分で探すしかないのだ。
- 5 このステージでは左上の出口へたどり着くことが目的なのだ。
- 6 間違った行動をとると画面下のライフゲージが減っていく。

3D DINOSAUR

●3Dダイノサウル

恐竜の生態や生活、棲息地帯など恐竜に関することならなんでも知ることができる、それがこの『3D DINOSAUR』だ。恐竜博物館を自由に見学できるというアドベンチャー的要素を持たせた図鑑のようなソフトなのだ。

このKnowledge Adventureという会社、ほかにもBug(昆虫)、Space(宇宙)、Body(人体)など数多くの図鑑的ソフトを多数発売している。

ハイクオリティーな映像と画像処理を持つ次世代ゲーム機だったら移植可能。このようなゲーム以外のマルチメディアソフトが出てくるのは必至だろうね。

移植実現度

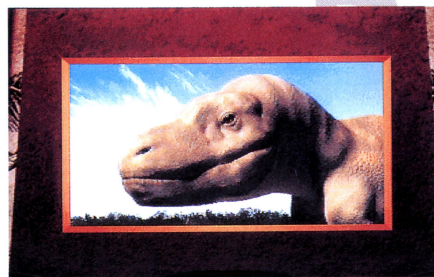


IBM-PC/AT

■KnowledgeAdventure

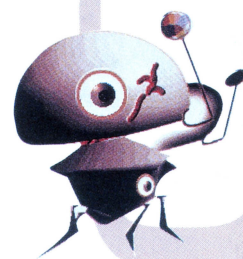
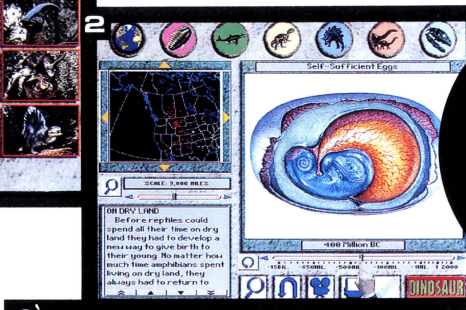
アドベンチャー

ポリゴン
バリバリ
スゴイ!!



映画館に入ろう 恐竜映画を見れ

- 1 恐竜の行動や実態をCGの映画で見るができる。
- 2 世界地図と年代を合わせていろいろな情報を得ることができる。
- 3 ポリゴンで描かれた恐竜。色や視点を自由に操作することができる。
- 4 付属の3Dメガネをかけて動画の立体恐竜を見ることができる。

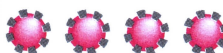


THEME PARK

●テーマパーク

遊園地の経営者となって、ジェットコースターやオバケ屋敷などのアトラクションを設置し、収入を増やしていくというシミュレーションゲーム。同社のゲーム『ポピュラス』はスーパーファミコンなど家庭用ゲーム機にすでに移植されているし、同じく同社のシミュレーションゲーム『シンジケート』においては海外で発売されている家庭用ゲーム機Amiga CD32に移植されている。この調子でいけば当然次世代マシンに移植されることは間違いないんじゃない？

移植実現度

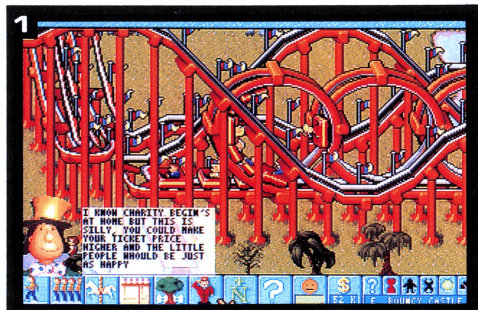


IBM-PC/AT

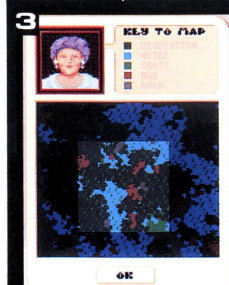
■BullFrog

シミュレーション

テーマパークの
経営者になれ!

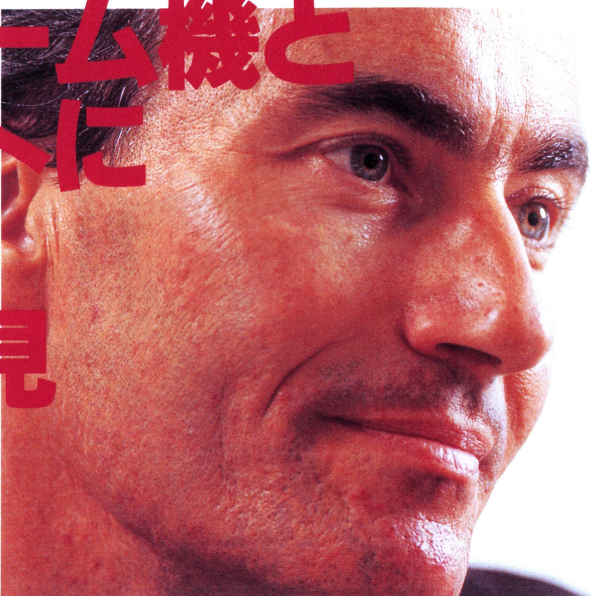


- 1 アトラクションを設置するだけでなく、遊園地全体の雰囲気作りも考えなければならない。
- 2 客が増えれば収入がアップ。その資金で人件費を払ったり、修理代を払ったりするわけ。
- 3 どの地域に遊園地を作るかというのも大事な問題なのだ。
- 4 火災発生、遊園地のイメージダウンに。修理費もかかるぞ。



次世代ゲーム機とそのソフトに関する3つの意見

2週に渡る大特集の最後を飾るのはレー
スの行方を握る3人の男たちだ。ホー
キンス氏には3DOの、鈴木氏にはセガサ
ターンの、多部田氏にはFXのソフトに
関しさまざまな角度から語ってもらった。



ソフトと利用方法がバラエティーに富んでいるのが3DOマシンの非常に特徴的な戦略 トリップ ホーキンス

ソフトと利用方法がバラエティーに富んでいるのが、3DOマシンの非常に特徴的な戦略だと思います。3DOマシンは家庭用の電気製品、オーディオ機器など、いわゆるマスメディアの機械のひとつです。3DO規格のソフトのほかに、CD-DA(※1)、CD-G、ビデオCD、フォトCDなどいろいろなものを使うようにしてあるのは、家族全員が楽しめるようにするためなんです。ほかのマシンというのは、ゲームだけとか、非常に狭い範囲のものでしかないんじゃないでしょうか。

もっとも、新しいマーケットだから、まず最初はビデオゲーム好きのユーザーから攻めていかないとダメでしょう。全体をいっぺんに攻めて行くのは大変ですから。

さて、3DO規格の技術はいろいろなことに応用できます。たとえばパソコンのスロットに入れば、3DO規格のソフトを遊べるようになるカードが用意されるでしょう。

アーケード用の3DOマシンとかも、現在、3社(※2)が作ってます。日本での発表は未定ですが。

それとインタラクティブケーブルテレビ(※3)ですね。これは実際にアメリカでは実験に入っていますけど、テレビの上に置く3DO規格のチューナーコンバーターみたいなもの。そういったものも出てきます。しかも実際に市場に出ている32ビットマシンは3DO規格のものだけです。他メーカーのマシンが出てくるときには、ソフトの数は膨大な数になっているでしょう。

また、パソコンをイメージしてもらいたいんですけど、いま遊んでいるソフトが、次世代のマシンでも遊べる。そのような互換性をずっと保っていくのは、家庭用マシンでは3DO規格のマシンで、はじめて実現されるでしょう。これはOS(※4)がないとできないことですね。3DO規格はちゃんとOSがありますから、将来的にも



アップルコンピュータ社でマーケティングマネージャーを務めたあと、エレクトロニック・アーツ社を設立。1990年、3DO社を立ち上げ、松下電器産業などとマルチメディア機器の発売開始。

互換性を保てると。

ちなみに、個人的にいえば、最近評価しているソフトは、『ツイステッド』ですかねえ。3DO規格の力を遺憾なく発揮しているタイトルだと思います。キャラクターのアニメーションもきれいに表現できていますし、みんなで遊べる作品になっています。ひとりのひとだけが遊ぶのではなくて、みんなで、家族やグループで遊べるものです。

あとは『ジョンマッデンフットボール』。これは実際にソフトのクオリティーが非常に高いと言うことで評価しているんですけど、イントロのビデオの使いかたですとかが非常にうまいですね。

最後になりましたが、CD-ROM



の読み込みに時間がかかるという問題も、いかにうまくタイミングで読み込むかが、技術的に解決されていくでしょうし、待ち時間を長く感じさせない演出もでてくるでしょう。質の高いグラフィックや音声を表現するためには、どうしてもCD-ROMでなければならぬですからね(※5)。

※1：いわゆる音楽用CD。CD-G、ビデオCD、フォトCDも、CDを利用した音声・映像の記録再生媒体である。

※2：「エレクトロニック・アーツ、アメリカンレーザーゲームズ、アタリゲームズの3社」(ホーキンス)

※3：テレビとビデオと電話とパソコン通信をこっちゃにしたような新メディア。

※4：オペレーティング・システムの略。マシンの動作管理用基本ソフト。

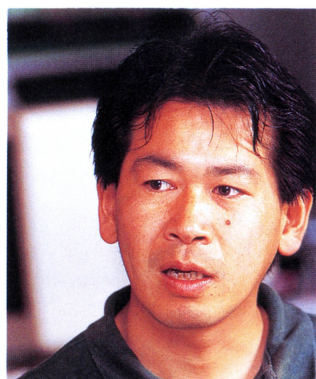
※5：「ただ、現在までに発売されたソフトには、そこまで演出などに気を使っていない物もあるので、ユーザーが読み込み時間を長く感じることもあるかも知れません」(ホーキンス)

おもしろいのがすべてですよね。ゲームというものは。シンプルなものだと思います

鈴木 裕

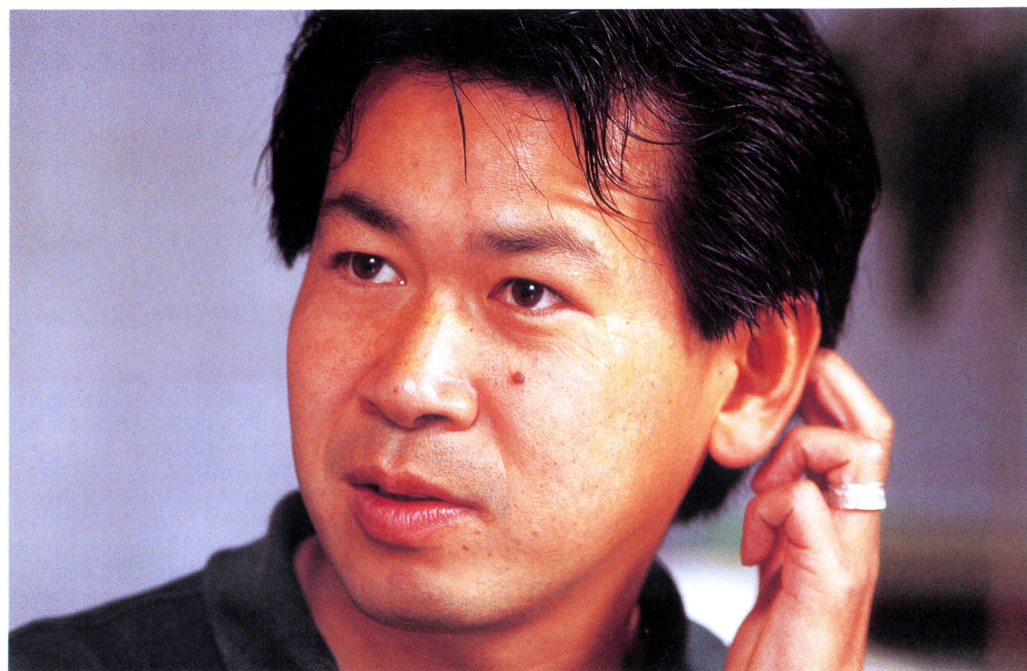
おもしろいのがすべてですよね。ゲームというのは。そしておもしろさの基本というのは、シンプルなものだと思います。ハードに拠らないおもしろさ。

たとえば、対戦ゲームですと、絶対評価で一番になる。優勝するのはおもしろいですし、いっしょにやったひとに勝つのもおもしろい。あと、なぐったら気持ちいいとか。ドライブゲームだと早く走れるとおもしろいですよね(※1)。



もっと基本的な部分だと、ジャンケンして勝ったほうは喜ぶでしょ。そういうところですよ。原始的な。もともと人間がうれしいと思うところですよ。

だから、江戸時代の人やっても現代の人がやっても、おもしろいと感じることはそんなに変わらないと思うんです。手段は変わってきていますよ。けど、けっきょく似たようなものじゃないかな。快感、優越感ではおんなじだから。



セガ入社後、『ハンクオン』、『アフターバーナー』、『アウトラン』など数々の傑作ゲームを開発。現在は、サターン版の『バーチャファイター』、『デイトナU.S.A.』の開発で多忙。

そうはいっても、ハードの能力を活かすようにしないといけないゲームはできないですよ。やりたいことに対するハードの能力はきちんとジャッジしないと。そして各マシンの得意な部分はカバーして、得意な部分は引き出すというアプローチをしなければ。

今回セガサタンの環境でソフトを製作するうえで、注意しているのは1点だけです。

セガサターンは処理速度が業務

用のハイエンドマシンと比べて遅い部分があります。それでも、コンシューマーのマシンのなかではかなりいいと思いますよ。能力自体は高いと思いますけど。

で、処理負担が凄く重いんですけど、プログラムを高速化するというその1点。それっきり。

あとはとくに留意するところはない。メインポイントは、とにかくアルゴリズムを高速化するとか、あるいはもっと高速な方法を探るとか。それっきりですね。『バーチャファイター』などアーケード

からの焼き直しの場合は。実物と同じものをできるかどうかだけが問題ですから(※2)。メガドライブ版『バーチャレーシング』のときと同じスタンスですよ。これでコンシューマーオリジナルの物を作っているとすれば、また違う要素が入ってくるんですけど。

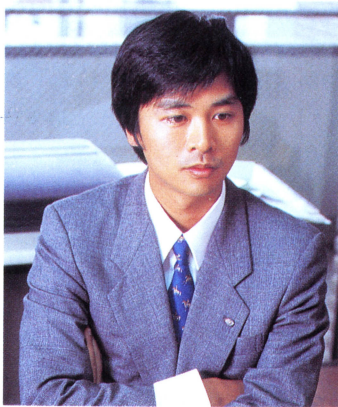
アーケード版『バーチャファイターII(仮称)』もサターン版への移植はウチの部署でします。AM2研で製作したアーケードのものをサターンに移植するのが基本姿勢だと思っています。

今後も表現方法は、メインはやはり3DCG(※3)ですね。可能性はまだあって、『バーチャファイター』や『デイトナ』でわれわれがやっているのは、わずかに1部。やってみたいこともまだまだあるし、まだはじまったばかりです。極めたなんてとんでもない。まだ3DCGの入り口ですね。

※1：『デイトナ』で勝負してAという人が勝った。レースゲーム初期の、単純なグラフィックのゲームで勝負して、Bが勝った。どちらのゲームがおもしろいかと聞くと、Aは『デイトナ』。Bは初期のゲームというんですよ。勝ち負けとか、グラフィックや音楽のクオリティを相殺するくらい大きなウェイトを持っている。(鈴木)

※2：「業務用と同じスペックでやりたい。そしてやれるんじゃないか、というのが見えたのが、今回のおもちゃショーバージョン」(鈴木)

※3：「ポリゴンではなくて3D」(鈴木)
ポリゴン以外にも3D表現の手段はある。



NECアベニュー株式会社マルチメディア事業部制作部、第一制作グループプロデューサー。PCエンジンのゲームソフト制作、アーケードゲームの移植などのプロデュースを手掛ける。



次世代ゲームマシン戦争で勝ち残るには
個性あるソフトのラインアップが必要!!

多部田 俊雄

次世代ゲームマシンに対してもっとも心配しているのが、ソフトのラインアップの個性がなくなるのではないかとことです。次世代マシンはポリゴンなどの特殊な機能を除けば似ているところ、も少なからずありますし、どの機種も処理速度に余裕があるのでプログラムはC言語(※1)が主流になるでしょう。いままで以上に他機種への移植が可能に行なえるようになります。同じゲームがどんな機種でも手に入るという状況になってしまいますとやはりゲームマシンの個性、特徴みたいなものがなくなってしまいますし、どれでもいいやみたいになってしまいますと、どここの会社もみんな共倒れて終わってしまいそうで、それを考えると……。

もう、すでにポチポチその兆しが見えはじめてますね。キャラクターなどの著作権(※2)を持っているところとしては、それを有効に使うというのは悪くはないんで

すけども、とはいえあの機種にもこの機種にもみたいに移植の嵐ですと、やっぱりあんまりいいことはいないんじゃないでしょうか。けっきょく、いまどの機種が生き残るかみたいなことがいわれていますが、ハードを生き残らせるのはハードの仕様ではなくて、どれくらいそのハードがソフトメーカーを引き付けるかという点になってくるでしょう。いっしょにがんばろうとってくれるようなサードパーティーがいるところのハードが勝ち残って、そうでないところはみんな他機種でも発売されている移植ものの寄せ集めゲームばかりになってしまいますよね。

ハードの仕様そのものの差別化ではなくて、そのマシン固有のソフトのラインアップ。その多さで勝負が決定してしまうのではないのでしょうか。もちろんソフトの質も含みますけどもね。

また、現在でもいろんなゲームマシンが発売されていますけど、



機種だけ持っているかたってあんまりいませんよね。するとポリゴンのゲームをやりたいひとはこのマシンで、またポリゴン以外だったらこっちのマシンだ、みたいに次世代マシンの使い分けが行なわれるでしょうね。いまだってファミコンにしてもメガドライブにしてもPCエンジンにしてもそれぞれマシンの色が出てますよね。と同じように、次世代機もポリゴンならこのマシン、美少女ものならこのマシンと、機種の色わけは行なわれていくと思います。FXに関しては現状のPCエンジンの色でもある、キレイなグラフィックを使った美少女系ソフトの色が出てくるんじゃないでしょうか。あとはいま流行りの格闘アクション

ものとかですかね。とにかく出足はそういった特色のゲームが多いでしょう。実写やセル画をうまく動画処理(※3)したりしてね。はたして、FXがそのまま美少女系のノリでいってしまうのか、途中で方向性が変わってほかのノリになってしまうかはいまのところまったくわかりませんがね。

※1：コンピューターへ命令するためのプログラミング言語のひとつ。C言語のほかにはフォートラン、ベーシック、アセンブラなどがある。

※2：アニメのキャラクターなどをゲームなどに使用する権利のこと。これを購入すれば、他社はそのキャラクターを使ったゲームを発売することはできない。

※3：FXには高速デジタル動画再生用のプロセッサーを搭載している。これにより1秒間に30フレームもの動画を再生することが可能だ。だから実写やセル画、ポリゴンなどを使ったコンピューターグラフィックの映像を、マシンの能力に頼らず楽々と再生することができるのだ。



スーパーファミコン
は任天堂の商標です。

Victor

数あるサッカーゲームを 完全に凌駕する驚異のリアルアクション!!



<守備範囲設定画面>



<フィールド画面>



<対戦チーム戦力ボード>

FIFA(国際サッカー連盟)がオフィシャルゲームとして
認めた至高のサッカーゲームがスーパーファミコンに登場!



金田喜稔さんも絶賛!!

(日本サッカー協会強化委員)

試合中の選手の動きが非常にリアルなのに驚きました。ポジションとりや複合的な作戦行動も、実に実践的に再現されています。詳細な設定が可能で、ビデオのような巻き戻し再生機能も充実しているので、ゲームを楽しみながら、サッカーの基本をじっくりと研究することもできますね。



FIFA INTERNATIONAL SOCCER

FIFA インターナショナル・サッカー

世界最強の30ヶ国が参戦

ドイツ、ブラジル、アルゼンチンをはじめ、日本、イングランド、フランスなど、世界の強豪30ヶ国のナショナルチームが個性的なチームカラーで登場。

- リーグ戦、トーナメント、エキジビションの3モードで、様々な対戦が可能。
- フォーメーション、守備範囲の設定など作戦の組立でも自由自在。
- 個々の選手データは、詳細な13項目のパラメータにより設定。
- TVの実況中継スタイルの画面構成、超リアルな選手の動きが、ゲームの臨場感を高める。コンピュータの自動録画機能により、常時巻き戻しと再生も可能。
- マルチプレイアダプで、最大5人までの同時プレイOK!
- 臨場感あふれる歓声。そして、スタジアムソング(応援歌)の大会唱。これがビッグゲームの感動だ!

本日
発売

スーパーファミコン
¥9,800

(税別)

FIFA INTERNATIONAL SOCCER BIG CHANCE!

「FIFA インターナショナル・サッカー」を購入された方の中から、
抽選で計50名様に、下記の各国有名選手直筆サイン入り
ナショナルチーム・ユニフォームをプレゼントします。

- | | |
|------------------------|--------------------------|
| ■ ロベルト・バッジョ(イタリア) | ■ ファウステイノ・アスプリージャ(コロンビア) |
| ■ バオロ・マルティニ(イタリア) | ■ フローリン・ラトゥチョウ(ルーマニア) |
| ■ フランコ・バレージ(イタリア) | ■ エドゥアルド・バルボ(アルゼンチン) |
| ■ デメトリオ・アルベルディーニ(イタリア) | ■ ローター・マテウス(ドイツ) |
| ■ フランク・ライカールト(オランダ) | ■ トーマス・ヘスラー(ドイツ) |
| ■ デニス・ベルカンプ(オランダ) | ■ トマス・フローリン(スウェーデン) 他 |

*選手名は一部変更する場合があります。



詳しくは、商品同封のキャンペーンハガキをご覧ください。

独占ビデオ化!

'94ワールドカップ オフィシャル・ビデオ・シリーズ

地上最大のサッカーの祭典、ワールドカップUSA'94
その魅力をあらゆる角度から完全収録した
ビデオシリーズが、大会終了直後より続々登場!

プレリシリーズ3タイトル絶賛発売中!

- | | |
|-------|---|
| Vol.1 | 「'94ワールドカップUSAスーパーガイド」
VHS:VIVY-10091 ¥3,800(税込) |
| Vol.2 | 「ワールドカップ・ベストゴール カウントダウン50」
VHS:VIVY-10092 ¥3,800(税込) |
| Vol.3 | 「ワールドカップ・スーパーヒーロー インタビューズ」
VHS:VIVY-10093 ¥3,800(税込) |

発売元: ビクターエンタテインメント株式会社 AMPソフト制作部
TEL:03(3406)7334



6月24日発売 これはまさにブロック崩しの ニューウェーブだ

★ダチョウが
ゲーム中に登場!
そんでもって、
肉声連発なんて
聞いてないよ~!

キイテナイヨ!!

ジグザグキャット
ZIGZAG CAT

ダチョウ倶楽部也大騒ぎだ



12メガ (バッテリーバックアップ付) 定価 9,500円

©ITC, Inc. ©SUNTORY 制作協力/太田プロダクション
スーパーファミコン は任天堂の商標です。

デنزブランド第2弾 バークレーの パワーダンク

バークレーのパワーダンク
**BARKLEY'S
POWER
DUNK**

©ITC, Inc. ©1994 Accolade, Inc.

スーパー
ファミコン
対応版
今秋登場

株式会社アイ・ティー・シー
〒102 東京都千代田区麹町2-5-2
半蔵門ハウス601 TEL.03-3262-7600

数々の名作を生んだ

ジャングルでオオカミに育てられた少年・モーグリは動物たちと平和に暮らしていました。しかし、人間嫌いのトラ、シア・カーン

ウォルト・ディズニーの遺作、

が森に帰って来るというので、モーグリは人間の村に帰される事になりました。それを追いかけてくるシア・カーン、逃げるモーグリ、

ジャングル・ブックがアクション

さてその続きは…? 多彩な動きと美しくキメ細かなグラフィックが織りなす夢とファンタジーの世界をお楽しみください。

ゲームになって帰って来ました。



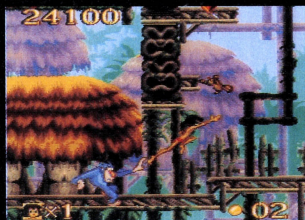
★旅立ちのジャングル、先はとっても長いけどマのパルーが助けてくれるから平気だよ!



★高い大きな木の上であっちこっちに駆け回る。子象のところで旗を立て走れモーグリ、出口はあっちだ。



★足場がなくても大丈夫、オウムにのって飛んでいこう! サルの軍団恐くない、バナナを投げてやっつけろ!



★オラウタンが追ってくる! ジャンパー一番一髪、避けた先には何がある?



WALT DISNEY'S CLASSIC

The Jungle Book

ジャングル・ブック

★ジャングル・ブック特製バック、特製テレカプレゼント★

夢とファンタジーの痛快アクションゲーム『ジャングル・ブック』のパッケージ内のアンケートハガキに記入して、ヴァージンゲームまで送ると抽選で50人に「ジャングル・ブック特製バック」か「特製テレホンカード」が当たります。みんなどんどん応募してね!

なお、発表は賞品の発送を持って換えさせていただきます。



★本商品はウォルト・ディズニー・エンタプライズ株式会社との契約によりディズニーの著作権を使用してヴァージンゲーム株式会社が製造したものです。

©The Walt Disney Company Produced by Virgin GAMES

7月15日発売予定 ● 定価 9,800円 税別



ヴァージンゲーム株式会社

〒103 東京都中央区日本橋浜町2-28-1 日本橋久松ビル
TEL. 03-3666-6904

最新情報

アップルシード

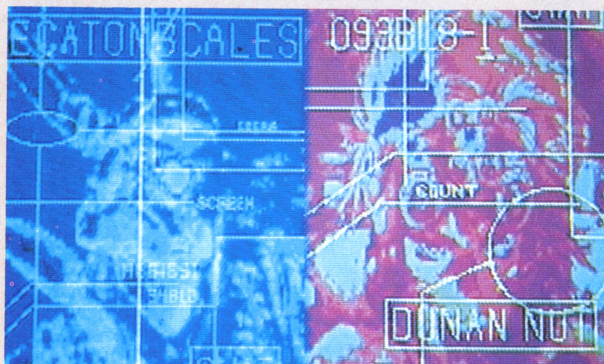


●ヴィジット●ACT●8月発売予定●16M●9800円

アップルシードは士郎正宗のベストセラーコミックス。いよいよ今夏発売されるスーパーファミコン版
アップルシードは美しいグラフィックでファンを魅了する。

VISIT

ベストセラーコミックス期待のゲーム化!



士郎正宗ライフワークと呼ぶにふさわしい大作“アップルシード”。ついにそれがスーパーファミコンとなって、今夏発売。複雑に入り乱れる人間関係、未来を予感させるオリュンポスの出現。世界大戦後の人類の生きざまをスリリングに描いたこの大作を、今回はアクションを中心にスピーディかつダイナミックに再現。テロリストの潜入を阻止しながら、オリュンポスの平和を守りぬけ。



「総員完全装備を徹底せよ。LM、重火器類の操作確認はすみやかに。目的地点までの所要時間21分、ポイント6Hで降下態勢に入ります」

原作者、士郎正宗のコミックス そのままに再現されたグラフィック 画面。

テロリスト潜入! ESWAT出動せよ!



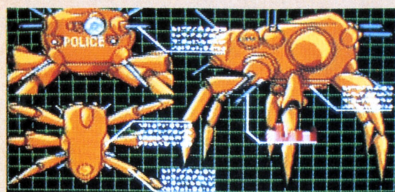
「こちら本部レーダー班、コードを確認した。現状を報告せよ」



特殊公安部隊“ESWAT”の隊員であるデュナンとブリアレオスの任務はオリュンポスに潜入したテロリストを排除すること。各種武装で身を固めたテロリストたちがさまざまな手段を使って襲いかかって来る。ステージはビル、建設現場、地下ダンジョンなど。各ステージのボスにはオリュンポスの巨大コンピューター“ガイア”を止める重要なカギが隠されている。一刻も早く“ガイア”を止めなければオリュンポスの未来はない。

陣形を組んで迫りくるテロリスト。撃たれる前に撃て、!

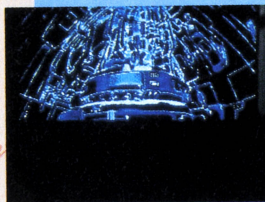
無差別攻撃! 多脚砲台を撃破せよ!



コントロールはオリュンポスの総合コンピューター「ガイア」によって集中管理されており、光信号に変換された指令のみで起動する。

多脚砲台はオリュンポスの治安を守るために配備されたロボット砲台。ガイアのプログラムによって敵にも味方にもなる恐るべき兵器だ。今回のゲームでは、美しいグラフィックで登場。

ガイア最終防御システム タランチュラとは?



ガイア最終防御システム「タランチュラ」その名の通りクモの様に攻撃して来る。うかつに近づくと身動きがとれなくなるらしい。そして、タランチュラを撃破しても……。

オリュンポス(総管理局) ムンマ教国
巨大コンピューター「ガイア」 ポセイドン
多脚砲台 ランドメイト



今回のテロ行為はオリュンポス以外の国が関与しているらしい。ムンマ教国、ポセイドンなど注意が必要だ。



ガイアは占拠したタルタロスに仕組まれた壮大な計画

オリュンポスを管理する巨大コンピューター「ガイア」の補助ユニット(7人の老人)。

たがいまより第3次警戒レベルに入る。市街地の被害状況を調査し報告せよ。なおS-D、G-Gブロックの被害は至急退去せよ!

ランドメイトの登場でさらに巨大な兵器を必要としたオリュンポス。今回は対ランドメイトの最終兵器「多脚砲台」が登場。しかしそれはすでにオリュンポスの制御出来る物ではなかった。

ブリアレオス

ヘカトンケイレス

デュナン・ナッツ

トータルバランスのとれたサイボーグは数百人に1人と言われるが彼はその1人。デュナンとは付き合いが長く、影からホロウする事も……。サイボーグなので温度差や偏重応力などで影響を受け易いが彼は比較的安定した性能を保っている。32才。

オリュンポス(総管理局)行政院のE・S・W・A・T隊員。利き腕は右、戦闘に関しては右左同等に使える様に訓練されている。体内に数種のプラントが埋め込んであり、大抵の薬物やウイルスはろ過してしまう。23才、日系(?)人。



ぶか遊

バラエティに富んだ
ヒット作が勢ぞろい。
すでに定番となった
ウワサのゲームたち。

項羽と劉邦、二人の戦いの結末は……?
名高い「漢楚の戦い」を鮮やかにゲーム化、
歴史を愛する人に捧ぐドラマチックSLG。

- スーパーファミコン版(マウス対応):12,800円
- スーパーガイドブック:定価1,200円(税込)
- 項劉記事典:定価1,700円(税込)
- CD:KECH-1040:2,900円(税込)

項劉記



アメリカの礎ともいえる「独立戦争」を
ついにゲームで体験!アメリカ生まれだから
おもしろい、話題の本格派歴史SLG。

- スーパーファミコン版:11,800円

独立戦争 Liberty or Death



揺れ動くパソコン業界の覇者となれ/
現実そのままに景気の流れもシミュレート、
リアルだからこそ楽しめるビジネスSLG。

- スーパーファミコン版:14,800円

トップスギナトII



ケンとリリーのゴキブリ退治は頭脳戦。
ポップなキャラが大活躍、いつでも楽しめる
ひと味違うニュータイプパズルゲーム。

- ゲームボーイ版:4,800円(税込)

ホイホイ ゲームボーイ版



新章突入、人気シリーズ第5弾。

ますますパワーアップした最新作は、
戦国の「論功行賞」の採用などリアルそのもの。
真の乱世を伝える、まさに歴史SLGの定番。

- スーパーファミコン版(マウス対応):12,800円
- メガドライブ版/メガCD版(マウス対応):12,800円
- スーパーガイドブック(上・下巻):定価各1,200円(税込)
- CD:KECH-1033:2,900円(税込)

信長の野望 覇王伝



今一番人気!競馬SLGの最高峰。

ブリーダー体験からレースの駆け引きまで、
競馬の魅力を満載。初心者・上級者問わず
楽しめる、馬主の感動が伝わる本格派。

- スーパーファミコン版(マウス対応):12,800円
- メガCD版:9,800円[セガ特別価格]
- スーパーガイドブック:定価1,200円(税込)

ウイニングポスト Winning Post 競馬シミュレーションゲーム

人気ラインアップ。

読む

むか

ゲーム関連書籍から
雑学まで、たっぷり。
きみの興味を満足
させる充実の内容。



光荣カルト倶楽部

少女マンガの愛のゆくえ

人気マンガのセリフを通じて、少女マンガの黄金期が
今よみがえる! ■荷宮和子・著 ●定価1,200円(税込)



光荣カルト倶楽部

ロボットヒーロー鋼鉄列伝

永遠のテーマ「ロボット」の真実を探る! 超合金・ポビニ
カ完全リスト付き。 ■安積 邦・編 ●定価1,200円(税込)

歴史キャラクター／ベルズ

提督の決断 吼える四戦艦

「扶桑」四戦艦による前代未聞の作戦とは…。戦艦通の
著者渾身の書き下ろし。 ■吉岡 平・著 ●定価1,500円(税込)



夢はターフを 駆けめぐる

III

大好評第3弾は、一冊まるごと逃げ馬特集。ミホノブルボン、カツラギエースら
快速ぶりを見せつけた名馬を徹底紹介! 光荣出版部・編 定価1,200円(税込)

光荣ゲームパラダイスVol.7

ページ数もおもしろさもぐっとUPして新登場!!

歴史とゲームを根こそぎ楽しむ投稿本。今号は全国のゲームマニアが
選んだイチ押しソフトを大特集。あらゆるジャンルの逸品を徹底的に紹介、
待望の増ページで登場! 光荣出版部・編 定価880円(税込)

歴史人物笑史

爆笑クイズ三国志3

人気の第3弾。今回は「正史」からカルトでマニアックな
問題を満載! ■シブサワ・コウ編 ●定価1,000円(税込)



歴史人物笑史

爆笑史記列伝

爆笑が中国史をさかのぼる。秦の始皇帝、項羽と劉邦など、
「史記」の世界を斬る! ■シブサワ・コウ編 ●定価1,000円(税込)



光荣ゲームパラダイス外伝 英雄集結

ゲームパラダイスに寄せられた数万通の投稿から傑作を
集めた豪華保存版! ■光荣出版部・編 ●定価1,000円(税込)



聴くか

音で聴くゲームは
ドラマに満ちている。
あの感動は再び!

光荣サウンドウェアシリーズより最新CD!

KOEI ENDING COLLECTION

エンディングの感動がここに結集! 「信長の野望」「三国志」ら
人気の作品を厳選した約70分の超大作。 ●KECH-1067 2,600円(税込)

6・25
3巻同時発売!!

手に汗握る戦闘、その興奮を耳で感じる!

KOEI BATTLE SPECIAL Vol.1

白熱する戦闘、緊張感高まるタイトで
ハードな音楽を厳選。 ●KECH-1065 2,600円(税込)

KOEI BATTLE SPECIAL Vol.2

重厚なオーケストラが奏でる戦いのドラマ。
男達の物語がここにある。 ●KECH-1066 2,600円(税込)

■お求めは全国の書店・レコード店にて。
■CD販売:ポリグラム株式会社
■ゲームソフトの価格には消費税は含まれておりません。

株式会社 光荣

〒223 横浜市港北区箕輪町1-23-3 Tel.045-561-6861(代)



天使の詩^{うた}

～白き翼の祈り～

君^の為

僕は初めて勇気を奮^{ふる}う…

12M+バッテリーバックアップ

'94年 7月29日発売予定

予価9,800円(税別) SHVC-UA

© TELENET JAPAN 1994

スーパーファミコン[®]は任天堂の商標です。

PCエンジンCD-ROM²で絶賛されたリリカルRPG「天使の詩」シリーズが、

装いも新たにSFCに登場!!



「天使の詩」の世界を継承したオリジナルストーリー。
“恋愛”をテーマに、様々な人間模様が描き出されます。



キャラクターの成長に応じてゲームバランスを自動的に調整する“自動レベル調節機能”を搭載し無駄な経験値稼ぎを一掃。ドラマはリスミカルに進行します。



戦闘の前に魔物達との“交渉”が可能。精霊語、天上界語などの様々な言語を覚えることで友好度を上げれば、モンスターとのアイテム交換や戦闘を回避したり、時には助けに来てくれる事も…。



株式会社日本テレネット

〒170 東京都豊島区北大塚2-10-6

6セントラルビル TEL. (03)5394-6601



スーパーファミコン®



SUPER

将棋2

スーパーしょうぎ2

I'MAX

3つのモードで

新登場!!

「将棋番付」モード

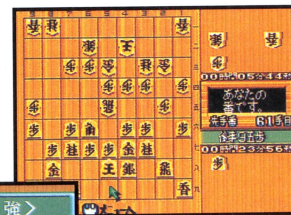
1場所5回戦の成績で番付が上がる!

「対局」モード

手合い、手番、持ち時間、コンピュータの強さなどを自由に設定して対局!

「将棋全国選手権」モード

興奮のトーナメント戦モード!



◎6万手を越える定跡データを搭載!



◎さらに豊かな指ひ手で攻めてきます!

本日発売!!
価格9,800円
(消費税別)

SUPER FAMICOM 対応
スーパーファミコンマウス

©1994 I'MAX

Nintendo GAME BOY
5,7,9,11手詰を
合計230問収録!



©1994 I'MAX

▶本ソフトは任天堂のゲームボーイ専用です。ゲームボーイ本体は別売となっております。

詰将棋

問題提供
—「将棋世界」

好評発売中!!
価格4,700円 (消費税別)

駒を動かせるから、よくわかる!

社日本将棋連盟推奨
謹製電子遊戯的
携帯詰将棋

株式会社アイマックス

〒144 東京都大田区西蒲田7-26-11 ツキムラビル西蒲田
お問合せ電話番号03-3737-2227

お近くのデパート、量販店の玩具売場。またはファミコンショップでお買求めください。

通信販売のお問い合わせは(社)日本将棋連盟・販売部へお願いします。

日本将棋連盟・販売部

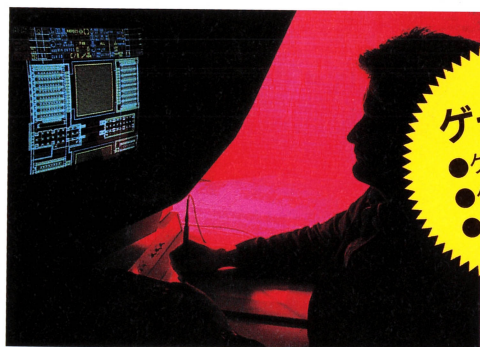
〒151 東京都渋谷区千駄ヶ谷2-39-9 TEL.03-3408-6161(代)

スーパーファミコン® ゲームボーイ。は任天堂の商標です。

思考回路の途中で

また極限のバトルが始まった。

プロが体験したマルチメディアトリップ / 渋谷美紀 (ゲームライター)



ゲームライター

- ゲームライター
- ゲーム雑誌編集者
- ゲームシナリオライター

ゲーム産業を攻略する。

『ゲームライター&編集コース』

パソコンの新機種の登場に合わせ、新作ゲームソフトが次から次へと登場しています。それに呼応して、ゲーム関係の専門雑誌や単行本も続々と創刊されています。コンピュータゲーム産業は無限の市場といわれ、これからもっとも魅力的な産業のひとつといえます。

『ゲームライター&編集コース』では、マルチメディアの基礎理論をはじめ、ゲームソフトのプレイ方法や攻略法、シナリオライティング、文章表現など、幅広く学び、コンピュータゲームやマルチメディア専門雑誌の編集に携わるゲームライターを育成します。

★マルチメディアビジネス

マルチメディアディレクター
マルチメディアクリエイター
オーサリングエンジニア

★音楽ビジネス

音楽プロデューサー
コンサートプロモーター
コンサートマネージャー
アーティストマネージャー
レコード会社企画宣伝スタッフ

経営情報 ■
ビジネス情報処理 ■
ビジネス秘書 ■
OAテクニカル ■



★公務員

■医療事務

★ゲームライター&編集

ゲームライター
ゲーム雑誌編集者
ゲームシナリオライター

★コミュニケーションビジネス

ナレーションコンパニオン
レポーター
ナレーター
イベントコンパニオン

■旅行ビジネス
■エアライン・スタッフ
■ホテル・リゾート

●設置コースについては各学校にお問い合わせください。

日本ビジネス専門学校

■東京 〒154 東京都世田谷区駒沢2-12-5 TEL.03(5481)2151
夏期体験入学 ●7月29日(金) 8月3日(水) 8月28日(日) 9月11日(日)

■名古屋 専門学校日本ビジネススクール
〒453 名古屋市中村区黄金通2-50 TEL.052(483)1221
夏期体験入学 ●7月26日(火) 7月27日(水) 8月24日(水) 8月25日(木)

■大阪 日本ビジネススクール専門学校
〒532 大阪市淀川区宮原4-4-65 TEL.06(391)0061
夏期体験入学 ●7月30日(土) 7月31日(日) 8月26日(金) 8月27日(土)

●教育ネットワーク 札幌 〒060 札幌市中央区大通西19-1-27
TEL.011(642)0511

仙台 〒980 仙台市若林区新寺3-2-1
TEL.022(299)1641

広島 〒730 広島市中区鞆町5-1
TEL.082(222)0524

九州 〒812 福岡市博多区博多駅前4-18-6
TEL.092(411)6423

ブルートチャイルドフェスタ

LUCKY

ナンバー
チャンパーン



お待たせ
しました!
ついに、

当選番号発表!!

さあ!
君のナンバーをチェックして、
チョーうれしいプレゼントと
チェンジしちゃおう!!

ビデオ撮影OKで、しかも
生活防水機能つき
カメラDE
ブルート

50
名様



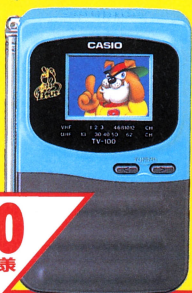
ゲームやメモ五輪などを内蔵したスグレもの
携帯電話型
ブルート



1650
名様

※当選番号 下3桁

119 356 899
337 400



30
名様

000001	174321
021051	185267
032961	197151
043590	205411
050032	214041
065088	249836
076901	251083
091531	262599
109444	277472
118766	284217
126782	295651
137555	302054
146803	311086
158884	324082
169200	329799

007011	167884
010035	171523
012531	183018
016381	189915
018978	190056
024538	202557
036774	217022
041501	220540
056054	225555
067761	230987
079888	236335
080001	238405
083333	246902
086509	254050
089732	257115
096486	269830
098634	271286
102517	274166
115461	283051
121358	286660
130002	291544
135998	300008
142788	309091
150131	314540
157413	317731

当選カード受付期間

6/15▶7/15
まで

■引換方法■

当選カードは必ず、
カードを受け渡されたお店に
持って行ってください。

景品の取り寄せには多少
日数がかかるので、
あせらずに待とう!

カードと引換えに景品を
渡しますので、
無くさないよう
に注意してネ。

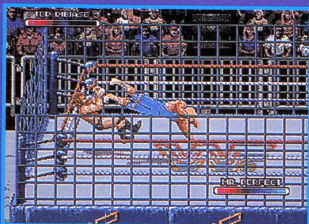
子供から大人まで
夢と遊びを提供する
ブルートグループ

ファミコン
ショップ
ブルート

本社 広島市中区鞆町13-4 広島マツダビル9F ☎(082)222-5022



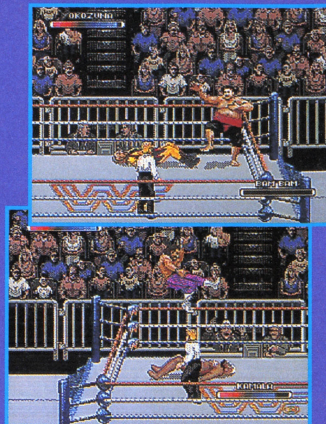
メガCD版 ¥6800
6月24日発売予定



WWF RAGE IN THE CAGE



WWF来日記念



CHAMPIONS WORLD CLASS SOCCER™

チャンピオンズワールドクラスサッカー



Jリーグは、ひと休み。

1994年6月17日4年に一度の名誉と夢を賭けて闘う。

ワールドクラスサッカーの開幕だ

各地の予選を勝ち抜き、

ワールドクラスサッカーの予選リーグをも勝ち抜き、

そしてトーナメントを勝ち上がる

一度のミスで全てを失う緊張感のなかで、

君は90分間闘い抜くことができるだろうか。

チャンピオンズワールドクラスサッカーは、

今までに無いリアルな選手の動き、フィールドいっぱいに駆け回る選手達。

試合の組み立てを決めるフォーメーションは4種類

感動のシーンはリプレイ機能でもう一度。

オーバーヘッドキックはタイミングがポイント。

前線へ走り込む選手へのアシストは画面上のリーダーでチェック。

参加32ヶ国の中から好きな国を選び、尚ほ闘いを勝ち抜いた時、

君はワールドクラスカップを手に入れることができる。

スーパーファミコン版
¥8900
好評発売中

メガドライブ版 ¥7800
6月17日発売予定



Acclaim

☎ ACCLAIM CALL 03-3730-9767

株式会社アククレイムジャパン 〒144 東京都大田区蒲田5-28-4 明治生命蒲田東ビル

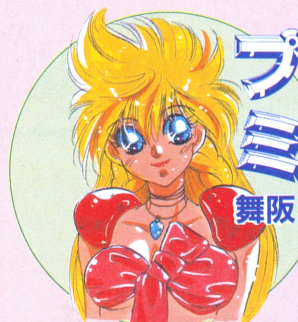
Champions World Class Soccer™ is a trademark of Acclaim Entertainment. © 1993 Acclaim Entertainment. All Rights Reserved. Developed by Park Place Productions. Acclaim is a division of Acclaim Entertainment. All Rights Reserved.
The World Wrestling Federation and its logo are registered trademarks of TitanSports, Inc. © 1994 TitanSports, Inc. All other character names, titles, logos and likenesses used herein are trademarks of TitanSports. © 1994 TitanSports. All Rights Reserved. Developed by Sculptured Software. Arena is a division of Acclaim Entertainment. © & 1994 Acclaim Entertainment. All rights reserved.

ASCII

月刊 アスキーコミック

7月号

6月18日発売!
毎月19日発売
定価500円



プリンセス・
ミネルバ

舞阪 洸/石田 走

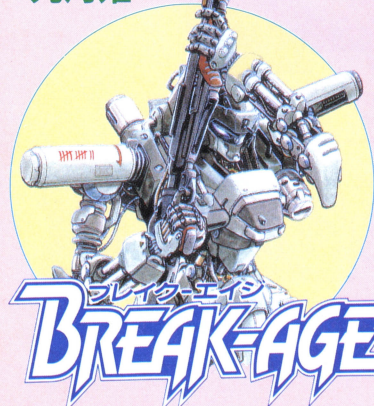
連載再開2大人気コミック

真・女神転生

御祇島千明

MONSTERMAKER
SAGA

九月姫



BREAK-AGE

馬頭ち一めい

しましま曜日

竹本 泉



おもしろいっただら
ありやしない

ニューボンボン
吉田戦車

のんきな父さん
桜一玉吉

ハイパワー新連載!

ロボット・バトルアクション巨編

壊し屋ハマー

沖 一

大増ページ巻頭カラー

めんたる
ジグザグ

こやま基夫

好評連載陣

モンスターザルス リュウ

森本サンゴ

がらくた屋まん太

能田達規

ウィザードリィ外伝II 黄泉の霸王

ベニー松山/池上明子

ゆうきTHE NO.1

牧部かたる

ダンジョン退屈男

渡辺電機株

ハイパーあんな

近藤るる



島本和彦

トリックハンター
ジョウ

ますます冴えわたる推理力

ASCII

自慢の名馬が大集合!!

ダービースタリオンIIブリーダーズカップ全

7月24日全国一斉開催!!

DERBY STALLION II

このポスターのある店
が予選会場なのだ!

この馬は強いぜ! でも、どのくらい強いかわからない。対戦しようにも、まわりの友達の馬じゃもたたりない。こんな悩みをお持ちのタビスタファンみなさま、たいへん長らくお待ちいたしました。いよいよ決戦の時は来ました! ダービースタリオンIIブリーダーズカップ全国大会の開催です。全国各地で、厳しい予選を勝ち抜き、本選会場であるアスキーめざして集結した名馬の頂点に立つのははたして、どの馬か!? 応募要項をよ〜く読んで、挑戦しよう!

イベント概要

ブリーダーズカップ全国大会とは?

この大会は、全国のお店で7月24日(日)に実施される予選大会を勝ち抜いた名馬たちが、8月12日(金)に本選会場であるアスキーに集まり、全国最強馬を決定するものです。優秀な成績をおさめた名馬には、トロフィーや豪華賞品を授与して、これを表彰します。レース結果は9月16日(9月30日号)発売の週刊ファミコン通信の広告ページで発表します。



応募要項

まず、右ページにある予選会場リストで最寄りのお店を探してください。見つかったら、予選の参加方法を直接来店するか、電話をしてお問い合わせください。予選会場となるお店には開催告知用のポスターがありますので、目印にしてください。また、まちがい電話にはくれぐれもご注意ください。なお、予選、本選の開催日、および出場できる馬の条件は以下の通りです。

レース条件 ブリーダーズカップモードの「クラシック」を使用
(東京競馬場・芝・良・2400m)

予選開催日 7月24日(日)

本選開催日・場所 8月12日(金) アスキー本社内

※本選は予選大会を勝ち抜いた馬のオーナー(持ち主)の方とそのお友達(2名まで)以外の方の観戦はできません。また、来場の際の交通費、宿泊費は個人負担となります。



©LIGHT & SHADOWS, INC./SUSUMU MATSUSHITA

競走馬シミュレーションゲーム

ダービースタリオンII

スーパーファミコン版 好評発売中 標準小売価格 **12,800円** (税別)

出走馬のデータ形式

ターボファイルにセーブされたデータ(セーブする前に、必ず調教をしてください)。ただし、「もちかね」という名前の牧場での参加はできません。(注意/この大会はパスワードでは参加できません。)

年齢・性別・クラス

特に制限はありませんが、4才6月以前の馬と10才以上の馬はブリーダーズカップに出走できませんのでご注意ください。

その他

本選の1、2、3着馬は、9月16日発売の週刊ファミコン通信(9月30日号)弊社広告上で、オーナーの名前(匿名可)、パスワード、血統、成績を公開します。また、他のアスキー主催のダービースタリオンIIのイベントに入賞馬のデータを使用させていただく場合もございますので、ご了承ください。

国大会へGO!

賞品

ダビスタを極めた名馬には、競馬やスポーツ観戦に役立つ優れモノグッズをプレゼント!

「トライアルレース(予選大会)勝ち抜き賞」

(各店優勝者1名様)
ダービースタリオンII 特製キャップ

「フリーダーズカップ(本選)優勝馬賞(1着)」

(1名様)
競走馬データディスク「競馬盤」+ソニー・データディスクマン(PeraPera)

「フリーダーズカップ(本選)準優勝馬賞(2着)」

(1名様)
カシオ・液晶カラーテレビ(TV-1450A)

「フリーダーズカップ(本選)優秀馬賞(3着)」

(1名様)
ニコン「ゴクー」(コンパクト双眼鏡)

★4、5着にも最新種牡馬辞典や競馬特集ビデオをプレゼント。

大会参加の必須アイテム

ダビスタでのメリット その1

カセットのバックアップとは別に、牧場を4つ分余計にセーブできる!

ダビスタでのメリット その2

フル活用すれば、VTRデータが120レース分保存可能!

ダビスタでのメリット その3

フリーダーズカップでは馬を直接呼び出せるので、とっても楽。

ファミコン専用外部記憶装置

TURBO FILE II

ターボファイル II

好評発売中

価格 **5,900円** (税別)



スーパーファミコン専用ターボファイル変換機

TURBO FILE ADAPTER

ターボファイルアダプター

好評発売中

価格 **2,500円** (税別)

「北海道」

カメレオンクラブ 札幌豊川店
札幌市南区 011-813-9002
カメレオンクラブ 元町店
札幌市東区 011-783-4875

「宮城県」

トップボーイ 大河原店
柴田郡 0224-53-3313
タムタム 築館店
栗原郡 0228-23-7880
シータショップ 仙台店
仙台市 022-268-3362

「山形県」

ドキドキ冒険島 山形店
山形市 0236-33-4080

「福島県」

フルート 菜根店
郡山市 0249-21-3393

「茨城県」

ピノキオトイ
石岡市 0299-22-2036
カメレオンクラブ 日立店
日立市 0294-22-3477
かしわや 石岡店
石岡市 0299-23-6741

「栃木県」

あおい書店
黒磯市 0287-64-0252

「群馬県」

わんぱくこぞう アムロ前橋店
前橋市 0272-35-0291

「埼玉県」

ビデオ各ファミコン フレンド
狭山市 0429-52-1237
びゅう 北浦和店
浦和市 048-832-0708
ドキドキ冒険島 熊谷店
熊谷市 0485-26-1965
ピットイン
富士見市 0492-52-5883
カメレオンクラブ せんげん台店
越谷市 0489-79-3701
ファミコンランド 新河津店
川越市 0492-43-4838
ドキドキ冒険島 指扇店
大宮市 048-625-3339

「千葉県」

ドラゴンハウス
銚子市 0479-23-3265
びゅう 千葉店
千葉市 043-227-6979
メディアクラブ AtoZ 千葉店
カメレオンクラブ 東寺山店
千葉市 043-252-8877
びゅう 柏1号店
柏市 0471-63-4091
ヨシシーのせんべい
習志野市 0474-93-5839

「東京都」

トップボーイ 王子店
北区 03-3914-3448
GAMES マーヤ
江戸川区 03-3686-1465
マジカルガーデン やすだ
板橋区 03-3579-3823
カメレオンクラブ 綾瀬店
葛飾区 03-5680-5290
ドキドキ冒険島 上石神井店
練馬区 03-3594-8733
カメレオンクラブ 方南町店
杉並区 03-3318-7758
わんぱくこぞう 王子神谷店
北区 03-3919-4952
ディスクピア 聖蹟桜ヶ丘店
多摩市 0423-72-1611
ファミコンランド 大井町店
品川区 03-3474-9618
ハイパーブルー 代々木店
渋谷区 03-5350-0320
オモチャのエース
武蔵野市 0422-31-0214

「神奈川県」

イサワランド
相模原市 0427-76-8448
トップボーイ 相模原中央店
相模原市 0427-69-0511
シータ 厚木店
厚木市 0462-22-3419
ソフトショップ あかり
鎌倉市 0467-25-2262

カメレオンクラブ 日吉店
横浜市 045-561-1433
シータショップ 戸塚店
横浜市 045-871-8941
おもちゃのマリヤ
川崎市 044-511-8746

「新潟県」

トップボーイ 新大塚前店
新潟市 025-269-1188
ドキドキ冒険島 新潟豊栄店
豊栄市 025-388-5575
スイッチ上越店
上越市 0255-26-2634

「石川県」

おもちゃの天国 ポニー
松任市 0762-75-0523

「岐阜県」

田村屋
海津郡 0584-66-3232

「静岡県」

トップボーイ 静岡北街道店
静岡市 054-248-9308
カメレオンクラブ 島田店
島田市 0547-37-0628
カメレオンクラブ 沼津店
沼津市 0559-22-9802
マリネット長泉店・岡岡店・
函南店・三島広小路店
0559-89-4712

「愛知県」

アーサー
富士市 0545-53-6241
フルート 静岡南口店
静岡市 054-288-8518

「愛知県」

ウオッチマン 本店
名古屋市 052-971-2345
レッドライオン
名古屋市 052-332-6869
ドラゴン堂
名古屋市 052-651-1010

「三重県」

トイズヤハシ
津市 0592-25-1024

「京都府」

カメレオンクラブ 亀岡店
亀岡市 0771-25-7084
カメレオンクラブ 常盤店
右京区 075-864-6026
カメレオンクラブ 福和山店
福和山市 0773-24-3494
カメレオンクラブ 東舞鶴店
舞鶴市 0773-63-6090

「大阪府」

トップボーイ 生野店
大阪市 06-753-2265
トップボーイ 大阪北摂店
豊中市 06-843-7506
トイショップ ミミ
大阪市

「大阪府」

ファミコンランド 八田店
堺市 0722-79-9850
カメレオンクラブ あびこ店
大阪市 06-696-6348
カメレオンクラブ 高石店
高石市 0722-66-0603
ブルー 五月山店
池田市 0727-51-4245
ブルー 今里店
大阪市 06-973-8572
ブルー 巽店
大阪市 06-756-5675
ブルー 毛馬店
大阪市 06-923-5913
ブルー 牧落店
箕面市 0727-23-9804
フォーカス77 今里店
大阪市 09-973-3657
上新電機 たかつき店
高槻市 0726-85-1991

「兵庫県」

コロボックル 逆瀬川店
宝塚市 0797-73-7751
星電社 三宮本店
PC-PORT 2F
神戸市 078-391-8171

「和歌山県」

キャッツアイ 田辺店
田辺市 0739-24-2297

「鳥取県」

カメレオンクラブ 米子店
米子市 0859-32-7745

「岡山県」

わんぱくこぞう 高柳店
岡山市 086-255-9807

「広島県」

カメレオンクラブ 福山駅前店
福山市 0849-28-8168
カメレオンクラブ 三吉店
福山市 0849-26-9449
カメレオンクラブ 福山店
福山市 0849-22-8098
ハイパーブルー 五日市店
広島市 0829-21-5040
GAME ARC
三原市 0848-62-0411

「山口県」

カメレオンクラブ 下松店
下松市 0833-44-2978

「徳島県」

コムロード シータショップ 徳島店
徳島市 0886-23-1386

「香川県」

フルート 観音寺店
観音寺市 0875-24-3311

「愛媛県」

ブルー 川之江店
川之江市 0896-56-8834
ブルー 平和通り店
松山市 0899-27-6627
伊予三島市
伊予三島市 0896-24-5496

「福岡県」

カメレオンクラブ 小倉南店
北九州市 093-962-1047
TVチャンピオン 直方店
直方市 09492-8-0035
フルート 行橋安川通店
行橋市 09302-5-7693

「佐賀県」

トップボーイ 佐賀店
佐賀市 0952-24-6665
トップボーイ 武雄店
武雄市 0954-23-4533

「大分県」

トップボーイ 日田店
日田市 0973-23-6602

書きおろしの超話題2大作!

作：多摩 豊
ウィザードリィ正伝

トレボーと黄金の剣

イラスト：結城信輝 定価520円

R・ウッドヘッド原案による『ログアウト冒険文庫』上半期最大の話題作、緊急発売! トレボーとワードナの若き日を描く物語なのだ。

ISBN4-89366-174-4

作：伏見健二
アラベスク・ファンタジー

フォルトウーナ・ウェントゥス

運命の風

イラスト：末弥 純 定価540円

ネットゲーム、テーブルトークRPGで展開している『アラベスク』の小説版が登場。砂漠に展開する愛と憎しみの戦いを堪能せよ。

ISBN4-89366-173-6

毎月15日は『ログアウト冒険文庫』の日!!

ログアウト冒険文庫
6月の新刊

TRPGシリーズ

作：安田 均とグループSNE
ゴーストハンターRPGリプレイ

黒き死の仮面

草壁健一郎の事件簿

イラスト：弘司 定価580円

グループSNEが真ウィズに続いて放つ超大作RPGのリプレイが早くも文庫化決定。話題の3D0ゲームの原作でもあるのだ!!

ISBN4-89366-175-2

作：関根博寿
イースTRPGリプレイ

真・お気楽伝説

イラスト：田中としひさ
定価590円

のーてんき極まりないあの連中がさらにお気楽になって帰ってきた。田中としひさ画伯のイラスト、4コマまんがもパワーアップだ。

ISBN4-89366-176-0

メディアミックス・マガジン

LOG OUT

月刊ログアウト
毎月30日発売
特別定価880円
8月号
6月30日発売

特集

弘 司

知られざるその実像に迫る!

新連載

ゴーストハンターRPG

作：グループSNE イラスト：米田仁士

コミック

凱 羅

(GAIRA)
板橋しゅうほう

幻想用語の基礎知識

作：健部伸明&鈴木一也
イラスト：鈴木健介

絆なゲーマー養成講座

作：朱鷺田祐介
イラスト：田中としひさ&金澤尚子

高橋葉介

一挙32枚掲載

白狼伝コミック影一号指令

神代 創

ラ・ワース

《真・聖刻》熱き疾風 猛き思慕

イラスト：只野和子

宮川 健

短編競作アラベスク・ファンタジー

バザルパランの掟

イラスト：末弥 純

ASCII

ASCII COMIX



コミカル スター
モン★メーカー ②

九月姫+MM倶楽部 定価640円

今度の『コミメカ』は、『モンスターメーカー』のただのアンソロジーじゃない。新進漫画家によるコミックはもちろん、超人気な末弥純や米田仁士、橋本正枝といった豪華な先生方も描いてるぞ!!

しるし
さ
梅
雨
知
ら
ず

6月22日発売

遙かなる異郷
ガディアン ④

市川みなみ 定価580円

夏休みに“勇者”のバイトを始めた、佑といつみ、高校生コンビの旅も大詰め。翔天宮で影の国ジュリアン城へと乗り込む。そして魔王ラドモンの子体とは……!? 描き下ろしを含む大幅な加筆訂正を加え、第2部完結の第4巻!!



あすたの ③

宮岡 寛/岡崎つぐお 定価880円

週刊ファミコン通信で好評連載中のゲーム業界マンガ第3弾! あいかわらず元気いっぱいの茶畑くんだが新企画RPG『ドラゴンドライブ』の前途は多難。はたしてこの先どうなることやら……。



◎投稿でメタリックガバスをもらおう◎

NEW GAVAS

キミの投稿がファミ通に採用されると、編集部から送られるメタリックガバスチケット。このメタリックガバスを集めれば、豪華な賞品がもらえるのだ。

まずは、ファミ通の各コーナー(町内会やお習字、禁断の秘技など)にはがきを送ろう。みこことはがきが採用された諸君にはファミ通編集部から、燦然と輝くメタリックガバスが送られるぞ。そのメタリックガバスを規定の点数分集めて応募すれば、キミの欲しい賞品が手に入るってワケなのだ。また、

メタリックガバスにファミコン通信に毎月付属しているファミ通サービスチケット(有効期限内)を組み合わせて応募することもできるぞ。ただし、投稿が採用されるかどうかはすべてキミのセンスと才能と根性しだい。難しいかもしれないけど、あきらめずにドンドン投稿してちょうだい。ちょっと気になるあのソフト、以前から欲しかったあのゲームマシンなどを手に入れるチャンスだ。メタリックガバスはキミの夢を叶えてくれる魔法のチケットなのさ。

1 ゲームボーイ、ゲームギア用カートリッジソフト 4000ガバス

2 ゲームボーイ 9500ガバス

3 ファミコン、スーパーファミコン、PCエンジン、メガドライブ用ソフト(CD-ROMも含む) 9980ガバス

4 メガドライブ2 12500ガバス

5 ファミコン 7000ガバス

6 ゲームギア 19500ガバス

7 スーパーファミコン 25000ガバス

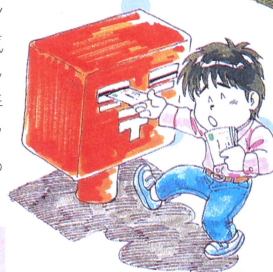
8 メガCD2 29800ガバス

ガバス獲得への道のり

1 まずは、自分ですべてのタを考慮。盗作はダメだぞ。



2 自信のあるネタをファミ通編集部に送ってこくれ。



3 みごとファミ通にキミのネタが掲載された!! あとはガバスを待つだけ。



4 光輝くメタリックガバス。たくさん集めて豪華な賞品をもらっちゃおう。



イラスト/岡崎つくお

応募のキマリ

応募する際は、キミの①住所、②氏名、③電話番号、④欲しい商品の番号と名前(ソフトの場合はメーカー名とソフト名も)、⑤同封したメタリックガバスの総額、を書いた紙と、メタリックガバスを同封し、かならず封書で応募してください。あて先は、週刊ファミコン通信編集部「メタリックガバス」係まで。なお、希望の賞品が人気ソフトの場合、応募が集中して発送が遅れることがあります。また、ソフトは1991年1月1日以降に発売されたものに限定させていただきます。ご注意ください。

GAVAS SYSTEM

1994 ガバスシステム

週刊ファミコン通信に毎号ついているファミ通サービスチケット（通称ガバスチケット）。これを規定の点数分集めれば、日本中どこを捜しても売ってない週刊ファミ通特製オリジナルアイテムがキミのものになるのだ。ただし、注意点がふたつあるのでよく読んでちょ。まず、毎号付属のガバスチケットには有効期限がある。でも、有効期限内なら、旧ガバスチケットも有効だ。ふたつめは、応募の際、ガバスチケットのほかに、郵送料を含む手数料として未使用の郵便切手が必要なのだ（為替や現金など

はダメ）。ひとつのアイテムにつき、1番から3番までのアイテムには150円分、4番と5番のアイテムには300円分、6番と7番のアイテムには500円分が必要になるぞ。つまり、シャープペン1本とテレカ2枚がほしいときは、同封する切手の額は1300円分ってこと。切手を同封せずに応募した場合も、有効期限切れの場合と同様にアイテムは手に入らないぞ。応募が無効の際には、編集部には送られたガバスチケットなどは返却されないの、必ず必要額の郵便切手を同封してから応募してね。

1 ◆ ファミ通ステッカー 12 ガバス

2 ◆ ファミ通ノート 25 ガバス

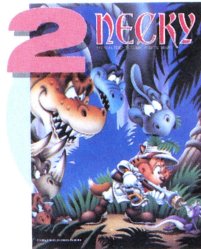
3 ◆ ファミ通下敷き 30 ガバス

4 ◆ ファミ通バッジ 40 ガバス

5 ◆ ファミ通シャープペン 45 ガバス

6 ◆ ファミ通カンペンケース 55 ガバス

7 ◆ ファミ通テレホンカード 60 ガバス



応募のキマリ

応募の際は、キミの①住所、②氏名、③電話番号、④欲しいアイテムの番号とアイテム名、⑤同封したサービスチケットの総額と郵便切手の総額、を書いた紙と、サービスチケットおよび必要額の未使用郵便切手（郵送料を含む手数料）を同封のうえで、かならず封書で応募してください。あて先は196ページ、「ガバスシステム」係までです。

※写真と実際のアイテムはデザインが多少異なる場合があります



©SUSUMU MATSUSHITA COMPANY



©SUSUMU MATSUSHITA COMPANY



©SUSUMU MATSUSHITA COMPANY



©SUSUMU MATSUSHITA COMPANY

※付属のファミ通サービスチケットをメタリックカバスに取りかえることはできません

ゲーム帝国 ホームエレクトロニクス 事業部

WORK
32

パーラー鉄火場(1)

春はあけぼのであり缶詰である。
HE事業部では連日連夜の徹夜作業
で飯を食う暇もなく、日夜完全栄
養ドリンク“オロナイン”で生命
を保つ仕組み。したがって一同ハ
ラヘラーでありやる気なし夫であ
り駄目である。まあよい。

「というわけで今週からはパチン
コソフトを作るんですよ」

うむ。ただいま総統がパチンコ
にゾッコン中であり、先日
の宮中晩餐会でもハンドルを握りな
がら、「打たねは死ッ死ッ死ッ(残
響音含む)」とおっしゃり、ワシの
ほうを振り向いて「銀河最強のパ
チンコソフトを作らねば死ッ死ッ
死ッ」と申された。というわけで
作らねば死であり、生命保険で大
金持ちであるが受取人は総統。

「エグいなあ。で、パチンコソフ

トですけど、けっこう出てますよ
ね。特色出さないとつらいんじや
ないですか」

そういうのを馬の耳に念仏、馬
耳東風、糠に鋌、豆腐に釘という
のであるが間違っており正解は釈
迦に説法。そのへんはしかと考
えておる。ずばり！パチンコの魅力
はスリルと焦燥感と罪悪感なり!!
すなわち当たるか当たらぬかであ
り、イライラであり、「あたして
こんなことして淫らな……」と自
己嫌悪に陥ることこそパチンコの
5番目のテイストすなわち醍醐味。
少しつらいがまあよい。ま、とに
かく、基本的にはプレーヤーにこ
の感覚を味あわせてやれば勝った
も同然である。

「あーでも換金できないとつま
ないですよー。これってゲーム

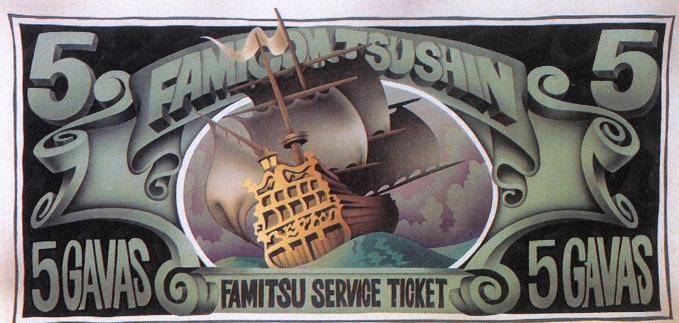
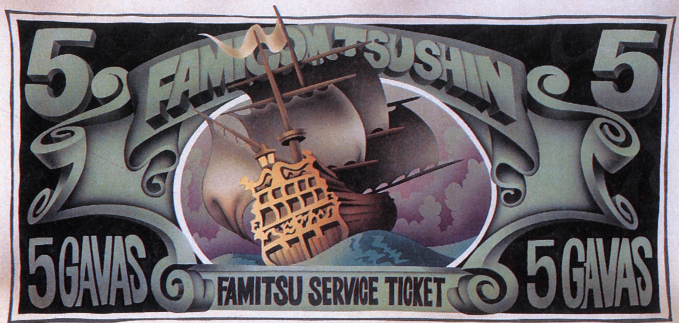


■これがこれがこれが！我がHE事業部が世に問うパチンコソフトのファイナルウエ
ボン、『パーラー鉄火場』である。オプションで手動、電動両ハンドル、パチスロの操作バ
ネル、玉貸し機、両替機、場内放送、玉やメダルを入れるドル箱がついてくるぞ。

の宿命な感じがすが」
その問題はすでに熟考解決済み
であり心配無用。我が帝国が誇る
無敵の金融業者、「帝国金融Σ」と
ゲーム機を電話線で直結すること
で、そのプレーの勝ち負けが即座
に口座に反映される仕組み。また
帝国の通信販売業者「エンバイア
お茶の間ショッピング」から商品
を取り寄せることも可能。いずれ

の場合も不正を働くと帝国ヤクザ
「ザ・鉄砲玉」が飛んでくるので注
意が必要。家に居ながらにしてギ
ャンブルが可能であり、我が家は
鉄火場、アイアンファイヤーフィ
ールドとなる。家庭不和の元であ
り酒乱や借金地獄への道は近く、
人生狂うがまあよい。
「というわけで次号は肝心のパチ
ンコ台についてです」

※付属のガバステケットをメタリックガバスに取りかえることはできません。



ファミ通のアレ(仮題)

第48回 またまたバーチャルランド(←くだい)

作: 竹熊健太郎 画: 羽生純

では、次期開発の
遊園地プランに
ついて山本君から
発表してもらおう

従来
アミューズメントの
ターゲットといえば
家族連れが主流
でしたが

今やどこも
若いカップルで
いっぱい
です!!

ですからいっそのこと
すべての乗り物を2人用にした
アベック専用のアミューズメント
というのはいかがでしょう?

な一ほど
へタに万人向けに
するよりも

ターゲットを
あえてしぼることにより
特定のお客をガッチリ
つかむという訳ですな

異議ありッ!!

アミューズメント
評論家の
竹熊さん!!
異議といいますと?

アベック向けの
遊園地なんて
世間にはもう
いくらでも
あります!!

ほう…すると
もっといい
ターゲットが
あるとでも?

あります!!

失礼ながら社長さんは
結婚して何年になります?

30年だが…
それがなにか?

ときどき気ままに暮らしてた
独身時代が
なつかしくなる……
そんなことはないですか?

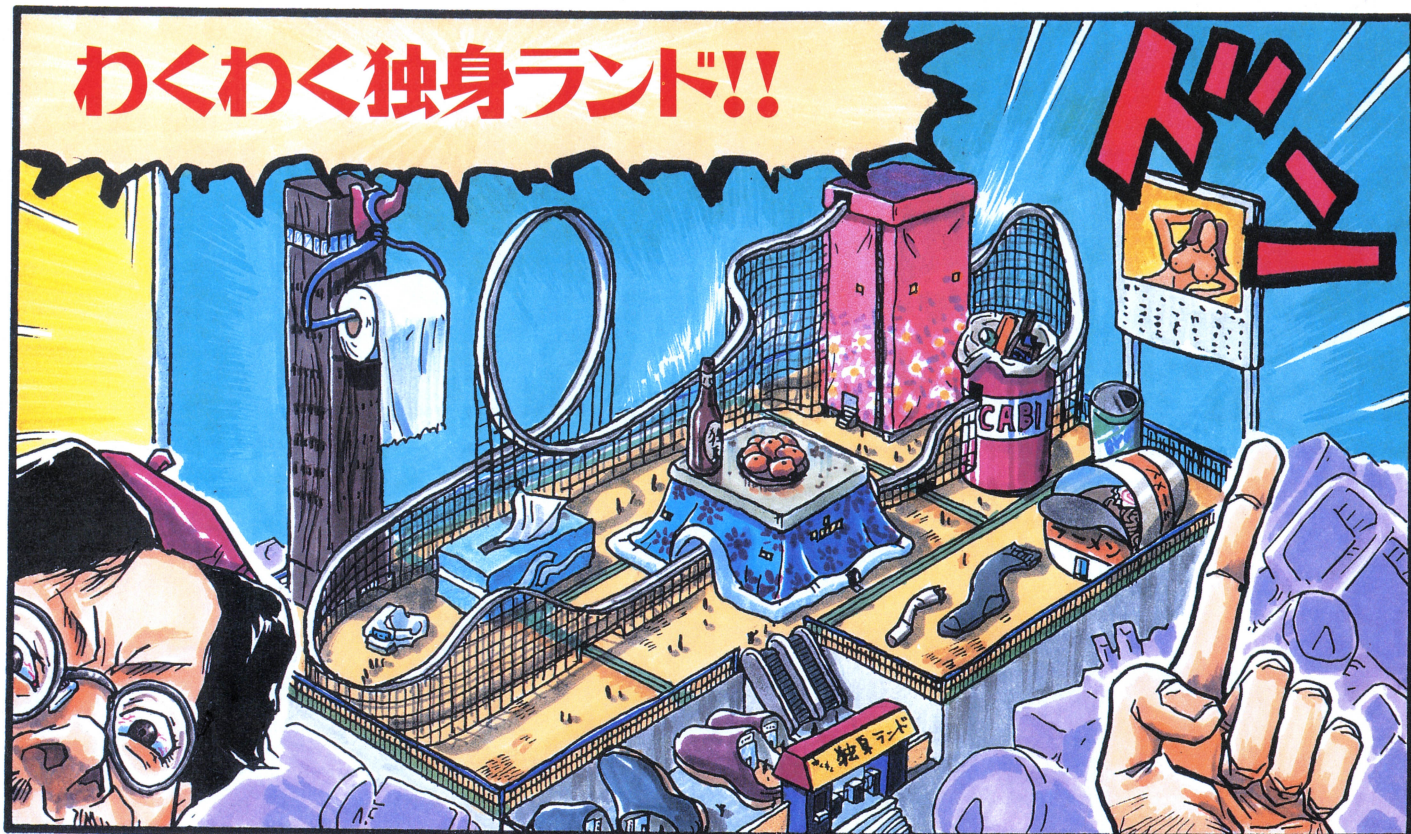
う…それは
まあ…ときどき

結婚生活に疲れ独身時代を
なつかしく思う!!
そんな人は何百万人も
いるはず!!

それこそがアミューズメント
構想のメインターゲットです!!

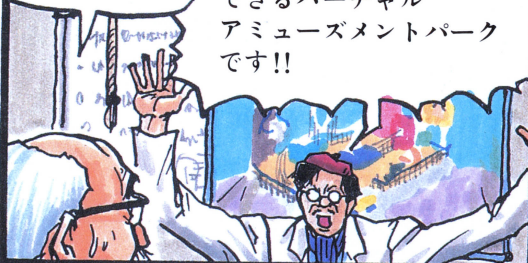
名づけて!!

わくわく独身ランド!!



なんですか
それは?

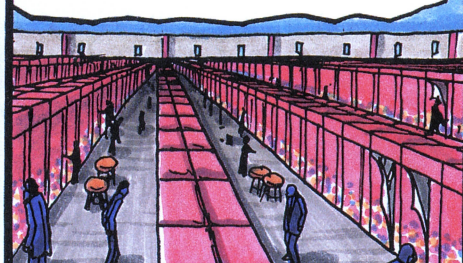
功成り名をとげた
社長さんのような人が
今一度青春時代をマンキッ
できるバーチャル
アミューズメントパーク
です!!



入口でチケットを買って
場内に入りますと...



ファンシーケースが数千本並んだ
お客さん専用のロッカールームが
あります



ロッカ
ールーム?

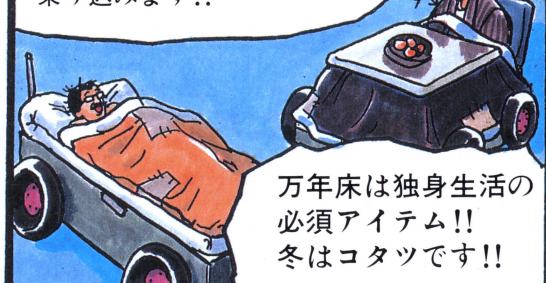
ランニングにサルマタ、
パジャマがわりのGパン等
に着がえるのです!!



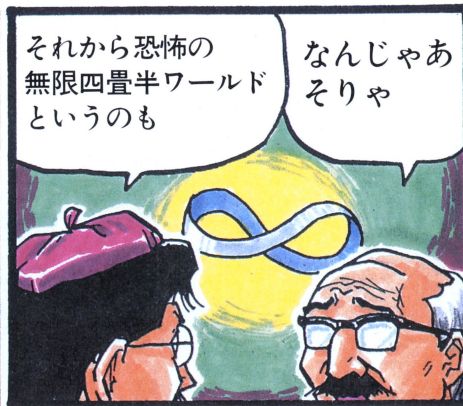
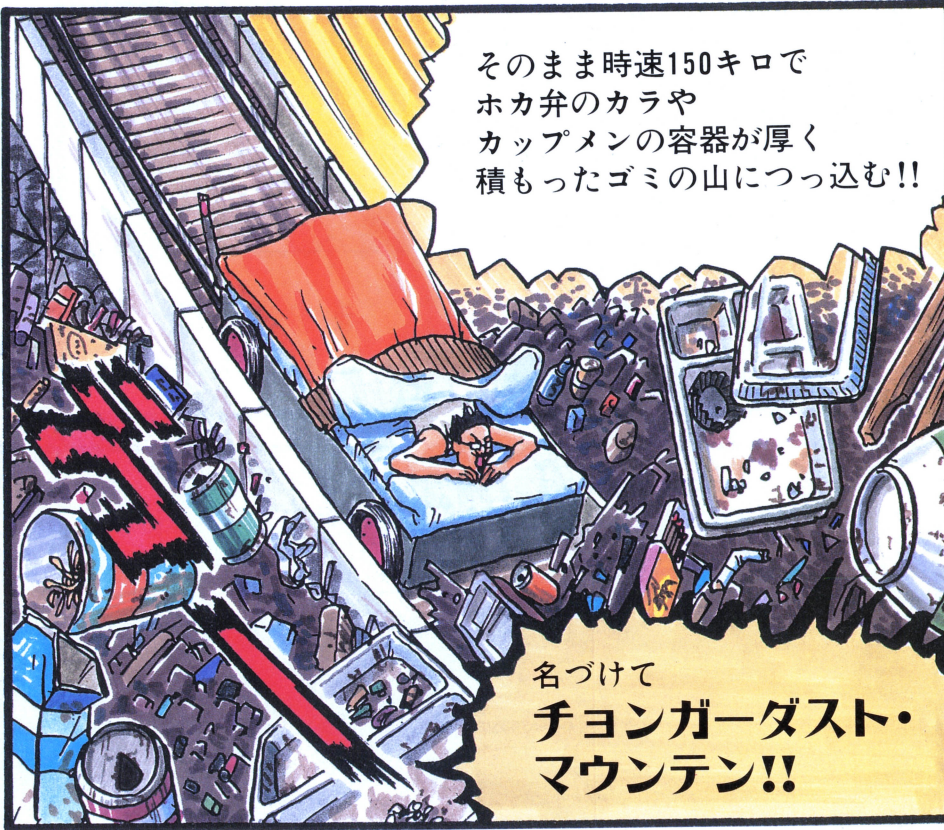
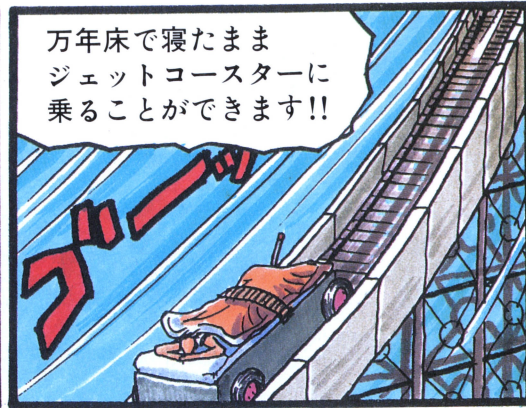
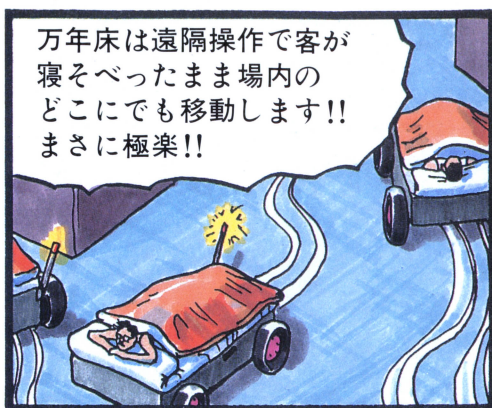
独身らしいファッションに
なりましたら...



3年間一度も干したことがない
万年床(台車付き)に
乗り込みます!!



万年床は独身生活の
必須アイテム!!
冬はコタツです!!

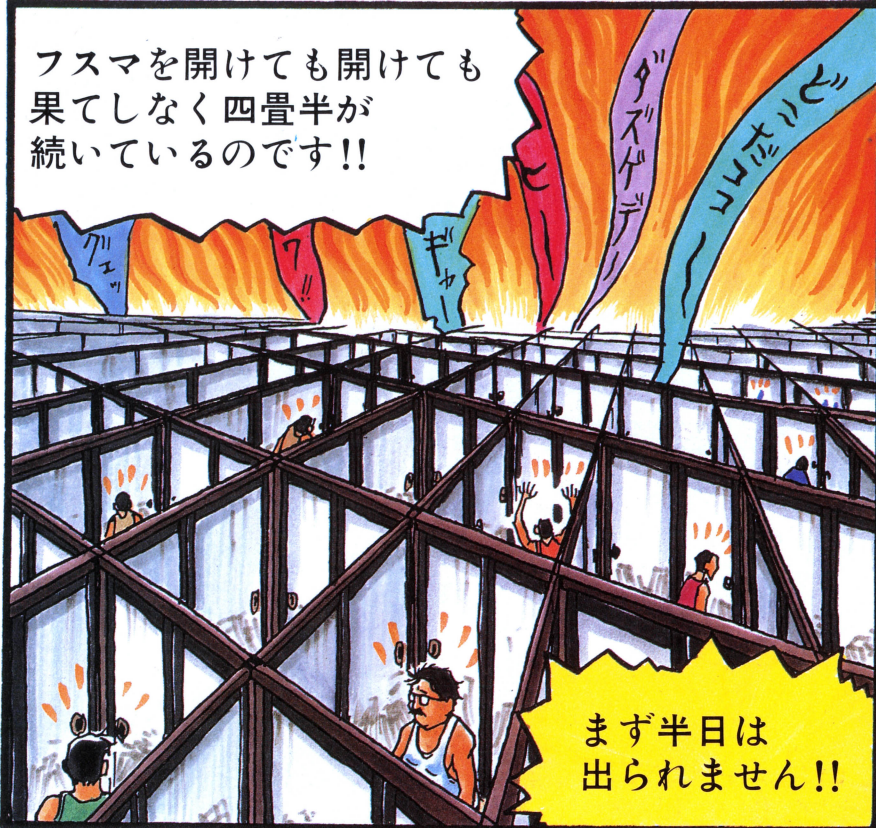


※チョンガー...韓国語で独身者の事。

わくわく独身ランドで遊びたいですか？

このマンガに対する制裁のはがきはファミ通のアレ係まで

フスマを開けても開けても
果てしなく四畳半が
続いているのです!!



まず半日は
出られません!!

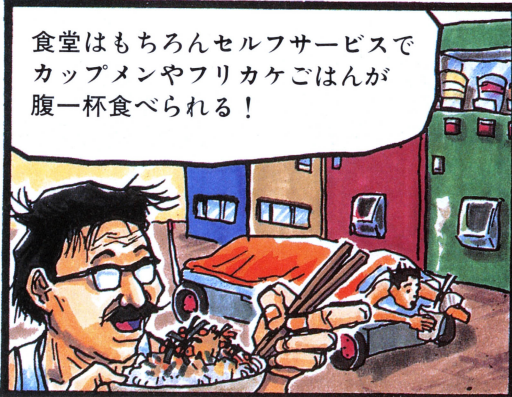
出口と思えば実は
押し入力で
大量のサルマタに
おしつぶされたり...



目つきの悪い新聞屋が
現れて強引に新聞を
とらされたりします!!



食堂はもちろんセルフサービスで
カップメンやフリカケごはんが
腹一杯食べられる!



わしや学生時代
1ヵ月ナットウ
だけで暮らした
ことがあった



え? 吾輩も
ナットウは
大好きです!!

ほう...そんなに
好きなの?



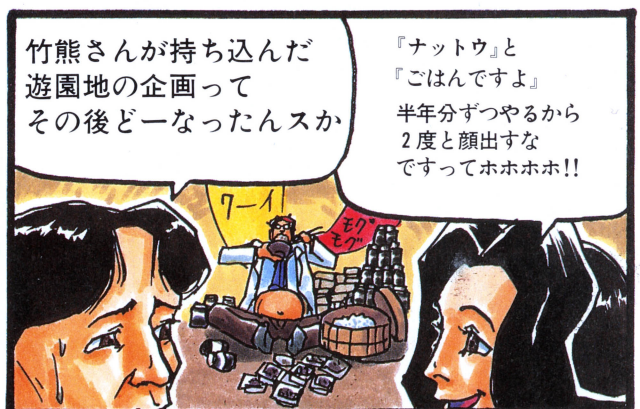
ナットウと桃屋の「ごはんですよ」
があればメシ10杯は
軽いけます!!



そして...



竹熊さんが持ち込んだ
遊園地の企画って
その後どーなったんスカ



町内会

シート、親戚は車だん吉で合計10段だぜ。

直管マフラー、バ
ホツバホツ。バック
ファイアー連発で、
今夜もキメるゼロン
リーウエー。おっポ
リ公だ。コール連発
バラリバラリラ。
さすがのオイラもビ

各800
ガバス
GAVAS

うんちテク、オラ!!

(天地を喰らう)

千葉県

健坊

医科大首吊り自殺 (ビックリマン大事界)

寿司売り公園

(甲子園3)

兵庫県

早坂命

神奈川県

財団法人ググルグ

スーパーロボじいさん大胆セツト

あら、マラカス狂い

(第3次スーパーロボット大戦)

(あらいぐまラスカル)

東京都

宮川洋一

埼玉県

毛ジラミボリ

800

ガバス
GAVAS

速攻人生設計I

赤が吉だったので炎に飛び込み死亡

北海道

白いカップ

800

ガバス
GAVAS

人生設計連合II

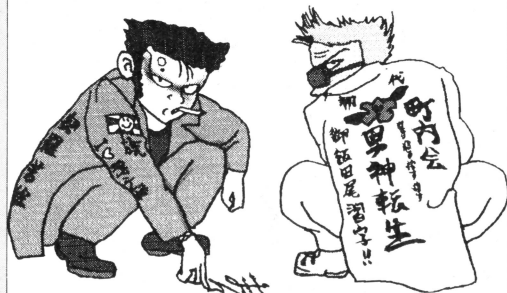
6億人の兄弟の心を
シシを包む死亡。

北海道

水野ハイキック亜美

ヤンキー精座

ガタガタ言ってんじゃねえよ。オレたち泣く子も黙る関東ファミ通連盟のメンバーなんだぜ。言うこと聞かないヤツにゃ、昨日食べたクソ味のピザを30分以内にお見舞いしてやるぜ。30分を過ぎた場合は、半額にしといてやるから安心しな。ヤンキーになりたいきゃ、オレたちを見習いな。とりあえず、『ボバイの英語遊び』をノーマスでクリアーできなきゃ問題外だぜ。これができなきゃ尻の穴から脳味噌引きずり出して、その脳味噌をガリクソンの真似して遠投してやる。しかもカーブをかけてだ。時速 120キロの豪速球だからマック鈴木も逃げ出さず。これでオレもプロ野球選手。パンチ佐藤を見習い一本足打法で756号を目指すぜ。



各1800

ガバス
GAVAS

夜露死苦4コマ



波平はたくましいですね。

●選評 ツルッと一発ピカリビーム。これでハゲても気にしない。包丁も研げます。



肺、肺、肺、破胃カラさんがとーおる。

●選評 センチメンタルジャーニー。マジソンスクウェアガーデンバッグ入り犬新発売。

怪力商人男

極寒の地シベリアに自生する、ウコギ科の植物エレテロコック(本当)を求めて、旅に出た山田三等兵(実在)は極寒地で見られる自然現象クリストルレード(本当)の影響を受け、グルッデリトロ

という病気(本当)にかかってしまった。しかし通りすがりのガンダム(本当)に助けられ一命を取りとめた。山田は命の恩人のガンダムに謝礼をすべく自ら改造手術を受け怪力商人男(実在)に変身。

各1200
ガバ
GAVAS

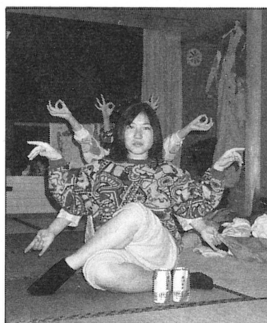
青春よありがとう 僕たちは解説3秒まえです



埼玉県

すぎやま

●選評 青春ワン。お立ち台(防波堤)にそびえ立つかまし娘よ！ 吠えろ！



大阪府

せとやん

●選評 青春ツ！。修学旅行中も信心深い4人編成の千手観音よ、吠えろ！



神奈川県

ジャイアン王国

●選評 青春スリ！。ワールド(野っばら)の科学戦隊アホ5人衆よ、吠えろ！

1000
ガバ
GAVAS

うっ。くださいな



兵庫県

騙り部

●選評 左側にいる水色のお姉さまが、すげえかわいと思うのですが、だめですか？ フレゼント希望。というか。

800
ガバ
GAVAS

ビューチフルネーム

長野県

キムタマ

上田で不法残留
タイ人2人逮捕
上田署は二十日、不法残留者で、いずれもタイ国籍で上田市材木町の土木作業員、ニワエツ・インポル・ハンチュンチャイ容疑者2人を、それぞれ現行犯逮捕した。
インポル・ハンチュンチャイ容疑者は在

●選評 不法残留者も増加の一途をたどっているようです。笑えない名前だったから絶対にこんな記事にはならないはず。いいや、絶対にそう。残念、残念。

1100
ガバ
GAVAS

人の目を持つ犬



兵庫県

ヴィーナスパワー

●選評 イヤヘン。こっち見ないで〜。なんだかとても恥づかチーン！ ギロリ光線チラ。オーエスオーエス。

課題例「ひな鳥一巣立ちの準備ーそれから」▶ 中心となる感じを譲り、「それから」の場面をくふうすると、いろいろなのはこがうまれる。

ひな鳥



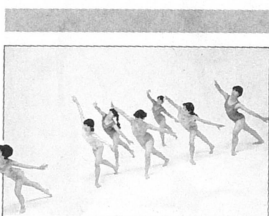
大空へ向かって、大きく伸びて

えさをもらって
徐々に成長

巣立ちの準備



羽ばたいて



親鳥について順順に巣立つ。

それから

自然なはず

思いがけないはこび

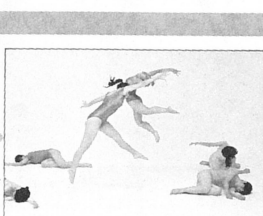
・大空の旅

・飛行練習

・白鳥だった小鳥

・えさをとる

・巣から落ちる



録画で整えられた。

すぎなえ

ONE POINT

・はこび
「はじめ・なか・おわり」などの場面をはこびという。

ひな鳥の育て方

各900
ガバ
GAVAS

人生は創作ダンスだ

おい、待てよ。生きるって何だよ！ 教えてやるぜ。それは創作ダンス。心の奥底を全身を使って表現するんだ。ちょっとマネしたくないね。

そしてアジア系スパイからラストメッセージが届いた！



・名前 サリー月影(26)
・国籍 モッコロ玉国
・職業 雑誌「突極エロス」編集長
・好きなテレビ 鉄子の館
・趣味 小説を書くこと
(ペンネーム サリンズ月影)



「スパイだつて
ダンスをする」

千葉県

光浪正彦

大阪府

鳥居伸利

切れ味を優先してあります。素材に炭素工用具鋼を使用しておりますのでとても良く切れます。フッ素樹脂をコーティングしてありますので、サビにくく、川や海での使用にも向きます。但し、切れ味を向上させる為に刃先はコーティングしてありません。刃先はサビやすいので使用後はよく油を塗って下さい。

●選評 アラそうなの？ いやあネエ。失礼しちゃうわ。プリプリぶーっ！

たまのランニング



太陽が赤色巨星化してしまったら、地球も飲み込まれちゃうんだって。でもね、それまでにはまだ何十億年もあるから、人間が何かいい手を考えてくれるよね。だって、

人間はとっても頭がいいもんね。そういえば銀河系もいつかはアンドロメダ星雲と衝突しちゃうらしいけど、それまでにはまだ何十億年もあるからね。あーおもしろい。

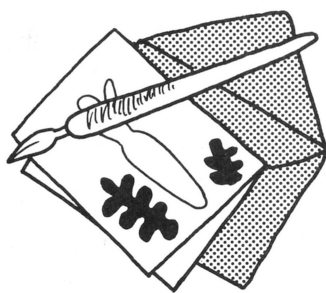
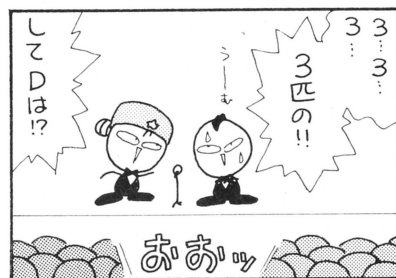
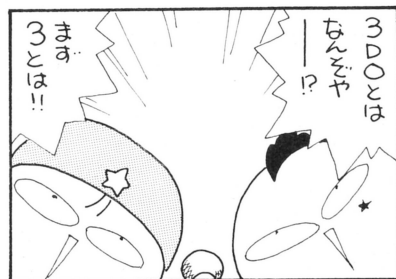


私の報告書

各600ガバス

快怪电脑

馬頭ちーめい



◎ゴンザレスのガラパゴス
ジョークにはいつも笑わされる。
東京都 たとべだよ
◎明日は胃カメラ。
広島県 直立ベホマラー
◎僕のジョイスティックはシャ
れた色をしています。
京都府 毛先がQ太郎
◎このまえ、林家ペーはカメラ
ペーと名前を変えたらいいと思
った。
京都府 官いしり立川信
◎世間の人はメシを食うとき、箸
とかいうものを使うらし
い。
東京都 佐藤琢磨

◎そんなこと言っちゃ福岡県民のみ
なさんに矢礼でしょ! もおー。山
田君、全部持つてつち
やいなさい!!
東京都 宮上和也

◎ハハハハハ、うーん、そうだね。
はい、こん平さん!
東京都 宮上和也

◎このまえ鼻の穴をほじくっていた
ら、どえらいもんが出て
きたので、庭に埋めた。
大阪府 パバレモン

◎「チンチンブラブラ
絶好調」という唄が、わが家に
はある。
東京都 爆発ヨークルト

◎もんがーダンスの
リズムがわからない。
福島県 くりけん

◎9年ぶりに、昔の友人に会った。
「何見てんだコラア」と
言われた。僕のこと忘れてたんだね。
福島県 N-AGE



◎フル中野さまの青く立った髪の毛
のなかで小鳥が生まれたんですね。
おめでとう。
栃木県 ダルシム白井

◎グレイシー柔術のホイス・グレイ
シーが雑誌のインタビューで「五
臓六腑にしみわたる」
と言っていた。
新潟県 アババ

◎小学校5年生まで3年B組金髪
先生だと思っていた。
大分県 ターザン鈴木

◎波平の一本毛は鼻毛というこ
とが研究の結果、判明した。
福島県 くりけん

投 稿 の オ キ テ

●パオーン、パオーン! やあこ
んにちわ。象のお鼻のシャワーは
いかが? おやおや投稿かい?
暑いのに大変だねえ。じゃあつぎ
の言いつけをよく守っておくれよ。
◆作品は人前に出せるものだけに
しておくれ。君たちの全裸写真な
んて、載せられるわけじゃないや
ないか。せめてフルチン写真くら
いにしておいてね。オー! それ
じゃあおなじだって……。ま、
お任せしまーす。パオーン!

■デュフ。ジュワッシュ。デュデ
ュウ!そう。やはりウル
トラ語では通じないか。作品には
住所、氏名をよろしく御中。グワ
ッグワ。カエル語もだめか……。

あて先は
ファミ通町内会
各コーナーまで



LETTERS

A black and white line drawing of a person, likely a monk or scholar, depicted from the chest up. The person is wearing a hooded robe with a patterned interior lining and a simple outer garment. They have a beard and are looking down at a book or document held in their hands. The background is simple, with some horizontal lines suggesting a wall or a landscape.

好きな騎手は誰ですか？
好 (群馬県 みらいちゃん)

ファミ通競馬班の3人に聞いてみました。班長ジョルジョ中治は、「そりゃ北馬の川内の川内洋だよ」。あらじ谷塚は「竹原啓二。理由はニフティニースに乗ってたから」。そして澄田美崎は「う〜ん、田原成貴かな」と申しております。ちなみにオレは、いつもお世話になっているのは、よこのりさんです。

『ダビスタⅡ』ブリーダーズカップファミ通杯で、よこのり騎乗の愛馬クニタチレンジャーが惜しくも3位だった編集者

キャロット巣鴨店で、オレが『バーチャファイター』を熱中プレーしていたときに、大声で「あっ!! プチワラだ!!」って大声で言ったヤツは誰だ? 小心者のオレは怖くなって逃げました。何でオレを知ってた? 女っばい声だったぜ。

(栃木県 プチワラ)

あのね、先日ね、巣鴨のね、キャロットっていうゲームセンターに行ったら、プチワラさんがゲームしてたの♥ ログインでプチワラさんの顔を見たことがあるから、すぐわかったわ。大声で「プチワラさん」って言ったら、逃げて行きました。せっかくデートに誘おうと思ったのに……。でも好きよ。

(東京都 プチワラLove)

おお、なんてことだ! そんなこともあるのか! なんかしらんが世の中って狭いもんなんだなあ。そんなことが載ってるファミ通ってなんかスゲー!! と思ってしまったキミ。ちょっと待て。はがき読み歴20億年のオレの鼻毛の先がチロチロっと動いたぜ! そう、これはプチワラのやらせかも……。たしかに、この女性のはがきの文

字は、プチワラの字とはぜんぜん違う、丸文字で書かれている。だが、よく見るとプチワラの字と似ているんだな。それに、はがきの消印は違う場所のものだが、日には同じ。これもクサイ。同時に同じネタを書いて、違う場所で投函したっていう可能性がある。さらに、この女性の住所が番地の前までしか書かれてないこと。そういう書きかたをする人は世の中にほとんどいない。住所を書くなら、通常は番地まで書きし、書かないならまったく書かないのがふつうだからだ。ついでに言えば、ファミ通とログインを両方読んでも女なんて世の中に3人くらいしかいないんじゃないかって思うし……。

と言いつつ、けっきょくぜんぜん自信がない編集者(真実求む)

意外な人も読んでる……って私のことかしら。そうよ、私の名前は飯島愛。町内会だけ読んでるの♥ 弟がはがき出したときはよろしくね。あ、Tバックあげてもいいわよ。それでは!
(千葉県 本名は飯島あい 16歳)

俺は意外な読者でしょうか。『ストⅡターボ』チャンピオンシップ'93 in 国技館の優勝者です。これを読んでいる人で、今年も国技館に行く人は、もし国技館で見かけたら、気軽に声をかけてください。それとタダでゲームがもらえるってのが本当なら、『スーパーストⅡ』のサンプルROMでもいいからほしいな……ってのはウソですよ。じつは、俺は目立ちたがりなんですよ。んじゃまた(じつはマジでカセットがほしい、できれば製品、しかも発売日まえ。タノム)(福井県 国技館優勝者 中野 15歳)

とまあ、ありがたいことに、いろんな人がファミ通を読んでくれてるってことです。そして、こ

うコーナーにははがきを出さない、そういう読者のほうが圧倒的に多いんだよね。そんな大多數の声なき読者たちの声も聞いてみたい気がするというわけで、ふだんはがきを出さない人のはがき大募集!! とくにカエルが直立歩行しながらカップラーメンを食べくらい意外な人がいいで一す。たとえば、高校野球中継でパンチラばかり撮ってた某テレビ局のカメラマンの人とか、アメリカはケンタッキー出身の侍の末裔で奥さんが山の手線の全駅を言える人とか、山内美加選手の親戚の人で昔風呂にいっしょに入ったことがある人とか……、意外な読者大募集!! 久しぶりに山内美加という単語を文中に挿入してみた編集者B

対談やインタビューのときに万が一録音に失敗した場合、記憶で勝負ですか、それとも土下座して収録し直しますか?
(東京都 しまちゃん 18歳)

ハ〜イ、ジョニーだよ。ジョニーは残念ながらインタビューとか対談はしたことがないんだね。あたりまえだけどさ。でも、マイグッドフレンドのファ○コン通信の編集者Bさんに聞いたら、インタビューに行つて、帰ってきたらテープに音が入ってなかったことがあるって。そのときは、全記憶を総動員して原稿を書いたらしいけどね。では、そんなバッドムードを吹き飛ばす歌を一曲。月刊ハリネズミの編集マンが集まって作った農作ロックグループ、ザ・鬼殺しの引越し記念曲『こんにやくテープじゃ録音できない悲しみのセバスチャン音頭』をどうぞ。ちなみに、この曲は、牛乳100パーセントのダイエット食品、スーパーこんにやく70のテレビCMにも使われていたんだってさ。じゃ、シーユ一来週!! バァーイ。

D J ジョニー

べーし君
インターセプターに会いたい 荒井清和



ほかにも、種付け、伝書バト呼び出し、地ならし、安産、芸能音楽の20、虫の予感ボタンなどが増えたらしい。さらに隣のパソコンのキーボードに飛火し、いまスラムにはボタン戦争が!!

はがきのあて先は「〒151-24 東京都渋谷区代々木4-33-10 (株)アスキー 週刊ファミ通伝言板係」だ。採用者には返事のほかに1000ガバも贈呈!!

いよいよビックタイトルが登場ですな。

PRESENTS プレゼント

5月27日号の当選者発表
ゲームソフト

- スーパーメトロイド
島根県 小豆澤卓
岡山県 義師寺祥史
山梨県 謝花文治
- スーパーロボット大戦EX
東京都 片岡 彩
福岡県 江間生泰
- ダービースタリオンⅡ
愛知県 村田 猛
和歌山県 小出雄大
- す〜ば〜ぶよぶよ
香川県 平林 直
埼玉県 斉藤紀子
- テレビアニメスラムダンク
徳島県 芳川 潤
東京都 米盛広和
- 真・女神転生Ⅱ
神奈川県 小不動恵
富山県 林能正統
- ウインブルドン
兵庫県 長谷川直哉
兵庫県 梁谷岳史
- 魔道物語Ⅰ〜アール16才〜
東京都 大沢 真
京都府 一柳晋巳子
- モンスターメーカー
愛知県 小瀬清久
青森県 井村千春
兵庫県 矢富力啓

ゲームグッズ

- ゼロヨンチャンプRR
岡山県 小橋裕子
山梨県 西村心一
広島県 武部裕一
- ツインビー
PARADISE Vol. 3
茨城県 酒寄宜弥
奈良県 馬屋原雅子
東京都 大瀬木茂之
- ナイスDEショット
Tシャツ
宮城県 尾崎貴行
京都府 岡本教利
大阪府 中筋秀樹
広島県 古本猛憲
他 6 名

1 スーパーストリートファイターⅡ

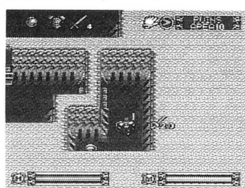


アーケード版で好評を博した格闘アクションゲームの移植版。アーケード版と同様に、新しい4人のキャラクターたちが加わった。もちろん、トーナメントモードも入っている。長く遊ぶことができるぞ。

■SF カプコン

3名

2 ブランディッシュ



傭兵アレスが活躍するRPGの決定版。ひょんなことから、迷宮の奥深くに落ちてしまったアレスは、無事地上へ戻れるのか?

■SF 光栄

2名

ゲームソフト

3 スレイヤーズ

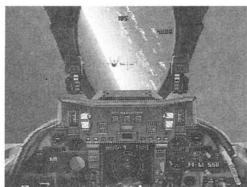


原作で大人気の「スレイヤーズ」がついにゲーム化。ストーリーはオリジナルで、主人公のリナが記憶喪失になったところから始まる。

■SF バンプレスト

2名

4 スーパードッグファイト

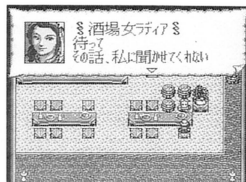


紛争の中東を舞台にしたフライトシミュレーター。プレイヤーはF-14に乗ってテロリストと空中戦をくり広げるのだ。

■SF バック・イン・ビデオ

2名

5 大航海時代Ⅱ

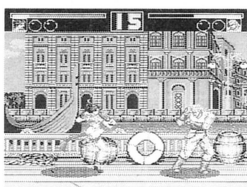


世界中の海を舞台に展開される大スペクタクルロマン航海シミュレーションゲーム。6人の主人公からひとりを選び大海原へ旅立とう。

■MD・光栄

2名

6 餓狼伝説2

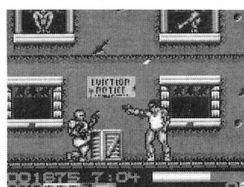


ついにメガドライブでも「餓狼伝説2」が遊べる日が来たぞ。舞ちゃんのフルルンもばっちりだ。

■MD タカラ

2名

7 ロボコップ3



映画「ロボコップ3」が、アクションゲームになった。ゲーム後半では映画同様空も飛べるのだ。

■GG アクレイトジャパン

2名

ゲームグッズ

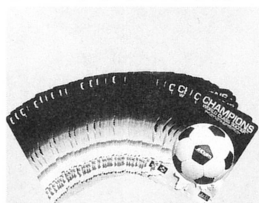
8 イースⅣ対風伝ザナドゥ



3名

PCエンジンの「イースⅣ」と「風の伝説ザナドゥ」の両方のBGMが聞けるCDを3名の読者にプレゼントしちゃうぞ!!

9 チャンピオンズワールドクラスサッカー



5名

アクレイトジャパンから発売される「チャンピオンワールドクラスサッカー」。その発売記念に特製トランプを5名に。

10 春夏秋冬



2名

ファイルメーカーP10用カレンダー&住所管理テンプレート「春夏秋冬」と巾着袋のセットをマックスウエルスから2名に。

応募のおきて

官製はがきに応募券を貼り、以下の質問に答えてファミコン通信FPコーナーまで送ってください。①ほしいものの番号②郵便番号③住所、氏名、年齢、電話番号④職業、学年⑤あなたの趣味⑥使用ゲームマシン⑦好きなゲーム⑧好きな有名な人⑨好きな音楽⑩好きなテレビ番組⑪好きな小説⑫好きな映画⑬最近注目していること⑭行ってみたい場所⑮将来の夢

当日消印有効

5/26
しめきり

当たればうひひ、ハズレりやあ〜あ。じゃ、はがき。

※このプレゼントに入選したかたは、この号のほかの懸賞に入選できない場合があります。賞品の発送は当選者発表後1〜2ヵ月かかることがありますのでご了承ください。

7月1日号の当選者は8月12日号(7月29日発売)で発表だ!

応募券



6月3日号

アイドル
IDOLS スタジオ
STUDIO

MELODY
・モデル

もう
17歳だし
そろそろ

お料理の
勉強
しない
となー

■田中有紀美
Yukimi Tanaka

MELODY

生年月日

1977年4月7日

出身地 東京都

血液型 A型

Ht-160

スリーサイズ

B-80

W-56

H-85

Photo: Osamu
Kitai

Styling: Chikako
Karasawa

Hair&Make: Kimiko
Ohyama





MELODY

生年月日
1977年1月6日
出身地 愛知県
血液型 A型
Ht-160
スリーサイズ
B-80
W-55
H-83

望月まゆ
Mayu Mechizuki

MELODY

理想の
男性は...

私をずっと

まもってくれる人

infor
Mation

6月18日 広島イベント(握手会)
ダイイチ本店7階 15:00から
6月19日 東海TV「NAGOYA サマーE.T.」
公開録画 問い合わせ ☎052・961・8251
6月21日 日比谷シャンテ前にてDJ
6月24日 フジテレビ「女教師 沢木圭子2」
(21:02から) 望月まゆ出演
6月26日 NHK-BS「アイドルオンステージ」
(18:00から)
7月10日 「SBS歌謡ベストテン」公開生放送
問い合わせ ☎054・284・8961(SBSラジオ)

アイドル
IDOLS スタジオ
STUDIO

MELODY

将来…
そのとき
自分が
★
● 主役
と
思えるように

生年月日

1975年12月6日

出身地 愛知県

血液型 A型

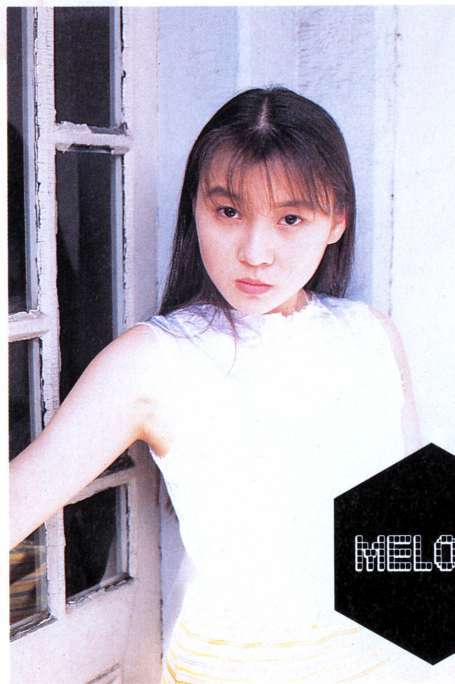
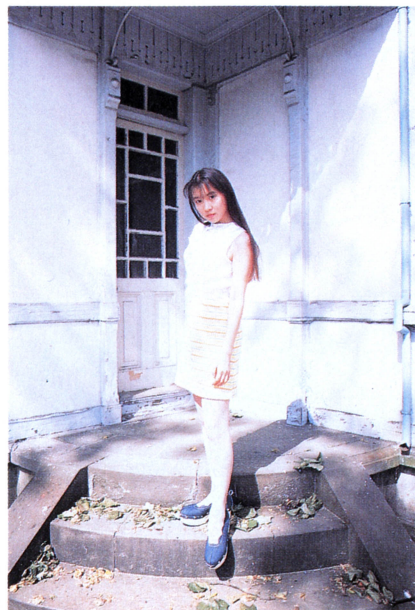
Ht-163

スリーサイズ

B-80

W-56

H-84



■ 若杉 南
Minami Wakasugi

MELODY

NEWS CLUB Ver.4.03

よなか
夜中にゲームやってると、
せなか
背中にフツと視線を感じる
ことってない？ 髪を洗っ
てるときなんかもそうだけ
ど。で、ふりかえろーかな
ーって思うんだけど、なん
かいたら悪いし……。絶対
なんかいるんだよ。ほんと。

◆詩や絵画、映画などあらゆる分野で活躍したフランス
の芸術家ジャン・コクトー。ギリシャ神話をモチーフにし
た彼の絵を、文字盤に採用したファッションウォッチが
登場したぞ。独特のシンブルなタッチがとっても印象的
だよ。全10モデル同時発売。●カシオ A.R.100 5千
800円 カシオ計算機 ☎03・3347・4811

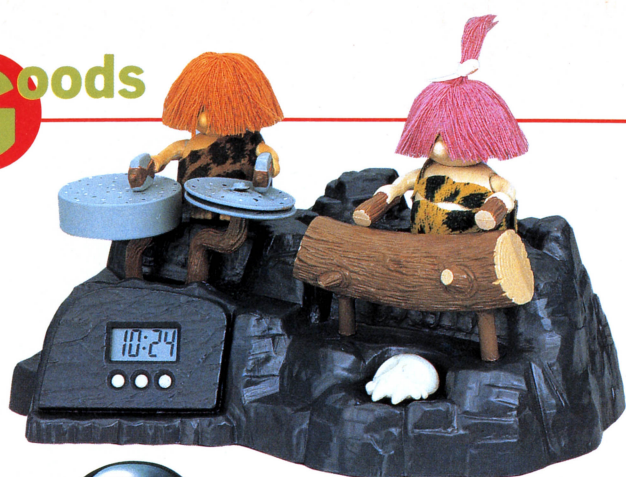


◆やっぱり夏はサンダルに限るよね。それかもっこイイヤツ。その
点コイツはデザインも履き心地も2重マル。感心感心。●ホーキン
ス コンフォートサンダル オークランド/パモント 各3900円
ABCマート インフォメーションデスク ☎03・3803・5181



◆バルセロナ五輪でデビューしたス
ポーツ用サンダラス。軽量化のため
フレーム部分を少なくし、レンズに
も軽く弾力のあるポリカーボネート
を使用。流線形のデザインはどんな
顔にもジャストフィット。●マルチ
ス スポーツグラス スワンス ●マルチ
ス イング GU-9506 9千800円
山本光学 ☎03・3834・2811

Goods



◆原人コッツがガールフレンドのコッツをつれ
て帰ってきた！ それも時計機能付き。毎時
ちょうど目覚ましをセットした時刻に、息のあ
ったセッションを聴かせてくれちゃうのだ。彼
らの強力ビートには、誰もが目を覚ますに違
いない!!? ●コッツンタイム 3480円 ビーアイ
☎03・3847・5015



◆デザインの常識を破ったミョーな形の汎用型
リモコン。本体の下に重りが入っているの
で、倒しても転がしても自力で起き上がるのだ。も
ち、目立つだけじゃなく機能も充実。ソニー
をはじめ国内14メーカー対応のほか、テレビ1台
とビデオ2台を同時に操作できる機能も付いて
とってもベソリ。●リモートコマンダー RM-
P78U 3200円 ソニー ☎03・5448・3311

VERY GOODS

ついに日本上陸! 近未来型液晶テレビ

SF映画の小道具を思わせるこ
のゴーグル。ついに日本でも発
売されるのだ。簡単に説明する
と、サングラス本体に液晶ディ
スプレーと高度な反射光学シス
テムを搭載。ようするにテレビ
の映像をゴーグルの特殊レンズ
に反射させてるってこと。
その結果、視界の下の方にひ

よこっと小さい画面が現われる。
で、その映像に利き目(個人差は
あるが目にも利き目があるのだ)
の焦点を合わせると、視界に60
インチ大の映像が広がるってワ
ケ。つまり歩いていようが、電
車に乗っていようがつねに大型
テレビといっしょだってこと。
21世紀は近いんだよね。

◆スキーのゴーグル大で重さは
たった140グラム。ビデオカメ
ラやファミコンなどほとんどの
A/V端子につなぐことが可能。
テレビ以外にもいろんな映像を
楽しめちゃうのだ。●パーチ
ャル・ビジョン・スポーツ
128000円 スリーテン
☎0120・711・310





◆ゴム動力で空高く舞い上がる組み立て式のヘリコプターだ。ローターの回転方法に新方式を採用。おかげでゴム動力が尽きてもプロペラはゆっくりと回転し続ける。その結果、ヘリコプターはフワリと地上に下りてくるのだ。値段もお手頃で、組み立ても簡単。お買い得だね。●オートジャイロ 450円 スリーエー ☎03-3871-7421



◆『ゴジラVSメカゴジラ』に登場し、ひときわ目を引いたベビーゴジラ。そのソフトビニールキットは、シッポのさきからキバの1本まで徹底的に再現したこだわりのデキ。全長は80センチ。限定300体生産だから欲しい人はいますぐ問い合わせよう。●ベビーゴジラ1/4スケール 12800円[込] メディコム・エンタープライズ ☎03-3470-0009



◆スタジアムスタイルで臨場感満点のJリーグ公式認定サッカーゲーム。新機能のスライド式スローインを採用したことでセットプレーの幅もグッとアップ。●Jリーグ スーパーサッカーデラックス スタジアム 9千980円 エポック社 ☎03-3843-8814



◆闇を引き裂く光のシャワー! アルミ製の黒い筒を電動ガンにさきっぽに装着。銃口から飛び出すBB弾が、ボウツと発光するぞ。機種にあわせてSタイプとLタイプの2種類が同時発売。すべての電動ガンに取り付け可能だ。●フルオートランサー 各8千500円 東京マルイ ☎03-3605-3312



◆太平洋のと真ん中ガラパゴス諸島。そこに棲む動物たちがコミカルなデザインの動くマイグルミになったぞ。ウミイグアナの海一郎、ゾウガメのかめ吉、ガラパゴズペンギンのぎん平の3匹。リモコン操作でとぼけたアクションが見られる、ほんとかわいいヤツらだ。●ガラパゴスアミー 各2980円 イワヤ ☎03-3889-6115

貴族の会 会報VOL.26



◆6つの企業を合併し、巨大コンツェルンを作りあげるのが目的のカードゲーム。ルールは決して難しくなく、企業カードをうまく重ねていけばいい。だが、けっこう頭を使う戦略的なゲームでもある。2~6人用だ。●ボッセ 2千円 ニチユー ☎03-3843-6431

巨大コンツェルンを作れ!!

イエーイ!! 実家のおばちゃん見てる? あ、うちのおばあちゃん目は悪いんだ。じゃ、おじいちゃん見てる? あ、そうだ、うちのおじいちゃんももう天国に行ってたんだ。じゃあ、うちの息子は見てるかーい? あ、オレに息子なんかいないんだ。チャンチャン。じゃ、しょーがないから、ボチボチ今回のゲームを紹介するかな。

ということで、さっそくこの『ボッセ』のルールを説明しよう。このゲームの目的は、企業カードを集めて、うまく繋がるように重ねていくことで巨大コンツェルンを作ること。その企業カードを買うためには、もちろんお金カードが必要で、そのお金カードをうまく使うことが重要だ。

企業カードには、石油会社、自動車会社、環境工学会社など、6つの種類があり、そのなかの3種類以上を集めて重ねるとひとつのコンツェルンとして利益が得られるようになる。ただし、企業カードの重ねかたにも、ちょっとしたルール(同じアルファベットがなくてはならない)があり、これがこのゲームのポイントになっている。また、重ねてある企業カードのうち、いちばん上のカードは、たえず他のプレイヤーから買収される危険があるので、カードの重ねかたにも細心の注意が必要なのだ。

ゲーム中、プロフィット(利益)カードが何度か出て来るが、そのたびに各プレイヤーの利益を計算し、最終的にその合計がもっとも多い人が勝ちになる。戦略性の高い、奥の深いカードゲームであり、長く遊べるゲームといえるだろう。

バカタール加藤の
ボードゲームで

ポン!



モダンチョキチョキズ

別冊モダチョキ臨時増刊号



●キューン・ソニー/6月22日発売/2800円[込]

国内最強のお祭りバンド

ド、モダチョキが贈るすんばらしいリミックスアルバム。ダジャレ担当フリップ君のギャグドラマあり、濱田マリの関西弁ラップありと、あい変わらずの激しさだ。加えて『素敵な空気』など新曲も3曲収録。しかーし！なんつっても本作の目玉は、『新・オバケのQ太郎 MEGA-MIX』。究極のインパクトを放ったあのデビュー曲が、パワーアップして帰ってきたのだ!!

ボストン

ウォーク・オン

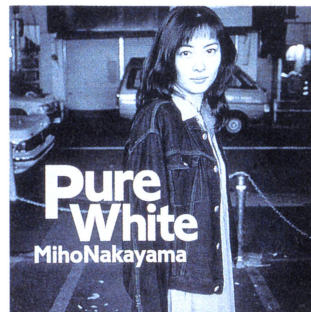


70年代後半からアメリカのロックシーンをひっぱってきたボストン。彼らの8年ぶりになる新作がついに完成した。この人たちが誰? なんていうロックファンはとにかく聴いて勉強不足を反省するべし。

●MCAビクター/6月22日発売/2500円[込]

中山美穂

Pure White



中山美穂セルフプロデュースのニューアルバムは、"グループ感"を重視。気のおけない仲間を集め、生の音のからみを大切にしよう。約4年ぶりに自ら作曲に挑戦した『Panorama』ほか、全11曲収録。

●キングレコード/発売中/3000円[込]

とんねるず

足跡



'86年の『やぶさかでない』から全シングルを完全収録。とんねるずレコード会社移籍後初のベストアルバム。初期のおバカ路線から演歌、硬派な『情けねえ』などなど、コレ1枚でふたりの歴史がわかる!

●ポニーキャニオン/発売中/3800円[込]

ラジオドラマ

ソード・ワールド
いにしへの巨人伝説 序章I



SWORD WORLD

オンエア中の人気ラジオドラマがついにCDになったぞ。アーヴェルたちの出会いや冒険に出るまでのいきさつが、オランの街を舞台に語られる。『ソード・ワールド』の世界にどっぷりひたれちゃう!枚。

●データム・ポリスター/発売中/2500円

神崎まき

一緒にいたい!

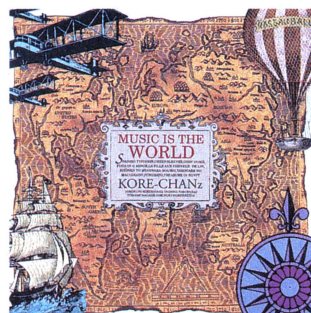


シングル『その気にさせないで』を含む、神崎まきのニューアルバム。アップテンポな曲を唄う声は、のびやかでほんと気持ちよさそう。こんなお姉さんに『一緒にいたい』とか言われたら……どうする?

●ソニーレコード/6月22日発売/2800円[込]

KORE-CHANZ

音楽は世界だ!



テレビ東京系『クイズ! タモリの音楽は世界だ!』にレギュラー出演中のバンドKORE-CHANZ。バツハ『小フーガ』のアレンジバージョンなど、番組の雰囲気そのままに音遊びを楽しむ、そんな感じの1枚だ。

●ファンハウス/発売中/3000円[込]

WANDS

世界が終るまでは...



WANDS7ヵ月ぶりのニューシングルは、力強いギターサウンドがクールなミディアムロック。切ない詞をパワフルな歌声に乗せて、またまた大ヒットまちがいナシ。

●B-Gram/発売中/930円[込]

Deuxièmes bisoux



フェアチャイルド解散後はバラドルに? ってな心配、余計なお世話だったみたい。YOUのソロデビュー曲は、独自の詞の世界にますます磨きがかかった佳曲なのだ。

●ポニーキャニオン/発売中/千円[込]

AMBIENCE



環境とか雰囲気という意味のグループ名を持つ彼ら。ジョーティンが印象的なこの曲は、テレビ朝日系『ドッペルゲンガー』のオープニングテーマにもなっているぞ。

●T.M.C/発売中/千円[込]

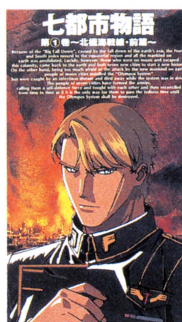


アダムス・ファミリー2

わる悪いことが最高の美德。あのアブナイ家族が帰ってきた。しかも今回は、父ゆずりのヒゲを持つかわいい(?)赤ちゃん、ピューハートが仲間入り。さらに勢いを増したアダムス一家の悪ノリは、誰にも止められないぞ。アダムス家の待望のベビーのために新たに乳母デビーが雇われるが、セクシーな彼女、ちょっと難アリな性格で……。

●CIC・ビクタービデオ/94分/6月24日発売/16480円[込] 監督：バリー・ソネンフェルド
 出演：ラルフ・ジュリア、キャロル・ケイン、ほか。

七都市物語①



田中芳樹のSF大作が待望のアニメ化。地球の地軸が90度傾斜し、南北両極が赤道帯に移動した。大転倒。その後建設された7つの都市を舞台に展開する都市間戦争を描く。美形ぞろいのキャラがたまらない!?

●ソニー・ミュージックエンタテインメント/29分/6月22日発売/5800円[込] 監督：神戸守 声の出演：山寺宏一、ほか。

教祖誕生



ビートたけしのベストセラー小説を新人監督天間敏広が映画化。興味半分で新興宗教団体にくっついていった青年が、ある日突然教祖に祭り上げられ……。ブラックユーモアたっぷりのストーリーはかなり刺激的。

●ポニーキャニオン/96分/発売中/16274円[込] 監督：天間敏広 出演：萩原聖人、岸部一徳、ビートたけし、ほか。

おかしなおかしな訪問者



『グランブルー』のジャン・レノ主演のSF Xコメディ。12世紀フランスの騎士とその従者が、鉄の塊(飛行機)の飛び現代へとタイムスリップ。ふたりが見せるカルチャーショックの数々に大爆笑のお気楽な一本。

●日本ヘラルド映画/107分/発売中/16274円[込] 監督：ジャン・マリー・ボワレ
 出演：ジャン・レノ、ほか。

浅草橋ヤング洋品店 爆笑スペシャル



昨年暮れに発売された『浅草橋ヤング洋品店』が、ボリュームアップして登場だ!『整形美女』などの名物コーナーはもうろく、林断のホモバーティノーカット版ほか、番組未放送シーンが目白押しの豪華版だ。

●ポニーキャニオン/60分/発売中/2500円[込] 演出：テリー伊藤 出演：ルー大柴、清水ミチコ、ナインティナイン、ほか。

南くんの恋人 Vol.1



高橋由美子と武田真治主演のテレビ朝日系人気連ドラのビデオ化。幼なじみの南くに想いをよせるちよみ。ところが彼女はトランスにはねられてなぜか身長が15センチに……。愛は身長を越えるのか!?

●テレビ朝日、渡辺企画/95分/発売中/3800円[込] 監督：中山史朗 出演：高橋由美子、武田真治、千葉麗子、ほか。

セナvsプロストvsマンセル SUPER BATTLE HISTORY



先イモラサーキットでの事故で帰らぬ人となった天才セナ。その良きライバルだったマンセルとプロスト。3人の偉大なF1ドライバーたちのスーパーバトルに、言葉はいらない。セナの冥福を祈りつつ……。

●ポニーキャニオン/60分/発売中/3800円[込] 出演：アイルトン・セナ、アラン・プロスト、ナイジェル・マンセル、ほか。

園田健一コレクション



『ガルフオーズ』をはじめ美少女キャラを描かせたら天下一品の園田健一。その作品200点以上を収めた映像イラスト集だ。柿沼秀樹との対談『ザ・ウラ話』も収録。
 ●日本コロムビア/45分/6月21日発売/4800円[込] 監督：田辺淳一 音楽：北里玲二 出演：園田健一、柿沼秀樹、ほか。

ヴァーチャル・シー



モニターを見るだけで海中遊泳を体験できるバーチャルなソフト! 沖縄の澄んだ海や魚たちを眺めていれば、ストレスなんかどっかにふっとんじやうぞ。
 ●東芝EMI/20分/6月22日発売/4800円[込] ディレクター：森和夫 VTR収録地：沖縄ケラマ諸島 2タイプのメガネ付き

サイボーグ009 Vol.1



あの009がLDで帰ってきた。009の加速装置も001の予知能力も、昭和43年放映とは信じられないアイデア。アニメファンならこのチャンスは逃さない!
 ●東映ビデオ/201分/6月21日発売/9200円[込] 原作：石ノ森章太郎 演出：田宮武、ほか。声の出演：田中雪弥、ほか。

MINKY MOMO ~旅立ちの駅~



『ミンキーモモ』オリジナルビデオアニメ第2弾。初代モモも登場する今作の舞台は、駅。いろんな人の想いが集まるこの場所で、ふたりのモモが大活躍するぞ。
 ●キングビデオ/30分/6月22日発売/5800円[込] 原作：首藤剛志 監督：湯山邦彦 声の出演：林原めぐみ、ほか。

瞳が忘れない プリンク

監督/マイケル・アプテット
出演/マタリン・ストウ
エイダン・クイン

タイトルからは想像できないが、この作品は最近流行のサイコキラーものである。

シカゴで若い女性が惨殺された。犯人は殺害後、なんと死体から血を抜きとっていた。犯人を探す刑



事のまえに、事件現場の下部屋に住む女性が目撃者としてあらわれた。ところが彼女(職業はミュージシャン)は20年間盲目で、角膜を移植したばかり。刑事はいままで目の見えなかった彼女の証言をどうしても信じることができない。やがて唯一の目撃者である彼女にも、殺人鬼の魔の手が迫るのだ……。

この作品のポイントとなるのは角膜移植。角膜移植の直後には、逆作用視覚と呼ばれる症状が起こる。これは見た光景がその場で判断できず、あとでフラッシュバックするという奇妙な症状だ。それによって時間や見えものの感覚が狂い、現在目にしているものと過去に見た光景とが重なってしまったりする。いま見えている光景がじつは過去のものであったりして、けっこう恐い。そう、この奇妙な症状が事件を目撃したヒロインに

わかれ路

監督/マーク・ランデル
出演/リチャード・ギア
シャロン・ストーン

あのリチャード・ギアとシャロン・ストーンが初共演! この顔合わせだと、セクシーな作品を連想してしまいそうだが、じつはけっこうシリアスな人間ドラマだ。この作品では、そのタイトルとおり人生のわかれ路に立った男の選択



も起こるのだ。この映画ではCGを駆使して、逆作用視覚の様子を再現している。『瞳が忘れない』というタイトルにはこんな恐ろしい意味がこめられていたのです。

松竹富士配給/6月18日公開

が描かれる。その選択とはこのまま冷たい家庭を維持するのか、それとも愛する女性と第二の人性を歩むのか、である。その結果は観てのお楽しみだけれど、リチャード・ギアがかなりしつこくウジウジと悩む、まあ、人生の大事な選択だからこれは当然のことかもね。余談ですが、『氷の微笑』などで有名な超セクシー女優のシャロン・ストーンですが、今回はずっと服を着ています。ちょっと残念?



UIP配給/公開中



Books

平川陽一

病院の恐怖体験



霊について考えてみよう。一般的に幽霊は生前の恨み、この世への未練などで現われる場合が多い。そういった類の怪談も多いし、これは絶対当たってると思う。あと多いのが場所にまつわる話。やっぱり人が死んだ場所ってのは、霊現象が多いんだよね……。

人が苦しみながらこの世に未練を残して死んでゆく場所といえは病院。ここでは怖い事もいっぱいあるハズだ。本書を読んだらそのとおりでした……。

●勁文社/580円[込]

三谷菜沙夫

ホラーミステリー・ベスト100



現在入手可能なホラーミステリー小説の傑作を100本セレクト。何冊読めるかな?

●三一書房/850円[込]

別冊宝島EX

格闘技死闘読本



空手からグレイシー柔術まで、さまざまな格闘技に関するエピソードを多数収録。

●宝島社/1200円[込]

現代タクティクス研究会

第二次世界大戦 将軍ガイド



第二次大戦の名将軍たちとその作戦をイラストを交えて紹介している。

●新紀元社/1800円[込]

夏はイベントの季節 絶対見逃すな!!

夏が近づくとつれてコンサートやイベント関係が多くなってきた。憧れのアイドルたちを生で見る事ができる数少ないチャンスなので、多少無理をしても行け!!

今週のコレ



笠原弘子

『大切な休日』
●WEAジャパン
1000円[込]

NOW ON SALE



サンキスト
フルーツゼリー
森永乳業



◆私を食べてね♥なんて言われた日にゃあ、セルフバーニングでビクビクもんす。

知っている人も多いはず。趣味はお菓子作りとテニスなんだって。純子ちゃん的笑顔にクラクラッときた人、いますぐレターで応援だ。



●'75年12月9日生まれ
埼玉県出身 166センチ
B80-W60-H86
〒150 東京都渋谷区神宮前
1-15-11-282
クリエートジャパン
佐藤純子様



ボン放送
坂井真紀

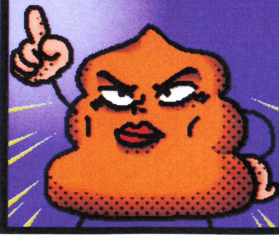
いつだって
ひまわり!

うんこちゃんの憂鬱

Vol. 07

オア固血と汗と涙と男!!の季節

ついに十文字斬りを
マスターした
うんこちゃん



この技で
キャビ男を倒し
うん美を奪いかえす!



情けない!
それでも
貴様は男かっ!



女のために戦うとは
何ごとだーっ!!



うるせーな!
じゃあ何のために
戦うんだよ!



それは……
それは……



男のために
戦うのだ!



オレのために
戦ってくれないか
うんこちゃんよ!
ひえ〜



ただいま真紀ちゃんのラジオでは、飼いネコのウメちゃんのキャラクターイラストを大募集中だぞ。

史上初のコ
これを
ーと
万

King of hi-tech
THE VIRTUAL BROTHERS

の
ータ
ったこ
員の事件
によって
られたときには、

（V
まよ
電話で
つけたの
ス。夜の街

黒人も黄色人種も
エニアックは
状態にあ
り、
某

（V
まよ
電話で
つけたの
ス。夜の街



ブラザー・ヘロウキ(赤スーツ)&
ブラザー・コージー(青スーツ)。と
うとうバーチャルブラザーズが東
京にやってきたぜ。最先端テクノ
ロジーでしか興奮しない特異体質、
でもって目指すはハイテクHの極
楽→VR黄金(玉)郷。

まずはパソコンを使ってタウン
情報ネットにアクセス。と、いうワ
ケでバーチャルブラザーズは、最
先端テクノロジーでバーチャルな
H空間を探究することになった!!



超電子ツールの 専門ショップで

すでにイッてしまったヤツら

世紀末のおもちゃ屋さん(For Adult Only)には超ハイテクな電子ガジェットがごっちゃんり。

LSI制御のMOVEがファジーっすねえ!

「オレら行ったのよ。まずは、シブヤのバックストリートにある素敵なテクノショップにな……」(ブラザー・ヘロウキ)

「まさしくパラダイスだったぜ、なあ兄貴。ニッポンのテクノロジーはナンバーワン! 思わず聞いちゃった。店ごと買いしめてなんぼやあ?」(ブラザー・コージー)

バーチャルブラザーズが最初に訪ねたのは、渋谷にあるアダルトなおもちゃ屋。どーしてここがエロドラなんだ? じつは、この

店の地下には謎の科学者たちが秘かに開発した禁断の最先端テクノロジーが山積みになっていたのだった……Oh、ハッピー!

ファジー理論を応用したおもちゃ、新素材を用いたHダミー人形、テレロボティクスによる遠隔操作振動カプセルなど。店内のおもちゃの数々は、まさに科学者たちの飽くことなき努力と情熱の結晶。

VR=仮想現実感、バーチャルブラザーズったらその真の可能性をここで見つけ!

アクセススポット 1



セビアン



アダルティーなおもちゃが所狭しとワンサカ

東京は渋谷区道玄坂にあるアダルトショップ。店内はコンビニエンスストアのような雰囲気。ハイテクなアダルティーおもちゃがいっぱい。

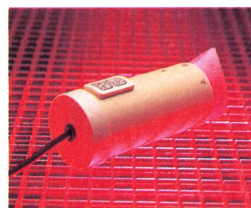


うーむ
表もなかなか
味わい深い……



◆日本製のアーティフィシャル・ガール(人工娘)に見とれるブラザー・ヘロウキ。

▼リモコン式、電動カプセル。遠隔操作で電源のオンオフ、振動の強弱の操作ができる。



おーっ!
裏側が××××
どわああ!



◆裏に隠された精密な造形技術にブラザー・コージー驚く。

VR黄金(玉)郷最前線ガイド Part1 アメリカにはもっとすごいものがあるわーい

最近、アメリカですごい話題になってるのが"クオリティー・エロチカ" シリーズ(ドク・ジョンソン社)というサイバー・ツールだ。

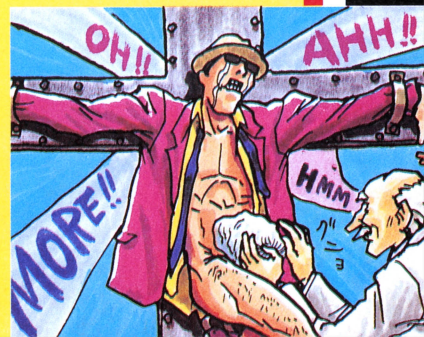
実在の有名ポルノ女優、男優のアノ部分を型取りして、フォームラバー(特殊メイク用のゴム)で再現してしまった商品である。

製作にあたって、ハリウッドのSF Xスタッフを動員したというだけあって、そのリアルさ……といったらすごい。ごろんと置いてあると、どう見ても人体からそのまま切り取って来たようにしか見えないのだ。

さて、これを大量に買い付け

て入国しようとした男がいたが、成田の税関で引っかかって、すべて取り上げられてしまったという噂である。その男は税関職員のまえで自分の……を出して、こう叫んだそうだ。

「これがよくて何でそれがダメなんだ! ほんと同じじゃないか!!」



◆店に足を踏み入れると、まずはこのサイバーなダミーたちが出迎えてくれる。これに音声合成LSIと次世代ロボティクスによるヒューマナな駆動装置を組み込めば……いいのになあ!?

(※注) FMTOWNS用コントローラーKMCバッド1万2千800円 株ボイスタウンより発売 セビアンで売られているものではありません

The VIRTUAL PROTECTOR

The VIRTUAL PROTECTOR

マン⇄ウーマンインターフェースをハードに極める

これがイマジネーション空間だ

デッデデ、デ、デジタルなイメージから逃れられない！
ババッ、バ、バーチャルブラザーズ、妄想世界に遊ぶ！

アクセススポット 2

パオパオ

バーチャルなイマジネーション

東京豊島区池袋にあるイメージクラブ。自分のイメージを膨らませ、女の子とムフフなことができちゃうというとてもバーチャルな空間なのだ。



ハメツコ=『テトリス』の公式は○なのかあ？

「ヒューマンインターフェースとゆーことば知ってるかあ兄貴？」
(ブラザー・コーギー)

「オフコースだぜ！コーギー。ヒューマンは人間、すなわち男と女。インターフェースは接触面。つまり、これは男と女のH関係をあらわしてまーす。次世代コンピューターのキーワードはこれにつくるのこーよ」(ブラザー・ヘロウキ)

バーチャルブラザーズのつぎの訪問先はこうして(強引)決まったのだった。究極のマン⇄ウーマン

インターフェースを体験するサイバーなスペース。そこには男性のイメージどおりに変身する能力を持った女性がいる、望んでどおりのインターフェースを楽しませてくれるんだって。そんなわきゃねーだろうと思うが、はたして!?

……とあるマンションの1室。そこが秘密のサイバースペースだった。ヘロウキとコーギーは窓からひとりの少女を覗いている。するってえと、ふたりの妄想が見る見るうちに実体化。まるでファミ通の製作物担当者が徹夜で完成させたかのような被りモノが……。

気がつけばそこは電子空間。バーチャルブラザーズは夜通し極楽に遊んだとかそーでもなかったとかハイ。



◆コードネームは愛理。一見ただの少女のように見える彼女だが、じつはサイバースペースの住人。

■おおへロウキとコーギーのHイメージが実体化。顔面が幾何学的なパターンに変身して行く……。

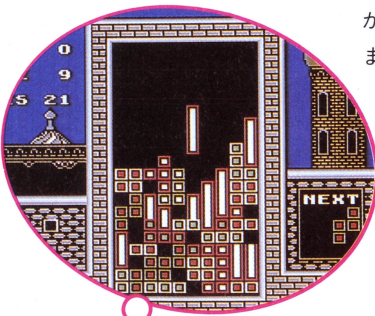


合体!

どおえええ

ここまで見せていーのかあ？

◆究極の男女インターフェースイメージ。まるで『テトリス』なのは彼らが心からパジトノフを愛しているせい？



真のエクスタシーは合体する瞬間の胸騒ぎ
(ブラザー・ヘロウキ)

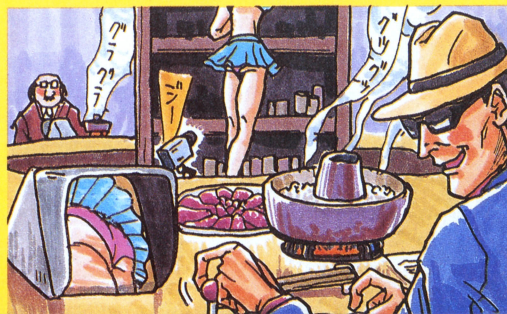
VR黄金(玉)郷最前線ガイドPart2

2の店で浜村編集長に会っても声をかけない2と

最先端テクノロジーを導入したバーチャル・スポットとしては新宿歌舞伎町の「R」というお店も有名だ。

この店のテーブルには、ゲームきょう体みたいにモニターとジョイスティックが付いている。席に付くと、ミニスカートを履いたホステスさんが横に座って、なぜか足を開いた姿勢でお酌をしてくれる。そしてテーブルの下にはなんと、ビデオカメラを内蔵したロボットがいる。

ロボットは、ジョイスティックで自由自在に操作できる。すると、みごとな映像がモニター上にくり広げられる……。



バーチャルスタジオは VRテクノロジー満載 絶頂感×100万回なのだ

エロドラド発見を目前にして、バーチャルブラザーズ
日本追放！ H満載で祈るぜカムバックとゆーダリ。



◆モニターにはキュートなジャパニーズガール。手元のジョイスティックで視線が接近、角度も自在。妄想いくらも無限大。ヘロウキの五感は仮想彼女のプライベートルームに飛ぶう！

◆BUT！ んが、コージの妄想は先に仮想世界に実体を結んでしまったぜ。コージが少女を独占。怒るぞヘロウキ！

サイバー
スペースに
ジャックイン
してこました3



◆ヘロウキ激怒で
パンチ一発！ システム破壊！！
警報ピンピン、警備員追ってヤバイぜ。

企画・構成・文／バーチャルブラザーズ イラスト／羽生純

アクセススポット 3

ワーナー・ブラザーズ・スタジオ

モニター内の 美少女たち

東京都渋谷区宮益坂にある仮想 A V
監督体験スタジオ。女の子の部屋に
あるテレビカメラを自由に遠隔操作
することができる。



SEXと嘘とテレビモニターにゴックン！

「兄貴いさっきのスポット、ちよび
っとはずしたんじゃねーの？」(ブ
ラザー・コージ)

「うーむ……ただのHではMr.ハマ
ームラ通信のモラルが検閲してし
まうからな」(ブラザー・ヘロウキ)
慎重にスポットを選び直したと
ころでGO！ 今度はホントにテ
レプレゼンスなエロドラだ。聡
明な読者なら知ってるかもね。テ
レプレゼンスって、とっても重要
なVRのコンセプト。自分はココ

にいるのに、まるで遠くのソコに
いるよーにあれこれ感じて自由に
行動。そいつがテレプレゼンス。
遠隔操作で彼方の娘にアクセス。

あんなカッコやこんなスガタを、
その場でどぎ込んで、みたい。
臨場感だぜ！ このスタジオ。笑
い顔ウヒョヒョとモニターにかじ
りつくふたり……。

ところが、この全4ページの特
大企画に突然オチが着くよーなハ
プニングがああ！

ひとまず日本脱出だ！
I♥Japan



STARRING
Bro. Cozy

渡辺浩武／
株式会社GTV代表取締役。著書、
『1999年のゲーム・キッズ』(アス
ペクト)が好評発売中。最先端テク
ロジーの知識を素
材に使った仮想科
学小説。ゲームキ
ッズは必須のバイ
ブルだぜ。



★ STARRING
Bro. Herouki

中田宏之／
株式会社レック社取締役編集長。
著書、『架想楽園へ行く！』(アス
ペクト)が同じく好評発売中。エン
ターテインメント
におけるVRが楽
しくわかる本。ハ
イテクカルチャー
好き人間は必読。



The VIRTUAL
BROTHERS

The VIRTUAL
BROTHERS

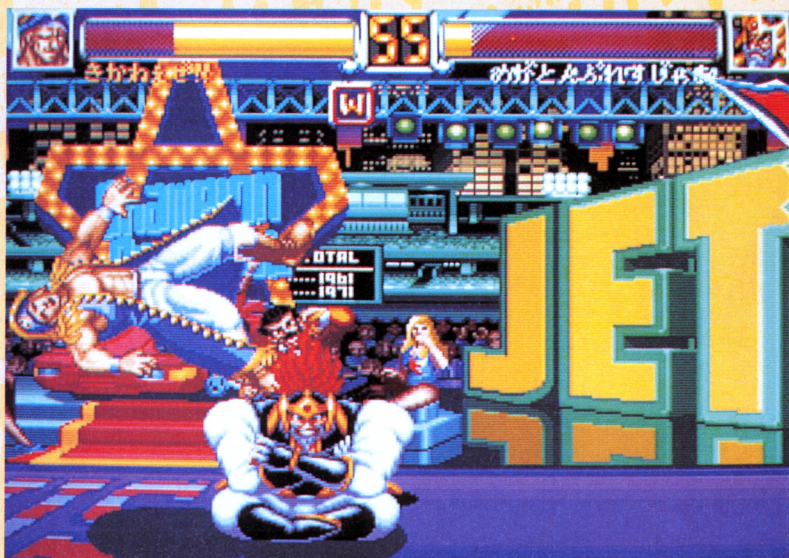
The VIRTUAL
BROTHERS



ビーム通信とは
ビデオゲーム通信の略称です

イラスト 石原豪人

数字は増えぬがジェットな178メガ



なんでも、“ネオジオCD”とやらが出るそうで、最近のネオジオには無限の広がりを感じさせられますな。うん。そりゃそうと、CDの大容量を活かしたゲームを出すまえに、330メガショックのゲームは出るのだろうか？ 気になる。(梶原製作所)



◆キャラクターのタイプなんつーのを、ノーマル、攻撃力重視、防御力重視、スピード重視の4つから選べるようになった。すごい。

また増えたの

◆新たにジャックさんとリョフさんが加入したので、合計16人という大所帯になってしまいました。しかし、資料には“16+α”と書いてあるのでもっといるのかも……。

モードがたんまり



◆体力ゲージの下には現在戦っているキャラクターの心情が字幕となって表現される。今回最大のウリとなる機能。絶対だ。

字幕も
出てます

だまし気絶とは？

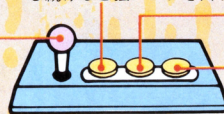


◆気絶したと見せかけて相手を油断させられる。油断してくれるかは相手によるかな。

英雄たちの
ジェットな動かししかた

8方向レバー
英雄さんたちの移動を行なう。上に入れるとジャンプして、下に入れるとしゃがむ。進行方向と逆に入ればガードする。相手の出した飛び道具を当たる寸前にガードすれば、跳ね返せる。

パンチボタン
軽く叩くと弱パンチで、押し続けると強パンチを出す。



キックボタン
軽く叩くと弱めな蹴りを出し、押し続ければ強力な蹴りをくり出す。使い分けろ。
挑発ボタン
相手を挑発する。レバーを下に入れながら挑発ボタンを押すとだまし気絶になる。

基本的な操作方法は前作と変わりなし。投げを行なうにはレバーを右か左に入れながらパンチボタンを押す。

遊ぶ人数によってモードを選ぶとよい(ただしふたり以下)

ひとりで遊ぶときは、武者修行モードと世界英雄超武会モード。ふたりで対戦するときは対戦モードが用意されている。前作まであったデスマッチモードは、なくなっているので存在は忘れておく。それがマナーだ。

選べよ!!



▲ひとりでやるならやっぱり超武会モード。英雄の頂点をめざそう。

ふたり用



対戦モード

使用キャラクターを選んだら、さらに4つの性質を持つパラメーターを選択できる。選択内容は、バランスか、攻撃力か、防御力か、スピードか、以上の4タイプ。このタイプを選ぶことによって様々な戦略が練られるワケだ。

ひとり用

武者修行モード

自由に相手を選んでコンピューター対戦の練習ができる。試合形式は3ラウンドで、対戦相手が4回にわたって自由に選べる。そして、4人勝ち抜いたらゲームクリアに。練習用としてはちょうどいいが、すぐに卒業したい。



超武会モード

世界の英雄を集めて、1日3人の英雄と1本勝負を行なう。勝ち越せばつぎの日に進み、5日間の日程を勝ち続けられればいい。開催中にはセレモニーはあるわ、ボーナスステージはあるわ……いろいろな起こるのでいろいろ堪能せよ。



16+αのジェットな必殺技をすべて覚えてみよう!



格闘技ゲームです。ぬおお! 個人的に俺はもうついていけないぜ!! いっそ技ごとにボタンを用意してもらったほうが気持ちスッカリ、パネルはグチャグチャでよいかも。喜ぶのはパネルメーカーやボタンメーカーだけなのか。しょぼん。

つーわけで「ジェット」ですが、セリフがキモなわけですね。このゲームは、画面下に表示される気合とやる気と迫力と汗とワキガにまみれたセリフ。しかし疑問ですが、このセリフを見ながらプレーする人はいるのでしょか。いないかもしれない。

ん。でも黙々と四人のように戦う格闘バカよりも、「ほないきまひよか、ほなキック、ほなダッシュ、ほな〇〇拳、ほなカウンター、ほなダウン、ほなサイナラ」といったように、滔々と能書き垂れながら戦うヤツのほうが俺はなんとなく好き。

今週のプレゼント

グフグフ。万打無先生です。今週はセガからもらったビニール袋とソニックのTシャツを1名様にプレゼントだよ。グフグフグフグフ。

◆これがセガの『デイトナUSA』ツインタイプ』の画面写真なのか!? 通信機能ならではのすいクルマのゲーム。



◆これがカプコンの『エイリアンVSプレダター』の画面写真なのか!? 徹底大紹介に向いているゲームだー!!



つふおオイツ!! ガツ!! 喝!!
さらさらさら。よし合格!! 百点満点の毛利(100歳・若者)だぜつ。バルン!! バルン!! バイク!! 時速150キロで突っ走るわしの最強に強まった運転さばきで最終ラップもすい!! 俺のそのシヤーペンと消しゴムを落つことした残り時間もあとわずか!! 急げ!! いまだ!! ZZZ。おっとだめだ居眠りだーぜ!! 一夜漬けが効いたその完璧暗記で教師も生徒も戦闘開始!! ドツ

『デイトナUSA』の通信をひとりと5人と8人までやっていたい!! あと7と4と3と6とふたりで大挑戦!! クルマを見せる男のゲームだぜ!! つぎ!! 命懸けで作った『エイリアンVSプレダター』を次号で大紹介!! ぼな、さいなら。(ニセ毛利)

業界の学生
徹底暗記の

毛利

名人(27歳)

突然の
期末試験

編集長
ア然!!



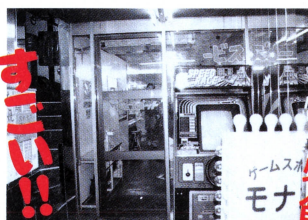
勉強

第24回
ファミ通発行

題字 桜玉吉

ゲーム作法講座

第12回 コンティニュー編
ビー!! ちゅどん!! これで
終わりなのかーっ!? しかし
大安心!! 画面にガメオベル
の文字を出したら100円入れて
続けてみれ。だが積むな!!
積んだら周囲もカンカンド!!
そこで呪文だ!! 「名人だった
ら100円隠せ!! 手前に積んだ
ら崩れてダメだ!! 憎いアイ
ツも耳には入れれ!! 積むよ
り痛いぜ耳硬貨!! 狙って入
れば画面写真もエンディン
グー!!」。最後だけ注意がある。
それは耳の100円は血とか出る
ヨ。ならば病院直行!! これ
なら王座確実必勝だーぜ!!



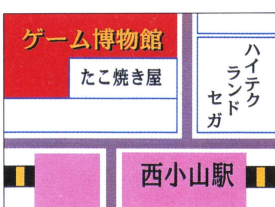
◆この入り口がゲーム博物館への入り口。古い雰囲気を出してみました!!

ゲーム博物館!!

大堀師範代プレゼント!!

プレゼントするもの	人数
大堀師範代のサイン	5人
大堀師範代のゲーム	1人
大堀師範代のえんぴつ	1人
大堀師範代の手形	3人

たものなんだ。大堀師範代はあの『ゼビウス』が千万点も出せる人だからすごい。またの名は、名付けてうる星あんず。ズギヤアア!! なんでも徹底大攻略するすい人だからゲーム博物館もすいんだ。ぜひ行ってみたい。(五十嵐)



◆これが行きかたの地図の画面写真。てゆうか画面写真を編み出したので参考にしてほしい。みたいー。

本物の毛利

第18回 10月危機説は本当なのか!? まうのではないかというウワサがあるのだ。しかし、この業界は過去に何度かヤバイ話が出たり、危ない状態はあったが、なんとか危機を脱して現在に至っている。今回のウワサもウワサで終われば良いのだが、過去のヤバイ話よりも数段リアルティがあるの、油断は禁物だろ。(毛利公信)

注意!! ゲームセンター
に行くときは親のかたに
言うてから行くことだ。
注意!! ゲームセンター
から帰ったら、うがいと
手洗いを忘れずにしたい。

●祝!! 浜村弘大くん満21日
●すい。次週で浜村弘大くんは満21日になってしまふ

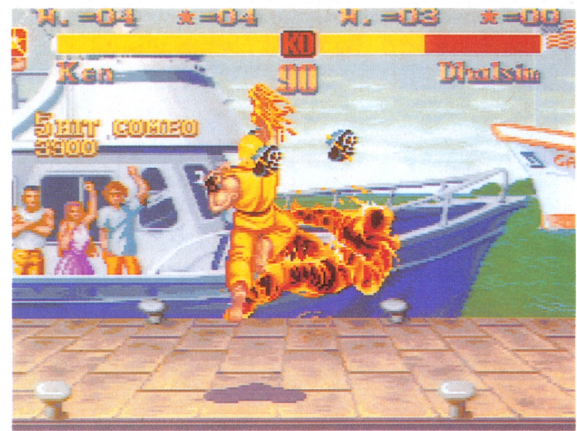
おたより大紹介
すい。五十嵐中学校はオイラが編み出した中学校なんだよね。だからキミたちは頑張って毎日学校へ行つてほしい。(五十嵐)
オレの出身中学校は五十嵐中学校なんだーぜ
余ビーム
金工の時間に編み出した置き物
新潟県 石本豊ケン

シャドローのボス
おベガ様も
ダブルニーな連載

SUPER STREET FIGHTER II TIMES

スーパー ストリート ファイターII タイムズ

SINCE 1992 weekly famicom tsushin / ASCII CORPORATION
4-33-10 Yoyogi Shibuya-ku, Tokyo, 151-24 Japan Vol. 08



ケンケンケンケン!! やっぱりケンなんだよね。あの燃え上がる強昇龍拳の火の粉を眺めているだけで拙者は満足でござる。ニンニン。

◆めくり強キックアップパー強昇龍拳の5段攻撃は、こんなに相手にダメージを与えられるのだ。ケン使いはマスターしなくちゃダメくん。

第5のモード"タイムチャレンジ"を大紹介の巻

6月17日号で『スパII』の4つのゲームモードを紹介したよね。じつはあの記事を書き終えたあと、ファミ通編集部に完成版のROMが届いたんだけど、そのROMにはもうひとつ新たなゲームモードが追加されていたんですなこれが。ガビーン!! えー、そんなわけで、今回は、その第5のモード"タイムチャレンジ"を紹介してみようと思いま〜す。ギャフン!!

タイムチャレンジは、16人のキャラクターのなかから、自分が使うキャラと対戦するキャラを選択し、何秒で倒せるかを競うモード

なのだ。タイムは1000分の1秒まで計測されるので、かなり熱中できるんじゃないかな。しかも、最速タイムで相手を倒すと、そのときのタイムと使用したキャラクター、プレイヤーのイニシャルが記録されるのだ。スゴイ。でも、バックアップじゃないから電源を消すと記録はお亡くなりになっちゃうんだけどね。ちなみにカプコンの開発スタッフには、ケンを使ってダルシムを6秒874で倒した人がいるとか。ス、ス、スゴイ!! 腕に自信のある人は、この記録に挑戦してみるといいでしょう。



◆まずは自分が使うキャラとコンピューターキャラを選ぶ。誰を選ぶかはアタの自由。もちろん同キャラ対戦も可能なのだ。



◆最速タイムをたたき出すと、そのときのタイムや使用キャラなどが記録されるのだ。



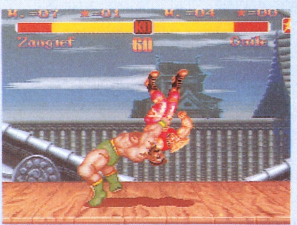
究極のタイムを目指せ!!

◆このモードでは、ゲームのスピードや相手の強さを変えることができない。

不定期連載 ほんのりスパIIな話

第1回 バーススバトルモードの変更点について

さて、何の前触れもなく始まったこのコーナーでは、『スパII』に関するちょっとした情報を超さりげなく紹介してみたいです。というわけで、今回は『ターボ』と『スパII』のバーススバトルモードを比較して、その変更点についてさりげなく紹介だ。『スパII』のバーススバトルの画面を見てもまず気になることは、『ターボ』ではスコアがあった場所にW=05、★=03といった謎の記号が並んでいることだよね。この記号はWが勝利回数、★が連勝回数をそれぞれ表わしているのだ。そのほかの変更点については右の写真で紹介しているので、見てくれるとありがたいんですが見なくてもいいです。おしまい。



◆対戦中でも勝利回数や連勝回数がひと目でわかるのだ。ラッキーだね。

1Pトータル	
ひっさつつでKO	12
ひっさつつでKO%	67%

◆今回から必殺技ノックアウト率が表示されるようになったのだ。必殺技にこだわる人が激増しそう。

ご意見ご感想は編集部スパタイ係まで

ベガ様のオーラハメスープレックス

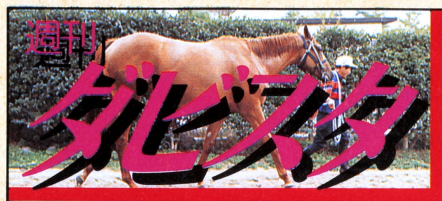


まさか、まさか
まさかのファイナルウ〜!!

◆偉大なるベガ様のコーナーが地球の滅亡まで続きますように……。 (東京都 ベガ教信者)

★心配は無用。今日も今日とて、わがオーラパワーは絶好調。帝王ベガあるかぎり、このコーナーは不滅である。「さすがベガ様。頼もしいお言葉ですね。このコーナーは今週で終わりですけど。下足番め、また復活したか。それはともかく、貴様、いまになにか重大なことをサラッとなめかさなかったか?

「ハテ? ただ私はこのコーナーが今週でオシマイだ、としか……。たわけ!! それが重要だと言っておるのだ!! 溜めなしサイコロ!! 「びえっ!!」。下衆め、つまらん嘘を……。」「ホントです」。又ウ、貴様なぜ死なんのだ!? 「最終回ですから」。理由になっとなんわ!! デビリバ!! 「べしゅ! でも、これは浜村通信が決めたこと……。」「だまれ!! ナイトメア!! 「あびゅ! (脳死)」。許さんぞ、浜村!! (完)



THE WEEKLY DERBY STALLION

突然ですが『ダビスタⅡ』のページです。今週は読者様と編集部内の馬でやったブリーダーズカップの速報。

Vol.1 ファミ通競馬班発行



記念すべき第1回覇者は 大外強襲アイレブ!!

レコードタイム
2.22.0

第1回ファミ通ブリーダーズカップ

ファミ通最強馬、ここに誕生

人の姿もまばらになり初めたファミコン通信編集部。ここで記念すべき第1回ファミ通ブリーダーズカップ(芝2400メートル、GI)が行なわれた。出走頭数は、過去にセレクショ

ンのコーナーで募集した読者の馬87頭から10頭と、ファミ通代表2頭の計12頭。戦績を見ると、どの馬が勝ってもおかしくないほど。この混戦を制したのは直線、大外を一気に伸びたアイレブだった。



最後の直線、大外を一気に伸びる青い帽子のアイレブ。

有力馬横一線!!

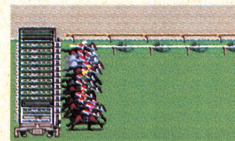
最終コーナーの様子だ。

レース回顧

人気は3番ホワイトマズル、7番アタ、4番アイレブの順。スタートは横一線。このなかから5番人気のジェットストームがハナを奪い4馬身程の差をつける。しかし向こう正面でアタが引く掛かり気味になり2頭雁行に。ほかの10頭は一団。最終コーナー手前、人気馬が一斉に仕掛け先頭集団に並びかける。ア

イレブは中段やや後方でまだ待機。このまま直線へ向かうと、アタが一気に抜け出し3馬身程のリード。ウイニングチケット、ジェットストーム、アメリカンドックも粘るか勢いなし。ホワイトマズルは前が壁になり抜け出せない。残り100

メートル、このままアタが押し切るか? と誰もが思った瞬間、急激にバテてしまう。そして直線まで仕掛けを待ったアイレブが大外を強襲して豪快に差しきった。



スタートは横一線。さすが一流の馬たちだ。見事。

◎第1回ファミ通ブリーダーズカップ

◇定量 芝2400メートル GI

1	④④	アイレブ	みなみ	2.22.0	東京	濱田陽造
2	⑧③	ホワイトマズル	おたべ	1/4	東京	永田昌広
3	⑧⑪	ウイニングチケット	しばたま	ハナ	愛知	成田友多加
4	②②	アメリカンドック	まつみき	21/2	大阪	宮下聡章
5	⑦⑨	ジェットストーム	よこのり	クビ	東京	有竹健太郎
6	①①	オヤジバレンボウ	よしとみ	1	大阪	中尾光洋
7	⑥⑦	アタ	たき	21/2	神奈川	テシオくん
8	⑧⑫	ストロングリボー	たわら	1/4	福岡	矢野博基
9	⑥⑤	トムス	てきば	1/4	千葉	勝呂洋介
10	⑥⑥	エリートコース	たなかつ	21/2	東京	臨海公園葛西
11	⑦⑩	タイキブリザード	むなもと	11/4	東京	国本大樹
12	⑥⑧	トムヤムウニメシ	かわうち	21/2	東京	東府屋ファミ坊

決め手=直線一气 上がり=32.2

二 角②—⑦—(⑪③④)②⑤①⑫⑧⑥⑩

正 面(⑨⑦)—(③⑪②④)(⑤⑫)①⑥⑧⑩

三 角(⑨⑦⑪)—(③②)—⑤⑫④①⑥⑧⑩

競馬班の ひとり言

勝ったアイレブの追い込みは見事だった。勝負所の最終コーナー手前、他の有力馬が仕掛けて先団に並びかけていったのに対し、アイレブはじっと我慢。これが最後の伸びにつながった。惜しかったのが2着のホウ

イマズル。直線で前が壁になったのが痛かった。バラけてからの伸びはすばらしかっただけに……。アタの急激なバテはなぜだろう。やはり向こう正面で掛かり気味になったのが応えたか。直線、一気に抜け出したときは、これで決まりと思ったのだが。うーむ、これが競馬か。

勝った馬が強いのか、強い馬が勝つのか

大募集

またまた強い馬を大募集しちやいます。ほら、ファミ通代表の馬が頼りにならんからさ、読者様の馬に頼るしかないわけよ。てなわけで、馬の名前、戦績、血統、あなた様のお名前、住所、電話番号、コメント、そしてブリーダーズカップのどのレースに出走させたいかを明記して、週刊ファミ通「週刊ダビスタ」係まで送ってね。

ASCII

ダウン・ザ・ワールドは

戦闘を楽しみたい

という人にもよく効きます



戦闘はRPGのなかでも、重要な要素のひとつ。でも、最近のRPGで多いのが、単調な戦闘によるゲーム性の低下。『ダウン・ザ・ワールド』は、単調になりがちな戦闘に、新しい要素を加えることによってそれを解消しました。

AFBだから

AFB(アクティブ・フォーメーション・バトル)とは、『ダウン・ザ・ワールド』で採用されている新しい戦闘システムのこと。AFBでは、敵との戦闘が始まるまえにフォーメーションや行動が決定できます。これによって、戦う敵ごとに異なったフォーメーションを組むことが可能となり、多くのRPGの戦闘に不足していた戦略性が増しました。キャラクターの行動パターンは、ボスだけを狙う“そっこう”や、至近距離に来た敵を必ず攻撃する“たたかえ”など盛りだくさん。行動パターンをうまく設定すれば、体力系のキャラクターにはザコを攻撃させて、魔法系のキャラクターの強力な呪文でボスを倒すといった理想に近いフォーメーションを組むことも可能です。フォーメーションは、あらかじめいくつか用意されていますが、オリジナルのフォーメーションに名前を付けて保存することもできます。

これがAFB



仲間が考えて行動するから

いくら戦略性を持たせても、それを活かすきれないのではないでしょうか。魔法使いのパララートと、彼に弟子入りした鍛冶屋のヨシユアを始めとしたキャラクターたちはちゃんと考えた上で行動してくれます。でも、あなたの命令によって戦闘は、良いものにも悪いものにもなるので注意が必要です。



スーパーファミコン用ソフト



戦略性に富んだRPG

原作・脚本

康

Chintia Kang

グラフィックデザイン

珍化・松下

Susumu Matsushita

音楽プロデュース

進・兼松

Hikaru Kanematsu

光

'94年9月下旬

発売予定

9800円(予価)

16メガ + バッテリー
バックアップ



ターボファイル対応 ターボファイルを使用するにはターボファイルアダプターが必要です

©C. Kang/Susumu Matsushita/ASCII
Presented by ASCII

〒151-24 東京都渋谷区代々木4-33-10 株式会社アスキー

ASCII





Coming SOON
in YOUR STORE

V I R T U A

バーチャファイター

F I G H T E R

マニアックス

M A N I A X

7月29日発売予定 予価 1500円

脳逆落とし

『ファイナルファンタジーVI』

ROUND 147

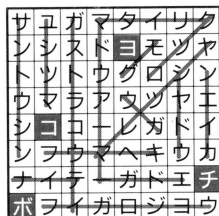
もうみんな『FFVI』は終わったかな？

問題

今回は『FFVI』でシークワーズしてみよう。右のバズル面には、このゲームに登場する道具、アクセサリ、巻物が全部で13隠されている。それを見つけ出そう。文字の並びは縦、横、ナナメ、上下左右、なんでもよし。同じ文字の複数回使用もオーケーだ。13ワーズ消し終わったところで残るのは5文字。それを組み合わせてできるのは何かな？

先週の答え

チヨコボ



カ	ト	ン	セ	テ	ン	リ	ジ
ス	ハ	イ	イ	ヨ	ン	ル	ユ
ナ	ス	イ	シ	リ	テ	ト	エ
イ	ス	ー	パ	ー	ボ	ー	ル
パ	ポ	ヤ	エ	ー	ン	ン	リ
ー	グ	ー	サ	ク	リ	エ	ン
ア	ミ	ユ	レ	ツ	ト	ス	グ
イ	ブ	ラ	ツ	ク	ベル	ト	

応募のきまり

注意すべきは、シリーズ初登場のアクセサリかな。これさえ押さえておけば、あとは簡単に解けるはず。というわけで、答えが分かたらはがきに書いて、7月1日号クイズ！脳天逆落とし係まで送ろう。住所、氏名、年齢、職業、電話番号を忘れずに。締切は6月23日、当日消印有効ということでヨロシク。

賞品について

正解者のなかから抽選で10名様に、5000円分の全国共通おもちゃ券をプレゼントしよう。この券2枚当たっても、まだ『FFVI』1本に手が届かないとは、ゲームソフトも高価になったものだ。まあ、中身がそれに合っただけね。

音と映像のマッサージが楽しめる『テクノマッサージ』イベント開催

CRJ 委員会がテクノミュージックとコンピューターゲームを体験できる『テクノマッサージ』というイベントを、6月25日(土)下北沢CLUB251で開催することになった。これは加藤賢崇やB-2DEP'Tなどの有名アーティストによるクラブイベントやライブが行なわれるというものだ。また、CGを平沢進氏が

提供している。ゲームのほうは『デイトナUSA』8台やメガ-CD6台が無料で遊べるのでゲームファンも納得のイベントになるはず。『デイトナUSA』には、レースクイーン(?)もつくりたい。そしてイベントの様子をFM-Fujiの『Newspeak』で特別番組として放送される予定なのだ。

日時：6月25日(土)
時間：開演21:00
会場：下北沢CLUB251
ライブ：B-2DEP'T/スペシャルゲスト

料金：前売2200円 当日2500円
チケット：チケットぴあにて販売
当日CLUB251にて販売
器材提供：セガ

『銀河英雄伝説』第3期シリーズ 通信販売記念プレゼント

アニメ史上類をみないロングシリーズのオリジナルビデオアニメでおなじみの『銀河英雄伝説』。ついに第3期シリーズの通信販売が決定したのだ。各巻2800円、セット価格は89600円、初回申込締切は6月30日だ。今回はこれを記念してオリジナルテレホンカードを5

名様にプレゼント。希望者はがきに住所、氏名、年齢、職業を明記して、ファミ通『銀英伝レテカ』係まで。



◆『銀河英雄伝説』の主人公のふたり、ヤンとラインハルト。宿命のライバルだね。

問い合わせ・申し込み先
〒151 東京都渋谷区代々木1-8-5
『共和倶楽部』銀英伝ビデオ係
電話番号 ☎03-3299-8598
6月30日初回申込締切
7月20日より発送開始

ウィー。酔っ払いかと思ったらスタンハンセンなの。

★体重が63キロでした。まあこんなもんやろ。



■基本原稿料+240円=3240円也

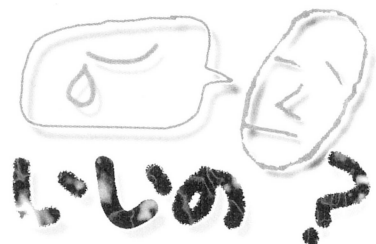
リーー！ こんばんわ郷ひろみです(←若人あきらのマネ)。



■基本原稿料+75円=3075円也

ユウジローの

アゲて



第24回 よだれ枕

ユウジローが
叫ぶよ叫ぶ

コロク
よりも
メンチカツ

●編集部より

変動原稿料制はどうだろう。しばらくこんな調子でやってみようと思ってるよ。『いい原稿書いて、豪邸を建てよう』。これがキャッチフレーズかな。……そうか！ ユウジロー、キミにはキャッチフレーズが足りなかったよ！ ああ、いまになって気がつくとは！ アイドル歌手にもあるじゃないか。『誰のものでもない みんなの妹』とか、『あしたのジョーみたいな女の子』とかよくわかんないやつ。ユウジローにも考えてあげるよ。んーとね……。募集します。(担当)

んなわけでフレーズ募集！

ゲーム好きとプロレス好きの共通点②

アメリカのWWFのプロレスを観て興奮した私は、「プロレスとゲームには共通するものがあるに違いない！ リングもモニターも四角だし」と思い、その両者が合体したプロレスゲームに熱中するのであった。

……というお話を前回、したはず。

『WWFスーパー・レスルマニア』、『新日本プロレスin闘魂導夢』、『全日本プロレス』、『ファイプロ』などに手

を出してみたんだけど、まー、ポリシーもいろいろだね。大きく分けると、あるレスラーになりきること、プレイヤーが満足する、というタイプと、キャラクターとは関係なくワザを出したり勝負に勝ったりすることに熱中するタイプとがある。

たとえば、『WWF』なんかは前者のタイプ。マニュアルには、「もしきみがハルク・ホーガンになって何万というファンの声援を一身に受けて闘ったら、いったいどんな感じなのでしょう。……それももう夢物語ではないのです」なんて書かれている。そうか、あの憧れのスーパースターになってみたい、という願いつてもこの世にはあるよなあ、と久しぶりで思い出した感じ。いま、日

本でプロレス観る人たちって、「ああ、自分がサンダーライガーだったらなあ」と純粋な気持ちを持ってるわけじゃない。もう少し醒めた目で団体間の抗争のウラを読み説いたり、レスラーのテクニックを分析したりするのが好きだよね。ただの色モノ的アクションゲームの域を越えて、スポーツゲームとして観ても高い完成度を持った『ファイプロ』が人気、というのを見てもわかるでしょ。

でも、ホントはプロレス好きって、花形レスラーが出てくるとワーツと熱狂してしまうようなお茶目さんだったりもする。つまり、ちょっと屈折しちゃったわりにくいヤツらが多いと言える。そのへんも、ゲーム好きと共通してるのかな。どっちも深くつき合うと本当はイヤツのはずだっ。

登録

商標



尻に目薬
目に座薬

香山クリニク

フアミ通薬品株式会社

かやまりか：あまり知られていないが、学生時代に大に田に会いに行ったこともある。超プロレス好きの精神科医。



イラスト：二木志乃

開運

占う人
福田有亮先生

占い

西城秀樹と同じ誕生日の担当編集者は、ちっともヒデキじゃない。トホホ。

迷える子羊救済

僕はダウントアウンの浜ちゃんと同じ誕生日(5月11日生まれ)なのに、浜ちゃんとはまったく正反対で消極的な性格なのです。浜ちゃんのような豪快な性格になれるんでしょうか。(静岡県 死ぬかも)

同じ日に生まれても性格に個人差があるということは確かです。人それぞれで違う部分、つまり人相、手相、姓名判断を使えば、この個人差を見ることができるのです。誕生日は同じでも、顔も手相も同じ人なんていませんからね。さて、あなたとダウントアウンの浜ちゃんの場合、干支が違うというポイントが重要です。あなたは思慮深く、人から立てられて伸びていくタイプです。20代の後半から、自分のペースで生活が送れるようになりますよ。焦らずに、初志貫徹で過ごしてください。

●良い性格や悪い性格といったものはない。問題は、いつどうやって性格を活かすかということだ。

改革の気運高まり、そのための情報が流れる。生活パターンや仕事を変えてみよう。ただし、投資話には要注意。8、青、レコード、木曜でチェンジしよう。

表面が盛んに見えても内面には陰りあり。他人を過剰に意識しすぎると、足元をすくわれる。見栄っぱりはソンの元。4、オレンジ色、クツ、月曜で改善。

吉凶とりまぜ、予想外の出来事が頻発する。何事にも動じず、足元を固めておこう。恋愛に関するウワサが大きくなる。9、クリーム色、クルマ、水曜が吉。

交際関係でモメ事発生。仲良くはできないが、せめてケンカだけは避けよう。カチンときても週末まで待て。6、グレー、こけし、金曜が耐える心を鍛える。

順調運。ペースを守れば大丈夫。週末は家庭サービスを。フラついている柵や置物をしっかりと固定してあげればなお吉。5、黄色、チケット、水曜ラッキー。

当初の希望どおり前進しているとき。初心を貫けば必ず成就するぞ。『鳥』に関することならなんでも吉。ヤキトリでも吉。4、白、ボール、月曜が君を護る。

1月
生まれ

2月
生まれ

3月
生まれ

4月
生まれ

5月
生まれ

6月
生まれ

今週の運勢

6月20日[月]

6月26日[日]

7月
生まれ

8月
生まれ

9月
生まれ

10月
生まれ

11月
生まれ

12月
生まれ

見とおしははっきりしないが、チャンスは寝て待て。チームワークや組織を大事にしていこう。他人にはソフトタッチの対応を。7、えんじ、収納箱、火曜が吉。

前半安泰、後半はどうも下だりきみ。照準は早く合わせよう。3人組の友人関係を持つ人は、ラッキー。平和が訪れるぞ。10、グレー、水ヨーヨー、火曜が吉。

社交運は絶好調。楽しく会話、楽しく飲食、楽しく遊ぶ。楽しすぎて気が緩んでしまうかもね。可愛い娘がいたりいて迷う。5、茶色、コーヒー、木曜が楽し。

平々凡々でもいい。けじめだけはつけよう。言葉遣いや服装、テーブルマナーにはとくに注意。読書、映画鑑賞などは吉だ。7、黄色、爪切り、月曜がグッドだ。

のんびりムード。でも、忘れ物だけはしないように。約束や頼まれ事はなるべく避けてラクして吉。10、オレンジ色、キューピーちゃん人形、日曜が幸運だ。

内部から改善していった、週末には結果を出そう。創意工夫することも大事だぞ。3人組の友人が2対1に分裂しそうな気配。8、赤、バッチ、火曜で改善。



暴 私はむかし暴走族のヘッドを張っていたバリバリの24歳青年男子で、いまは週刊誌の編集をやっています。毎日、座りっぱなしの仕事をしているため、腰の具合が悪くなってしまっていて困っています。

このままではエッチができません。ライガーさん、助けてブリーズ待！

(東京都 ローリング内沢 24歳)
捻 骨に異常がなく腰痛いという場合は、そのほとんどが筋肉中の血液の流れが悪くなっているために起こることだ。いちばんいいのはスポーツをすることだけど、いきなり過激な運動をすると、逆に体に異常が生じてしまう。そこ

でお薦めなのが、ストレッチ体操だ。腰を思いっきりヒネリ、痛いと思う点から少しヒネリを戻して、その状態で20秒静止する。これを1日3セットぐらいやるだけで、腰の具合はずいぶんよくなってくるぞ！

馬 私はライガーさんの大ファンで、いつもこのコーナーをチェックしています。で、私の悩みというのは去年11月に生まれた息子のことです。息子はひといちばん体が大きく、このままではアンドレ・ザ・ジャイアントみたいになるんじゃないかと不安です。こういう場合、親は何をすればいいのでしょうか？

(東京都 浜村通信 33歳)

心が病めば体も病む！病んでいるものは強くはなれない!!

義 どのくらいなのか、わからないけど体が大きいということは健康ですくすく育っているってことだろ!? 病気じゃなかったら、何も心配する必要はない。あまり悩んでると、育児ノイローゼになってしまうぞ！ それより親としては、どんどんメンを食わせて、元気な子供に育てることのほうが大切だな。

獣神に訊け!

ライガーがキミの悩みを掌打で砕く。採用されたかたには1000ガバスを、イカサ相談にはさらにポイントも贈呈。20ポイントで試合に招待するぞ。



全国通信販売!!

買いたい人

まとめて買って、クレジットでらくらくお支払い。
(50,000円以上お買い上げの方、尚、ボーナス一括払いもあり。)

(新品・中古) 商品が今すぐ欲しい方お電話下さい!!
※表にない新品・中古の本体及びソフトも豊富に揃えています。どんどん電話して下さい。

本体 (新品・中古)
消費税別

スーパーファミコン	新品 ¥14980 中古 ¥12800
ファミコン	新品 ¥5980 中古 ¥2800
NEWファミコンA V	新品 ¥4980 中古 ¥3800
ゲームボーイ	新品 ¥5480 中古 ¥4200
ツインファミコン	新品 ¥9800 中古 ¥9800

PCエンジン	新品 ¥3800
PCエンジンコア	新品 ¥4800 中古 ¥4800
PCエンジン2	新品 ¥15800 中古 ¥15800
PCエンジンDUO	新品 ¥16980 中古 ¥15800
PCエンジンDUO-R	新品 ¥16980 中古 ¥15800
スーパーCD-ROM	新品 ¥16980 中古 ¥15800
CD-ROM システム	新品 ¥9800 中古 ¥9800
PCエンジン LT	新品 ¥38000 中古 ¥38000
メガドライブ	新品 ¥5800 中古 ¥5800
メガドライブ 2	新品 ¥9800 中古 ¥6800
メガジェット	新品 ¥9800 中古 ¥9800
メガCD	新品 ¥16800 中古 ¥16800
メガCD 2	新品 ¥19980 中古 ¥17800

NEWワンダー・メガ	新品 ¥34980 中古 ¥32800
ゲームギア+1	新品 ¥11480 中古 ¥7800
ゲームギア	新品 ¥6800 中古 ¥6800
PCエンジンGT	新品 ¥11980 中古 ¥9800
ディクシステム	新品 ¥24800 中古 ¥2800
レーザーアクティブ	新品 ¥69980 中古 ¥69980
MEGA-LD/バック	新品 ¥31980 中古 ¥31980
カラオケバック	新品 ¥16800 中古 ¥16800
3DO REAL	新品 ¥44980 中古 ¥34800
スーパーゲームボーイ	新品 ¥5980

まず、TELしてください。
TELした次の日に商品がお手もとに!!
商品代金は商品と引き換えです
(ヤマトコレクトサービス使用。手数料1,000円)
(※一部地域、一部商品除く)

仕入れて、お悩みの
小売店さま大歓迎!!
(一般のお客様も受け付けています)

超目玉商品 すべて先着50名限り
6/18 (土) A.M.11:00受付開始
新品 税別 目玉商品は中古品との交換はできません

特典① 同タイトル2本以上で、卸価格になります。
(定価の35%~95%引き ※一部商品除く)
特典② 合計20本以上で、送料サービスいたします。

年中無休 毎日発送
(翌日配達OK)
FAX注文24時間 受け付けております。

新作ソフト予約受付中 税別

SF リーブライムゴロ2	8/5	¥5,980
SF スーパーライムゴロ2	8/5	¥7,980
SF スーパーライムゴロ2	8/5	¥7,980
SF スーパーライムゴロ2	8/5	¥7,980
SF スーパーライムゴロ2	8/5	¥7,980
SF スーパーライムゴロ2	8/5	¥7,980
SF スーパーライムゴロ2	8/5	¥7,980
SF スーパーライムゴロ2	8/5	¥7,980
SF スーパーライムゴロ2	8/5	¥7,980
SF スーパーライムゴロ2	8/5	¥7,980

SF ハロパニック	8/26	¥5,980
SF ハロパニック	8/26	¥5,980
SF ハロパニック	8/26	¥5,980
SF ハロパニック	8/26	¥5,980
SF ハロパニック	8/26	¥5,980
SF ハロパニック	8/26	¥5,980
SF ハロパニック	8/26	¥5,980
SF ハロパニック	8/26	¥5,980
SF ハロパニック	8/26	¥5,980
SF ハロパニック	8/26	¥5,980

MD 魔界転生2	6/24	¥6,980
MD 魔界転生2	6/24	¥6,980
MD 魔界転生2	6/24	¥6,980
MD 魔界転生2	6/24	¥6,980
MD 魔界転生2	6/24	¥6,980
MD 魔界転生2	6/24	¥6,980
MD 魔界転生2	6/24	¥6,980
MD 魔界転生2	6/24	¥6,980
MD 魔界転生2	6/24	¥6,980
MD 魔界転生2	6/24	¥6,980

スーパーファミコン	新品	中古
R-TYPE 3	4980	4400
アイロフホルダー	3980	3400
アイロフホルダー	3980	3400
アイロフホルダー	3980	3400
アイロフホルダー	3980	3400
アイロフホルダー	3980	3400
アイロフホルダー	3980	3400
アイロフホルダー	3980	3400
アイロフホルダー	3980	3400
アイロフホルダー	3980	3400

スーパーファミコン	新品	中古
スーパーファミコン	4980	4400
スーパーファミコン	4980	4400
スーパーファミコン	4980	4400
スーパーファミコン	4980	4400
スーパーファミコン	4980	4400
スーパーファミコン	4980	4400
スーパーファミコン	4980	4400
スーパーファミコン	4980	4400
スーパーファミコン	4980	4400

スーパーファミコン	新品	中古
スーパーファミコン	4980	4400
スーパーファミコン	4980	4400
スーパーファミコン	4980	4400
スーパーファミコン	4980	4400
スーパーファミコン	4980	4400
スーパーファミコン	4980	4400
スーパーファミコン	4980	4400
スーパーファミコン	4980	4400
スーパーファミコン	4980	4400

スーパーファミコン	新品	中古
スーパーファミコン	4980	4400
スーパーファミコン	4980	4400
スーパーファミコン	4980	4400
スーパーファミコン	4980	4400
スーパーファミコン	4980	4400
スーパーファミコン	4980	4400
スーパーファミコン	4980	4400
スーパーファミコン	4980	4400
スーパーファミコン	4980	4400

スーパーファミコン	新品	中古
スーパーファミコン	4980	4400
スーパーファミコン	4980	4400
スーパーファミコン	4980	4400
スーパーファミコン	4980	4400
スーパーファミコン	4980	4400
スーパーファミコン	4980	4400
スーパーファミコン	4980	4400
スーパーファミコン	4980	4400
スーパーファミコン	4980	4400

スーパーファミコン	新品	中古
スーパーファミコン	4980	4400
スーパーファミコン	4980	4400
スーパーファミコン	4980	4400
スーパーファミコン	4980	4400
スーパーファミコン	4980	4400
スーパーファミコン	4980	4400
スーパーファミコン	4980	4400
スーパーファミコン	4980	4400
スーパーファミコン	4980	4400

スーパーファミコン	新品	中古
スーパーファミコン	4980	4400
スーパーファミコン	4980	4400
スーパーファミコン	4980	4400
スーパーファミコン	4980	4400
スーパーファミコン	4980	4400
スーパーファミコン	4980	4400
スーパーファミコン	4980	4400
スーパーファミコン	4980	4400
スーパーファミコン	4980	4400

スーパーファミコン	新品	中古
スーパーファミコン	4980	4400
スーパーファミコン	4980	4400
スーパーファミコン	4980	4400
スーパーファミコン	4980	4400
スーパーファミコン	4980	4400
スーパーファミコン	4980	4400
スーパーファミコン	4980	4400
スーパーファミコン	4980	4400
スーパーファミコン	4980	4400

スーパーファミコン	新品	中古
スーパーファミコン	4980	4400
スーパーファミコン	4980	4400
スーパーファミコン	4980	4400
スーパーファミコン	4980	4400
スーパーファミコン	4980	4400
スーパーファミコン	4980	4400
スーパーファミコン	4980	4400
スーパーファミコン	4980	4400
スーパーファミコン	4980	4400

スーパーファミコン	新品	中古
スーパーファミコン	4980	4400
スーパーファミコン	4980	4400
スーパーファミコン	4980	4400
スーパーファミコン	4980	4400
スーパーファミコン	4980	4400
スーパーファミコン	4980	4400
スーパーファミコン	4980	4400
スーパーファミコン	4980	4400
スーパーファミコン	4980	4400

スーパーファミコン	新品	中古
スーパーファミコン	4980	4400
スーパーファミコン	4980	4400
スーパーファミコン	4980	4400
スーパーファミコン	4980	4400
スーパーファミコン	4980	4400
スーパーファミコン	4980	4400
スーパーファミコン	4980	4400
スーパーファミコン	4980	4400
スーパーファミコン	4980	4400

スーパーファミコン	新品	中古
スーパーファミコン	4980	4400
スーパーファミコン	4980	4400
スーパーファミコン	4980	4400
スーパーファミコン	4980	4400
スーパーファミコン	4980	4400
スーパーファミコン	4980	4400
スーパーファミコン	4980	4400
スーパーファミコン	4980	4400
スーパーファミコン	4980	4400

スーパーファミコン	新品	中古
スーパーファミコン	4980	4400
スーパーファミコン	4980	4400
スーパーファミコン	4980	4400
スーパーファミコン	4980	4400
スーパーファミコン	4980	4400
スーパーファミコン	4980	4400
スーパーファミコン	4980	4400
スーパーファミコン	4980	4400
スーパーファミコン	4980	4400

スーパーファミコン	新品	中古
スーパーファミコン	4980	4400
スーパーファミコン	4980	4400
スーパーファミコン	4980	4400
スーパーファミコン	4980	4400
スーパーファミコン	4980	4400
スーパーファミコン	4980	4400
スーパーファミコン	4980	4400
スーパーファミコン	4980	4400
スーパーファミコン	4980	4400

スーパーファミコン	新品	中古
スーパーファミコン	4980	4400
スーパーファミコン	4980	4400
スーパーファミコン	4980	4400
スーパーファミコン	4980	4400
スーパーファミコン	4980	4400
スーパーファミコン	4980	4400
スーパーファミコン	4980	4400
スーパーファミコン	4980	4400
スーパーファミコン	4980	4400

スーパーファミコン	新品	中古
スーパーファミコン	4980	4400
スーパーファミコン	4980	4400
スーパーファミコン	4980	4400
スーパーファミコン	4980	4400
スーパーファミコン	4980	4400
スーパーファミコン	4980	4400
スーパーファミコン	4980	4400
スーパーファミコン	4980	4400
スーパーファミコン	4980	4400

〒431-31 静岡県
浜松市笠井町32-1
053-433-9900
FAX 053-434-9711

年中無休
通販部係
受付時間 (AM11:00~PM8:00)
FAXでもお受付けします 現金書留でもお受けします

※「エマソン通信」の定期購読(月1回)希望の方は
年会費を現金書留で申し込み下さい。(年3,000円)
各種ゲームソフト・本体 高価買取中
コミック本・攻略本・ミュージックCDも買取ります

ログアウト冒険文庫

作：山本 弘 前作から一層スケールアップしたホラーRPG小説 ゴーストハンターシリーズ2 パタケルスの魔剣上 安田 均：原案 イラスト：弘司 ●定価1000円 ISBN4-89366-156-6		作：水城 雄 SF、冒険小説の奇才が描く電脳小説の決定版！ ドラム・オペレーター 夢巫女・美緒 イラスト：松原香織 ●定価1000円 ISBN4-89366-166-3		作：古川日出男 ウイズの原点に立ち還る狂気と殺戮の物語 ウイザードリイ外伝II 砂の王上 ベニー松山 設定監修 イラスト：小島文美 ●定価970円 ISBN4-89366-161-2	
作：手塚一郎 ドラキュラ小説に新たな世界が広がる 小説 悪魔城ドラキュラ 悪魔の血 血の悪夢1 イラスト：高橋政輝 ●定価1000円 ISBN4-89366-158-2		作：竹内 誠 ウイザン熱狂の短編小説集 ウイザードリイ異聞 リルガミン冒険奇譚 イラスト：結城信輝 ●定価1000円 ISBN4-89366-153-1		作：菅 浩江 独自の世界を描くSFファンタジー大作 暁のビザンティン上 下 イラスト：斎藤友子 ●定価1000円 ISBN4-89366-139-6 ●定価1070円 ISBN4-89366-147-7	
作：高井 信 ゲームボーイ版ウイズのノベライズ ウイザードリイ外伝 女王アイラスの受難 イラスト：末弥 純 ●定価900円 ISBN4-89366-137-X		真ウイザードリイRPGノベル 風雲のズダイ・ツア イラスト：末弥 純 1 スタイ・ツア奴隷行 ●定価500円 ISBN4-89366-148-5 2 スタイ・ツア逃避行 ●定価1000円 ISBN4-89366-157-4		作：森 奈津子 少女小説の旗手による、抱腹絶倒ファンタジー小説 冒険はセーラー服をぬいでから イラスト：霧島OLJNT ●定価1000円 ISBN4-89366-170-1	
作：西谷 史 超カタルーミの小説化 真・女神転生 エル・セラム1 イラスト：相崎直美 ●定価1000円 ISBN4-89366-154-X		作：大場 惑 超人気ゲームの忠実なるノベライズ イースII 待望のベレイズ イラスト：池上明子 ●定価970円 ISBN4-89366-165-5		作：早川 正 (日本ファルコム) ゲーム開発スタッフ自身による公式ノベル ブランドイッシュ・アレス 呼び覚ます運命 イラスト：末弥 純 ●定価1000円 ISBN4-89366-146-9	
作：火浦 功 沈黙の人気作家が描く新感覚スリラー・プロノベル ウィークエンド・ヒーロー 放課後の英雄 イラスト：山本貴嗣 ●定価900円 ISBN4-89366-136-1		作：人魚蛟司 アニメ感覚たっぷりのファンタジー小説 アブソラ天空の章 果ての母 イラスト：もぐり靖泰 ●定価1000円 ISBN4-89366-155-8		作：羅門祐人 大魔導師タオ・ホーの若き日の冒険 ガデュリン辺境編 霸王の拳 イラスト：米田仁士 ●定価9000円 ISBN4-89366-162-0	
作：シムヴァ・サーガ ゲームデザイナー自身が描く冒険小説 光と闇の伝説 イラスト：夏元雅人 ●定価970円 ISBN4-89366-145-0		作：シムヴァ・サーガ ゲームデザイナー自身が描く冒険小説 光と闇の伝説 イラスト：夏元雅人 ●定価970円 ISBN4-89366-145-0		めるへんめーがー編 『街』をテーマにした人気作家短編集作 架空幻想都市上 下 イラスト：めるへんめーがー ●定価1000円 ISBN4-89366-163-9 ●定価1000円 ISBN4-89366-167-1	
作：シムヴァ・サーガ ゲームデザイナー自身が描く冒険小説 光と闇の伝説 イラスト：夏元雅人 ●定価970円 ISBN4-89366-145-0		作：シムヴァ・サーガ ゲームデザイナー自身が描く冒険小説 光と闇の伝説 イラスト：夏元雅人 ●定価970円 ISBN4-89366-145-0		めるへんめーがー編 『街』をテーマにした人気作家短編集作 架空幻想都市上 下 イラスト：めるへんめーがー ●定価1000円 ISBN4-89366-163-9 ●定価1000円 ISBN4-89366-167-1	
作：シムヴァ・サーガ ゲームデザイナー自身が描く冒険小説 光と闇の伝説 イラスト：夏元雅人 ●定価970円 ISBN4-89366-145-0		作：シムヴァ・サーガ ゲームデザイナー自身が描く冒険小説 光と闇の伝説 イラスト：夏元雅人 ●定価970円 ISBN4-89366-145-0		めるへんめーがー編 『街』をテーマにした人気作家短編集作 架空幻想都市上 下 イラスト：めるへんめーがー ●定価1000円 ISBN4-89366-163-9 ●定価1000円 ISBN4-89366-167-1	
作：シムヴァ・サーガ ゲームデザイナー自身が描く冒険小説 光と闇の伝説 イラスト：夏元雅人 ●定価970円 ISBN4-89366-145-0		作：シムヴァ・サーガ ゲームデザイナー自身が描く冒険小説 光と闇の伝説 イラスト：夏元雅人 ●定価970円 ISBN4-89366-145-0		めるへんめーがー編 『街』をテーマにした人気作家短編集作 架空幻想都市上 下 イラスト：めるへんめーがー ●定価1000円 ISBN4-89366-163-9 ●定価1000円 ISBN4-89366-167-1	
作：シムヴァ・サーガ ゲームデザイナー自身が描く冒険小説 光と闇の伝説 イラスト：夏元雅人 ●定価970円 ISBN4-89366-145-0		作：シムヴァ・サーガ ゲームデザイナー自身が描く冒険小説 光と闇の伝説 イラスト：夏元雅人 ●定価970円 ISBN4-89366-145-0		めるへんめーがー編 『街』をテーマにした人気作家短編集作 架空幻想都市上 下 イラスト：めるへんめーがー ●定価1000円 ISBN4-89366-163-9 ●定価1000円 ISBN4-89366-167-1	
作：シムヴァ・サーガ ゲームデザイナー自身が描く冒険小説 光と闇の伝説 イラスト：夏元雅人 ●定価970円 ISBN4-89366-145-0		作：シムヴァ・サーガ ゲームデザイナー自身が描く冒険小説 光と闇の伝説 イラスト：夏元雅人 ●定価970円 ISBN4-89366-145-0		めるへんめーがー編 『街』をテーマにした人気作家短編集作 架空幻想都市上 下 イラスト：めるへんめーがー ●定価1000円 ISBN4-89366-163-9 ●定価1000円 ISBN4-89366-167-1	
作：シムヴァ・サーガ ゲームデザイナー自身が描く冒険小説 光と闇の伝説 イラスト：夏元雅人 ●定価970円 ISBN4-89366-145-0		作：シムヴァ・サーガ ゲームデザイナー自身が描く冒険小説 光と闇の伝説 イラスト：夏元雅人 ●定価970円 ISBN4-89366-145-0		めるへんめーがー編 『街』をテーマにした人気作家短編集作 架空幻想都市上 下 イラスト：めるへんめーがー ●定価1000円 ISBN4-89366-163-9 ●定価1000円 ISBN4-89366-167-1	
作：シムヴァ・サーガ ゲームデザイナー自身が描く冒険小説 光と闇の伝説 イラスト：夏元雅人 ●定価970円 ISBN4-89366-145-0		作：シムヴァ・サーガ ゲームデザイナー自身が描く冒険小説 光と闇の伝説 イラスト：夏元雅人 ●定価970円 ISBN4-89366-145-0		めるへんめーがー編 『街』をテーマにした人気作家短編集作 架空幻想都市上 下 イラスト：めるへんめーがー ●定価1000円 ISBN4-89366-163-9 ●定価1000円 ISBN4-89366-167-1	
作：シムヴァ・サーガ ゲームデザイナー自身が描く冒険小説 光と闇の伝説 イラスト：夏元雅人 ●定価970円 ISBN4-89366-145-0		作：シムヴァ・サーガ ゲームデザイナー自身が描く冒険小説 光と闇の伝説 イラスト：夏元雅人 ●定価970円 ISBN4-89366-145-0		めるへんめーがー編 『街』をテーマにした人気作家短編集作 架空幻想都市上 下 イラスト：めるへんめーがー ●定価1000円 ISBN4-89366-163-9 ●定価1000円 ISBN4-89366-167-1	
作：シムヴァ・サーガ ゲームデザイナー自身が描く冒険小説 光と闇の伝説 イラスト：夏元雅人 ●定価970円 ISBN4-89366-145-0		作：シムヴァ・サーガ ゲームデザイナー自身が描く冒険小説 光と闇の伝説 イラスト：夏元雅人 ●定価970円 ISBN4-89366-145-0		めるへんめーがー編 『街』をテーマにした人気作家短編集作 架空幻想都市上 下 イラスト：めるへんめーがー ●定価1000円 ISBN4-89366-163-9 ●定価1000円 ISBN4-89366-167-1	
作：シムヴァ・サーガ ゲームデザイナー自身が描く冒険小説 光と闇の伝説 イラスト：夏元雅人 ●定価970円 ISBN4-89366-145-0		作：シムヴァ・サーガ ゲームデザイナー自身が描く冒険小説 光と闇の伝説 イラスト：夏元雅人 ●定価970円 ISBN4-89366-145-0		めるへんめーがー編 『街』をテーマにした人気作家短編集作 架空幻想都市上 下 イラスト：めるへんめーがー ●定価1000円 ISBN4-89366-163-9 ●定価1000円 ISBN4-89366-167-1	
作：シムヴァ・サーガ ゲームデザイナー自身が描く冒険小説 光と闇の伝説 イラスト：夏元雅人 ●定価970円 ISBN4-89366-145-0		作：シムヴァ・サーガ ゲームデザイナー自身が描く冒険小説 光と闇の伝説 イラスト：夏元雅人 ●定価970円 ISBN4-89366-145-0		めるへんめーがー編 『街』をテーマにした人気作家短編集作 架空幻想都市上 下 イラスト：めるへんめーがー ●定価1000円 ISBN4-89366-163-9 ●定価1000円 ISBN4-89366-167-1	
作：シムヴァ・サーガ ゲームデザイナー自身が描く冒険小説 光と闇の伝説 イラスト：夏元雅人 ●定価970円 ISBN4-89366-145-0		作：シムヴァ・サーガ ゲームデザイナー自身が描く冒険小説 光と闇の伝説 イラスト：夏元雅人 ●定価970円 ISBN4-89366-145-0		めるへんめーがー編 『街』をテーマにした人気作家短編集作 架空幻想都市上 下 イラスト：めるへんめーがー ●定価1000円 ISBN4-89366-163-9 ●定価1000円 ISBN4-89366-167-1	
作：シムヴァ・サーガ ゲームデザイナー自身が描く冒険小説 光と闇の伝説 イラスト：夏元雅人 ●定価970円 ISBN4-89366-145-0		作：シムヴァ・サーガ ゲームデザイナー自身が描く冒険小説 光と闇の伝説 イラスト：夏元雅人 ●定価970円 ISBN4-89366-145-0		めるへんめーがー編 『街』をテーマにした人気作家短編集作 架空幻想都市上 下 イラスト：めるへんめーがー ●定価1000円 ISBN4-89366-163-9 ●定価1000円 ISBN4-89366-167-1	
作：シムヴァ・サーガ ゲームデザイナー自身が描く冒険小説 光と闇の伝説 イラスト：夏元雅人 ●定価970円 ISBN4-89366-145-0		作：シムヴァ・サーガ ゲームデザイナー自身が描く冒険小説 光と闇の伝説 イラスト：夏元雅人 ●定価970円 ISBN4-89366-145-0		めるへんめーがー編 『街』をテーマにした人気作家短編集作 架空幻想都市上 下 イラスト：めるへんめーがー ●定価1000円 ISBN4-89366-163-9 ●定価1000円 ISBN4-89366-167-1	
作：シムヴァ・サーガ ゲームデザイナー自身が描く冒険小説 光と闇の伝説 イラスト：夏元雅人 ●定価970円 ISBN4-89366-145-0		作：シムヴァ・サーガ ゲームデザイナー自身が描く冒険小説 光と闇の伝説 イラスト：夏元雅人 ●定価970円 ISBN4-89366-145-0		めるへんめーがー編 『街』をテーマにした人気作家短編集作 架空幻想都市上 下 イラスト：めるへんめーがー ●定価1000円 ISBN4-89366-163-9 ●定価1000円 ISBN4-89366-167-1	
作：シムヴァ・サーガ ゲームデザイナー自身が描く冒険小説 光と闇の伝説 イラスト：夏元雅人 ●定価970円 ISBN4-89366-145-0		作：シムヴァ・サーガ ゲームデザイナー自身が描く冒険小説 光と闇の伝説 イラスト：夏元雅人 ●定価970円 ISBN4-89366-145-0		めるへんめーがー編 『街』をテーマにした人気作家短編集作 架空幻想都市上 下 イラスト：めるへんめーがー ●定価1000円 ISBN4-89366-163-9 ●定価1000円 ISBN4-89366-167-1	
作：シムヴァ・サーガ ゲームデザイナー自身が描く冒険小説 光と闇の伝説 イラスト：夏元雅人 ●定価970円 ISBN4-89366-145-0		作：シムヴァ・サーガ ゲームデザイナー自身が描く冒険小説 光と闇の伝説 イラスト：夏元雅人 ●定価970円 ISBN4-89366-145-0		めるへんめーがー編 『街』をテーマにした人気作家短編集作 架空幻想都市上 下 イラスト：めるへんめーがー ●定価1000円 ISBN4-89366-163-9 ●定価1000円 ISBN4-89366-167-1	
作：シムヴァ・サーガ ゲームデザイナー自身が描く冒険小説 光と闇の伝説 イラスト：夏元雅人 ●定価970円 ISBN4-89366-145-0		作：シムヴァ・サーガ ゲームデザイナー自身が描く冒険小説 光と闇の伝説 イラスト：夏元雅人 ●定価970円 ISBN4-89366-145-0		めるへんめーがー編 『街』をテーマにした人気作家短編集作 架空幻想都市上 下 イラスト：めるへんめーがー ●定価1000円 ISBN4-89366-163-9 ●定価1000円 ISBN4-89366-167-1	
作：シムヴァ・サーガ ゲームデザイナー自身が描く冒険小説 光と闇の伝説 イラスト：夏元雅人 ●定価970円 ISBN4-89366-145-0		作：シムヴァ・サーガ ゲームデザイナー自身が描く冒険小説 光と闇の伝説 イラスト：夏元雅人 ●定価970円 ISBN4-89366-145-0		めるへんめーがー編 『街』をテーマにした人気作家短編集作 架空幻想都市上 下 イラスト：めるへんめーがー ●定価1000円 ISBN4-89366-163-9 ●定価1000円 ISBN4-89366-167-1	
作：シムヴァ・サーガ ゲームデザイナー自身が描く冒険小説 光と闇の伝説 イラスト：夏元雅人 ●定価970円 ISBN4-89366-145-0		作：シムヴァ・サーガ ゲームデザイナー自身が描く冒険小説 光と闇の伝説 イラスト：夏元雅人 ●定価970円 ISBN4-89366-145-0		めるへんめーがー編 『街』をテーマにした人気作家短編集作 架空幻想都市上 下 イラスト：めるへんめーがー ●定価1000円 ISBN4-89366-163-9 ●定価1000円 ISBN4-89366-167-1	
作：シムヴァ・サーガ ゲームデザイナー自身が描く冒険小説 光と闇の伝説 イラスト：夏元雅人 ●定価970円 ISBN4-89366-145-0		作：シムヴァ・サーガ ゲームデザイナー自身が描く冒険小説 光と闇の伝説 イラスト：夏元雅人 ●定価970円 ISBN4-89366-145-0		めるへんめーがー編 『街』をテーマにした人気作家短編集作 架空幻想都市上 下 イラスト：めるへんめーがー ●定価1000円 ISBN4-89366-163-9 ●定価1000円 ISBN4-89366-167-1	
作：シムヴァ・サーガ ゲームデザイナー自身が描く冒険小説 光と闇の伝説 イラスト：夏元雅人 ●定価970円 ISBN4-89366-145-0		作：シムヴァ・サーガ ゲームデザイナー自身が描く冒険小説 光と闇の伝説 イラスト：夏元雅人 ●定価970円 ISBN4-89366-145-0		めるへんめーがー編 『街』をテーマにした人気作家短編集作 架空幻想都市上 下 イラスト：めるへんめーがー ●定価1000円 ISBN4-89366-163-9 ●定価1000円 ISBN4-89366-167-1	
作：シムヴァ・サーガ ゲームデザイナー自身が描く冒険小説 光と闇の伝説 イラスト：夏元雅人 ●定価970円 ISBN4-89366-145-0		作：シムヴァ・サーガ ゲームデザイナー自身が描く冒険小説 光と闇の伝説 イラスト：夏元雅人 ●定価970円 ISBN4-89366-145-0		めるへんめーがー編 『街』をテーマにした人気作家短編集作 架空幻想都市上 下 イラスト：めるへんめーがー ●定価1000円 ISBN4-89366-163-9 ●定価1000円 ISBN4-89366-167-1	
作：シムヴァ・サーガ ゲームデザイナー自身が描く冒険小説 光と闇の伝説 イラスト：夏元雅人 ●定価970円 ISBN4-89366-145-0		作：シムヴァ・サーガ ゲームデザイナー自身が描く冒険小説 光と闇の伝説 イラスト：夏元雅人 ●定価970円 ISBN4-89366-145-0		めるへんめーがー編 『街』をテーマにした人気作家短編集作 架空幻想都市上 下 イラスト：めるへんめーがー ●定価1000円 ISBN4-89366-163-9 ●定価1000円 ISBN4-89366-167-1	
作：シムヴァ・サーガ ゲームデザイナー自身が描く冒険小説 光と闇の伝説 イラスト：夏元雅人 ●定価970円 ISBN4-89366-145-0		作：シムヴァ・サーガ ゲームデザイナー自身が描く冒険小説 光と闇の伝説 イラスト：夏元雅人 ●定価970円 ISBN4-89366-145-0		めるへんめーがー編 『街』をテーマにした人気作家短編集作 架空幻想都市上 下 イラスト：めるへんめーがー ●定価1000円 ISBN4-89366-163-9 ●定価1000円 ISBN4-89366-167-1	
作：シムヴァ・サーガ ゲームデザイナー自身が描く冒険小説 光と闇の伝説 イラスト：夏元雅人 ●定価970円 ISBN4-89366-145-0		作：シムヴァ・サーガ ゲームデザイナー自身が描く冒険小説 光と闇の伝説 イラスト：夏元雅人 ●定価970円 ISBN4-89366-145-0		めるへんめーがー編 『街』をテーマにした人気作家短編集作 架空幻想都市上 下 イラスト：めるへんめーがー ●定価1000円 ISBN4-89366-163-9 ●定価1000円 ISBN4-89366-167-1	
作：シムヴァ・サーガ ゲームデザイナー自身が描く冒険小説 光と闇の伝説 イラスト：夏元雅人 ●定価970円 ISBN4-89366-145-0		作：シムヴァ・サーガ ゲームデザイナー自身が描く冒険小説 光と闇の伝説 イラスト：夏元雅人 ●定価970円 ISBN4-89366-145-0		めるへんめーがー編 『街』をテーマにした人気作家短編集作 架空幻想都市上 下 イラスト：めるへんめーがー ●定価1000円 ISBN4-89366-163-9 ●定価1000円 ISBN4-89366-167-1	
作：シムヴァ・サーガ ゲームデザイナー自身が描く冒険小説 光と闇の伝説 イラスト：夏元雅人 ●定価970円 ISBN4-89366-145-0		作：シムヴァ・サーガ ゲームデザイナー自身が描く冒険小説 光と闇の伝説 イラスト：夏元雅人 ●定価970円 ISBN4-89366-145-0		めるへんめーがー編 『街』をテーマにした人気作家短編集作 架空幻想都市上 下 イラスト：めるへんめーがー ●定価1000円 ISBN4-89366-163-9 ●定価1000円 ISBN4-89366-167-1	
作：シムヴァ・サーガ ゲームデザイナー自身が描く冒険小説 光と闇の伝説 イラスト：夏元雅人 ●定価970円 ISBN4-89366-145-0		作：シムヴァ・サーガ ゲームデザイナー自身が描く冒険小説 光と闇の伝説 イラスト：夏元雅人 ●定価970円 ISBN4-89366-145-0		めるへんめーがー編 『街』をテーマにした人気作家短編集作 架空幻想都市上 下 イラスト：めるへんめーがー ●定価1000円 ISBN4-89366-163-9 ●定価1000円 ISBN4-89366-167-1	
作：シムヴァ・サーガ ゲームデザイナー自身が描く冒険小説 光と闇の伝説 イラスト：夏元雅人 ●定価970円 ISBN4-89366-145-0		作：シムヴァ・サーガ ゲームデザイナー自身が描く冒険小説 光と闇の伝説 イラスト：夏元雅人 ●定価970円 ISBN4-89366-145-0		めるへんめーがー編 『街』をテーマにした人気作家短編集作 架空幻想都市上 下 イラスト：めるへんめーがー ●定価1000円 ISBN4-89366-163-9 ●定価1000円 ISBN4-89366-167-1	
作：シムヴァ・サーガ ゲームデザイナー自身が描く冒険小説 光と闇の伝説 イラスト：夏元雅人 ●定価970円 ISBN4-89366-145-0		作：シムヴァ・サーガ ゲームデザイナー自身が描く冒険小説 光と闇の伝説 イラスト：夏元雅人 ●定価970円 ISBN4-89366-145-0		めるへんめーがー編 『街』をテーマにした人気作家短編集作 架空幻想都市上 下 イラスト：めるへんめーがー ●定価1000円 ISBN4-89366-163-9 ●定価1000円 ISBN4-89366-167-1	
作：シムヴァ・サーガ ゲームデザイナー自身が描く冒険小説 光と闇の伝説 イラスト：夏元雅人 ●定価970円 ISBN4-89366-145-0		作：シムヴァ・サーガ ゲームデザイナー自身が描く冒険小説 光と闇の伝説 イラスト：夏元雅人 ●定価970円 ISBN4-89366-145-0		めるへんめーがー編 『街』をテーマにした人気作家短編集作 架空幻想都市上 下 イラスト：めるへんめーがー ●定価1000円 ISBN4-89366-163-9 ●定価1000円 ISBN4-89366-167-1	
作：シムヴァ・サーガ ゲームデザイナー自身が描く冒険小説 光と闇の伝説 イラスト：夏元雅人 ●定価970円 ISBN4-89366-145-0		作：シムヴァ・サーガ ゲームデザイナー自身が描く冒険小説 光と闇の伝説 イラスト：夏元雅人 ●定価970円 ISBN4-89366-145-0		めるへんめーがー編 『街』をテーマにした人気作家短編集作 架空幻想都市上 下 イラスト：めるへんめーがー ●定価1000円 ISBN4-89366-163-9 ●定価1000円 ISBN4-89366-167-1	
作：シムヴァ・サーガ ゲームデザイナー自身が描く冒険小説 光と闇の伝説 イラスト：夏元雅人 ●定価970円 ISBN4-89366-145-0		作：シムヴァ・サーガ ゲームデザイナー自身が描く冒険小説 光と闇の伝説 イラスト：夏元雅人 ●定価970円 ISBN4-89366-145-0		めるへんめーがー編 『街』をテーマにした人気作家短編集作 架空幻想都市上 下 イラスト：めるへんめーがー ●定価1000円 ISBN4-89366-163-9 ●定価1000円 ISBN4-89366-167-1	
作：シムヴァ・サーガ ゲームデザイナー自身が描く冒険小説 光と闇の伝説 イラスト：夏元雅人 ●定価970円 ISBN4-89366-145-0		作：シムヴァ・サーガ ゲームデザイナー自身が描く冒険小説 光と闇の伝説 イラスト：夏元雅人 ●定価970円 ISBN4-89366-145-0		めるへんめーがー編 『街』をテーマにした人気作家短編集作 架空幻想都市上 下 イラスト：めるへんめーがー ●定価1000円 ISBN4-89366-163-9 ●定価1000円 ISBN4-89366-167-1	
作：シムヴァ・サーガ ゲームデザイナー自身が描く冒険小説 光と闇の伝説 イラスト：夏元雅人 ●定価970円 ISBN4-89366-145-0		作：シムヴァ・サーガ ゲームデザイナー自身が描く冒険小説 光と闇の伝説 イラスト：夏元雅人 ●定価970円 ISBN4-89366-145-0		めるへんめーがー編 『街』をテーマにした人気作家短編集作 架空幻想都市上 下 イラスト：めるへんめーがー ●定価1000円 ISBN4-89366-163-9 ●定価1000円 ISBN4-89366-167-1	
作：シムヴァ・サーガ ゲームデザイナー自身が描く冒険小説 光と闇の伝説 イラスト：夏元雅人 ●定価970円 ISBN4-89366-145-0		作：シムヴァ・サーガ ゲームデザイナー自身が描く冒険小説 光と闇の伝説 イラスト：夏元雅人 ●定価970円 ISBN4-89366-145-0		めるへんめーがー編 『街』をテーマにした人気作家短編集作 架空幻想都市上 下 イラスト：めるへんめーがー ●定価1000円 ISBN4-89366-163-9 ●定価1000円 ISBN4-89366-167-1	
作：シムヴァ・サーガ ゲームデザイナー自身が描く冒険小説 光と闇の伝説 イラスト：夏元雅人 ●定価970円 ISBN4-89366-145-0		作：シムヴァ・サーガ ゲームデザイナー自身が描く冒険小説 光と闇の伝説 イラスト：夏元雅人 ●定価970円 ISBN4-89366-145-0		めるへんめーがー編 『街』をテーマにした人気作家短編集作 架空幻想都市上 下 イラスト：めるへんめーがー ●定価1000円 ISBN4-89366-163-9 ●定価1000円 ISBN4-89366-167-1	
作：シムヴァ・サーガ ゲームデザイナー自身が描く冒険小説 光と闇の伝説 イラスト：夏元雅人 ●定価970円 ISBN4-89366-145-0		作：シムヴァ・サーガ ゲームデザイナー自身が描く冒険小説 光と闇の伝説 イラスト：夏元雅人 ●定価970円 ISBN4-89366-145-0		めるへんめーがー編 『街』をテーマにした人気作家短編集作 架空幻想都市上 下 イラスト：めるへんめーがー ●定価1000円 ISBN4-89366-163-9 ●定価1000円 ISBN4-89366-167-1	
作：シムヴァ・サーガ ゲームデザイナー自身が描く冒険小説 光と闇の伝説 イラスト：夏元雅人 ●定価970円 ISBN4-89366-145-0		作：シムヴァ・サーガ ゲームデザイナー自身が描く冒険小説 光と闇の伝説 イラスト：夏元雅人 ●定価970円 ISBN4-89366-145-0		めるへんめーがー編 『街』をテーマにした人気作家短編集作 架空幻想都市上 下 イラスト：めるへんめーがー ●定価1000円 ISBN4-89366-163-9 ●定価1000円 ISBN4-89366-167-1	
作：シムヴァ・サーガ ゲームデザイナー自身が描く冒険小説 光と闇の伝説 イラスト：夏元雅人 ●定価970円 ISBN4-89366-145-0		作：シムヴァ・サーガ ゲームデザイナー自身が描く冒険小説 光と闇の伝説 イラスト：夏元雅人 ●定価970円 ISBN4-89366-145-0		めるへんめーがー編 『街』をテーマにした人気作家短編集作 架空幻想都市上 下 イラスト：めるへんめーがー ●定価1000円 ISBN4-89366-163-9 ●定価1000円 ISBN4-89366-167-1	
作：シムヴァ・サーガ ゲームデザイナー自身が描く冒険小説 光と闇の伝説 イラスト：夏元雅人 ●定価970円 ISBN4-89366-145-0		作：シムヴァ・サーガ ゲームデザイナー自身が描く冒険小説 光と闇の伝説 イラスト：夏元雅人 ●定価970円 ISBN4-89366-145-0		めるへんめーがー編 『街』をテーマにした人気作家短編集作 架空幻想都市上 下 イラスト：めるへんめーがー ●定価1000円 ISBN4-89366-163-9 ●定価1000円 ISBN4-89366-167-1	
作：シムヴァ・サーガ ゲームデザイナー自身が描く冒険小説 光と闇の伝説 イラスト：夏元雅人 ●定価970円 ISBN4-89366-145-0		作：シムヴァ・サーガ ゲームデザイナー自身が描く冒険小説 光と闇の伝説 イラスト：夏元雅人 ●定価970円 ISBN4-89366-145-0		めるへんめーがー編 『街』をテーマにした人気作家短編集作 架空幻想都市上 下 イラスト：めるへんめーがー ●定価1000円 ISBN4-89366-163-9 ●定価1000円 ISBN4-89366-167-1	
作：シムヴァ・サーガ ゲームデザイナー自身が描く冒険小説 光と闇の伝説 イラスト：夏元雅人 ●定価970円 ISBN4-89366-145-0		作：シムヴァ・サーガ ゲームデザイナー自身が描く冒険小説 光と闇の伝説 イラスト：夏元雅人 ●定価970円 ISBN4-89366-145-0		めるへんめーがー編	

ASCII

あのゲームも、このゲームも
吉田にかかれば一網打尽!

はぎい道

吉田戦車 定価880円

吉田戦車のゲームネタマンガを単行本化。
月刊アスキーコミックで連載してるエッ
セーなんかも入っているぞっ



小次郎、ついに 魔獣ケルベロス召喚なる 真・女神転生 ①~②

鈴木一也/御祇島千明 定価580円

闇に潜む悪魔たちが幻界へ進出する拠点として狙いをつけたのは、高校生・相馬小次郎の通う学校だった。人気ゲームのコミック化。

夢と欲望

ムキダシの4コマ!!

いただき

4コマ・バラ色本

スリート2

アスキーコミック編集部編 定価580円
増資、投資に、買い占め。5倍買い。やりだしたら止まらない。読み出したら止まらない。パブルがはじけて、夢よカムバック!! あなたの人生変わるかも!!



アスキーコミックス **ASCII COMIX** 毎月22日発売

ウィザードリィ外伝II 黄泉の霸王 ① ベニー松山/池上明子 定価680円	勇者くん みんな☆なお こいでたく 定価780円	ディファレント・レイム 夢幻の探索 北川直/藤村文彦 定価980円	BREAK-AGE ブレーク・エイジ 馬頭ち一めい 定価580円	コミカルモンスターメーカー ① 九月姫 岡田敦志 定価580円
めんたるダイバー ① こやま基夫 定価580円	MONSTER MAKER 学園!!① 九月姫 定価640円	DAI-HONYA ダイホンヤ とり・みき 定価980円	しましま曜日 ① 竹本 泉 定価580円	ナムチ —臥竜解封録— 高寺彰彦 定価980円
あそびじゃないの ①~② 宮岡 寛 岡崎つくお 定価各880円	DRAGON CYCLE ドラゴンサイクル 廈門 潤 定価980円	プリンセス・ミネルバ ①~② 「自分の親衛隊が欲しい」 ミネルバ姫のわがままに ウィスラー城は大騒ぎ! 舞阪 洸 石田 走 定価各580円	永野のり子異色短編集1 科学少年01くん 永野のり子 定価580円	永野のり子異色短編集2 ハネムーンブラネット 永野のり子 定価580円
ウィザードリィ・コミックス ACT1~2 アスキーコミック編集部編 定価各980円	ウィザードリィV メイルストロームの彼方 竹内誠/しのざき嶺 定価640円	あんたっちゃぶる 全4巻 鈴木みそ 定価各980円	METAL MAX 2 スーパーコレクション 山本貴嗣/夏元雅人/岡田敦志ほか 定価640円	プリンセスメーカー 王女様になりたい 此路あゆみ 定価780円
がらくた屋まん太 ①~③ 能田達規 定価各580円	凱羅 ①古都発動篇 ②古都因縁篇 ③魔都再会篇 板橋しゅうほう 定価各980円	ベーしっ君 ①~③ 荒井清和 定価各520円	逢かなる異郷 ガーディアン ①~③ 市川みなみ 定価各580円	モンスターメーカー・サガ ①~③ 九月姫 定価各640円
電子妖精 アバタモ☆エクボ ①~③ こやま基夫 定価各980円	ワンダービット ①~③ 島本和彦 定価各980円		しあわせのかたち ①~④ 桜 玉吉 定価各980円	墜落日誌 ① 寺島令子 定価780円

新作ゲーム発売日スケジュール表

SF **スーパーファミコン**

6月発売のソフト

17日	スーパー4WD、ザ・カルバ・ビ&生物産物	8800円/カートリッジ
17日	SD飛龍の巻〜カハチブルーペン〜	9800円/カートリッジ
17日	スーパー将校2イマックス〜	9800円/パックアップ・アートリッジ
17日	FFAフィートナルスルギョウキョクスターエンティンタム〜	9800円/カートリッジ
17日	ワールドカップストライカーコナゴジャパン!	9980円/バックアップ・アートリッジ
17日	クルママシゲ一風土屋の輪盤〜CEAKC〜	9800円/バックアップ・アートリッジ
17日	やまなびパズルの大傑作〜クワイ・イン・ペーパーボイ〜	9800円/カートリッジ
17日	奇々怪界 月夜草子<ナメ>	9500円/カートリッジ
17日	スーパーバトル・ジョーナル・ザ・バトル・オブ・ザ・フューチャー・オブ・ザ・フューチャー	9800円/バックアップ・アートリッジ
24日	スーパーバトル・ジョーナル・ザ・バトル・オブ・ザ・フューチャー・オブ・ザ・フューチャー	9800円/バックアップ・アートリッジ
24日	ジグザグシャット・ダッシュ! 偉大な大冒険・スター・エンターテインメント	9500円/バックアップ・アートリッジ
24日	スーパーレイド・ロード・ナイト・バトル・オブ・ザ・フューチャー・オブ・ザ・フューチャー	9800円/バックアップ・アートリッジ
24日	ジュエリー・パーク・クイズ・ゲーム	9800円/カートリッジ
24日	パックス・ナビ〜はちめと大傑作・サンファン!〜	9200円/カートリッジ
24日	全日本プロレス フイト・バトル・オブ・ザ・フューチャー・オブ・ザ・フューチャー	9800円/カートリッジ
24日	レイメイサー<パブリック>	9800円/バックアップ・アートリッジ
25日	ブランド・ディッシュ・オブ・光栄!〜	10800円/バックアップ・アートリッジ
25日	スーパー・ストリート・ファイターII〜<古>	10900円/カートリッジ
28日	テンドード・オブ・ヒュマン〜	8900円/カートリッジ

7月発売のソフト

1	ワールドヒーローズ2<ザウルス>	9980円/カートリッジ
7日	ふりふりガールズ<バウ>	8900円/カートリッジ
8日	美女と野獣<ハドン>	8500円/カートリッジ
8日	スラッシュテイク<ニックス>	9600円/バックアップカートリッジ
8日	ドラッキーのAI(おまかせ)マニアーズII	9800円/カートリッジ
7日	天才部長バクシン・インビート	9800円/バックアップカートリッジ
8日	テトリクスフレーション<ピーエース>	8000円/カートリッジ
15日	パチスロ研究<魔法ソフト>	9500円/カートリッジ
15日	戦術家対陣I(新編)豪華版<ベニコニックス>	8800円/バックアップカートリッジ
15日	キーパー<データム・ポリスター>	7200円/カートリッジ
15日	ソルワードSPSFにいたる巨人(巨人ファイトF17)	9600円/777、777カートリッジ
15日	サンダーボーイ<ピタゴラスエンターテインメント>	9800円/バックアップカートリッジ
15日	ジーン&ブルック<ヴァージンゲーム>	9800円/カートリッジ
15日	美少女戦士セーラームーン3の謎は(ふたば)にもくまなく(ふたば) 6800円/カートリッジ	
15日	スーパーファミカ3X<日本産物>	9900円/バックアップカートリッジ
15日	バトルZQUEUトラ-<アスミック>	9800円/カートリッジ
22日	■スーパーバトル伝説-カメ&カチャプレーン>	9800円/カートリッジ
22日	超超人<ハドン>	8800円/カートリッジ
22日	グレイフィックス 海賊島の黒魔眼<ガンコ>	7800円/カートリッジ
22日	ジブゾバーティー<ホリ電機>	8200円/7インチ/カートリッジ
22日	ゼロコンチェンパR<メガメディア>	9980円/バックアップカートリッジ
22日	全日本対決大乱闘 777対決777-スカーディ-みずほ&キューン	9900円/カートリッジ
29日	■ワールドカップUSA34<サンプラ>	9800円/バックアップカートリッジ
29日	ハートトゥリップ<クロード<キータ>>	8900円/カートリッジ
29日	ロイヤルナイトイングスII(対陣)の華麗な(ファンティーフ17)	8800円/カートリッジ
29日	鉄腕伝説シヤルナルリアムスA	10900円/カートリッジ
29日	スーパーバレー<アマツックス>	9800円/バックアップカートリッジ
29日	甲子園3<魔法ソフト>	9800円/バックアップカートリッジ
29日	パチスロ物語 スーパーナイスシヤルナルリアムスE	9800円/カートリッジ
29日	スーパーニッポン&ジャパン3 吉本劇場篇<日本産物>	10800円/カートリッジ
29日	天使の涙<きさげの真由<-日本テレキャスト>	9800円/バックアップカートリッジ
下旬	☆絵巻V.E II オールヨーロッパII	9800円/カートリッジ
下旬	プロ麻雀 横川<アカネ>	9800円/バックアップカートリッジ
下旬	同業社とマナシバ(メトロポリタナリオン)	9700円/バックアップカートリッジ
下月	ラブ・アイランドス<アカネ>	9900円/バックアップカートリッジ

8月発売のソフト

5日	G2ジェノサイド<ケムコ>	9800円/カートリッジ
5日	リリグザクガ ブライムコング2<ケムコ>	8800円/カートリッジ
5日	スーパー英雄野郎 一球入魂!<イクマツ>	9800円/パックアップカートリッジ
5日	スーパー戦烈く! アマツコ	8800円/パックアップカートリッジ
5日	魔法使いいっ ぽいといくから	8800円/カートリッジ
5日	オーバード 忍者く<んくジャレコ>	7900円(予備)/カートリッジ
5日	シグライゼーション 世界七大陸争!<アスミック>	12800円/パックアップカートリッジ
12日	■スーパー三國志<光栄>	9800円/パックアップカートリッジ
12日	スーパー戦烈! 白虎242<アタター>	9800円(予備)/パックアップカートリッジ
12日	必死屋! ゼロファンタジーII<バクナ>	9500円/カートリッジ
26日	■スーパーバトル<ケムコ>	9800円/パックアップカートリッジ
26日	サイバナイトII 地球最強の野郎<トキンハス>	9800円/パックアップカートリッジ
26日	松村洋次 最後の悪どきをくらえ!<ヨウエイエンタス>	9900円/カートリッジ
26日	ザ・フリントストーンズ<タイト>	8500円(予備)/カートリッジ
26日	ハロー! バックマン<ケムコ>	8300円/カートリッジ
上旬	■MOTHER 2の逆襲<任天堂>	9800円/パックアップカートリッジ
上旬	■押忍! 拳手<カルチャーブレーン>	10800円/カートリッジ
上旬	石川町有楽 くらり道場 悪魔退治<カルチャーブレーン>	9800円/パックアップカートリッジ
上旬	pinball PINBALL<コナミ>	9800円/カートリッジ
上旬	新日本プロレス バトルファイト 対陣強豪争!<バリー>	11800円/カートリッジ
上旬	鬼神将校団 ONI<バンプレスト>	9800円/パックアップカートリッジ
上旬	スーパーリアルマッシュ<ス&Cヒューン>	価格未定/カートリッジ
下旬	■ズールのゆめぼうし<クインティン>	8800円/カートリッジ
下旬	■キッドクラウンのクレイジーチェイス<ケムコ>	8800円/カートリッジ
下旬	■ウィッチ&スキャット<クレイム&ジャパン>	9900円/カートリッジ
下旬	■べれのいばりいばりいばりせか!<サンソフト>	8900円/カートリッジ
下旬	パチールバトル<クレイム&ジャパン>	9800円/カートリッジ

8月	麻生恒空 天竺シヤール	9800円(予備)バックアップカートリッジ
8月	レミングス&カンザフ	9800円バックアップカートリッジ
8月	熱田博二 熱田博二チヤチチチヤバックアップビデオ	8600円バックアップカートリッジ
8月	アッシュリー&ドヴィグ	9800円(予備)カートリッジ
8月	綱取智樹&クイエス	価格未定(バックアップカートリッジ)
8月	スーパーパワー&グロンドン	価格未定(バックアップカートリッジ)
8月	ボビーイールの魔空シヤージュの巻&チナシヤパン	9500円(予備)カートリッジ
8月	ワイルドダンス&クヌメ	価格未定(カートリッジ)
8月	タイムラックス&アルトロン	9500円(カートリッジ)
8月	サント上海&キャラカラフ	6980円(予備)カートリッジ

9月発売のソフト

9日 ■サトリードンバカボール ジョセフ・ヴァーゲンゲーム 9800円(予備)/カートリッジ
 9日 チョップ・フィッシュ・ピクチャー エンタテインメント 7800円(予備)/カートリッジ
 22日 サムライスピリッツビュウタカラ 10900円(予備)/カートリッジ
 22日 花札く〜マイアジ 9800円/カートリッジ
 25日 イルパニシティ-日本対決編- 価格未定(パックアップ/カートリッジ)
 30日 ナイトヘッパズ&メタルヒーロー登場! 9800円(予備)/パックアップ/カートリッジ
 中盤 麻雀戦国物語篇④四次元 9300円(予備)/カートリッジ
 中盤 スーパーブラックス2〜スターフィッシュ〜 9800円(パックアップ/カートリッジ)
 下旬 ■上海三〇年ソフツポ 8900円/カートリッジ
 下旬 ダウン・ザ・ワールド・ド・エクスナー 9800円(パックアップ/カートリッジ)
 下旬 パック対決をり運ぶくサヤヤ 価格未定(パックアップ/カートリッジ)
 下旬 シャー・クロウ・オブ・スカルズ(シャドウ) 8500円(予備)/カートリッジ
 下旬 ノーフーストウ・ウ・セクタ 9800円/カートリッジ
 下旬 鉄腕アトム HESSELER 増田清志(チノ)・ミズノ 9800円(パックアップ/カートリッジ)
 下旬 TOKORO'Sマーズ・エン・レダ・マーズ 9500円(予備)/ カートリッジ
 9月 ■かまいたのまじっくチュンソフト 9800円(予備)/パックアップ/カートリッジ
 9月 天竺一郎のアプレシオ・ジョー・シュウ・キョウ 9800円(パックアップ/カートリッジ)
 9月 中絶権保持者F HERO9(パイレー) 9500円(予備)/パックアップ/カートリッジ
 9月 スーパーファン・イン・ワールド・フィグ・カネチー・ブレン 価格未定/カートリッジ
 9月 おでかけバス〜たれれたれ〜(ファミマックス) 価格未定/カートリッジ
 9月 リーディング・クイズ〜カクティ・マジック〜 9800円(予備)/カートリッジ
 9月 アンジェリック・光栄 価格未定/パックアップ/カートリッジ
 9月 超英雄機人道人 ALHAZA アルバ(ザ・マトロン) 価格未定/カートリッジ
 9月 ミラー・ビル・おどろき遊園地(CPUデモソフト) 価格未定/パックアップ/カートリッジ
 9月 タイム・アンド・スペース・トリプル・バトル(デモン) 900円(予備)/カートリッジ
 9月 ダイナミック・スター・コンゴ 9800円(予備)/カートリッジ
 9月 探検探偵キャット・キック・グレイター 価格未定/カートリッジ
 9月 ベルナル・ロケット・ホーク(ベータソフト) 販売予定/パッケージ
 9月 実戦!バクスト必勝法2+セミ〜 価格未定/パックアップ/カートリッジ
 9月 パークスのパワーゲーム<ミニ> 価格未定/カートリッジ
 9月 スーパースター<ミニ> 9800円(予備)/カートリッジ
 9月 Wzap〜指輪の王〜スター 9900円(予備)/パックアップ/カートリッジ
 9月 ジャングルの王者たち〜く〜(バンダイ) 価格未定/カートリッジ
 9月 ランゴロフ〜ZB武闘会63(バンダイ) 価格未定/カートリッジ
 9月 武闘格闘のスーパーヒーロー大集合 価格未定/パックアップ/カートリッジ

10月以降発売のソフト

下旬	ゴルフ好きQ.B.倶楽部＜メサイヤ＞	価格未定/カートリッジ
10月	◆DEAR BOYS＜フット＞	9800円/価格未定/カートリッジ
10月	◆美少女アドヴァン＜PERFECT ELEVEN＞＜キム＞	9800円/価格未定/カートリッジ
10月	◆ハラホク＜バカウ＜魔法ソフト＞	価格未定/カートリッジ
10月	負けたら魔剣2＜データ＜マジスター＞	価格未定/カートリッジ
10月	スーパーバトルマッハ＜カネチャレンジャー＞	価格未定/カートリッジ
10月	ぬいぐるみコンパニオン＜魔法＜ランパル＞	価格未定/バグアップ＜カートリッジ＞
11月	◆なるほど！ザ・ワールド＜トミ＞	9500円/カートリッジ
11月	◆黒星バロッド＜エクス＜ミキ＞	9800円/予価/＜カートリッジ＞
11月	大爆笑人生劇場～大江戸日記～＜タイト＞	価格未定/カートリッジ
11月	将棋将棋羅く＜魔法ソフト＞	価格未定/バグアップ＜カートリッジ＞
11月	改造人間シビシビ＜ファン＜メサイヤ＞	価格未定/カートリッジ
11月	野球＜ジャン＞	価格未定/バグアップ＜カートリッジ＞
11月	ファイヤークエスト＜ジャン＜ジャン＞	価格未定/カートリッジ
12月	◆カガシバダス＜魔剣＜クロコッパ＜エクス＜パル＞	価格未定/カートリッジ
12月	高校チャーム＜全国制覇のキョウ＜ソフ＞	価格未定/カートリッジ
12月	アルト＜オプティ＜ク＜ソフ＞	価格未定/バグアップ＜カートリッジ＞
12月	墓鬼＜版＜魔法ソフト＞	価格未定/バグアップ＜カートリッジ＞
12月	ミッキーの東宝＜ニランド大冒険＜トミ＞	9800円/予価/＜カートリッジ＞
94年	スペースフロンティア＜未来＞	価格未定/バグアップ＜カートリッジ＞
94年	デモンズ プレイシオン＜カブコン＞	9800円/カートリッジ
94年	ズー＆バット＜マジスター＜メキ＜メキ＞	9999円/バグアップ＜カートリッジ＞
94年	ズー＆バット＜マジスター＜メキ＞	9800円/予価/バグアップ＜カートリッジ＞
94年	ウルティマⅦ＜ワグ＜ゲット＜ボニー＜キョウ＞	価格未定/カートリッジ
94年	エクス＜マジスター＜ジャン＜タイト＞	価格未定/バグアップ＜カートリッジ＞
94年	モンスターキング＜王様＜ない＜ニョフ＞	価格未定/カートリッジ
94年	インターゲル＜版＜ボニー＜キョウ＞	価格未定/カートリッジ
94年	アレキ＜くやのまん＞	価格未定/バグアップ＜カートリッジ＞
94年	チャップン＜ファン＜カブコン＞	9800円/カートリッジ
94年	アルト＜デジ＜メキ＞ザ・マジック＜ソフ＞	価格未定/バグアップ＜カートリッジ＞
94年	ガメラ＜メキ＞	価格未定/バグアップ＜カートリッジ＞
94年	羽生将棋のまもり将棋＜版＜トミ＞	12000円/カートリッジ

発売日未定のソフト

■重き伝説シュート!<ケイエエス> 9800円(予備)/カートリッジ
 ■デモリションマン<ヴァージンゲーム> 9800円/カートリッジ
 メタモルジス<みんくビー>エス 価格未定/カートリッジ
 スーパーウルトラ7魔獣<カルチャーブレーン> 価格未定/カートリッジ
 スーパーウルトラ7魔獣2<カルチャーブレーン> 価格未定/カートリッジ
 シェパード探検家<奇想屋>主上皇の勇略<カルチャーブレーン> 価格未定/ビデオ/カートリッジ
 忍たま乱太郎<カルチャーブレーン> 価格未定/カートリッジ
 戦国恋姫物語<フライングディスク><カルチャーブレーン> 価格未定/カートリッジ

スーパー麻呂3くアキマツクス 9800円(バックアップカートリッジ)
バチンコ必勝法 狂雷の魔鏡(カール・ワグネル) 雑誌版(バックアップカートリッジ)
サウナファンタジー(飯沼) 未定 価格未定/バックアップカートリッジ
クレイファクター(タニタ) 価格未定/カートリッジ
龍の巻(コシヨシ) III 177420円(バックアップ) 価格未定/カートリッジ
ローマ異国大冒険(カール・ワグネル) 価格未定/バックアップカートリッジ
エクスプレス 異空からの旅詩(木下) 9500円(バックアップカートリッジ)
タイムスリッパ(ピック東海) 価格未定/カートリッジ
義経伝説くアスキュー 9800円(予備)バックアップカートリッジ
ヤング・メロニックヴァージンゲーム 9800円(バックアップ)カートリッジ
ラストショットくサミン 9500円(カートリッジ)
ランセイパー(夜間電機) 8500円(バックアップ)カートリッジ
ストリートダン(飯沼)く日本物産 価格未定/カートリッジ
永遠のフレーザーく徳間書店 価格未定/バックアップカートリッジ
ルネサンスの舞臺(カール・ワグネル) 雑誌版(バックアップカートリッジ)
ワンダフルくアキマツクス 未定 価格未定/バックアップカートリッジ
マサカバ伝説-RPG編(シムス) 未定 価格未定/バックアップカートリッジ
心・伝説ゲーム II くヴィジツ 価格未定/カートリッジ
プレイバック(飯沼)くムロコ 価格未定/カートリッジ
ウィングスジョッキー(飯沼)くムロコ 価格未定/カートリッジ
ウィアーパークくアルトロン 価格未定/カートリッジ
ドラゴンキングム(エクス) 価格未定/バックアップカートリッジ
元祖(バナム)飯沼)くコナツツバパン 価格未定/バックアップカートリッジ
元祖(バナム)日本(飯沼)くコナツツバパン 価格未定/バックアップカートリッジ
バースタイル(飯沼)くコナツツバパン 価格未定/バックアップカートリッジ
あるダンジョン(シムス) 価格未定/バックアップカートリッジ
117420円(バックアップ)カール・ワグネル) 雑誌版(バックアップカートリッジ)
グランドヒストリー 史実世界地図(バナム) 価格未定/バックアップカートリッジ
デザイネーション(クテナ) 価格未定/バックアップカートリッジ
テクニクス・サウガークエスト 価格未定/バックアップカートリッジ
大貝物語(木下) 価格未定/バックアップカートリッジ
年の慶次一巻のなかにく四次元 価格未定/バックアップカートリッジ
マタトラ丸く東宝 価格未定/バックアップカートリッジ
超星魔界伝WOZZくビーエス 価格未定/バックアップカートリッジ
少年忍者サスケくサンソフト 価格未定/バックアップカートリッジ
コンピュータ時代 電機(バナム) 9800円(バックアップ)カートリッジ
スーパーカチューシャ(飯沼)くコナツツバパン 価格未定/バックアップカートリッジ
卒業へ生逢(木下)にくエクスエス 価格未定/バックアップカートリッジ
グランド・プレイバック(コミックス) 雑誌版(バックアップカートリッジ)
マタトラ丸一巻の青春(バナム) 雑誌版(バックアップカートリッジ)
キャプテンマスク(V)飯沼)くテコム 価格未定/バックアップカートリッジ
爆発ヒューマン(バナム)くビーエス 価格未定/バックアップカートリッジ
実戦バチンコ必勝法(サミン) 価格未定/バックアップカートリッジ
ロクマンくテコム 価格未定/カートリッジ
ゴジラ 怪獣大決戦(東宝) 価格未定/カートリッジ
スライムワールドくエポック社 価格未定/カートリッジ
グレイパンター 価格未定/カートリッジ
ザ・グレイトバトル(バナム) 9500円(予備)カートリッジ
魔天伝説くカラウ 価格未定/バックアップカートリッジ
ザ・ファイアー(バナム)くヒューマン 価格未定/カートリッジ
ドリームバスケッ トウルクアーズ(ヒューマン) 価格未定/カートリッジ
JWP女子力いびり(アキマツクス) 雑誌版(バックアップ)カートリッジ
豪華第一族くドラムス 価格未定/カートリッジ
GP-1 RSくアトラス 価格未定/カートリッジ
熱血大冒険(バナム)くエクスエス 価格未定/バックアップカートリッジ
ECO AID(くテコム) 価格未定/カートリッジ
つばねの物語(飯沼)くバナム) 価格未定/バックアップカートリッジ
スーパー川崎の物語(飯沼)くバナム) 価格未定/バックアップカートリッジ
バナム三世(飯沼)くエポック社 価格未定/カートリッジ
野球王くヒューマン 価格未定/カートリッジ
ミキとミニ マジカルアドベンチャー(カナム) 価格未定/カートリッジ
X-MEN(バナム) 価格未定/カートリッジ
エナジー(バナム) 価格未定/バックアップカートリッジ
魔王大冒険(バナム)くバナム) 価格未定/カートリッジ
オムニバスくバナム) 価格未定/カートリッジ

FC ファミコン

6月発売のソフト

24日	高橋名人の冒険島4<ハドソン> 5800円/カートリッジ
発売日未定のソフト	
	アルマゾロII<アイ・ジー・エス> 5900円/カートリッジ 少年魔術師インディ<アイ・ジー・エス> 7900円/バックアップカートリッジ インディ・ジョンス<コナツツジャパン> 7300円/カートリッジ オーバーロード<アルトロン> 価格未定/バックアップカートリッジ

PC PCエンジン

6月発売のソフト

17日	ザ・プロ野球SUPER'94<インテック>	7200円/スーパーCD-ROM専用
17日	KOBE鯉・三ノ宮士ガイア復活 全編<バックアップビデオ>	8800円/スーパーCD-ROM専用
17日	天地を喰らう<NECアベニュー>	7800円/スーパーCD-ROM専用
17日	ブランドッシュ<NECホームエレクトロニクス>	7800円/スーパーCD-ROM専用

7月発売のソフト	
8日	■バスティール2<ヒューマン> 8400円/スーパーCD-ROM専用
8日	3XEVES-三ツ星成成<NECホームエレクトロニクス> 8800円/アーケードカード対応CD-ROM
15日	栄冠は君に<アートディンク> 9800円/アーケードカード対応CD-ROM
15日	チキチキボーイズ<NECアベニュー> 4800円/スーパーCD-ROM専用
22日	■ドラゴンナイトIII<NECアベニュー> 7800円/スーパーCD-ROM専用
22日	アドヴァンステイV.G.<テジジエム版> 8800円/スーパーCD-ROM専用
29日	ネオ・ネクスティス<ハドソン> 6800円/スーパーCD-ROM専用
29日	■スライダールン<NECアベニュー> 6000円/アーケードカード専用CD-ROM
下旬	ゴーストスイーパー 美神くハドソン 8800円(予価)/スーパーCD-ROM専用
下旬	ドラゴンハーフ<マイクロキャビン> 価格未定/スーパーCD-ROM専用
7月~8月	■銀狼伝説スペシャル<ハドソン> 価格未定/アーケードカード専用CD-ROM

8月発売のソフト	
26日	■女神天国<NECホームエレクトロニクス> 7800円/スーパーCD-ROM専用
26日	アルジャーク<ビクターエンタテインメント> 8800円/スーパーCD-ROM専用
上旬	聖戦士伝承 雀卓の騎士<日本物産> 8500円/スーパーCD-ROM専用
上旬	美少女戦士セーラームーン<バンプレスト> 8800円(予価)/スーパーCD-ROM専用
下旬	■黒生〜デビル〜<NECアベニュー> 7800円/アーケードカード対応CD-ROM
8月	■スーパーリアル麻雀P-II<P-IIIカクタム<グザット> 価格未定/アーケードカード対応CD-ROM
8月	MUS TAVER FULL METAL FORCE<NECホームエレクトロニクス> 8800円(予価)/スーパーCD-ROM専用
8月	ドラゴンボールZ 偉大なる孫悟空伝説<バンダイ> 価格未定/スーパーCD-ROM専用

9月発売のソフト	
24日	■X&AIII サークIII<NECホームエレクトロニクス> 7800円/スーパーCD-ROM専用
9月	■クイズアベニュー3<NECアベニュー> 6000円/スーパーCD-ROM専用
中旬	まーじゃんファッション物語<日本物産> 8500円/スーパーCD-ROM専用

10月以降発売のソフト	
10月21日	スターリング・オデッセイII 魔獣戦争<レイフォース> 9600円/スーパーCD-ROM専用
12月	聖夜物語<ハドソン> 価格未定/スーパーCD-ROM専用
'94年	愛・超兄貴<メサイヤ> 価格未定/スーパーCD-ROM専用
'94年	ぼるるメル<NECホームエレクトロニクス> 価格未定/アーケードカード対応CD-ROM
'94年	ルナティック・ドーン<アートディンク> 価格未定/スーパーCD-ROM専用

発売日未定のソフト	
	ロードス島戦記II<ハドソン> 価格未定/スーパーCD-ROM専用
	YAWARA2<ソフィックス> 価格未定/スーパーCD-ROM専用
	インペリアルフォース<シュルド・ウェーブ> 7800円/スーパーCD-ROM専用
	PCコロン<シュルド・ウェーブ> 7800円/スーパーCD-ROM専用
	魔法の少女キリッパ3 3人の女王様編<日本テレネット> 価格未定/スーパーCD-ROM専用
	とら5-17伝説をよびよせ<ビクターエンタテインメント> 8800円/スーパーCD-ROM専用
	ストレイロード<アイ・エス> 価格未定/スーパーCD-ROM専用
	もってけたまご<ナグザット> 6400円/スーパーCD-ROM専用
	アンジェラ2〜ネーリナイト〜<アスミック> 価格未定/スーパーCD-ROM専用
	サイレントメビウス<角川メディアオフィス> 価格未定/スーパーCD-ROM専用
	スペースファンタジーゾーン<NECアベニュー> 4800円/スーパーCD-ROM専用
	ブラッドギア<ハドソン> 価格未定/スーパーCD-ROM専用
	卒業写真/美姫<コナツツジャパン> 価格未定/スーパーCD-ROM専用
	ハイパーウォーズ<ハドソン> 価格未定/スーパーCD-ROM専用
	銀河の戦艦伝説コナツツ2<ハドソン> 価格未定/スーパーCD-ROM専用
	姐(あなさん)<NECアベニュー> 価格未定/スーパーCD-ROM専用
	空想科学世界ガリバー<ハドソン> 価格未定/スーパーCD-ROM専用
	バステッド<NECアベニュー> 価格未定/スーパーCD-ROM専用
	魔導物語1(仮)<NECアベニュー> 価格未定/スーパーCD-ROM専用
	魔導物語2(仮)<NECアベニュー> 価格未定/スーパーCD-ROM専用
	魔導物語3(仮)<NECアベニュー> 価格未定/スーパーCD-ROM専用
	レニョラスター<NECアベニュー> 価格未定/スーパーCD-ROM専用
	ミサイルファイター<NECホームエレクトロニクス> 価格未定/スーパーCD-ROM専用
	ゴッドファンタジー<NECアベニュー> 価格未定/スーパーCD-ROM専用
	アルマの牙<ライオスタフ> 価格未定/スーパーCD-ROM専用
	電脳天使(仮)<徳間書店インターメディア> 価格未定/スーパーCD-ROM専用
	天外魔境III<ハドソン> 価格未定/アーケードカード専用CD-ROM
	ゲッヘンディーナ<ガイナックス> 価格未定/アーケードカード対応CD-ROM
	銀狼伝説II ベースロー<バックインビデオ> 価格未定/スーパーCD-ROM専用

MD メガドライブ

6月発売のソフト	
17日	新創世紀 ラグナセンテ<セガ> 8000円/バックアップカートリッジ
24日	■チャンピオンズワールドクラスカー<アクレイムジャパン> 7800円/カートリッジ
24日	銀狼伝説2<クアラ> 9800円/カートリッジ
24日	ロードエアー〜とことん戦闘伝説〜<セガ> 8800円/バックアップカートリッジ
24日	大航海時代II<光栄> 11800円/バックアップカートリッジ
24日	チャック・ロケットII<ヴァージンゲーム> 8000円/カートリッジ
24日	VWF マニア・アーク<アクレイムジャパン> 6800円/CD-ROM
25日	ネオ・ストリートファイターII<カプコン> 10900円/カートリッジ

7月発売のソフト	
1日	NBAプロバスケットボール94<EA<ビクター> 9900円/バックアップカートリッジ
8日	美少女戦士セーラームーン<マーバ> 8800円/カートリッジ
15日	Jリーグプロストライカー2<セガ> 7800円/バックアップカートリッジ
22日	PULSEMAN(パルスマン)<セガ> 7800円/カートリッジ
22日	ハイブリッドフロント<セガ> 8800円/バックアップカートリッジ
22日	シャイニング・フォースCD<セガ> 7800円/CD-ROM

29日	シャドー・オブ・ザ・ビースト2 敵軍の呪詛<ビクターエンタテインメント> 8800円/CD-ROM
8月発売のソフト	
5日	レベール・アサルト<ビクターエンタテインメント> 8800円/CD-ROM
5日	ダイナマイトヘッティ<セガ> 6800円/カートリッジ
5日	ドラゴンスレイヤー 英雄伝説<セガ> 8800円/バックアップカートリッジ
5日	ラングリスII<メサイヤ> 9800円/バックアップカートリッジ
中旬	ビラマコット<サンソフト> 9500円/カートリッジ
下旬	■ズールのゆめぼうけん<インフォコム> 8800円/カートリッジ
8月	イッチー&スクラッチ<アクレイムジャパン> 7800円/カートリッジ

9月発売のソフト	
9日	■ザストリート<バカボール> ジョット<ヴァージンゲーム> 8800円(予価)/カートリッジ
下旬	■ゾルスター〜永遠の道標たち〜<ビクターエンタテインメント> 8000円/CD-ROM
下旬	■バトルコース<ビクターエンタテインメント> 8000円/CD-ROM
9月	ロックマンメタル2<カプコン> 価格未定/バックアップカートリッジ
9月	ジュラシック・パーク<セガ> 価格未定/CD-ROM
9月	幽☆遊☆白書〜魔強統一戦〜(仮)<セガ> 8800円(予価)/カートリッジ
9月	スーパースターノックナットアドベンチャー<クナミ> 8800円(予価)/カートリッジ
9月	魂斗羅 ザ・ハードコア<クナミ> 9000円(予価)/カートリッジ
9月	パワーモンスターCD<EA<ビクター> 8900円/CD-ROM

10月以降発売のソフト	
11月	魔導物語<コンパイル> 価格未定/バックアップカートリッジ
'94年	■ダブルスイッチ<セガ> 価格未定/CD-ROM
'94年	■ブライズファイター<セガ> 価格未定/CD-ROM
'94年	■リターン・ジュエリーングスター(仮)<セガ> 価格未定/カートリッジ
'94年	■エコー・ザ・ドルフィン2<セガ> 価格未定/カートリッジ
'94年	■TOMCAT ALLEY-トムキャットアレイ<セガ> 価格未定/CD-ROM

発売日未定のソフト	
	■デモリションマン<ヴァージンゲーム> 8900円/カートリッジ
	Pop'n Land<シュルド・ウェーブ> 7800円/CD-ROM
	ブレンセン ノスタルジアII<シュルド・ウェーブ> 価格未定/CD-ROM
	アフター ハルマゲドン外伝 エクソプス<セガ> 価格未定/CD-ROM
	インディジョーンズアドベンチャーII<ビクターエンタテインメント> 8800円(予価)/CD-ROM
	デューン<ヴァージンゲーム> 7800円(予価)/CD-ROM
	夢見の如く<セガ> 価格未定/CD-ROM
	サージング・オブ・セガ 8800円(予価)/バックアップカートリッジ
	エイリアン3<ビクター東海> 価格未定/カートリッジ
	スーパーブラザースII(仮)<セガ> 価格未定/CD-ROM
	沈黙の艦隊<セガ> 価格未定/バックアップカートリッジ
	パワードリフト<電波新聞社> 価格未定/CD-ROM
	大蛇伝説<ビクターエンタテインメント> 価格未定/CD-ROM
	ジョーモンナ フットボール<セガ> 価格未定/CD-ROM
	イースII マスクオブザパン(仮)<セガ> 価格未定/CD-ROM
	ローリングサンダー3<ナムコ> 価格未定/カートリッジ
	シャドウラン<セガ> 価格未定/CD-ROM
	マルパブルー・ベースボール(仮)<セガ> 価格未定/バックアップカートリッジ
	LUNAR ETERNAL BLUE<ゲームアーツ> 価格未定/CD-ROM
	ドラゴンスレイヤー 英雄伝説II<セガ> 価格未定/バックアップカートリッジ
	豪鬼一族<アトラス> 価格未定/カートリッジ
	メーカウナダーランド<マイクロネット> 価格未定/カートリッジ
	ストーリーオブ(仮)<セガ> 価格未定/バックアップカートリッジ
	V.R. Deluxe(仮)<セガ> 価格未定/スーパー32X専用カートリッジ
	メタバッド(仮)<セガ> 価格未定/スーパー32X専用カートリッジ
	STAR WARS Arcade(仮)<セガ> 価格未定/スーパー32X専用カートリッジ
	バトルファイターズ(仮)<セガ> 価格未定/スーパー32X専用カートリッジ
	The Ultimate Fighting(仮)<セガ> 価格未定/スーパー32X専用カートリッジ
	スーパーモトクロス(仮)<セガ> 価格未定/スーパー32X専用カートリッジ
	スーパーバスター(仮)<セガ> 価格未定/スーパー32X専用カートリッジ
	スーパーライズII<セガ> 価格未定/カートリッジ
	セルデス〜運命を握る大地〜<マイクロネット> 価格未定/CD-ROM
	ボバ・ザ・セーラーマン<テクノスジャパン> 価格未定/カートリッジ

GB ゲームボーイ

6月発売のソフト	
17日	ワールドカップストライカー<コナツツジャパン> 4500円/カートリッジ
30日	熱闘サライスピリッツ<クアラ> 4800円(予価)/カートリッジ

7月発売のソフト	
1日	ろくくん! もんすたあII<ホリ電機> 3900円/カートリッジ
15日	キテレツ大百科 冒険大立Jユア&ビデオシステム> 3900円/カートリッジ
22日	ロックマンワールド5<カプコン> 3800円/カートリッジ
29日	■ワールドカップUSA94<サンソフト> 4800円/バックアップカートリッジ
29日	鷹馬予想 駿馬貴族 EX94<キングレコード> 6900円(予価)/カートリッジ
中旬	パチロ ワールドカップ94<アイマックス> 4500円/カートリッジ
中旬	全日本プロレス ジェット<メサイヤ> 4800円(予価)/カートリッジ
下旬	■黒いビーチルールとくにおく<テクノスジャパン> 3800円(予価)/カートリッジ
下旬	スーパーストリートバスケットボール2<バップ> 4800円(予価)/カートリッジ
下旬	クリスティワールド<アクレイムジャパン> 3980円(予価)/カートリッジ
下旬	ぶよぶよパンプレスト> 3980円(予価)/カートリッジ
7月	ジャングルの王者たち<バンダイ> 価格未定/カートリッジ
7月~8月	熱闘銀狼伝説2<クアラ> 4800円(予価)/カートリッジ

8月発売のソフト	
5日	TAMA & FRIENDS 3丁目お化け<バックリク<ビクター> 3980円(予価)/カートリッジ
5日	GBバースロム読法<くさみー> 4777円/バックアップカートリッジ
10日	ボンバーマンGB<ハドソン> 4300円/カートリッジ
下旬	ポコニャン! 夢の大冒険<東宝> 4300円/カートリッジ
下旬	■ズール<インフォコム> 3900円(予価)/カートリッジ
下旬	■ダフィー・ダック<サンソフト> 4300円/カートリッジ
下旬	ウルトラマン超闘士激伝<エンジェル> 3980円(予価)/カートリッジ
8月	■テレビアニメ スラムダンク<バンダイ> 3980円(予価)/カートリッジ
8月	イッチー&スクラッチ<アクレイムジャパン> 3980円(予価)/カートリッジ

9月発売のソフト	
上旬	諸君シリーズI 藤沢秀行名偵探(仮)<魔法ソフト> 価格未定/カートリッジ
9月	本命ボーイ<日本物産> 6700円/バックアップカートリッジ
9月	新SDガンダム外伝 ナイトガンダム物語<バンダイ> 3980円(予価)/カートリッジ
9月	連対王<ウィジット> 5500円(予価)/カートリッジ
9月	心霊ゲーム2(仮)<ウィジット> 4500円(予価)/カートリッジ
9月	クレヨンしんちゃん4<バンダイ> 3980円(予価)/カートリッジ
9月	パチ夫くん2<コナツツジャパン> 4500円/カートリッジ
9月	とつとつ! ラッキーマン<バンダイ> 3980円(予価)/カートリッジ

10月以降発売のソフト	
10月上旬	■道南太郎のバワフル魔術〜次の1手100題〜<四次元> 4800円(予価)/カートリッジ
10月上旬	神宮五郎の詰将棋問題集(仮)<魔法ソフト> 価格未定/カートリッジ
10月下旬	■チブツマン・ジャン 吉本劇場<日本物産> 価格未定/カートリッジ
10月	TVチャンピオン<クナミ> 3980円(予価)/カートリッジ

発売日未定のソフト	
	スターウォーズ<マイクロワールド> 4200円(予価)/カートリッジ
	アルマジロ外伝<アイ・エス> 3900円(予価)/カートリッジ
	インディジョーンズ<コナツツジャパン> 4300円/カートリッジ
	マサカリ伝説-RPG編<トンキンハウス> 価格未定/バックアップカートリッジ
	メロロニク(仮)<日本物産> 価格未定/カートリッジ
	鉄道王II<デュービーソフト> 3500円(予価)/カートリッジ
	MAJESTIC MAGICIAN(仮)<NCIS> 価格未定/カートリッジ
	パチロ必勝ダイGB<マジファクト> 4500円/バックアップカートリッジ

GG ゲームギア

6月発売のソフト	
24日	ロボコップ3<アクレイムジャパン> 4500円/カートリッジ
24日	アダムスファミリー<アクレイムジャパン> 4500円/カートリッジ

7月発売のソフト	
22日	JリーグGBプロストライカー94<セガ> 4800円/バックアップカートリッジ
29日	なぞぶ〜アルルのルー〜(仮)<セガ> 3800円/カートリッジ
下旬	パトVSワールド(仮)<アクレイムジャパン> 4500円/カートリッジ
下旬	スマッシュTV<アクレイムジャパン> 4500円/カートリッジ

8月発売のソフト	
5日	コカ・コーラ キッド<セガ> 3800円(予価)/カートリッジ
5日	ダイナマイトヘッティ<セガ> 3800円(予価)/カートリッジ
下旬	■ズール<インフォコム> 3800円/カートリッジ
8月	イッチー&スクラッチ<アクレイムジャパン> 4500円/カートリッジ
8月	ボバのビーチルール<テクノスジャパン> 4800円/カートリッジ
8月	ストリートバスケット<セガ> 3800円(予価)/カートリッジ
8月	幽☆遊☆白書2〜激闘! 7強の戦い〜(仮)<セガ> 3800円/カートリッジ

9月発売のソフト	
9月	剣勇伝説 YAIBA<セガ> 3800円(予価)/カートリッジ
9月	ガンスターヒーローズ<セガ> 3800円(予価)/カートリッジ
9月	モドリアン(仮)<セガ> 4800円(予価)/バックアップカートリッジ
9月	とつとつ! ベースボール<セガ> 3800円(予価)/カートリッジ

10月発売のソフト	
10月	ソニック&テイルズ2<セガ> 3800円(予価)/カートリッジ
10月	魔導物語III〜究極女王様〜<セガ> 5500円(予価)/バックアップカートリッジ
10月	フレッド・カプルス ゴルフ<セガ> 3800円(予価)/カートリッジ

発売日未定のソフト	
	●マジックナイトレイアース(仮)<セガ> 価格未定/カートリッジ

ディスカウントショップ最新価格データ

ソフト名	標準価格	販売価格
ワイルドトラックス	9800円	7350円
サラブレッドブリーダーⅡ	12800円	9600円
くにおのおでん	6900円	5170円
SDガンダムGX	9800円	7350円
らんま1/2超技乱舞篇	9980円	4840円
Jリーグ エキサイトステージ'94	9800円	6680円
ファイターズヒストリー	9800円	7350円
メルヘンアドベンチャー コットン100%	9300円	5800円
ダイナマイト・ザ・ラスベガス	8900円	6670円
ろくでなしブルース	9800円	3860円
パチ夫くんSPECIAL2	9980円	7485円
スーパーロボット大戦EX	9800円	3860円
クレヨンしんちゃん2 大魔王の逆襲	6800円	5100円
スーパーバトルタンク2	9800円	7350円
馬券錬金術	9500円	7125円
土屋圭市首都高バトル'94	9800円	7350円
ファイナルファンタジーⅥ	11400円	7700円
機動警察パトレイバー	9800円	7350円
F-1 GRAND PRIX PARTⅢ	9900円	7420円
新・熱血硬派くにおたちの挽歌	9800円	7350円
ロックマン6 ～史上最大の戦い!!～	7800円	5300円
桃太郎伝説外伝	6800円	3860円
Jリーグ ウィニングゴール	7980円	5423円
ファイナルファンタジーⅠ・Ⅱ	6800円	2890円
パチスロアドベンチャー3	7900円	5530円
ワールドヒーローズ2	6900円	4690円
初恋物語	7800円	5460円
爆伝～アンバランスゾーン	7800円	5300円
ときめきメモリアル	8800円	5980円
風の伝説 ザナドゥ	7800円	5300円
モンスターメーカー 闇の竜騎士	7800円	5300円
超英雄伝説 ダイナスティックヒーロー	6800円	4760円
ぶよぶよCD	5600円	3800円
プリンセス・ミネルバ	7800円	5300円
パチ夫くん3 パチスロ&パチンコ	8800円	5980円

ソフト名	標準価格	販売価格
ドラゴンズ・レア	6800円	4620円
うる星やつら ディアマイフレンズ	7800円	5300円
ロボコップ対ターミネーター	8900円	6040円
アウトランナーズ	7800円	5140円
グレイテストヘビーウェイツ	7800円	5300円
ソニック・ザ・ヘッジホッグ3	5800円	3940円
モータルコンバット	8800円	5980円
仮面ライダーZO	7800円	5300円
幽☆遊☆白書 第3弾 魔界の扉篇	3980円	2700円
ノンタンといっしょ!くるくるパズル	3900円	2730円
パチ夫くんキャッスル	3980円[込]	2698円[込]
太陽の天使マロー～お花畑は大パニック～	3900円[込]	2729円[込]
美少女戦士セーラームーンR	3800円[込]	2575円[込]
GB原人ランド	3800円[込]	2575円[込]
天地を喰らう	4600円	3120円
フィジッツ	4300円[込]	2914円[込]
とられてたまるか!?	3800円	2580円
魔導物語Ⅱ ～アルル16才～	5500円	3730円
ワールドダービー	4980円	3380円
エイリアン3	4500円	2980円
NBA JAM	4800円	3260円
ハード名	標準価格	販売価格
スーパーファミコン本体	25000円[込]	14790円[込]
ゲームボーイ本体	8000円	5970円
ファミコン本体(新型)	7000円[込]	4974円[込]
ワンダーメガM2本体	59800円	38600円
メガドライブ2本体	12800円	7980円
メガ-CD2	29800円	19400円
ゲームギア プラスワン(ソニックドリフト)	15800円	12640円
PCエンジンDUO-R本体	39800円	22100円
PCエンジンCGⅡ本体	19800円	5980円
PCエンジン スーパーCD-ROM ²	47800円	15800円
ネオジオ本体	48800円	30500円
3DO リアル本体	54800円	44400円
アーケードカードDUO	12800円	9940円

中古ソフト最新売上 TOP10

順位	ソフト名	メーカー名	中古価格	ポイント
1	イースⅣ	ハドソン	3437円	4250
2	卒業	NECアベニュー	5342円	3550
3	モンスターメーカー 闇の竜騎士	NECアベニュー	3295円	3300
4	悪魔城ドラキュラX 血の輪廻	コナミ	3273円	2951
5	エメラルドドラゴン	NECホームエレクトロニクス	4415円	2659
6	ラングリッサー 光輝の末裔	メサイヤ	3800円	2606
7	フラッシュハイダース	ライトスタッフ	5800円	2376
8	天外魔境 風雲パブリック	ハドソン	1794円	1824
9	ストリートファイターⅡダッシュ	NECホームエレクトロニクス	1321円	1793
10	風の伝説 ザナドゥ	NECホームエレクトロニクス	4885円	1631

今週は

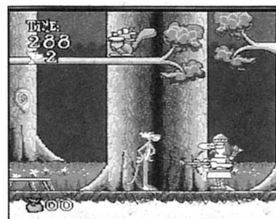
PC ENGINE
PCエンジン

の中古情報です

今回のランキングは、ブルート(全国198店)及び、ディスクユニオン/Plwの協力によりファミ通編集部が独自に作成したものです。各ソフトの価格は5月30日から6月5日までの平均売価です。

今週のお買い得ソフト

今週のおすすめソフトは、スーパーファミコンの「ピンクパンサー」です。あのピンクパンサーが、さまざまな映画のセットの中を大冒険するアクションゲーム。ピンクパンサーのゆかいで多彩なアクションが特徴のこのゲームは、見ているだけでも楽しめます。このソフトが当店では、3640円とお買い得もたやすくなっております。



ピンクパンサー

●スーパーファミコン
(アルトロン)
'94年4月15日発売

●3640円

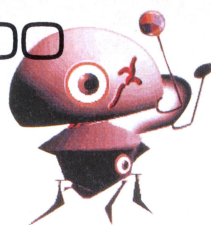
そのほかの超 お買い得情報

- スーパーメトロイド (スーパーファミコン).....3680円
- 機動戦士Vガンダム (スーパーファミコン).....4950円
- 真・女神転生Ⅱ (スーパーファミコン).....5800円
- ジョイメカファイト (ファミコン).....970円
- ワリオの森 (ファミコン).....2890円
- テトリスフラッシュ (ファミコン).....2890円
- バーチャレーシング (メガドライブ).....5710円
- ウイングポスト (メガドライブ).....4970円
- ポピュラス外伝 (ゲームボーイ).....3200円

最新再出荷情報

発売日	ソフト名
スーパーファミコン	
6月17日	○剣勇伝説YAIBA 9800円 <バンプレスト>
6月17日	○すべ～ぶよぶよ 8200円 <バンプレスト>
6月24日	○チャンピオンズワールドクラスサッカー 8800円 <アクレムジャパン>
7月1日	○ラスベガスドリーム 9800円 <イマジニア>
メガドライブ	
6月24日	○ガントレット 7800円 <テンゲン>
6月24日	○マープルマッドネス 6800円 <テンゲン>
ゲームボーイ	
6月17日	○剣勇伝説YAIBA 3980円[込] <バンプレスト>
7月1日	○4in1 FUN PAK 3800円[込] <イマジニア>
7月25日	○ミッキーマウスV ～魔法のステッキ～ 3900円 <ケムコ>
7月下旬	○MVPベースボール 4200円 <アクレムジャパン>

※上記の価格はすべて新品ソフトの価格です。最新再出荷情報は、全国の小売店への出荷予定日です。調査協力店とは一切関係ありません。人気商品は売り切れの場合がございます。
★ディスカウントショップ最新価格データ、今週のお買い得情報、最新再出荷情報は、6月8日に調査したものです。

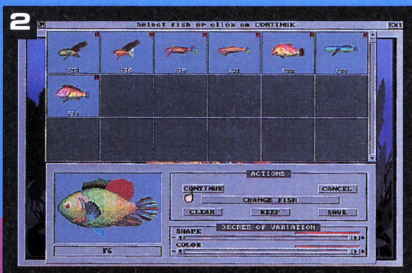
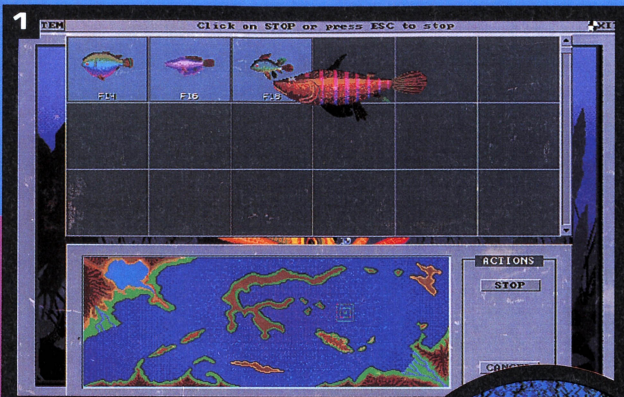


0と1で物事を考えるデジ
タルキッズたちへ贈るハイテク
ページ。それが電気仕掛けの
テックビュー2000なのだった!!

EL・FISH

エルフィッシュ

IBM-PC他
日本販売元BPS
シミュレーション



ロシアが誇る
ソフトメーカー!!

『EL・FISH』を開発したメーカーというのが、なんとロシアにあるソフトメーカー。アニメテックという社名で、もともと物理学や医療関係などのコンピューター技術者だった人たちが集まって作られた会社だ。現在は『EL・FISH』の続編ともいえる恐竜を題材にした『EL・DINO』(エル・ダイノ)を開発中。下の写真が開発中の画面で、ポリゴンとはまた違った特殊な画像表現技術で描かれているのが特徴。ゲーム内容など詳細はまだ未定。発売は来年の春を予定しているというから楽しみだね。



※画面は開発中のものです。

今回紹介するのは去年発売された話題となった『EL・FISH』だ。

水槽に見立てられたモニターのなかで、熱帯魚たちが泳ぎまわるというソフト。水槽内の石や水草などのレイアウトを自由にデザインし、自分だけのオリジナル水槽で熱帯魚たちを泳がせ、それを観賞して楽しむというもの。なんといっても熱帯魚たちのリアルな動きと美しいグラフィックがウリだ。

それもそのはず、熱帯魚たちがそれぞれ生態を保ちながら動いているからなのだ。まず、熱帯魚の体の各部位を数10カ所のパーツに分け、生物学的に骨やひれや筋肉などがどう動くのかを分析する。これをもとに幾何学的な立体モデルを作り上げ、表面にカラフルな

- 1 水槽のなかの魚たちは、自分で釣りをして捕獲してくる。
- 2 魚を遺伝子操作することにより奇形の魚を作ることも可能。
- 3 水槽のなかに置くオブジェを選ぶ選択画面。どれにする?
- 4 本物の魚と間違えそうなリアルな動きが見せられず残念。

ウロコを貼り付けるといふ、とても凝った技法を使用している。その結果、魚1匹につき500フレームものきめ細か画像を持つことになる。だからまるで生きているように動きまわるのだ。

人工生命ともいふべき、このソフト。次世代ゲーム機にはこのようなモニター内の生物を観賞するだけではなくコミュニケーションできるモノが登場するかも知れないね。



インタビューで
見えてくる

『バーチャ』

鈴木裕インタビュー

拳法取材をするために中国へ赴いた鈴木氏のインタビューも今週が最後。さああとは、『Ⅱ』の発表の日まで、期待しながら待つのだ!



4-33-10 Yoyogi Shibuya-ku, Tokyo, 151-24 Japan

Vol. 9 Shinjuku Jacky's edition

社説

●4週連続の鈴木裕氏のインタビューはいかがだったでしょうか。現時点ではまだまだ不確定なことも多いようで、こんな感じになりました。●『バーチャファイターⅡ』が世に出る時期というの、まだ見えていないようだ。鈴木氏いわく、「とにかく納得できる形に仕上がってからでないと。がんばります(笑)」とのことだ。

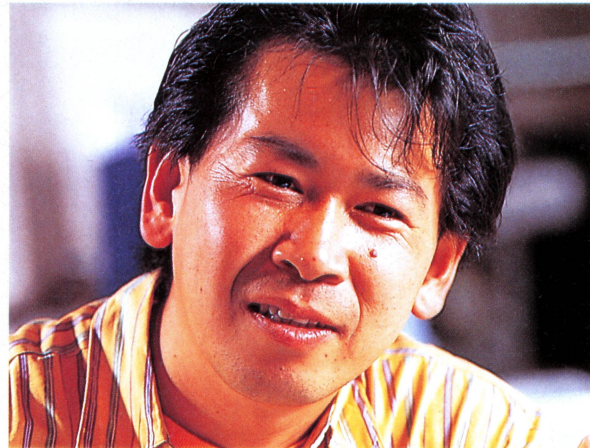
第4回 そして『Ⅱ』へ

——さてさて、前回は鶴拳を使う武僧が『Ⅱ』に入るかもしれない、というお話でしたが。

鈴木裕(以下、鈴木) その武僧は鶴拳専門なんです。だからゲームに入れるにしても鶴拳って派手な蹴りはないから、アレンジを加えないといけないですね。

——その人が入るかどうかは別として、『Ⅱ』はどう変わりますか? 以前、キャラクターにはテクスチャーを貼って、という話がありました。そのへんは……。

鈴木 やりますよ。もうバッチリ。

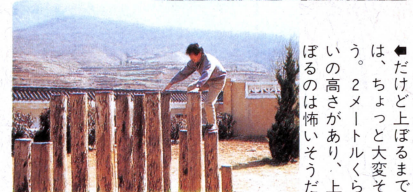


『Ⅱ』では『デイトナUSA』と同じ、MODEL2という基盤を使いますから。テクスチャーを貼ったところで、動きが遅くなることはないです。見た目はさらによくなります。グラフィック面もそうなんですが、期待しているのはMODEL2の計算能力の高さなんです。処理能力はMODEL1の3倍くらいありますから。これまでよりはアイデアを削らずに済みます。まあ、それでもやりたいことの70パーセン

トくらいしか実現できないでしょうけど(笑)。

——ゆっくりとした、たとえば酔拳のような動きも美しく表現できるということを聞いていますが。鈴木 技術的には可能ですね。あとは……そうですね、たとえば八極拳の老師というのは、ふだん歩いているところなどを見ると、つうの人なんですけど、攻撃をするときだけ瞬間的に爆発するんです。そういうところまで実際の拳法を

再現してしまうと……。あまりに一撃必殺ではゲームとしては成り立ちませんね。いまアキラがやってくるダウン攻撃も、八極拳にはないんです。だから「アキラはまだ未熟者だから、技の威力がない」という設定にしないと、八極拳はゲームに使えないんだと思いましたね。強い拳法を持って余して、精神的にまだ未熟ということにしておかないと。いやー、とにかく行ってみるものだと思いますよ。



■杭の上でポーズをとる鈴木氏。少林寺の武僧がパランス感覚を養うためのもの、だといやいやピンと決まっています。

■ただで上るまで、は、ちと大変そう。2メートルくらいの高さがあり、上るのは怖いそうです。



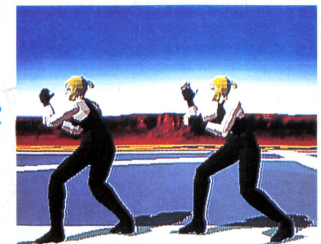
■現在はサターン版の『バーチャファイター』にばかりつきりらしい鈴木氏。

意見、感想、投稿は編集部「バーチャファイタートゥデイ」係まで

新コーナー

知ってごめんね 同キャラしかも同色対決

ちょっとだけ対戦相手を翻弄した気分になる技をご紹介しよう。乱入して同キャラを選んだときにさらに同じボディーカラーにしてしまうというものだ。まず、準備段階として、キャラクター選択画面のとき、自分が使いたいキャラクターの隣のキャラクターにカーソルを持っていく。そして選びたいキャラクターにカー



ソルを動かすと同時にP、K、Gのいずれかのボタンを押す! さあどうだ。レバーとボタンはほぼ同時のタイミングだぞ。ただ……失敗しても恨まないでね。

■シンクロナイズドファイティングも、ほらこのとおり。

名物コーナー

今日も今日とて

バーチャファイター川柳

PPK PPK PPK

東京都 周富徳ウラ

●評 初夏のすがすがしさを表現してくれました。おやおや、もう押しだしてですか? やな奴

よく見ればまゆ毛黒い染めてんの?

東京都 うすは羽田

●評 キャラクターの選択画面で発見したのですね? ジャッキーとサラ、ブロンズ娘……

なんとなくきまっすいフィッシュP連打

東京都 カウパー小林

●評 気まずい思いをする必要などありません。しゃがみパンチだけでK.O.しても可。

超 NEO-GEO 乱舞新聞 Vol.9

発売元/週刊ファミコン通信
〒151-24 東京都渋谷区代々木4-33-10



ワールドヒーローズ2ジェット

今回は、対戦をより盛り上げるために用意された、『ワールドヒーローズ2ジェット』の個性的なシステムを紹介するぞ。

ネオジオ	アクション	カートリッジ
	エス・エヌ・ケイ/エディー・ケイ	発売中 29800円 178メガ



ダッシュとバックステップを使いこなせ!

『ワールドヒーローズ2 ジェット (以下ジェット)』には、新移動手段としてダッシュとバックステップがついた。前者はすばやく相手の懐に飛び込んで投げを狙ったり、後者は相手の飛び込みを回避したりできる。また、間合いを調節したり、フェイントにも使えるのだ。



■スピード重視タイプなら、いっそう効果がある。チョコマカ動いて翻弄しよう。

状況によりダメージが変化するぞ!!

このゲームは、ダメージ計算にもいろいろな工夫がされている。たとえば、同じ技で攻撃しても、相手の残り体力によってダメージが変化するのだ。相手の体力がマントンのときには大きなダメージを与えるが、体力が残り少なくなると与えるダメージは減少する。

また、技を出しているときに攻撃を食らうと、カウンターとして通常よりも大きなダメージを受けてしまう。とくに必殺技のカウンターは痛いぞ!! このことにより、対戦者どうしの腕の差が開いていても、ある程度白熱した闘いがくり広げられるってわけなのだ。



■必殺技にカウンターを食らうと、通常の約1.5倍のダメージを受けてしまうぞ。

©SNK/ADK 1994

前作に引き続き“飛び道具返し”は健在!

“飛び道具返し”とは、相手の撃った飛び道具を当たる直前で防御することにより、相手に跳ね返すテクニックだ。早く防御してしまうと跳ね返せないし、かといって引き付けすぎると食らってしまう。タイミングは前作よりもシビアになったが、練習すれば狙えるぞ。



■飛び道具をもっていないキャラでも、『ジェット』なら安心。跳ね返しちやえ。

“だまし気絶”こそ『ジェット』の醍醐味!!

『ジェット』といえば、Cボタン。これに尽きる。このCボタンは挑発ボタンで、レバーの組み合わせにより、3種類の挑発と“だまし気絶”が可能なのだ。とくに“だまし気絶”は楽しいぞ。たとえば、相手に吹っ飛ばされたあとに使ってみよう。すると、相手は連続技を決めようと近づいてくる。そこを、「ウソだよ〜ん」と攻撃するのだ!!



■試合開始と同時に気絶するふたり……対戦が続くと、ときおり見られる風景だ

キュートなジャック6態



世間では、次世代マシンの噂で持ち切りですな。まあ、どんなに新しいタイプのゲームが出てきても、上、上、下、下とコマンドを入力するタノシシは残っていて欲しいものですが、さて。

おもちゃ券
3000円

東京都 市村正道（会員番号904436）

キャラクター	必殺技の名称	コマンド
クラウン	スピンドロップ	◆溜め ◀キック
	スピニアタック	◆溜め ▶キック
	ヘッドスタンプ	◆溜め ▶パンチ
	ピック・ア・カード	◆溜め ▶パンチ
カルノフ	ファイアーボール	✖ ◀ ▶パンチ
	ファイアープレス	▶ ▶パンチで上段、キックで下段
	スーパー100キック	◆溜め ▶キック
	バルーンアタック	ジャンプ中に ▶ ◀ ✖ ◆ ◀ ✖パンチ

おもちゃ券
2000円

大分県 森田秀昭 (会員番号904437)

◆すると爆弾は自分に当たらずに敵のほうに跳ね返っていくぞ。ざまあみろ。

おもちゃ券
2000円

ファミ通チケット
1200ガバス

●アウトランナーズ

隠れマシン発見!

栃木県 大澤容幸 (会員番号904438)

セガ

タイトル画面で



いろいろなクルマを紹介している、この画面でコマンドを入力してみよう。

『アウトランナーズ』で、あの『V.R.』に登場したのと同じマシンが使える秘技が発見されたぞ。コマンドはいたって簡単。マシンを紹介しているタイトル画面で右上のコマンドを入力しよう。すると、『ピロリン』という音がするぞ。そうすると、『V.R.』のマシンが使えるようになるのだ。

タイトル画面で
+ボタンの
左、右、左、右、
Bボタン、Cボタン
Aボタンの
順に押す

バーチャ
フォーミュラ出現



■時速470キロ、コーナリング性能は抜群。ドライバもポリゴン人間だ。

おもちゃ券
1500円

ファミ通チケット
1200ガバス

●アウトランナーズ

季節外れのジングルベル

埼玉県 斉藤大介 (会員番号904439)

セガ

サウンドを 変えるとき



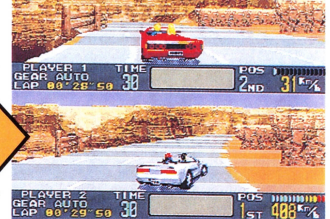
■先頭を走っているクルマが、サウンドを変えようとしているときに。

先頭を走っているクルマが
音楽を変えるのと同時に
敗走しているプレイヤーの
Aボタンを押す

■この技が成功すると、OPTIONSでジングルベルが聴けるようになるのだ。

かく隠しシリーズ第2弾。こんどは、隠しサウンドが聴ける秘技を紹介するぞ。アーケード・モードを選んで、ふたり対戦でゲームを始める。そして、先頭のクルマが曲を変えようとしているとき、敗走しているプレイヤーが同時にAボタンを押す。すると、ジングルベルが聴けるのだ。

ジングルベル
ジングルベル



おもちゃ券
2500円

ファミ通チケット
2000ガバス

●SDガンダムGX

ウッソじゃないさのV2ガンダム

東京都 新崎雅友 (会員番号904440)

バンダイ

連邦軍で



■連邦軍を選ぶわけだが……数10年間に渡るガンダムタイプモビルスーツがまとめて扱えるのはけっこういい気分。

工業レベル4

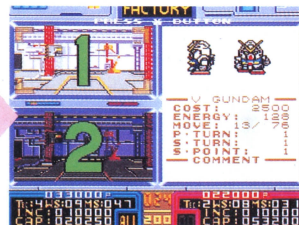


■これで、すこしは安い値段でモビルスーツを生産できる。ジムなんて120、ガンイージだって1120で作れちゃう。

まず連邦軍を選んでゲームをスタート、工業レベルを4以上にする。これにより、新鋭機Vガンダムが生産できるようになるのだ! ……というのはご存知のとおり。が、そうすることで、Vガンダム以上の強力モビルスーツ・V2ガンダムをも登場させられるということとは知っていたかな?

工業レベルを4以上にし、Vガ

Vガンダムだ!



■Vガンダムならば1機2500のコストで生産できる。どしどし作るべし。1機でもエースになればみっけものだ。

ンダムを生産したら、バトルをくり返してレベルをエースまで引き上げる。そして、エースのVガンダムを艦船に搭載し、再び出撃させてみよう。Vガンダム、のはずなのにV2ガンダムが発進、すばらしい活躍してくれるぞ。VガンダムやZガンダムに勝つとも劣らない、連邦軍の中核戦力として大切に運用してほしい。

強くしろ



■さあ、がんがん前線に送り込んで鍛えまくろう。エース、エース、エース、エースをねえー、ってちと違うか。

V2ガンダム!!



■うりゃ、V2ガンダム様のおとおりです。攻守兼ね備えた、なかなかの実力の持ち主です。重宝すること必至。

搭載して出撃



■はい、無事エースになりました。そうしたらこのあたりで1度艦に搭載、再出撃させましょう。すると……。

おもちゃ券
1500円
ファミ通チケット
1500ガバス

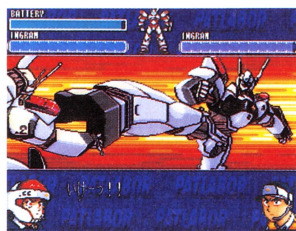
●機動警察パトレイバー

最初から高性能なイングラムを使える

長野県 山崎智弘 (会員番号 904441)

大切に育てたイングラムが、
はじめから使ってしまう秘技が
発見されたぞ。まず模擬戦な
どでイングラムの能力値を上
げよう。そしてわざとゲーム
オーバーにして、セーブエン
ドを選ぶ。タイトル画面に戻
ったらニューゲームを選択し
て第1話から始めると、まえ
にセーブしたイングラムの能
力値のままゲームができるぞ。

イングラムが 強くなったら



◆模擬戦をバシバシやりまくってイン
グラムの能力値を高め、いろんな技を
覚えさせよう。あとが楽しみだ。

わざと負けよう



◆イングラムが動けなくなってしまっ
たり、事件を解決できなかったりす
ると、この画面が出てくるぞ。

ニューゲームを始めるぞ



◆最初からまた始
めるワケだけど、
なんだかドキドキ
しちゃうよ。



◆こんなに強いとれしい
よね。これで最初のうちは
楽に事件を解決できるぞ!!

こんなに強い!

日本テレネット

おもちゃ券
1500円
ファミ通チケット
1600ガバス

●ダークキングダム

隠されたキャラクターに会わせてあげましょう

北海道 前園康昭 (会員番号 904442)

主人公が悪の一味という異
色のRPG『ダークキングダム』
の隠れキャラを紹介するぞ。
まず、闘技場で会えるのは、
ケイブフィッシャーとホワイ
トドラゴンだ。ケイブフィッ
シャーに会うには、闘技場で
戦闘回数を8回に設定し、8
回とも逃げるのだ。ホワイ
トドラゴンに会うには、ひとつ
のシナリオをクリアするあ
いだに25回闘技場へ行こう。
また、フィールド上では、下
に載せた写真の位置を調べると、
隠れキャラの馬とクライ
アンが出現するのだ。

闘技場で……



◆まずは、戦闘回数を8回に
設定して闘技場へ行こう。

闘技場で
8回続けて
戦闘から逃げる

ケイブフィッシャー登場!!



◆逃げまくっていると、ケイ
ブフィッシャーが出現するぞ。

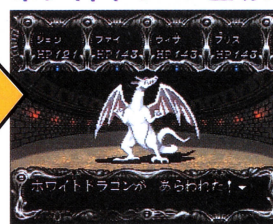
やっぱり闘技場で



◆こちらの秘技の場合は、戦
闘回数を設定する必要はない。

ひとつの
シナリオ中に
闘技場で25回闘う

ホワイドラゴン登場!!



◆こりやまた強そうなホワイ
ドラゴン様が出現するのだ。

隠れキャラはほかにもいるのだ!!

ここには馬が



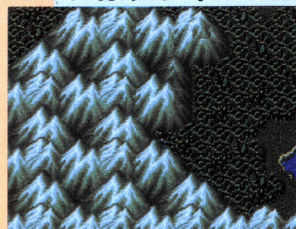
◆ここは、スタート地点の魔王城から
南に下り、看板と東の国境の中間で
北に進んだところにある山の麓なり。

足が速くなる!!



◆この場所に行くと、突然「ヒビーン」
と馬がいなくなぞ。馬を手に入れば、
フィールド上を速く移動できるのだ。

ここにはクライアンが



◆イルモの街の南にある看板から東へ
進み、東の国境の手前でまた南に進ん
だところにある山の麓である。

アイテム入手!!



◆この場所でAボタンを押すと、番死
人クライアンが勝負を挑んでくる。戦
闘に勝てば、アイテムが手に入るぞ。

おもちゃ券
2000円
ファミ通チケット
1000ガバス

●パチ夫くんSPECIAL2

時間をかけずにフィーバーさせます!!

新潟県 白沢高幸 (会員番号 904443)

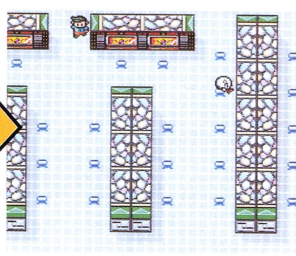
タイトル画面で



★この画面のときに、下で紹介しているコマンドを入力しよう。

タイトル画面で
コントローラー1と2の
+ボタンの左下と
Bボタンを同時に押し
コントローラー1の
スタートボタンを押す

台に座ろう



★好きな台を選んでつぎのコマンドを入力。「ドカン」と音がすれば成功だ。

台に座って
Lボタンを押しながら
デジタルをまわす

いきなり
フィーバー!



■オオ、いきなりフィーバーではないか!! 幸福。

Rボタンを押しながら
好きな台に座る

とつぜん
打ち止め!



■嗚呼、夢にまで見た打ち止め。ビギナー必見のコマンドやね。

おもちゃ券
1500円
ファミ通チケット
1400ガバス

●ロボコップ対ターミネーター ヴァージンゲーム

いそがばまわれ!?

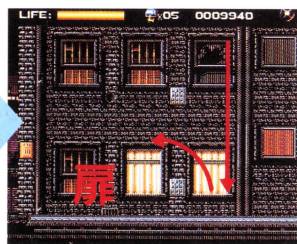
栃木県 水井竜二 (会員番号 904444)

この画面で



★2面の、いちばん始めに体がビルに隠れる場所までとりつくのだ。

あらこんなところに通り道



★上の写真の矢印のとおり、ビルの左端へ行き、+ボタンの上を押すのだ。

隠しステージへ



★隠しステージには、今後のゲーム展開を変えるようなパワフルな武器だって手に入るぞ。

このゲームに隠しステージがあったのは気がついたかな。その隠しステージへ進む方法は、少し難易度が高いが、右の写真をよくみて移動すれば問題はないぞ。ここでは、強力な武器や、1UPアイテムなどがたくさん手に入るのだ。やったね。

おもちゃ券
2000円
ファミ通チケット
1200ガバス

●パチ夫くん3 パチスロ&パチンコ

コナツツジャパン

ステージセレクトで得をする

岐阜県 高木龍也 (会員番号 904445)

タイトル画面で

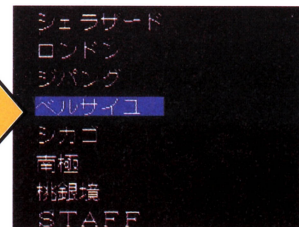


★タイトル画面に、パチンコ時空大冒険と表示されたら、コマンドを入力だ。

タイトル画面で
+ボタンの
上、下、左、右、
Iボタン、IIボタンの
順に押す

タイトル画面で左のコマンドを入力すると、ステージセレクト画面が現われて好きなステージを自由に選べるようになるぞ。しかも、この秘技を使うと通常スタート時に1000円しかない持ち金が、なんと10万円で始まるのだ。おまけに、すべてのアイテムを50個も持っているの、ストーリーが楽に進められるぞ。

ステージが選べる



★すると、どこからでも始められるようになるのだ。ちょっとお得な気分。

おもちゃ券
2000円

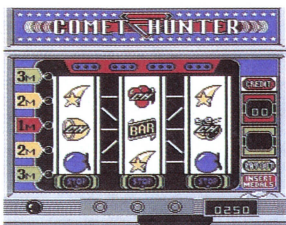
ファミ通チケット
1500ガバス

●パチスロアドベンチャー3 ココナツツジャパン

目押しで決まり!

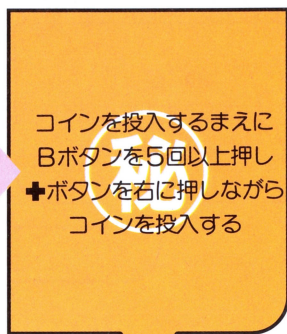
東京都 植木三恵 (会員番号 904446)

この画面で……



★この秘技は、どのパチスロ台でも可能だ。好きな台を選んでちょうだい。

ガンバってもコインが出ないと嘆きのキミは、この秘技を試してみよう。やりかたは、パチスロをプレーする画面にして、コイン投入まえに右上のコマンドを入力する。すると、目押しをするだけで役が簡単に揃うのだ。これでコインを好きなだけ稼ぐことができ、ストーリーをラクに進めることができるぞ。



コインを投入するまえに
Bボタンを5回以上押し
➡ボタンを右に押しながら
コインを投入する

目押しで役がそろそろぞ!



★ビッグボーナスの連チャンも夢じゃないぞ。さあ、稼ぎまけろうぜ!

おもちゃ券
1000円

ファミ通チケット
1200ガバス

●天地を喰らう

カプコン

船が陸を走る!?

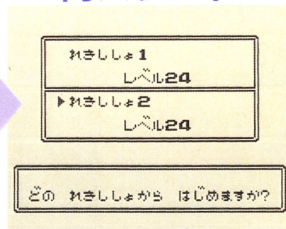
福岡県 菅井 稔 (会員番号 904447)

まず船から下りて すかさずセーブ



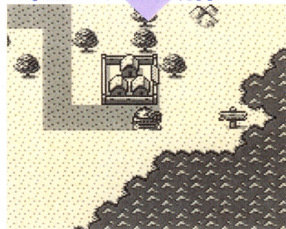
★船から下りたら、そのままセーブだ。動かないことがこの秘技のポイント。

一時中断して 再スタート



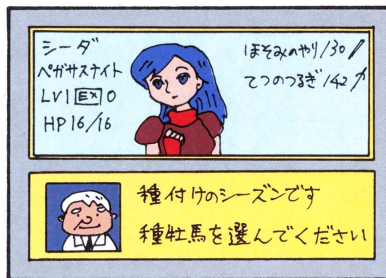
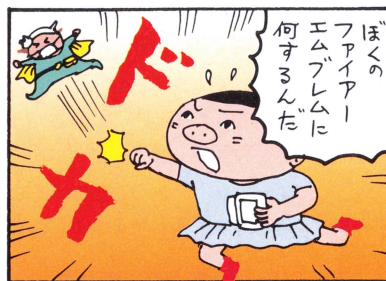
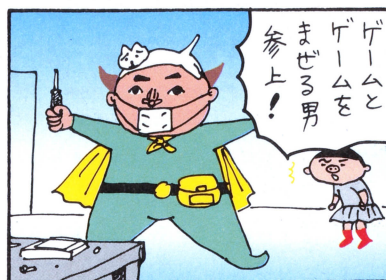
★電源を切ったあと、セーブしたところからもう一回プレーを始めよう。

陸を走る船だ!



★あらら? 船で陸の上を動けるようになったぞ。なんか不思議なカンジ。

まずストーリーを進めて、船に乗ることができる乗船場までいこう。そして船に乗り、下りた場所ですぐにセーブする。そのまま1回電源を切って中断して、そのあともう一度乗船場に行き船に乗る。すると、海でしか動けなかった船が陸の上を進めるようになるのだ。



禁断の秘技

大募集

豪華な商品がもらえるガバスシステム。ガバスを集めるには、禁断の秘技のコーナーに応募するのがいちばんの近道。キミの見つけた秘技が採用されると、おもちゃ券とファミ通チケット(メタリックガバス)、ファミ通会員証がプレゼントされる。応募方法ははがきのほかに24時間受付のファックスでもオーケー。

ファックスの場合

(ゲームタイトル)
サウンドテスト

① コントローラーⅠの➡ボタンの上
セレクトボタンを押しなが
らスタートボタンを押す

② サウンドテストの画面で
スタートボタンを押すと
メロデー曲が聞ける!

〒151-24 東京都渋谷区代々木3-10
禁断秘技大募集 第12号
☎03-5351-XXXX ☎000009

はがきの場合

(ゲームタイトル)
バックアップデータをリセット

① タイトル画面で
セレクトボタンを
押したまま、
Bボタンを押す

② メッセージが表示され
「はい」をぼびと
データが初期化される

〒151-24 東京都渋谷区代々木3-10
禁断秘技大募集 第12号
☎03-5351-XXXX ☎000009

ファックス番号は☎03-5351-8144

ゴッドボンボン

連載第十三回
戦車

徹底攻略

PART2
TM

WILDTRAX ワイルドトラックス

『ワイルドトラックス』(I)攻略の第2回目は、中級向けのエキスパートクラスだ。発売から約2週間ほど経ちましたが、ワイルドトラッカー(!!)の走りっぷりはいかがなものか。まだ、ノービスしかクリアできてない人は必読。



2番目ながらもかなりムズイ エキスパートクラスを攻略!

さて、今週はいよいよ『ワイルドトラックス』の2週目の攻略。中級のエキスパートクラスだ。初級のノービスコースは比較的ラクに走りきることができるのに比べて、このコースはしよっぱなから総合的テクニックが必要だぞ。コース1のキングスフォレストでさえ、極限の走りを見せないと、そ

▼4WDやクーペ、F1カーといった3種類の車種のなかから選んで走れるのだ。



うやすやすとクリアできないようになっていっている。走行ラインを取るにも、タイム的にもけっこうシビアに設定されているので、何度も走り込まないと難しいってわけね。

おそらく、ノービスをクリアして気楽にエキスパートに望んだものの返り打ち(!?)にあう人がかなりいるとみえぞ。ノービスにはなかったような凝った仕掛けや、キツイコース構成も多々あるので、この攻略を参考にしてみれ。



▼モードもまた3種類から。どれも白熱。

ワイルドトラックスでは 選べる視点は3種類ッ!

この『ワイルドトラックス』は、プレイヤーの視点が3段階に切り替え可能なのは承知のとおりだと思う(だよね?)。まだ、未プレイの人のために説明しておく、レース中にあらかじめ設定したボタンを押すことによって、好みの視

点に変更できるのだ。視点は3つ。車体を斜め後方から見おろしたクローズアップと多少後方から引いた感じで車体をとらえたロングショット。それに実際に運転席に座った感じで走行できるコックピットビューだ。走りやすさで選ぼう。

クローズアップ



▼いちばんオーソドックスな視点がこれなんじゃないだろうか。コース上における、車体の感覚をつかむにはもってこの視点なのだ。

コックピットビュー



▼これは完全にドライバー気分を味わいたい人に。このゲーム自体がクルマをよく研究して作られている。自信のある人はこれでプレーしてみよう。

▼コースのようすも見て走ってみよう。このロングショットがオススメ。



ロングショット

さらに上級のマスターコースも走ってみたい。

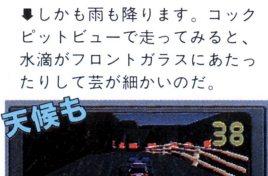
スピードトラックスのノービスとエキスパートを走覇することによってプレーできるのが、マスターコース。まさにふたつのコースをクリアしたもののみが、走ることのできる上級者向けコースだ。

もちろん、いままでにないようなトリッキーな仕掛けが施されている。ここを制覇できるかな?

BIG RAVINE



▼コース2の山道では、突然岩が頭上から降ってくるなんてことも。目のまえに落ちてくるのでうまく避けておとう。



▼天候も



SKY RAMP



▼コース3のスカイランプでは、雲のなかの道路を通行したりする。アーウィンも飛んでいくぞ!!

▼これはコース4。水浸しの走路もあつたりする。ブーストの使いかたを的確にマスターしておこう。



▼水溜まりも

HARBOR CITY



コース1 KING'S FOREST

エキスパートクラス最初のコースは森が舞台。走り始めは霧がかかっていてまわりがよく見えないけど、ファイナルラップの途中で霧が晴れて美しい景色が拝めるようになる。ガムバレ!!

やたらカーブが多いコースだけど、ノービスクラスを走り切った人なら十分対応できるだろう。これまでのコーナリングテクニックを思い出して、落ち着いて走るべし。このコースでは、のちのちのコースのことも考えて、各コーナーを慎重にクリアーして極力タイムロスをなくしていくことが大切。

このコースで気を付けておきたいのは、丸太の橋を越えたあとの連続した土手。直前のカーブで減速しておかないと、必ずといっていいほどアウト側にふくらんで土手に乗り上げてしまうので、大きなタイムロスになる。ここさえ気にとめておけば、グリップ走法で十分に対応できるぞ。

1 最高速のままじゃダメよん

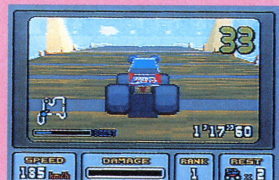
スタート直後のふたつのカーブは、ハンドルの切りかえしだけで減速せずにスナナリ抜けられる。しかし、そのあとにふたつのヘアピンが控えているので、ブースト回復の宝石を取ったら、即減速。



◆ 宝石に気を取られ過ぎてブレーキ踏むのを忘れんな。

3 この直線でタイムを稼ぐ

この直線ではタイムを稼ぎたいので、ブースト全開を使って最高速で走れ。橋を走れなんてな。橋を渡り切って下だり坂にさしかかったら、減速する準備を。



◆ 1周目、30秒前後で橋を渡れるとラク。20秒切てると、ヤ・バ・イ。

2 仕ナリのヘアピン攻め

このふたつのヘアピンはブレーキと、L、Rを使ったドリフトで慎重に抜けよう。減速しないで突っ込むとアウト側のオフロードに乗り上げたり、フェンスにひっかって大きなロスになってしまう。このダブルヘアピン攻めのあとの長いストレートゾーンに入るまえに、姿勢を立て直して最高速で走れる体制にしておくことも大切。



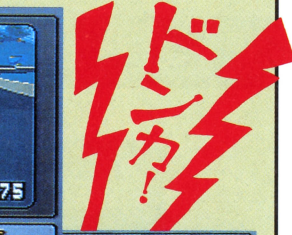
◆ うまくライン取りしないとオフロードにまっしぐら。インを走れ〜。

4 長いヘアピンでアヘアヘア〜

コース最難関のヘアピンカーブとオフロード地獄。カーブの入り口では減速し、センターをキープして走ること。コーナー出口あたりから両脇にオフロードが続き、センターを走らないと乗り上げてしまうからだ。つぎの直線にそなえ、青い宝石を取ってブーストの補給も確実にしてね。



◆ バンクに頼らず、センターをキープ。長めのカーブは忍耐が大切。でも止まるほどゆっくりなのもマヌケ。
◆ 慎重に走らないと乗り上げるの図。「牛だ〜」とか言ってる場合じゃない。



5 チェックポイントは20秒前後で抜きたい

チェックポイント通過のときは、1周目で20秒前後の残りタイムがないと、2周目以降がキビしい。最初のチェックポイントのタイムは、自分の実力を知る目安になるので、参考にするべし。



6 ゴール目の難関

最後のヘアピンを抜けるとゴール手前はゆるやかなカーブになっている。カーブは滑らかだけど両脇はオフロード。スピード調整とライン取りして、つぎの直線に臨もう。



◆ 広めのオフロードがうっとうしいが、ここで最短ルートを見極めたい。



コース2

SEA BREEZE

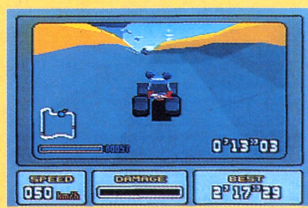
コースのまわりは海、海、海、青い海。なんか涼しげで気持ちよか。……と思ったら、まわりなんか見えやしねえ。とにかく海に落っこちないように走るのが攻略のポイントなのよ。気をつけて。

カーブも少なく、見た目はシンプルで走りやすそうなコースだけど、U字型のチューブが2カ所、海水の水溜まりになっているところが1カ所ある。四駆以外で走の場合は、ダメージを受けたりスピードダウンを余儀なくされることが多いコース。それぞれのブースト、ダメージ回復の宝石はしっか

り取っておきたい。そのかわり、と言っちゃなんですがね、ヘアピンなどの難しいカーブはないので、各コーナーではうまくライン取りをしてショートタイムを稼ごう。また、ストレートゾーンが長いので、うまくブーストを使ってつねに最高速で走るとすると吉。

1 チューブ内ではセンターをキープ

ノービスクラスの海底トンネルのコースにもあったチューブ。チューブ内ではつねにセンターを走るように心がけよう。カーブなどで外側に落ちないように注意すること。海にドボンすると1ミスだぜよ。



◆チューブ内ではまんなかを走るのは意外に難しい。

2 ストレートに入るまえに……

このカーブはさほどキツくないので、うまくライン取りしてインを走りタイムを稼ごう。ただし、カーブあとのストレートゾーンに入るまえには車体を立て直しておくこと。つぎの直線では最高速で走らないデはないもんね。自信がなければ減速。



◆うまくライン取りしてロスのないように走りたい。直線に入る直前はベストポジションにね。

3 四駆以外はダメージ覚悟!

気持ちよさげなスプラッシュゾーン。残念ながら、四駆以外だとスピードダウンは免れない。四駆以外を使っている場合は、この水溜まり前後を最高速で駆け抜けてタイムを縮めるしかない。そのために、ここにあるブースト回復の宝石は必須!



◆四駆なら水溜まりもへっちゃらなのさ。水のなかにある、青い宝石を取り逃さないように注意ね。

4 チューブのまえのカーブは慎重に

坂を上り切って、チェックポイントを通じたあとにカーブがあるぞ。それまで直線をブツ飛ばしてきているので、カーブの入り口で減速しておかないと死。すなわちコーナーに激突しちゃう。激突を免れても、チューブの入り口で海に落ちる可能性も高い。ここは慎重にブレーキかアクセルオフで切り抜けたい。



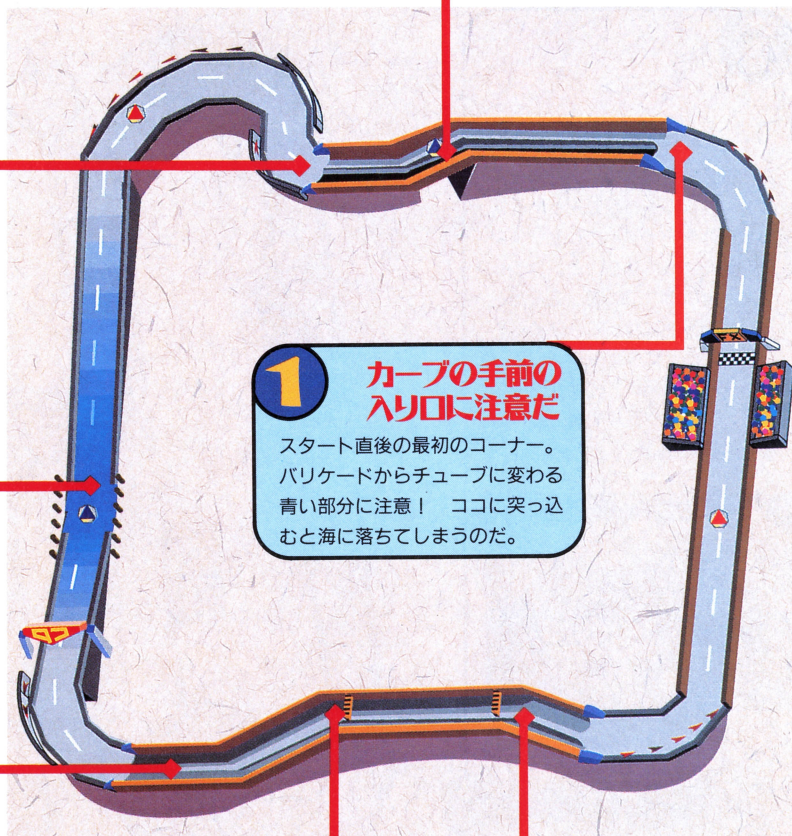
◆この正面が激突注意ポイント。U字チューブの入り口も慎重に通過したい。スピードダウン!

5 バリケードはぶっとばして可

後半のチューブには、道のドまんなかにバリケードが置いてある。チューブ内ではセンターを走らなきゃいけないのに。なんて心配は無用。じつはバリケードは体当たりで跳ね飛ばせるぞ。ヘタに避けて海に落ちるより、おじゃまなものをぶっとばすほうが利口。ただし、四駆以外だと多少ダメージを受けてしまうぞ。



◆避けようとして避けきれず、けっきょく海に落ちてしまうという、いちばん悲惨な例だす。



1 カーブの手前の入り口に注意だ

スタート直後の最初のコーナー。バリケードからチューブに変わる青い部分に注意! ココに突込むと海に落ちてしまうのだ。



コース3

WHITE LAND

名前が示すとおり雪化粧した白一色のコース。道には雪が積もっているわけだから、とうぜん滑りやすくなっている。オフロードも多いし、コース全体が悪路になってイヤーン。

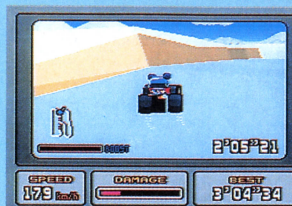
雪道で滑りやすくなっているうえに、アップダウンはあるわコブはあるわというかなりしんどいコース。四駆以外のクルマを使うとやたら滑りやすく、ダメージも受けやすいので、難しさも倍増だ。

レイアウト的にはどのコーナーもゆるやかで、そんな難しそうには見えないけど、道が悪いからそ

う簡単には抜けられないぞ。各コーナーでは滑ることを念頭に置いて、あまり大きくハンドルを切らないようにすること。それからオフロードが多いので、直線走ってるときもスピード調整もしっかりしないとイカンよ。まずは、ツルツルしちゃう横滑り状態の路面に慣れることが先決。

1 最初のカーブでは油断大敵

決して急なカーブではないのだが、スタート後の直線でかなり加速しているはずなので、多少減速しないとコーナー出口付近の壁に激突してしまう。スリップするので、あまりインによせないこと。



★最初のコーナーでハンドルの切れ具合を確認して。

5 コブ4連発傾向と対策

このコース難所、コブ4連発ゾーン。ダメージ回復の宝石を取った直後、直線の下だりに入ったとき、必ず車体をまっすぐにしてセンターを走るようにすること。こうしておかないとコブに突っ込んだとき、制御不能になって、タイムをロスしたうえにダメージもくらってしまう。四駆以外の場合、出口付近のダメージ回復も絶対ほしい。

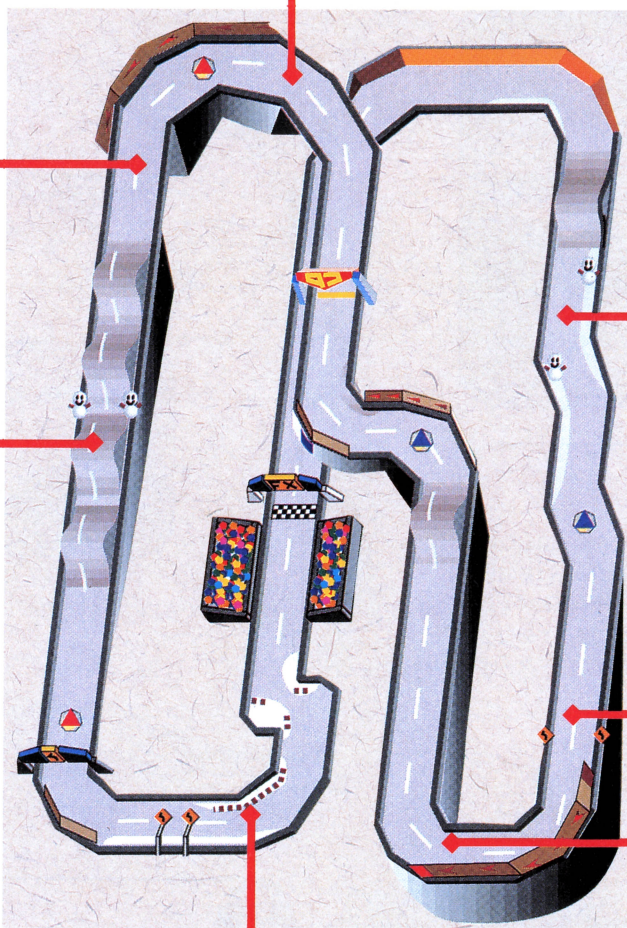
★この場所で車体をいい位置にキープしておくこと。そうでないと……。



★コブでジャンプしたときに、着地に失敗してタイムロスになってしまう。



★車体が曲がっていると、このようにオフロードに突っ込んでしまいますぞ。



2 コブに注意

最初のコーナーを抜けても安心しちゃうダメ。いきなりコブがあるからね。ジャンプしたら慌てず、+ボタンで体制を立て直そう。うまく着地しないとダメージになるぞ。



★コブでジャンプ。四駆以外だとどうしても着地でダメージを受けちゃう。

3 今度は雪ダム!?

3周目にここを通ると、1、2周目になかった雪の玉が坂のうえからゴロゴロ迫ってくる。道の中央を走っていれば大丈夫なので、落ち着いてセンターをキープしてね。



★雪ダムに突っ込むと大ダメージだ！センターさえ走れば絶対平気だ。

6 道幅狭し！慎重に曲がれ

最後のカーブは、途中から両脇がかなり広めなオフロードになっていて、抜けるのが見た目よりずっと難しいはずだ。このコーナーのあとは、唯一思いっきり走れるストレートなので、慎重に切り抜けて体制を整えておいてほしい。コーナーの入り口にさしかかったら減速し、センターをキープして走れ。



★滑るし、道幅は狭いし、カーブになってるしで3重苦。トホ。

4 ヘアピンの基本を覚えているか

いままで何度も制覇してきたヘアピンだけど、今回は雪道なのでなめるとヤバイ。スピードダウンとRボタンで慎重に抜ける。



コース4

NIGHT CRUISE

最後に飾るにふさわしく賑やかにゴージャスなナイトクルーズ。トンネルや中央分離帯、道幅の細くなったS字カーブなどもあるバラエティーに富んだコースだ。最終コースだけにけっこう難しく、かなりのテクニクが要求されるけれど、知っているとお得な秘技もかくされているので苦労は報われる。

ここでは連続する直角コーナーをいかにうまくクリアするかが

ポイントになる。これまでの7コースで学んだ、コーナリングテクニックを駆使して切り抜けよう。長めの直線がないので、タイムを稼げるのはトンネルのなかの直線だけ。ブーストを有効に使ってタイムを縮めよう。

エキスパートクラス最後のこのコースをクリアすると、マスタークラスに挑戦できるようになるのでがんばってほしい。

夜の都会を舞台にした、エキスパート最後のコースはかなり複雑でトリッキーな構成になっている。3周目で夜が明け、空が明るくなっていくように感激……できるといいのだが。

2 2兎を追っちゃダメなのか〜!!

分離帯の左側にはダメージ回復の赤い宝石、右側にはブースト回復の青い宝石がある。状況に応じて必要な宝石を取ろう。ただし、直角のコーナーを抜けたあとはクルマが左側に流れるので、赤の宝石を取るほうがラク。青のほうのほうがほしい人は最後のコーナーで減速しながら進むこと。

◆もし看板アタック済みだったら、ダメージ回復がほしい。
◆パイロンはぶつとばせる。青い宝石がほしい人はこっち。



1 突然ですが禁断の秘技です

直角コーナーの正面にそれぞれみえる3つの『スターフォックス』の看板。この看板のどれかひとつを体当たりして落とすと、中央分離帯の入り口になんとアーウィンが登場してうれしい置き土産をくれるぞ。



なぜか『スターフォックス』

◆ぶつうは避けるんだけど、なんか怪しいので、ここは思い切って突っ込んでみてほしいのだ。

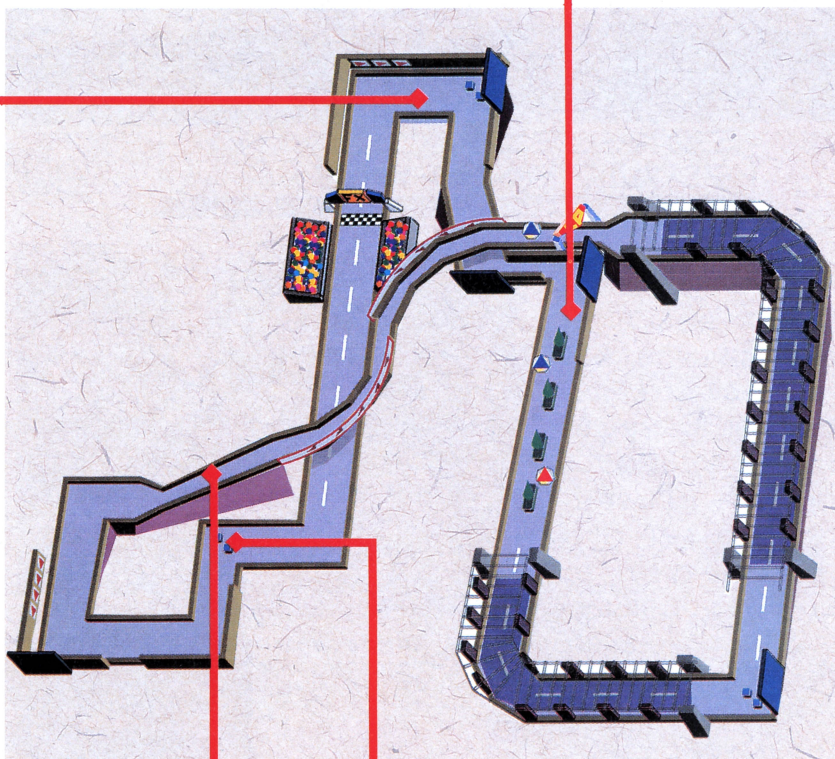
よいしょ

◆最初のひとつにぶつかりそこねても、あとふたつあるから慌てな。



◆分離帯の入り口にアーウィンが。何をくれるかは秘密。ここを越えてからの看板にぶつかっても何も出ないから要注意。

アーウィン登場



3 こころへんは慎重に走ってね〜

チェックポイントのあとは、道幅が極細のS字カーブに突入。つねにセンターをキープして走るようにしないと、すぐにガードレールにぶつかってしまう。スピードが出ている場合は、L、Rでドリフトさせながら走ろう。このゾーンを抜けて道幅がもとに戻るとつい気がゆるんで、正面の壁に激突しやすい。ブレーキを使ってスピード調整せよ。



◆危ないー! 端を走っちゃイカーン。ガードレールに突っ込まないように、必ずまんなかを走ってくださいー。

◆スギャッ! 減速しないで調子こいてると。激突してしまいます。ブレーキで減速させておくべし。



4 最後の直角コーナーはラインどりが命!

S字のあとは、最終コーナーまで直角コーナーが続く90度地獄。下だりに入ったらアクセルオフで減速しつつ、ドリフトさせて抜けよう。上達したらうまくライン取りして、最短のコースを見つけることもタイム短縮への道なのだ。



◆この直角地獄を減速しないで抜けるのは無理というもの。最終コーナーでは最短を狙え。

新着 ゲーム 通信

ミッキーとミニー マジカルアドベンチャー2	186
霸王大系リユニイト	187
TOKORO'Sマージャン	187
XakⅢ サークⅢ	187
バトルコープス	188
ソウルスター 永遠の追撃者たち	188
エコー・ザ・ドルフィン2	189
TOMCAT ALLEY-トムキャットアレイ-	189
ジュラシック・パーク	190
プライズ ファイター	190
Rister The Shooting Star(仮題)	191
ダブル スイッチ	191
とっても! ラッキーマン	192
アルマジロ外伝	192
ソニック&テイルス2	192

NEW SOFT



©SUSUMU MATSUSHITA COMPANY

SF

**ミッキーとミニー
マジカルアドベンチャー2**

アクション

カートリッジ

スーパーファミコン カプコン 発売日未定 価格未定

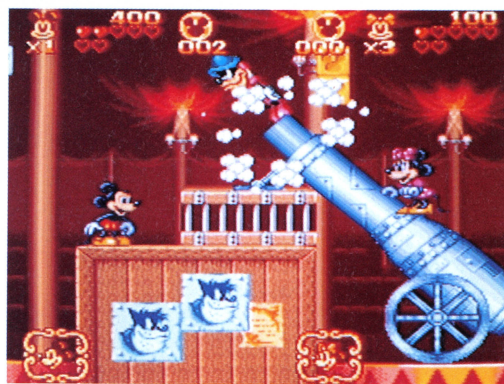
ディズニーアニメーションの人氣キャラクター、ミッキーマウスが、サーカスを台無しにしようと企むビート男爵を、こらしめるアクションゲームの第2弾なのだ。今回は、ガールフレンドのミニーマウスも共演。ふたり同時プレーが可能になって、おもしろさも2倍にアップしているぞ!!

もちろん、前作で好評だったコスチュームチェンジは今回も健在。スーパードレンジャーといった、3種類の個性的な能力を持ったコスチュームを入手すれば、いろいろなアクションが可能になるぞ。

さあ、ビート男爵の悪巧みを阻止するために、ミニーマウスとともに冒険に旅立つのだ!!



◆レンジャーに着替えると、崖でも木の上でも簡単に上られるようになるぞ。



◆ビート男爵がつぎつぎと放ってくる手下たち。でも、みんななんかユーモラスなんだよね。

さあ、着替えろ



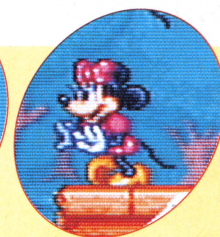
◆サーカスのみんなが困ってる、急げ!!

サーカスに平和を!!

2匹の大冒険!!

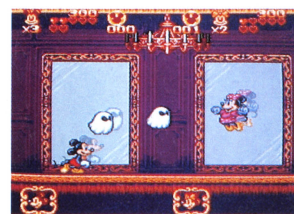


◆世界でいちばん有名なアイドル。しかもいちばん人気があるともいえる。



◆世界でいちばん有名なアイドルのガールフレンド。いっしょに冒険する。

ビート男爵をこらしめる!!



◆やさしいユーレイくんたちもビート男爵の被害者。助けてあげよう!!

◆野を越え、山を越え、テントを越え。ビート男爵の野望を打ち砕くため、2匹は進む。



SF

覇王大系リューナイト

RPG

カートリッジ

スーパーファミコン

バンダイ 発売日未定 価格未定

容量未定

アニメやコミックで人気を得ている『覇王大系リューナイト』が、RPGで登場。ゲームはアニメのストーリーに沿った内容で、主人公

アデューが武者修行中に会った仲間と数々の冒険をくり広げていくものになるらしいぞ。原作ファンは、絶対プレーするしかない!

音速の騎士、アデューが活躍するぞ

■この世界に登場するキャラは、自らの意志と命を持つ機械巨人「リュー」に乗り込んで戦うのだ。

■アデューが会出现人物には、忍者のサルトビや魔法使いのパフィーがいるぞ。



アデュー:
「俺様は音速のアデューだ。」

剣と魔法の世界で物語は進む

©伊藤岳彦/集英社 企画エージェンシー・サンライズ ©BANDAI 1994 ※画面は開発中のものです。

SF

TOKORO'Sマーじゃん

テーブルゲーム

カートリッジ

スーパーファミコン

ビック東海 9月下旬発売予定

9500円(予価)

12メガ

所ジョージをはじめ、どこかで見たようなキャラ18人が対戦相手として登場する麻雀ゲーム。点数計算が簡単に覚えられる計算モ

ドや、用語の意味から役の作りかたを教えてくれるスタディモードを搭載。初心者でも、麻雀をイロハから覚えることができるぞ。



あっ、この顔は!?

■所ジョージが、楽しいクイズとアニメで麻雀の点数計算を一から教えてくれるのだ。もう、これでごまかされない?



■コミカルだけど手強い対戦相手たち。



©M.M.P./VIC TOKAI ※画面は開発中のものです。

PC

XakⅢ サークⅢ

RPG

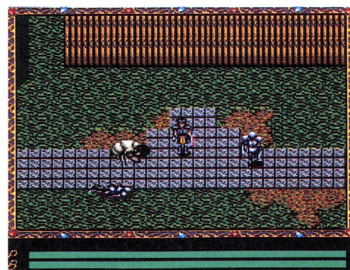
スーパーCD-ROM²

PCエンジン

NECホームエレクトロニクス 9月24日発売予定 7800円

パソコンで発売され大ヒットしたアクションRPG『サーク』の、シリーズ最新作にして完結編となる『Ⅲ』が、PCエンジンに登場。今回の主人公ラトクの目的は、シリーズを通しての敵である妖魔界の、最後の将軍ゾム・ディザエと、妖魔界に君臨する妖魔王を倒し、世界に平和を取り戻すことだ。

このゲームの特徴は、なんといっても戦闘にある。トップビューの画面ながら、ただ敵にぶつかるだけの戦闘ではなく、ジャンプして敵の弱点を攻撃する、というようなことができるのだ。つまり、よりアクション性の高い戦闘が楽しめるってわけ。また、豪華声優陣起用したオリジナルのビジュアルシーンにも注目だぞ。

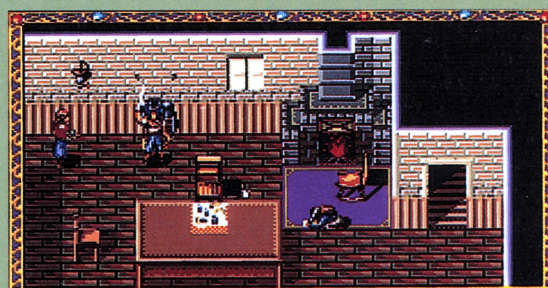


敵との戦闘がいと楽し



■怪しげな敵がラトクを取り囲んでいる。剣を振り回して倒すべし。

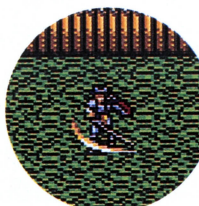
いよいよ最終対決!!



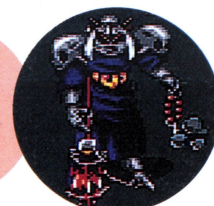
サーク・ソード
「いざ、行かん! デュエル戦士よ! 風のように速やかに!」

■ラトク出発を決意するの図。サーク・ソードを手に世界に平和を取り戻すのだ!! 前途多難は必至だけど。

■フンツ!! と剣をひと振り。ジャンプもできます。



生き残るのは 果たして...

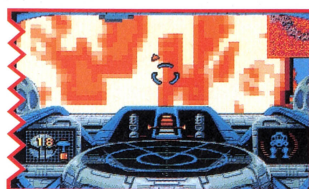


■ファールランド王をひと突きのゾム・ディザエ。

©NEC Home Electronics Ltd. ©MICRO CABIN Corp. ※画面は開発中のものです。

コックピットからの視点、なめらかなスクロールなどが大迫力を演出するシューティングゲーム、それがこの『バトルコープス』だ。

舞台はカベラ星雲という危険な地域。プレイヤーは各エリアの状況などに合わせて3種類のロボットから1機を選択し、戦闘に臨むことになる。各エリアはエネルギー施設奪回、敵基地攻撃などの任務をこなし、最後に待ち受けるボスを倒せばクリアとなるのだ。装備されている4つの武器を、その場の状況に合わせて使い分けないと、ボスに勝つのは難しいぞ。壮大なマップ、激しい敵の攻撃、そして独特の操作感覚……。このゲームで必要とされるのは、キミのパイロットとしての資質なのだ。



●ドカンと大爆発。ホントに目の前で爆発してるみたい。大迫力。

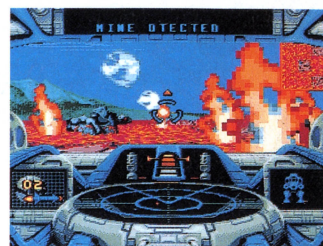
なめらか～なスクロール!!



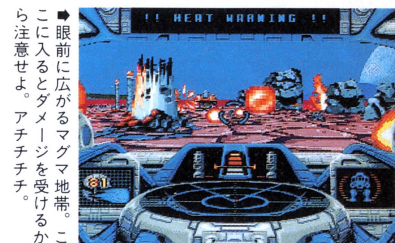
■画面左ちよい下に表示されているのが、現在使用している武器。中央ちよい下は前後のどちらかに、どのくらいのスピードで進んでいるかを表わしているメーターだ。つねに確認せよ。



■敵と密接!! いったん引くか、それとも攻撃か。



■バキバキ撃ちまくりながら行動するか、慎重細心に行動するか。男ならバキバキ行け!!



■眼前に広がるマグマ地帯。ここに入るとダメージを受けるから注意せよ。アチチチ。



■照準を上に向けることもできると。しかし、すくなくやらないと地上からの攻撃の餌食だ。

© 1994 CORE DESIGN LIMITED © 1994 VICTOR ENTERTAINMENT, INC ※画面は開発中のものです。

宇宙空間が戦場だ!!

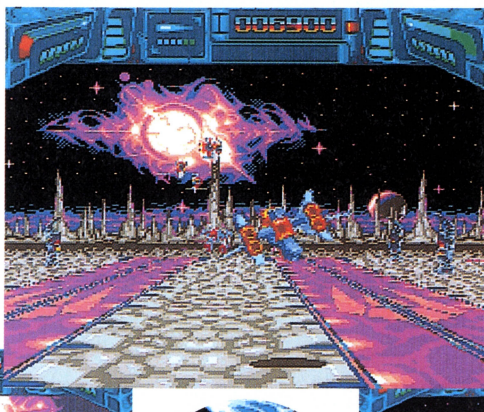
宇宙空間を舞台とした3Dのシューティングゲーム。注目は高速でなめらかなスクロール。これが、本当に宇宙空間を飛んでいるような臨場感を作り出しているのだ。

プレイヤーが乗り込む戦闘機、アグレッサは広範囲に広がるミサイル、威力はあるが弾数に限りがあるミサイルなど、全部で4つの武器を搭載している。それぞれの武器の効率よりパワーアップと、そのときの状況に応じた選択が重要だぞ。また、ふたり同時プレーもできて、この場合はひとりがアグレッサの操縦、もうひとつが武器エンジニアとして武器選択を担当することになるのだ。母星を滅ぼした異星人、マイヤーコイドをひとり残らず壊滅させよ!!



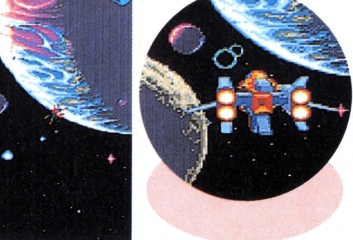
■地上スレスレを飛ぶアグレッサ。4種類の武器を装備し、形態も変えられる頼もしい相棒だ。

■広範囲に広がって発射されるミサイル。でも威力は弱め。ザコがたくさん出現するところで使え。



■このような障害物が出るところもある。激突するとダメージを受けるので右へ左へ華麗にかわせ。

■後方から敵機接近!! 出現場所を記憶して確実にかわし、さらに確実に撃ち落とせ。そうせぬと死。



© 1994 CORE DESIGN LIMITED © 1994 VICTOR ENTERTAINMENT, INC ※画面は開発中のものです。

MD
メガドライブ

エコー・ザ・ドルフィン2

アクション

カートリッジ

16メガ

セガ '94年発売予定 価格未定

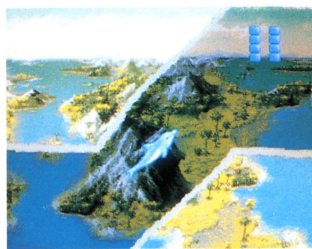
前作の2倍の容量で、『エコー・ザ・ドルフィン』の続編が登場。主人公、イルカのエコーの基本操作は同じだけど、16メガになって背景やキャラクターパターンが増え、新システムも多数加わったぞ。

たとえば、エコーと同じ視点で物を見ることができる3D画面のステージが追加されたり、空中に浮かぶ水のチューブを通して惑星間の移動が可能になったこと。さらに、同じ面でくり返しミスをするとう自動的にゲームの難易度が下がるシステムが導入されたので、アクションゲームが苦手な人でも十分に楽しめる作りになったのだ。

前作同様、今回もエコーの行動に地球の未来がかかってくる。エコーをうまく操って地球を守れ。



■3D視点の画面は、前作をプレーした人にも新鮮。

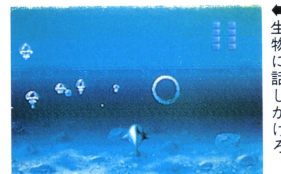
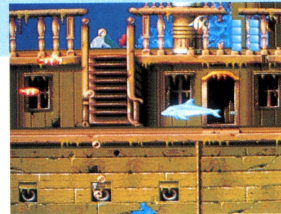


イルカのエコーと いっしょに冒険しよう



■グラフィックもこんなにキレイだぞ！

■今回初めて登場する、空中に浮かぶ水のチューブ。いつも海中ばかりだから、下界の眺めは最高！
■このステージには沈没船がある。このほかにも、未来都市や海底都市のステージが用意されているぞ。



■生物に話しかけろ。



■物体も確認できるぞ。

エコーが地球を守り抜く！

©1994 SEGA ※画面は開発中のものです。

MD
メガドライブ

TOMCAT ALLEY —トムキャットアレー—

シューティング

CD-ROM

セガ '94年発売予定 価格未定

大空を駆けめぐるシューティングゲームが登場するぞ。このゲームの目的は、戦闘機トムキャットに乗り込んで、敵の基地にある化学兵器工場を壊すことなのだ。

このゲームのいちばんの特徴は、自分の立場がパイロットではない点。つまりプレイヤーは攻撃や通信といった、ナビゲーターの仕事だけに専念するのだ。

敵との戦闘は、赤外線追尾型とレーダー照準型のミサイルを使いわけ、ドッグファイトを展開することになる。それらのアクションはフルスクリーン撮り込み画像で表現されるので、迫力満点だぞ！

やる気がないと仲間が強制送還されることもあるので、気を抜かず集中してプレーに徹しよう。



爆撃シーンも 大迫力なのだ!!

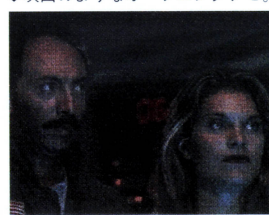


■敵機を発見したら、すぐにロックオンしてミサイルを発射し撃ち落とそう。
■敵に狙われるのは当たり前。敵にロックオンされると警告音が鳴り響くぞ。

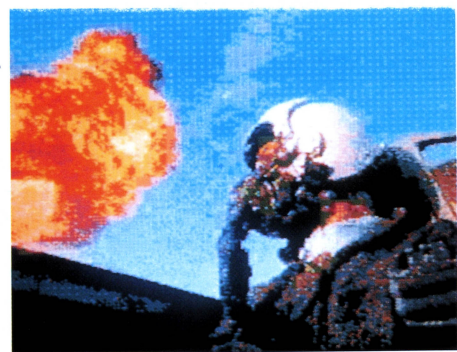


■ジェットエンジンの音も、本物どおり忠実に再現されている。

■映画のようなオープニングデモ。



■パイロットとナビゲーターが協力しないと意味がないぞ。



フルスクリーンが すべて撮り込み画面

©1994 SEGA ※画面は開発中のものです。

メガ-CDで『ジュラシック・パーク』が発売。昨年発売されたメガドライブ版とは異なり、今回はアドベンチャーゲームなのだ。

プレイヤーの目的は、7種類ある恐竜の卵を巣から回収すること。ただし、回収した卵は、温度が下がるまえにパークでいちばん安全なビジターセンター内の孵卵機に収めなければならないので、制限時間内にす速く行動しよう。

パーク内を移動するときの画面は、映画のフィルムを撮り込んだもの。また、屋内のようすや恐竜はCGアニメで描かれ、恐竜に襲われるシーンはびっくりするほどの大迫力なのだ。恐竜たちのリアルな映像や鳴き声が、プレイヤーを太古の世界に導いてくれるぞ。

アイコンを使って いろいろ調べよう



●情報ターミナルでは、ヒントや恐竜についての豆知識が得られるのだ。
●屋内は、スムーズなアニメーションで展開されるぞ。



●このゲームのために描かれた恐竜は、超リアルだぞ。

映画以上の迫力と興奮が味わえるぞ!



恐竜だけの無法地帯なのだ



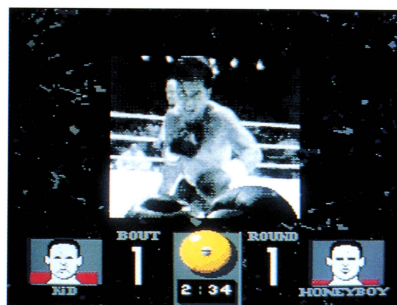
●おどろしげな恐竜だからといって、近くに寄って行くのはかなり危険な行為だぞ。

●ヘリが墜落。もう戻れないのか?

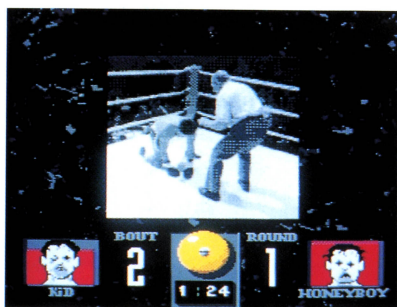
Jurassic Park TM and ©1992 Universal City Studios inc.,and Amblim Entertainment, inc. Licensed by MCA/Universal Merchandising, inc. All rights reserved. ©1994 SEGA ※画面は開発中のものです。

いままでのボクシングゲームの常識をすべてくつがえす、まったく新しいタイプのボクシングゲームが登場。画像撮り込みを駆使した大迫力の試合、技群の演出で本当にプレイヤーをボクサーになった気分にさせてくれる『プライズファイター』がそれだ。

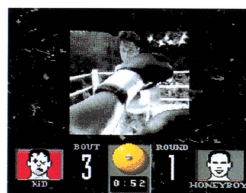
主人公はデビューしたての新人、キッド。プレイヤーは彼になりきり、チャンピオンをめざし戦っていくのだ。カウンターパンチやスウェーなどボクシングにあるテクニクがほとんど網羅されているので、本格的な戦いが楽しめるぞ。試合に勝つとボーナスポイントが得られ、それを自由にキッドの能力に振り分けられるので、好みのボクサーにすることもできるのだ。



●ゲームはボクサーの視点で展開していくのだ。



●ダウンを奪ったところ。オラオラ、立ってみろ。



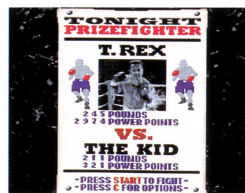
●おりや、左だ。こりやあ、ヒットしたな。



●あら、左だ。こりやあ、くらったか。



●相手も必死の形相。気合負けするなよ。



●雰囲気を感じ上げる演出がてんこ盛りです。

アメリカンドリームを手にするためにパンチパンチ!!



試合まえにはこんなシーン

●レディースアンドジェントルマン。って感じですか。うーむ、武者震いしてくるぜ。こういうシーンもてんこ盛りなのです。

md
メガドライブ

Rister The Shooting star(仮題)

セガ '94年発売予定 価格未定

アクション

カートリッジ

容量未定

流星のこども、リスターが大活躍するアクションゲーム。貪欲王グリーディーによって脅かされている、バルジ星系の幸せを取り戻すことが目的だ。リスターの中心となるアクションは、手を伸ばしてとにかく何でもつかむこと。敵をつかんで頭突きで倒す、アイテムをつかんで取る、ツタをつかむなどのアクションがあるぞ。このほかにも、ステージ上のあらゆるところにつかめるものが存在するのだ。ステージをクリアするのに時間の制限はないので、何でもかんでもつかんで、その反応を楽しむ、という遊びかたもできるぞ。ステージ数はボーナスステージを含めて32。ソニックを超えるアクションゲームになれるか?



★つかんでつかんで危ない谷間も渡ります。

■これは巨大なたんぼぼの綿毛? これもつかむぞ。

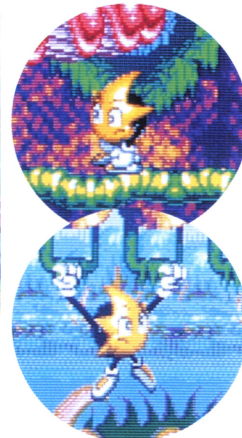


★どうしようもない断崖絶壁も、このようにつかむところさえあれば平気です。ヒョイヒョイヒョイっと上れます。



■巨大な敵さんが登場。つかんでやっつけろ。

■リスターの行く手を邪魔する何やら奇妙な生物。ヤツさえもつかめてしまうのか? だしたら、スゲー楽しいかも。



僕の手につかめない物はない

©1994 SEGA ※画面は開発中のものです。

md
メガドライブ

ダブルスイッチ

セガ '94年発売予定 価格未定

アドベンチャー

CD-ROM

今宵も美女が襲われる!?

問題作『ナイトトラップ』と同じく、防犯カメラを切り替えてトラップを作動させ、敵を捕まえていくアドベンチャーゲームなのだ。今回、舞台となるのは20世紀初頭に建てられたエドワードアームスという名の古い建物。君は好奇心旺盛な少年エディーとなって、この屋敷の隠し財産を狙う敵を、セキュリティシステムで撃退していかなければならない。

ところで『ナイトトラップ』では、難易度が高すぎると評価された操作システムも、今回は大幅に改善。敵の現在位置や進入経路といった情報も一目で把握できるようになって、無理なくゲームに感情移入できるようになったぞ。さあ、悪党どもに罠を仕掛けるのだ!!

■この建物のなかには奇人変人がいっぱい



隠し財産を守るのだ!!



■やった!、またもブロンドの美女登場!!



見やすくなったぞ!!

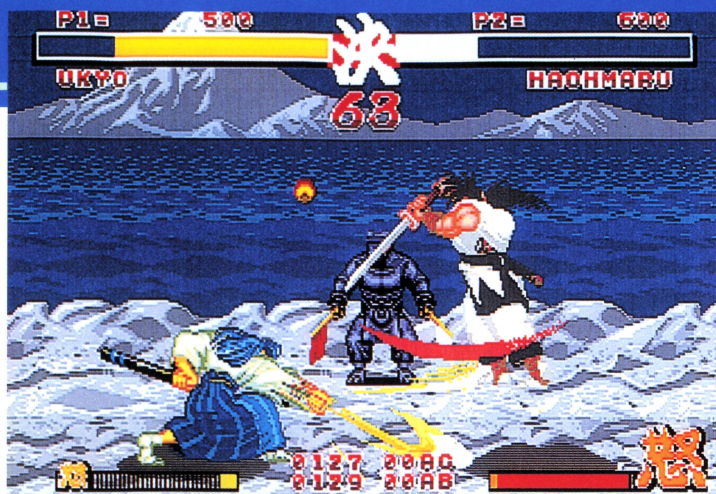
■■画面左のマップに注目せよ。敵がどこから侵入しているのか、現在どこにいるかが、一目で把握できるようになったのだ。



■部屋の、どの位置にトラップがあるかを把握しておかないと……。

スイッチ・オンだ!!

©1993 DIGITAL PICTURES, Inc. ©1994 SEGA ※画面は開発中のものです。



メガドライブ アクション カートリッジ
セガ '94年発売予定 価格未定 容量未定

緊急速報2

SAMURAI SPIRITS サムライスピリッツ

それぞれのキャラクターが持っている刀には、すべて名前がついていて、これがかんり笑える。霸王丸は河豚毒、ナコルルがチチウシ、狂死郎は世話女房だって。

メガドライブに12人の侍! いざ尋常に勝負!!

格闘ゲームに新風を吹き込んだド迫力の剣闘アクション、『サムライスピリッツ』がメガドライブに移植されるぞ。このゲームは、これまでの殴る蹴るといった肉体系の格闘ゲームとは違い、キャラクター全員が刀(刃物)を持って戦うのだ。ツバ競り合いの末相手の刀を払い落とす、なんていうテレビ

や映画の時代劇のようなフィチャーもあるぞ。登場するキャラクターも、忍者や浪人、歌舞伎役者といった面子ばかりで、気分はすっかり江戸時代。もちろん飛び道具や忍術といった派手な必殺技もあって、これまでの格闘ゲームのツボはしっかり押さえてあるのだ。火花散る白熱の殺陣を経験すべし。

■外人忍者も登場するぞ。日米忍者対決なんていう奇妙な対決もこのゲームならではの。



★同じキャラクターどうしての対戦も可能だ。最近の格闘ゲームではもはや常識だね。



■登場するのは12人の強者たち。アーケード版では操作できなかった天草四郎時貞が使える予定らしいぞ。ウレシイ。



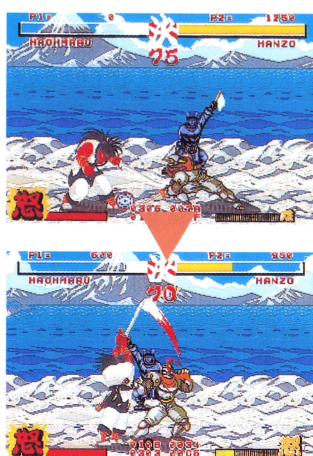
■エヌ・エヌ・ケイから発売中のネオジオ版。このためにネオジオを買った人も?



■タカラから発売されるスーパーファミコン版。ファンは全部買うしかない!

“怒リゲージ”で大逆転!!

このゲームの特徴のひとつが、画面の下にある“怒リゲージ”。このゲージは相手から攻撃を受けることに上昇する。そして、ゲージがいっぱいになるとキャラクターの顔色が変わり、攻撃力がアップするのだ。うまく利用すれば、後半の大逆転が可能になるってわけ。ただし、怒りのパワーはあるていど時間が経つと治まってしまうぞ。



**耐えて、耐えて、
怒り大爆発なのだ!!**

動物の力を借りて攻撃!!

刀を使ってる格闘も異色だけれど、もっとユニークなのが動物を使ってる攻撃。登場人物のうち、ナコルルとガルフォードのふたりはお供(?)の動物を連れていて、その力を利用した攻撃ができるのだ。ナコルルは鷹のママハハを使った空中からの攻撃が、ガルフォードは忍犬パビィを飛び道具のように使ってる攻撃が可能だぞ。



**ヘイ、パビィ!!
大自然のおしおきよ!!**

▲ナコルルとガルフォード、ふたりの動物使いどうしによる対決も見ものだ。

スピリッツあふれるサムライたちを大紹介!!

霸王丸

ひたすら強い相手を求めて旅をしているという、格闘ゲームの主人公にうってつけの熱血漢。我流ながら、豪快な剣さばきで相手を蹴散らす。武蔵国出身。25歳。



▲霸王丸の必殺技のひとつ、弧月斬。飛び上がりながら刀を一閃!! 対空技として有効。

弧月斬!!

橘 右京

居合斬りの達人。おまけにキザでニヒルで美男子ときた。愛する女性に贈るための花を捜して旅をしているっていうから、こりゃまいった。甲賀郡出身。24歳。



▲おもむろにリングを取りだし、宙へ放って斬り刻む。もちろんそこにいる敵も八つ裂き。

うずめゆき!!

ナコルル

大自然の声を聞くことができるという、心優しい少女。失われていく自然と動物たちを守るため、愛鳥のママハハとともに戦い続ける。アイヌモシリ出身。17歳。



▲地上すれすれに滑空しながら敵に突っ込んでいくナコルルの必殺技、アンヌ・ムツベ。

アンヌ・ムツベ!!

服部半蔵

伊賀最強の忍者。闇の世界にその名を轟かす大首領。ふだんは姿を人目にさらすことはないが、息子の魂を救うためやむなく表舞台へ。出羽山中出身。推定34歳。



▲強力な投げの必殺技、モス落とし。相手に近づいてコマンドを入力しなくてはならない。

モス落とし!!

ガルフォード

忍犬パビィを連れた金髪のアメリカン忍者。アメリカ人の忍者好きはいまに始まったわけじゃないらしい。戦う理由はズバリ悪を滅ぼすため。おいおい。20歳。



▲電気を帯びたクナイを相手に投げつけるガルフォードの必殺技、ブラズマブレード。

ブラズマブレード!!

柳生十兵衛

なによりも武士道を重んじ、厳しい武者修行に身を投じる隠密剣士。二刀流の名手で、みずからの柳生新陰流で世界武術制覇を目指している。土佐出身。39歳。



▲当て身を食らわすように相手に向かって突進し、垂直に斬り上げる強力な必殺技だ。

ニヶ角羅刀!!

ツバ競り合いで刀を弾け!!

刀と刀がぶつかり、時代劇などでよく見かけるツバ競り合いになる。これによって刀が弾き飛ばされてしまうことがあるのだ。こうなると、飛ばされた刀を拾うまでは素手で戦わざるを得ない。もちろん素手でも蹴りや投げの攻撃はできるけど、間合いも狭いし、攻撃力もガタ落ちなのだ。やっぱり刀は武士の魂ってことなのかな。

**ピンチとチャンスは
紙一重なのだ!!**

■さあ、ツバ競り合いだ。すかさずボタンを連打っ!! 十兵衛の刀が弾き飛ぶ。



■すかさず刀の前に立ちふさがる王虎。

飛脚のアイテムに注目せよ

戦闘中、上半身裸の粋な飛脚(むかし郵便屋さん)がステージを駆け抜けていくことがある。彼は単なる野次馬じゃなくて、通りすがりに回復アイテムや得点アイテムを投げしてくれる便利なヤツなのだ。しかし、投げるのは戦いに役立つアイテムばかりじゃないぞ。うっかり近づくと大爆発する爆弾を投げることがあるから注意。

**敵か? 味方か?
それとも野次馬か?**



■飛脚が得点アイテムの千両箱を投げた。しかしうかつに取りに行くと攻撃される。

■画面中央を走っているのが飛脚。粋だね。

シャルロット

民衆の厚い支持を受ける革命戦士。フランス各地で続発する異変の原因究明のため、立ち上がった(本音は腕だめし)。女だと思って甘く見ると痛い目にあう。27歳。



■必殺技だけでなく、通常技も多彩だぞ。これはシャルロットの通常技トライファント。

トライファント!!

不知火幻庵

陰に生きる不知火一族の戦士。相手を軒り刻むためなら卑怯な手段を使うことも厭わない。見かけのわりに意外と若く26歳。おまけに妻子持ち。鬼哭島出身。



■毒を口にふくみ、相手に向かって霧のように吐き出す不知火幻庵の必殺技、毒吹雪。

毒吹雪!!

タムタム

優しい心を残虐な仮面で隠し、戦い続ける南米最強の戦士。戦いの原因は、村に伝わる宝玉が盗まれたため。古代から続く独特の流派で戦う。子供好き。19歳。

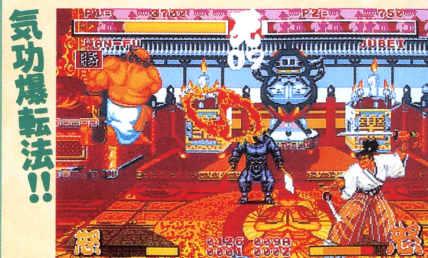


■大きな刀をブンブン振り回しながら相手に向かって進んでいく技、アハウ・ガフル。

アハウ・ガフル!!

王虎

破壊力バツグンの技とともに、知略も兼ね備えた中国の豪傑。中国統一のため、片腕となる部下を探しにやってきた。愛妻家という意外な一面も持つ。35歳。

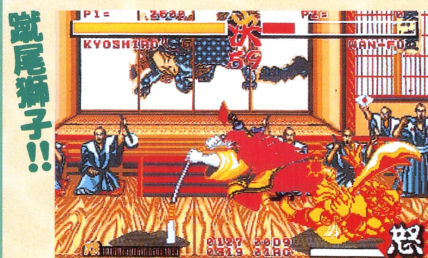
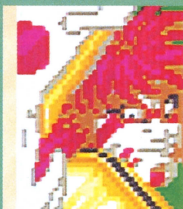


■上空高く飛び上がり、相手に向かって刀を投げつける王虎の必殺技、気功爆転法。

気功爆転法!!

千両狂死郎

目立ちたがり屋で派手好き、かつ陽気という見たまんまの性格。歌舞伎のすばらしさを世界に伝えるために旅を続けているらしいが……。花の大江戸出身。30歳。

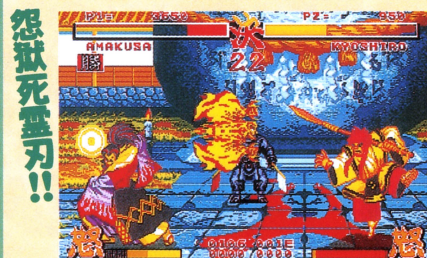
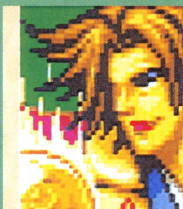


■地面に槍を突き刺し、その柄につかまって回転するという派手な技、蹴尾獅子。

蹴尾獅子!!

天草四郎時貞

戦乱の元凶である。島原の乱で一度命を落としたが、悪しき力によって再びこの世に蘇った。妖術めいた不思議な技を使い、一瞬の間に空間を移動したりする。



■怪しげな力を敵に向かって飛ばす怨獄死霊刃。悪の力を持つ天草四郎時貞ならではの技。

怨獄死霊刃!!

開発状況

正直に言って、まだ開発は4割ほど。発売時にはオリジナルの迫力があるようがんばります。セガ 竹崎



次号特集は スーパーストリートファイターⅡ完全攻略

スーパーファミコン版スパⅡ
のすべてを教えちゃう。ウデ
を一気にあげたい人は必読!

次号は **6/24** 発売です 定価290円

■発行人：小島文隆 ■編集人：塩崎剛三 ■編集長：浜村弘一 ■副編集長：野田稔、金田一健、鈴木賢一、松本元 ■デスク：渡辺江里、中治和哉、山本伊知郎 ■編集スタッフ：森好正、多田卓司、岸本克樹、富澤孝之、永野恵美子、内沢裕一、野崎平路、柴田英春、川村和弘、水間勇一、加藤克明、永瀬健太郎、酒井慶大、広瀬孝之、青山良、羽田隆之、国領雄二、浦井法良、大宮雅彰、石井宏之、藤原教弘、山本勉、渡辺匡志、是枝良昌、岩沢篤子、坂本達哉、佐々木秋恵、大庭聖子、泉和子、馬越美保、川村薫、杉本恭子、山田亜由美 ■制作スタッフ：山田康幸、鎮田連次、斉藤大助、西山哲也、川端康雄、三尾理華、倉加野太郎、辻秀和、金子亮、井沢利昭、佐々木幸子 ■フォトグラフ：八木澤芳彦、吉田武、木村早知子、宮野知英、岡野浩之、小林伸 ■進行：樹村頼子、東谷保幸、栗原和子、橋本義之 ■編集協力：木井文伸、中堀俊、安藤龍幸、服藤泰好、横尾重樹、荒沢伸二、谷塚真一、海老原玲緒奈、長田英樹、永田泰大、吉田孝広、上妻神一、吉田一彦、増田学、塩田恭子、阿部宏紀、渡部仁、城井大介、葛西成利、金子裕士、長浜真一、佐々木明子、伊藤浩次、小杉たけ子、吉田慎一、久保博嗣、二本康夫、斉藤伸、渋谷洋一、梶原智、中里祐司、渡辺麻紀、渡辺浩志、宮岡寛、福田有育、獣神サンダーライガー、香山リカ、ターニング・ポイント、レッカ社、A-GIRL、ほにーてー、ドリームかんぱい (万打無+原田哲夫)、唐沢佳子、馬嶋昌代 ■制作協力：スタジオゲイト、今井デザイン事務所、PAL STUDIO、ナルシマデザインオフィス、石川かおる、溝江由紀子、高野睦子、町山真樹子、橋本康人、山田由香里、矢野朱美、伊藤誠司、川辺真実、安部ひろみ、大村哲也、STUDIO TOY'S、スリーエー・コーポレーション、ムードックファクトリー、本田理恵、高良真理子、内田利奈、吉田大介、野島弘司、梶浦陽子、斎木健士、山田陽子、高橋聡子、桜田章一、児嶋真希子 ■広告営業：松村道治、小野寺規子、高橋利恵 ■雑誌営業：宮川洋、玉舎直人 ■出版業務：中尾敬子 ■イギリス特派員：ディブ・ロバート

おたより・クイズ・プレゼントのあて先は
〒151-24 東京都渋谷区代々木4-33-10 株アスキー 週刊ファミコン通信編集部「〇〇〇〇」係

6.17

FRI

週刊ファミコン通信

7月1日号発売

LOGIN

13号発売

- スーパー4WD、ザ・パハ
- SD飛龍の拳
- スーパー将棋2
- FIFA インターナショナルサッカー
- ワールドカップストライカー
- ウルティマ外伝〜黒騎士の陰謀〜
- やまねこバギーの大冒険

- 奇々怪界-月夜草子
- スーパーフォーメーションサッカー'94
- ワールドカップ エディション〜
- ザ・プロ野球SUPER'94
- KO世紀 ビースト三獣士
- ガイア復活 完結編
- 天地を喰らう
- ブランドティッシュ
- 新創世紀 ラグナセンティ
- ワールドカップストライカー

18

SAT

19

SUN

月刊ファミコン

7月号発売

20

MON

21

TUE

22

WED

23

THU

24

FRI

週刊ファミコン通信

7月8日号発売

ゲーム帝国第2巻発売

- スレーヤーズ
- 高橋名人の冒険島4
- モータルコンバット完全版
- 狼伝説2
- ロードモナーク
- 〜とことん戦闘伝説〜
- 大航海時代Ⅱ
- チャック・ロックⅡ
- WWFマニア・ツアー
- チャンピオンズ
- ワールドクラスサッカー
- ロボコップ3
- アダムスファミリー

- スーパーバードッグファイト
- ジグザグキャット
- 〜ダチョウ倶楽部も大騒ぎだ〜
- スーパービリヤード
- 〜チャンピオンシップフル〜
- ジュラシック・パーク
- バックス・パニー
- はちゃめチャッパ
- 全日本プロレス
- ファイトだポン!

25

SAT

●ブランドティッシュ

●スーパーストリートファイターⅡ

26

SUN

27

MON

28

TUE

●デコンドー

29

WED

30

THU

月刊 LOG OUT

7月号発売

●熱闘サムライスピリッツ

7.1

FRI

週刊ファミコン通信

7月15日号発売

LOGIN

14号発売

- ワールドヒーローズ2
- ふりふりガールズ
- NBAプロバスケットボール'94
- うっくん! もんすたあ!!

- スーパーファミコン
- メガドライブ

- ファミコン
- ゲームボーイ

- PCエンジン
- ゲームギア

よてか!レスタ〜

れれれのぞ (^^;

LESTER
THE UNLIKELY



本名: レスター・ドリスコール
5月13日生まれ 米国シカゴ出身
身長: 178cm 体重: 59kg
チャームポイント: 眼鏡の奥のつぶらな瞳
レスターキック
性格: 臆病、凝り性、協調性なし
趣味: 読書、マンガ・コレクション、
コンピュータ

世紀末を飾る!? 天下無敵の最弱ヒーロー レスタ〜誕生(笑)

都会育ちのレスタ〜くん。
ちょっと散歩に出かけたはずが、なぜか無人の海岸に漂着。
さてさて、この先どんな危険が待ちうけているのか……。
「早くうちにかえりた〜い」



9月
発売
予定

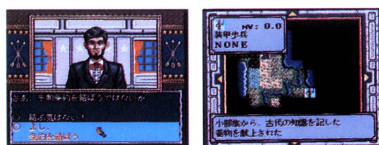
この感覚についてきて〜!?
フルオートシステム
全自動バカゲー機能搭載の
ラスト・アクション!

容量: 8M / 価格: 未定
ジャンル: アクション・アドベンチャー



© 1994 ASMIK / © 1993 DTMC Inc. and Visual Concepts

「人類の文明」を育成。超大型SLG
Sid Meier's
CIVILIZATION
シヴィライゼーション 世界七大文明



© 1994 MicroProse Software Inc. ALL RIGHTS RESERVED

8月、待望の発売

スーパーファミコン®は任天堂の商標です。

ASMIK

株式会社アスミック 〒162 東京都新宿区揚場町1-21
Phone: 03-3235-5992 テレホン情報: 03-3235-5902

ATLUS

真・女神転生II

好評発売中!

価格9,990円(税別)

アトラス・テレホンサービスからのお知らせ

アトラス・テレホンサービスの電話番号と受付曜日・時間帯が変更になりました。新しい電話番号と受付時間・曜日は以下のとおりです。

☎ 03(5261)2356 お問い合わせ受付・15:00~18:00
月・水曜日のみ(祝祭日を除く)

※アトラスのゲームに関することは、このテレホンサービスへお問い合わせください。
※電話番号はお間違えのないようにおかけください。※ウラ技のご質問にはお答えできません。





メシア TOKYOミレニアムは救世主を求めていた…

大破壊より 数十年……

無数の生と死をくり返しながら 人は生きのび 明日への希望を探した

メシア教は救世主の降臨を説き 信じた人が集い 街ができた

かつて…… カテドラルと呼ばれた所に…

20XX年 かくして トウキョウは TOKYOミレニアムとなった



株式会社アトラス

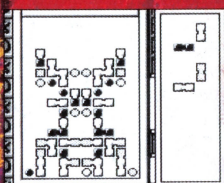
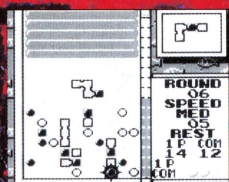
© 西谷 史/シブプス ©ATLUS/遊企画 スーパーファミコン は任天堂の商標です。

〒162 東京都新宿区津久戸町3-12

GAME BOY®

Nintendo®

光るからには、
 なにかある



●もちろんあります、新登場の**パズルモード**。

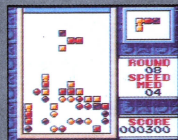
●あります、必殺技の応酬で白熱必至の**対戦ゲーム**。

●あります、キーポイントの**フラッシュブロック**。うまく消せれば明日はバラ色。

ゲームボーイで遊ぼう、光るテトリス

TETRIS FLASH™

テトリスフラッシュ



Super
 GAME BOY
 スーパーゲームボーイ

別売のスーパーゲームボーイとスーパーファミコンを使うと、テレビの画面でカラーのゲームが楽しめます。

6月14日発売 DMG-EHJ
 メーカー希望小売価格 2,900円(税別)

同時
 発売

ゲームボーイ用ソフト「ドンキーコング」DMG-QDA
 メーカー希望小売価格 3,900円(税別)

ゲームボーイは任天堂の商標です。

任天堂テレホンサービス 東京(03)3540-9999 大阪(06)210-9999 京都(075)525-3444 名古屋(052)586-3000 岡山(086)255-2130 札幌(011)612-4144

任天堂株式会社 本社 〒605 京都市東山区福稲上高松町60番地 TEL.(075)541-6113

© 1994 Nintendo

東京支店 TEL.(03)5820-2251 大阪支店 TEL.(06)376-5950 名古屋営業所 TEL.(052)571-2506 岡山営業所 TEL.(086)252-1821 札幌営業所 TEL.(011)621-0513

